

Ready Mix Concrete

9-40105 - 511176-154/50 - 511176 四

المستوطنون اقتحموا قلقيلية والفلسطينيون هاجموا ثكنة

جانبها منظمة التحرير الفلسطينية

من مهاجمة اهداف عسكرية اسرائيلية داخل فلسطين المحتلة أو

خارجها لكنها قالت انها لن توقف

قوات الاحتلال الاسرائيلية اعلنت

مدينة فلقيلية امس منطقة عسكرية

مغلقة بعد أن اقتحمها مستوطنون

صهايئة واشتبكوا مع اهاليها وأحتلواً مبنى بلدية المدينة واطلقوا النار على

المنازل والسيارات فيها انتقاما

الغاء تعليمات الادارة العرفية

وكان الاردن قد الغي تراخيص

محلات الصرافة الاربعاء الماضي

بقرار من الحاكم العسكري رئيس

الوزراء زيد الرفاعي الذي يعتبر

قراره غير قابل للطعن لدى

(البقية على الصفحة ٢٤)

سداد قرض ب ٥٠ مليون ڊولار

(طالع ص ۲۱)

مبارك يرحب بدالترويكا » الاوروبية

من جهة اخرى قال مصرفيون في

البحرين أمس أن الاردن ارجا سداد

اصل قرض مشترك قدره ٥٠٠ مليون

دولار فيما دفع الاردن ٤,٦٣ ملايين

دولار وفاء الفائدة في موعدها الشهر

الماضي تاركا قسطاً من اصل الدين

حوارها مع المنظمة.

الاثناع ٢ رجب ١٤٠٩ هـــ ١٢ فيراير (شباط) ١٩٨٩م السنة السابعة عشرة المدد ١٠٢٠ الكويت المدد ١٠٢٠ الكويت AL-QABAS — Monday, 13 February, 1989 — 17th Year, No. 6020 — Kuwait.

محتمع القيادة العسكرية

كارمابعد وفتف السار

■ منتظري دعا الايرانيين لتصحيح اخطاء الشورة

بغداد _ طهران _ الوكالات بحث

الرئيس العراقي صدام حسين في لقاء مع اعضاء القيادة العامـة للقوات المسلحة وعدد من القادة الميدانيين

الافكار المطروحة حول مرحلة ما بعد

وقف النار. وفي ايران دعسا آية الله

منتظري الزعماء الايرانيين الى

وتناول صدام في مناقشاته التدريب

واهميته في تطوير القوات المسلحة

العراقية على مستوى التخطيط

والتحليل وعلى مستوى التنظيم والتعليم اضافة الى العلاقة بين الاعلى

والادئى مؤكدا اهمية التواصل الروحي

والوظيفي الفني بين الاعلى والادنى.

وقال صدام: مطلوب ان يبقى الادنى

بكل كيانه لأن يفهم تصرف الاعلى

ويـؤمن به ويتحمس لـه وان يبدع

واضاف: وعندما ينفذ هذا الوصف

او يضعف أولّا يحضر كما ينبغي في كل

وولدغريف يصل اليوم

وولدغريفٌ في زيارة رسمية تستمر

يومين يقابل خلالها سمو امير البلاد

وسمو ولي العهد ورثيس مجلس الوزراء

الشيخ سعد العبدالة كما سيجرى

محادثات مكثفة مع نائب رئيس

الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح

الاحمد حول العلاقات الثنائية بين

يصل الى البلاد اليوم وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية وليام

تسهيلا لتنفيذ هذا التصور

تصحيح أخطاء الثورة والانفتاح.

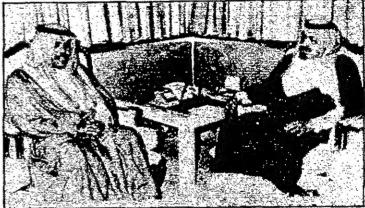
لطلب دف ترشيكات بالهاتف

مركز خدسة الوطئ المتازة

پنکالکویتالوطنی 🛣

■ صباح الأحمد يعرض اتصالات «السداسية» حول لبنان

شرح سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة تتاثج زيارته للجمهورية العراقية الشقيقة لَجُلْسِ الْوَزْرَاءِ فِي جَلِسْتُهُ الْاسْبُوعِيةُ امس. وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد الراشد ان الشيخ سعد اظلع المجلس على قحوى المحادثات الايجابية التي اجرأها مع الرئيس صندام حسين وسائب رئيس مجلس قيادة الثورة الاستاذ عزة ابراهيم وكبار السؤولين العراقيين وما اتسمت به من روح المودة والاحوة التي جسدت النهج الذي يحسرص قادة البلدين الشقيقين على استمراره بما ينعكس



اجتمع وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر عقب وصوله الى الدوجة امس الى سمو امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني ونقل اليه تحيات سموامير البلاد وسموولي العهد ورئيس مجلس الوزراء..

(19m)

بتوجيهات من سمو ولي العهد

نشاطمكتف للجان المجلس

الأعسالى للتخطيط (ص٢)

■ اقتصاد : وزيرا المالية والشؤون

للشركات العقارية 🗈 مصر تنشىء صندوق

ضمان للودائع في البنوك المتعشرة

(Y000)

اللبنائية واستعادة لبنان لامنه واستقراره. كما شرح نتائج محادثاته مع وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما



• أمير قطر يستقبل الشيخ نواف

لقطر امس على رأس وقد رسمي..

العلاقات والروابط الاخوية بين

وزار وزير الدفاع مساء امس متحف قطر الوطني بصحبة وزير الصحة القطري وسنير قطر لدى الكويت واعضاء الوفد المرافق.

وقال إن الزيارة تستهدف تطوير

اعداد، عادل الياس

الاجتماعية السودانيان يتحدثان

لـ«العبسا» وأوساط مالية تحمل قرارات

التجارة مسؤولية البيانات المالية المضللة

(031,01,11,11)

على شعبيهما بالمزيد من الرضاء واستمع مجلس الوزراء امس الي شرح من تائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد حول نتائج الاتصالات الحارية للحنة السداسية المكلفة بمعالجة الازمة

للكويت في الاسبوع الماضي، وكذلك زيارة وزير خارجية جمهورية الرأس الاخضر



الكنيسة الانحليكانية تستبعد مقتل ويت

🖪 واشنطن حذرت المنظمة من مهاجمة اهداف اسرائيليـة

■ «الترويكا» الاوروبية في دمشق بعد القاهرة

الاراضي العربية المحتلة _عواصم.

القيس والوكالات _ اقتحمت عصابات

من الستوطنين الصهاينة مدينة فلقيلية بالضفة الغربية المحتلة

وعاثت فيها تخريبا وترويعا للسكان

في الوقت الذي هاجم فيه مواطنون فلسطينيون ثكنة عسكرية اسرائيلية

ودوريات لقوات الاحتلال بالقنابل

الحارقة فيما حدر الزعيم

الفلسطيني السيد ياسر عرفات من ان

تتحول الى نضال مسلح لواجهة

تصاعد اجراءات القمع الاسرائيلية في

الفى الاردن أمس قانون اعمال

الصرافة وجميع التعليمات

والقرارات الصادرة بموجب القانون

ويقطع القائون الطريق امام

محلات الصرائة من اللجوء الى

المحاكم اذا ما اعلن في الستقبل عن

الملغى رقم ٥٣ لسنة ١٩٧٦ .

الانتفاضة الشعبية الفلسطينية

حين حدرت الولايات المتحدة

امنية هنا امس ان القوات اللبنانية المسيحية اطلقت سراح ٥٥ جنديا كانت قد احتجزتهم يوم الجمعة اثر اشتباكات مع الجيش اللبناني، كما اطلق الجيش سراح ٤ عناصر من

وكانت الاشتباكات بين الالوية المسيحية في الجيش اللبنائي الموالية لرئيس حكومة العسكريين السيحيين العماد ميشيل عنون ووالقوات اللبنانية» بقيادة سمير جعجع قد اسفرت عن جرح ٢ اشخاص على الاقل بينهم اربعة عسكريين. وهو الاشتباك الْأَهُمْ بِينَ الجيش وَ ﴿ اللَّهُواتِ ٱللَّبِنَانَيْةِ ﴾ منذ ٢٣ سبتمبر الماضي عندما شكلت

وزير الداخلية يحيل

٣ مختلسين للنيابة احال وزير الداخلية الشيخ سالم

الصباح ثلاثة من الموظفين العاملين بالادارة المالية بالوزارة آلى النيابة العامة بعد اكتشاف تورطهم في اختلاس مبالغ وصلت الى ٧٠ الف دينار كويتي. واكد الوزير انه لن يتردد في احالة

ای موظف تسول لـه نفسه في ان يتجاوز القوانين ويختلس اموال الدولة

ضيط امرأة تتعاطى السحر والشعوذة ضبط رئيس مخفر جليب الشيوخ

المدعوة حسن .م سورية الجنسية بتهمة العلاج بالسحر والشعودة والنصب على المواطنين بمنزلها الكائن وكانت المتهمة قد ضبطت اثناء استلامها مبلغ عشرة دنانير مقابل وصفة علاج لاحد المرضى كصا تم التحفظ على عدة العلاج ويعض الاوراق المكتوب عليها كلام غير مفهوم

وكان رئيس المخفر قد تلقى عدة شكاوى من المواطنين والمقيمين عن وجود امرأة تمارس العلاج بالسحر والشعودة مقابل مبالغ نقدية.

باكستان تنفى نيتها غزو افغانستان

الحكومة الباكستانية على لسان رئيسة الوزراء بنازير بوتو امس اتهامات الرئيس الافغاني نجيب الله بانها حشدت قبوات في الحدود أستعدادا لقزو افغانستان وضمها فيما وصل نائب رئيس الوزراء الايراني علي معايري الى اسلام اباد في محاولة لتسوية الخلاف المتصاعد بين فصائل لقاومة المتمركزة في البلدين.

الحكومة العسكبرية التي يبرأسها اوقف خلال الاشتباكات أربعة عناصر من القوات اللبنانية بينهم مسؤول عسكري اتهموا بالتسبب في اندلاع الاشتباكات عبسر اطلاق النَّار على سيارتين عسكريتين. فاقامت القوات اللبنائية حواجز في المساطق التي تسيطر عليها وخطأت خمسة ضباط

واوضح المصدر نفسه ان القوات اللبنائية اعادت ايضا الى الجيش آليات عسكرية,

ولم يسجل وقوع أي حادث في



بنسك فيصل الاسلامي المسرى يدرس تندعيم بوتف الصرف الأعلابي الدولي للاستنمار والتنمية







موضوعسات أهمها السدراسة التى يعدها الاستأذ أحمد زندو محافظ البنك لعرضها على المجلس حول مساهمة بنك فيصل في تدعيم المصرف الاستلامسيُّ السدوليُّ ليلاستثمار والتنمية للتغلب على الظروف التي تواجهه وذلك إما عن طريق زيادة رأس ماله أو عن طريق إيداع المبالغ الكافية لحل مشاكل

بقيمة ١٦ مليون دولار معلقا البلدين والاوضاع في منطقة الخليج اللواء.. وتعيين عدد من كبار الضباط مساعدين له. بسمإلاالرحمد الرحيي

انشاء لواء خاص

بالمجنديسن

علمات والقبس، ان رئاسة الاركان

انتهت مؤخرا من تشكيل لواء خاص

بالمجندين وتمت تسميته بلواء

الاحتياط الاول الخاص.. وقد تم تعيين

العقيد محمد الهاشم قائدا لهذا

كتب ناصر الخالدى:

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتى. صدق اللهلعظيم

> عائلة الوقتيان ببالع الحرن والاسم فقيدها المرحوم

عبلالله علي سُعُود الوقيان

تقب ل التعازي عف من زل يوسف فارس الوقيان الكائن بنطقة كيفان قطعت ٤ منزل رفتم ٢ شارع القدس المتفرع من شارع الرياض، هاتف: ١٤٨١٣٥٨٤

إنالله وإنااليه راجعون

وحضر المناقشات الفريق اول الركن عدنان خيراله نائب القائد العمام للقوات المسلحة وزير الدفاع ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والأعلام. وتنفيذا لتوجيهات الرئيس العراقي صدام حسين عقد في ديوان محافظة البصرة الاجتماع الاول لبحث سياقات الاعمار والتجميل لمدينة البصرة.

لحظات التصرف فانه ينعكس على

الامور في اداء الواجب الوظيفي سواء كان في الاجهزة المدنية أو في القوات

وشهد مقر اتحاد نقابات عمال محافظة البصرة تجمعا عماليا (البقية على الصفحة ٢٤)

لأول مسرة ابنساء الضفسة يسافرون إلى مصر

الاراضي المحتلة ـ الوكالات ـ ذكرت انباء الأرض المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي بدأت اعتبارا من امس صرف تصاريح سفر لمواطني الضفة الغربية الراغبين بالسفر الى مصر عبر نقطة العبور في منطقة رفح. وهذه اول مرة يُسمّح فيها بهذا الاجراء حيث كان يطبق فقط على ابناء قطاع غزة عند سفرهم الى مصر عبر رفح. وكانت مصر قد وأفقت على هذا النظام بالنسبة لاهالي الضفة تلبية لطلب مين منظمية التحسريس

نقل رسالة من سموالأمير إلى أمير قطر

وزير الدفاع بحث مع الشيخ خليفة التطورات في المنطقة والساحة العربية

يعث سمو امير البلاد رسالة امسائي امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد

وقام بنقل الرسالة وزير الدهاء الشيخ نواف الاحمد خلال اجتماعه الى الشيخ خليفة بحضور ولي العهد ووزير الدفاع القطري الشيخ حمد بن خليفة وسفيري البلدين الشقيقين , وذكر رسمياً أن الشيخ نواف الأحمد نقل خلال الاجتماع تحيات سمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس

■ نواف الاحمد: المحادثات تتناول تعزيز الروابط الأخوية والتعاون المسترك تأتى في اطار توطيد العلاقات وافساح الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم

> الطبية لسموه بموقور الصحة والسعادة وللشعب القطري بموفور الرفعة والتقدم. وجرى خلال الاجتماع تناول مجمل التطورات في المنطقة وعلى الساحة

الصباح الى امبر دولة قطر وتمنياتهما

بساسرالرحن ارحسيم جمعيّــة الخريحان الله اعالان

يسرجمعيت الحزيجين الكويتيية دعوة الجمهورالكريم لحضيرمحاضرة تحت عنوان النطوبوالإداري في الكوت والتحي سيلقع السيد حسمد الجوعسان المحسامي وذلك في تمام الساعة السارسة من مساء اليوم الإثنين الموافق ١٦ / ١٨ بمقرالجمعية بمنطقت والدعوة عامة جم

> (LINE AND SAS NAME AND THE PARTY OF THE PAR معرف هنويون الشريف ١٥ ١٨٨١٥٠ م ١٩٠٤٤ ٢١ ١٩٤٤٨ ENTOTYEIEVYO'A-IEVYOEVO 4574-544

مترض هجه ۲۰۱۳/۲۰۵۸ (وانخة الابانية تاوه) لِمَدَيَّ هُذَا صِرْفُكُ الشَّالَةُ عَالَمْ عِيْدًا

العربية والقضايا التي تهم دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وسبل دعم وتعزيز مسيرة المجلس في مختلف المجالات لما فيه خير ومصلحة شعبوب ودول المنطقة وتحقيق كما تناول الاجتماع العلاقات

الاخوية الوطيدة بين البلدين

واعرب الشيخ نواف عن سعادته واقام امير قطر مادبة غداء امس لوزير الدفاع. بهذه الزيارة الآخوية والاولى له منذ وكان وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر قد وصل الى الدوحة توليه حقيبة وزارة الدفاع، وكان في وداعه على أرض المطار رئيس الاركان العامة للجيش اللواء امس في زيارة رسمية لقطر تستغرق ثلاثة آيام ، وكان في استقباله ولي الركن مزيد عبدالرحمن الصانع ووكيل

المهد ووزير الدفاع القطري الشيخ وزارة الدفاع فيصل الداود ونائب حمد بن خليفة ال ثاني وعدد من كبار

تشهد لجان المجلس الاعلى للتخطيط بتوجيهات من سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ووزير المجلس الاعلى للتخطيط الشيخ سعد العبدالة السالم الصباح نشاطا ملحوظا في عقدها اجتماعات

> وتحرص هذه اللجان من خلال الاجتماعات على استضافة كبار المسؤولين بالجهاز الحكومي لمزيد من بحث القضايا والموضوعيات محور به المتمام اعضاء المجلس، التي تندرج في طبيعتها تحت مهام واختصاصات اللجان الدائمة .

> عبدالرحين سد الكويتية امس بان الهدف من ذلك هو الخروج بتصورات تساهم في رسم سياسات تتمشى مع «استراتيجيـة التنمية بعيدة المدى لدولة الكويت» التي اقرها المجلس الاعلى للتخطيط في اجتماعه في نهاية العام الماضي، انسجاما مع تطلعات الدولة في تحقيق مجتمع كويتي على مستوى عال من الكفاءة الانتاجية ويناء الانسان الكويتي على اسس سليمة وصحيحة واعداده لواجهة متطلبات المستقيل وقال فؤاد ملا حسن انه وان كان

تشكيل المجلس الاعلى للتخطيط جاء خلال بدء العمل بتنفيذ الخطة الانمائية الحالية (١٩٨٥ ـ ١٩٩٠) الا انه بتركبيته الحالية يعكس مدى اهتمام الدولة باهمية مشاركة جميع

فئات المجتمع وقطاعاته المختلفة من ان الوطن بحاجة الى جهود كافة ابنائه يعملون لخدمته واعلاء شائه، وان خدمة الوطن شرف نسعى جميعا اليه وواجب نحرص جميعا على ادانه كل من موقعه وبقدر استطاعته. المدى لدول الكويت.

وقاعدة صلبة لرسم الخطوط العريضا

وتحديد التطلعات والاهداف المنظورة

لخطة زمنية مقبلة تمثل خطة الدولة للاعوام المقبلة ١٩٩٠ ـ ١٩٩١ ـ

واوضح امين عام المجلس في التصريح أن اللجنة الاقتصادية

بالمحلس استضافت مستشار سموامير

البلاد، عبدالرحمن سالم العتيقي لاجراء مزيد من البحث والدراسة

لتقرير اللجنة الذي سبق ان تقدمت به

للمجلس الاهلى للتخطيط في اجتماعه

الذي عقد في نهاية يتأير الكاشي حول

مقترّحات "سبل مواجهة العجز في الميزانية العامة للدولة، وقال انه تم في

اللقاء فتح حوار بناء وصريح طرحث

خلاله العديد من الاراء والمفترحات

وأعلن الامين العام للمجلس الاعلى للتخطيط ان آلجلس قرر في اجتماعه

الاخير تحديد يوم الشكاتاء المقبل موعدا لاستضافة اللجنة الاقتصادية بالمجلس للجنة الوزارية (الاقتصادية والمالية) بمجلس الوزراء والمكونة من

وزير المالية رئيسا ووزراء النفط والتجارة والصناعية والتخطيط

والكهرياء والماء ووزير التربية

بالاضافة إلى استضافة محافظ بتك

وقال أن هذا الاجتماع يأتي

تشكيل لجنة اعداد

الاحتفالات بيوم

الصحة العالى

اصدر وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرزاق العبدالرزاق قرارا بتشكيل لجنة للاعداد وتنظيم الاحتفالات بيوم الصحة العالمي الذي يصادف السابع

ويترأس اللجنة رئيس الصحية المدرسية الدكتور حسين المؤمن وتضم في عضويتها مسؤولين في وزارات الصحة والتربية والداخلية والشؤون

قرار تكليف في المواصلات اصدر وزير المواصلات عبدالله الشرهان قرارا امس بتكليف وكيل البوزارة المساعيد للشؤون الفنيية المهندس سليمان يوسف الرومي القيام باعصال وكيل الوزارة المهندس عبدالعزيز أحمد الايوب وذلك اثناء غَيابه بِٱلْخَارِجِ فِي مَهْمَةُ رَسَمِيةً .

حمعية احياء التراث تدعو

لساعدة مسلمي الفلبين

دعت جمعية احياء التسراث

الاسلامي المسلمين واهبل الخير الى الاسراع في تقديم يد المساعدة لاخوانهم المسلمين في الفليين .

وقالت الجمعية في بيان صحفي وزع امس ان الجمعية اذ تُقوم بواجبها ُ نحو

مساندة الأخوة مسلمي القلبين قانها تهيب بالمسلمين وأهل الخير المسارعة

واطلق العرب المسلمون غلى القلبين (عذراء ماليـزيا) في حـين سماهـاً السبان «جزر الفلبين» نسبة الى

فيليب الثاني ملك اسبانيا منذ عام ١٥٥٦ وتتكون من ٧١٠٠ جزيـرة تشكل ازخبيلا دائم الخضرة وتبلغ مساحتها ۱۱۵۹۰۰ میل مربع وعاصمتها مانيلا ويبلغ عدد سكانها • ٥ مليون نسمة منهم ٦ ملايين مسلم

ويصل عدد اللغات في الغلبين الى (٨٠ لغـة) اهمها التغالوج وهي الرسمية في البلاد والمورو وهي لغة المسلمين وتكتب باحرف عربية.

ويقطن غالبية المسلمين في عدة قرى منتشرة في الجنوب ويعانونٌ من الفقر الشديد وعدم توفر المواد الرئيسية

اما الغالبية كاثوليك .

مثل الادوية والعلاج .

في سد احتياجات اخوانهم هناك .

من شهر إبريل المقبل .

والبلدية وجامعة الكويت

الكويت المركزي.

. 1990 - 1998

بتوجيهات من سموولي العهد

■ فواد ملاحسين: هدفنا الخروج بتصورات تساهم في رسم سياسات تتمشى مع استراتيجية التنمية بعيدة الدى

■ لجنة السياسة السكانية بصدد وضع اطار شامل ومتكامل لاستراتيجية تنمية الموارد البشرية

وأضاف امين عام المجلس في تصريحه للوكالة أن لجان المجلس استطاعت ان تساير ركب الخطة الانمائية الحالية التي انطلقت منذ اكثر من ثلاثة اعوام، واشار الى انها استطاعت ايضا أن تأخذ من طريق البحث العلمي والندراسة منهاجا لعملها، معتمدة بدلك عبلي خبرة وتجارب اعضائها واستطلاع اراء المسؤولين واصحاب القرار فيما الجهات الوزارية المعنية حال قيام تطرحه من موضوعات. واكد انها بذلك انما تشيد بناء قويا

واضاف ان اللجنة قدرت في

اجتماعها في الرابع من الشهر الجاري استكمالا لبحث اللجنة موضوع ـ سبل دعوة وزراء التربية والتعليم العالى معالجة العجز في الميزانية العامة والصحة العامة في اجتماع أول مع للدولة والاقتراحات والتوصيات الوزراء القترح الآجتماع مساء اليوم المطروحة بهذا الصدد تمشيا مع ما جاء في استراتيجية التنمية بعيدة من جهة ثالثة قال الامين العام

للمجلس أن لجنة السياسة السكانية من جهة ثانية قال الامين العام وتنمية الموارد البشرية بصدد دراسة للمجلس الاعلى للتخطيط ان المجلس ووضع اطار شامل ومتكامل اوص لجنة الخدمات الاجتماعية في لاستراتيجية تنمية الموارد البشرية اجتماعه في نهاية يناير الماض بدعوة بهدف تُبني غايات عامة تحقيقها بالوسائل تترجم الى اهداف تفصيلية وزراء الداخلية والعدل والمالية والتربية والتعليم العالي والصحة العامة والشؤون الاجتماعية والعمل تسعى خطط التنمية الى تحقيقها بالوسائل المناسية . لاستطادع ارائهم بصفتهم معنيين واختتم تصريحه قائلا أن اللحنة بموضوع المخدرات لكافحة المخدرات لتحقيق ذلك تحرص على مشاركة والمسكرات _ وللتنسيق فيما بين

الجهات المختصة برسم السياسات في المجالات المتعلقة بالسكان والتعليم والتدريب والتشغيل .

سيارة MMW ٢٢٠ كشف موديل ٨٨ اللون كحلي ، قطعت ١٠٠٠ كلم ، وارد لوكالة ، كفالة الوكالة . موجودة لدى : من سست الأصدقاء للسيارات رشاع البلاج بن سر ۱۳۸۸ ممال . العوالنمان . ٧٦ د، ك غيرتابل المساوسة

مِنْ النَّالِينِ مِن كِراجَ النَّامِينِ النَّالِينِ مِن كِراجَ النَّامِينِ النَّالِينِ النَّالِينِ النَّالِينِ وشركة غصن الزيتون التجارية لرُبائننا الكرام عن وصول المهندس الأميركي الاختصاحبي للجدار لم يتوماتيك « بعضع الأمامي للسيارة الأميركية » لحديثة العنوات : الشرق را لمنطقة المصناعية – مست : ٢٤٢٧٢٧٦

الت أشركة المزاجات الزراعية الغذانية. شمك







رئيس الاركان اللواء الركن حائر الخالد المسؤولين القطريين . الصباح والقائم بالاعمال في السفارة وصرح امين عام المجلس فؤاد وصرح وزير الدفاع قبيل مفادرته القطرية لدى الكويت وكبار المسؤولين عبدالرحمن ملاحسين لوكالة الانباء البلاد لوكالة الانباء الكويتية أن زيارته العسكريين والمدنيين بوزارة الدفاع ،

المجال لتعزيز الروابط الاخوية وتعميق

واضاف ان لقاءه مع ولي العهد ووزير

الدفاع القطري سيتيح الضرصة

للتشاور وتبادل الاراء حول علاقات

الاخاء والتعاون بين الشعبين

الشقيقين وبحث أنسب السبا

الصلات بين البلدين الشقيقين .







استقباات الرسمية

استقبل سمو امع البلاد في الساعة التاسعة من صياح امس سمو ولي العهد ورثيس مُجِلس الوزراء الشيِّخ سعد العبدالله السالم الصَّباح، وذلك بمَّناسبة عودته للبلاد بعد ان قام بزيارة رسمية للجمهورية العراقية الشقيقة تلبية لدعوة من اخيه نائب رئيسُ مجلس قيادة الثُّورةُ في الجمهورية العراقية السيد عزة أبراهيم. كما استقبل سموه صباح امس الشيخ جابر العلي.

رسالة لسمو الامير من رئيس المكسيك

استقبل سفو امع البلاد صباح رسالة من رئيس جمهورية المكسيك، امس سفير جمهورية المكسيك لدى كما استاذن سموه بالسفر بمناسبة

دولة الكويت حيث قام بتسليم سموه انتهاء مهمته.

بعث سمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية ايران الاسلامية

له الشيخ شخبوط بن سلطان ال كما بعث سموه ببرقية تعزية مماثلة الى اخيه سمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان ولي العهد ونائب القائد الاعلى

للْقُواتُ ٱلمسلحة بدولة الامارات

سمو امير البلاد

وولى العهد يعزيان الشيخ زايد بن سلطان

بعث سمو امير البلاد ببرقية تعزية

ومواساة الى اخيه سمو الشيخ زايد بن

سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات

العربية المتحدة الشقيقة بوفاة المغفور

له شقيقه الشيخ شخبوط بن سلطان

كما بعث سمو ولي العهد ورئيس

مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله

السالم الصباح ببرقية تعزية ومواساة

الى احيه سمو الشيخ زايد بن سلطان

ال نهيان رئيس دولةٌ الامارات العربيةٌ

المتحدة الشقيقة لوفاة شقيقه الغفور

عقد مجلس الوزراء صباح امس جلسته الاسبوعية برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح .

الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد ان سمو الرئيس استهل الاجتماع بشرح لنتائج الزيارة التي قام بها والوفد المرافق لسموه للجمهورية العراقية الشقيقة تلبية لدعوة من اخيه سيادة الاستاد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة وقد اطلع سموه المجلس على فحوى المحادثات الايجابية التي اجراها مع سيادة الرئيس صدام حسين وسيادة نائب رئيس مجلس قيادة الثورة وكبار السؤولين ف القطر الشقيق وما اتسمت

وصرح وزير الدولة لشؤون محلس

وقد تناولت المحادثات سبل تدعيم التعاون الثنائي وتنشيط المشروعات التنموية المشتركة في شتى المجالات والميادين بالأضافة الى أستعراض الاوضاع في منطقة الخليج العربي وتطورآت ألقضية الفلسطينية وجهود تسوية الازمة اللبنانية الى جانب المساعى الرامية لتعزين التضامن والعمل العربي المشترك وتوحيد الرؤية العربية أزاء قضايا امتنا

. واضاف ان المجلس استمع الى شرح من نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صياح الاحمد الجابر لنتائج الاتصالات الجارية التي تجريها اللجنة السداسية المكلفة بمعالجة الازمة اللبنانية ضمن اطار

يه من روح المودة والاخوة التي جسدت النهج الذي يحرص قادة ألبلدين الشقيقين على استمراره بما يتعكس على شعبيهما بالمزيد من الرضاء والازدهار.

ألهام ألموكلة اليها والتي تستهدف في الرحلة المقبلة الاجتماع بالزعماء

الروحيين في اواخر الشهر الحالي في الكويت تحت مظلة الجامعة العربية سعيا لاتهاء الوضع الراهن في لبنان واستعادة امنه واستقراره ـ وشرح نائب رئيس مجلس الوزراء

ولي العهد يشرح لمجلس الوزراء نتائج زيارته للعراق

الزيارة اتسمت بروح المودة وجسدت نهيج تادة البلدين

ووزير الخارجية الشيح صباح الاحمد الجابر نتائج زيارة وزير الخارجية القرتسي رولان دوما للبلاد في الاسبوع الماض واطلع المجلس على فحوى المحالَّثات الّتي أجراها خلال هذه الزيارة والتي تناولت مجمل القضايا الدولية وتطورات الاوضاع في المنطقة العربية والمساعي التي تبدلها اللجنة العربية السداسية المكلفة بمعالجة كما احاط الشيخ صباح المجلس

بنتائج الزيارة التي قام بها للبلاد في

جمهورية الرأس ألاخضر سلفينو دالوز

العلاقات بين البلدين في شتى المجالات

ألاسبوع الماضي وريسر خارجي

■صباح الأحمد يشرح للمجلس فحوى اتصالات اللجنة السداسية الأخيرة لحل الأزمة اللبنانية

والتي اجرى خلالها محادثات مع عدد من السؤولين تعلقت بسيل تدعيم وقال السيد الراشد ان وزير المالية

جاسم محمد الخراق اطلع المجلس على نتائج الاجتماع الحادي والعشرين للجنة التعاون المالي والاقتصادي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الدي اختتم اعماله مؤخرا في التكامل الاقتصادي ودعم مسيرة التعاون الخيرة ومن بينها توحيد التعرفة الجمركية لدول ألجلس تجاه العالم الجارجي وقواعد الاعقاءات من الرسوم الجمركية وتنظيم تملك العقار لمواطني دول المجلس بالاضافة الى متابعة سبح تطبيق بنود الاتفاقية الاقتصادية الموحدة تحسيدا لما نص عليه اعلان

المتامة وقرارات القمة التاسعة التي

عقدت في البحرين الشقيقة في ديسمبر

وذكر الراشد ان المجلس استمع الى شرح من وزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي عن فحوى المحادثات التي تمت مع وزير المالية والتخطيط الزامبي جيبسون تشيفاغا خلال زيارته للبلاد مؤخرا والتي استهدفت تدعيم التعاون بين البلدين الصديقين

في حفل تكريمي اقامه السفير الكندري

وزير المارجية المصرى: الكويت سباقة دائما

في المجالات النفطية والاقتصادية كما اطلع وزير الدولة للشؤون الخارجية سعبود محمد العصيمي المجلس على فحوى المحادثات التي اجراها وزير خارجية السنغال ابراهيم فال خلال زيارته للبلاد والتي تركزت على العلاقات الثنائية بين الكويت والسنغال الى جانب القضايا التي تهم العالم الاسلامي ومن بينها شؤون القمة الاسلامية السادسة التي تستضيفها السنغال في العام المقبل ثم اطلبع المجلس على محفر الاجتماع رقم «٨٩/٣» للجنة شؤون البلدية _ واستعرض القرارات الواردة

ضمنه وقرر المصادقة عليها. كما استعرض المجلس عددا من الموضوعات المتعلقة بالشؤون المحلية الاخرى واتخذ بشانها القرارات

بهرات خاصّهٔ علی مودیلات ۱۹۸۸



• اسعار خاصة بنهاية الموديل.

• أفساط مربحة لمدة ٤٨ شهرًا بسعر ٣٠ شهرًا. أقساط لمدة ١٨ شهرًا بالسعر النقدي -

• أسعار عالية عند تتمين سيارتك المستعملة.

• أعفاء أفساط ٣ شهور الإجازه الصيفية -

PEUGEOT

الشركة الكويتية لاستيراد السيارات

المعارض: الشويخ ٩/٢٣٧١٨٤ • التركيب ٢/٢٧٥٧١٧ع • الأجمدي ١٩٩٦٨٩٣

محاضرة للجوعان حول الاصلاح الاداري



ضمن المدوسم الثقافي لجمعيدة الخريجين الكويتية يلقى آلاستاذ حمد الجوعان محاضرة في السادسة من مساء اليوم مُحاضرة ّحول «الاصلاح الاداري» بمقر الجمعية في بنيد القار

بروفيسور سويدي يزور الكويت

يقوم البروفيسور بنجت كنوتسون مدير برنامج دراسات الشرق الاوسط وشمال افريقيا بجامعة «لند» بالسويد، بزيارة الى الكويت في الفترة من ١٨ - ٢٣ فيراير الجاري، ضمن فعاليات افتتاح معرض «القطع النقدية الاسلامية في السويد»، وذلك في دار الأثار الاسلامية في ١٨ فبراير.

وسيقوم البروفيسور كنوتسون، وهو مستعرب يتحدث اللغنة العربية بطلاقة، بالقاء محاضرات خلال زيارته الى الكويت، حول العلاقات التاريخية والثقافية بين السويد لوطن العربي وذلك في دار الاثار الاسلامية ومقر نادي الجامعة بجامعة الكويت في الشويخ. اضافة إلى ذلك، سيلقى البروفيسور الـزائـر كنـوتسـون مقطتفـات من الشعـر السويدي المترجم الى اللغة العربية وذلك في مقر رابطة الادباء الكويتية بالعديلية.

تشكيل فريق عمل لدراسة تداخل الاختصاصات

صدر في بلدية الكويت قرار بتشكيل فبريق عمل لـدراسـة تـداخــل الاختصـاصات بـين بلديـة الكويت

ومجلس حماية البيئة. وذلك من ممثلين عن ادارات البلدية المختلفة وسيرقع الفريق تقريـرا عن نتائـج دراسته خلال شهر.



وقال الدكتور عبدا لجيد اننا في مه

تكن للكويت كل ود وتقدير لـدورها المتميز على الصعيد العربى والعالى وحرصها على التضامن العربي وأن هدا اللقاء الذي يجمع الأسرة الدبلوماسية العربية في منزل الكويت بادرة طيبة تساهم في تعزيز اواصر التعاون والتفاهم بين الاشقاء العرب.

مع وزير الخارجية السوري فاروق

ساهم في الحفاظ على مكتسبات الامة العربية والإسلامية.

الرسمي باسم المجموعة العربية خلال مؤتمر الاسلحة الكيماوية الذي عقد في العاصمة الفرنسية مؤخرا يبؤكد الدلالات التي يحملها العرب في فلويهم

في الممسل على دعسم روابط الأخسوة العسر بية ■ عبدالرزاق الكندري: نحفظ لمر دعمها ووقـوفها مـع الاشقاء اثنـاء التحديـات الكبيرة

اكد تائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالجيد ان الكويت سباقة دائما في العمل على دعم روابط الاحوة والتعاون وتعزيز العلاقات بين الدول

جاء ذلك خلال حفل عشاء اقامه له سفير الكويت في القاهرة عبدالرزاق عبدالقادر الكندري بمنزله الليلة قبل الماضية وحضره كبار المسؤولين برئاسة الجمهورية ومدراء ادارات وزارة الخارجية المصرية والسفراء العرب المعتمدون في العاصمة المصرية

واوضح أن تائب رئيس الوزراء وورثير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر كان دَّانْمَا يلعبُ دوراً مُتميزاً في تَعْزِيْزُ التلاحم بين العرب، وان لقاءة الاخيرُ

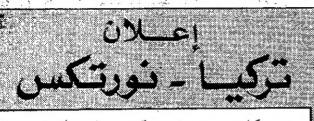
الشرع كان بمبادرة من الشيخ صباح الاحمد خلال لقائهما في باريس لحضور مؤتمر الاسلحة الكيماوية.

وكان السفير الكندري قد القي كلمة في بداية الحفل رحب فيها بنائب رئيس الوزراء ووزير الخبارجية المصري، وقال ان هذا اللقاء يعبر عما يكنه الاشقاء العرب لمصر من حب وتقدير لدورها الريادي على مر العصور والذي

واضاف أن اختيار مصر ممثلة في شخصكم الكريم لتكون المتحدث

• عبدالرزاق الكندري

العرب اثناء التحديات الكبيرة التو واكد اننا في الكويت نحفظ لمصر دعمها ووقوفها المستمر مع اشقائها تواجههم، والتي تستهدف وجودهم الحضاري والانساني.



تعلن شركة تورللابتيراد والتصدير في اسطنول عن وصول مديرها العام السيد/ محدنبين سيروان وذلك لمقاملة إسادة لتجار لمهتمين بجيع الملابب الجاهزة المتركية ، والمفيم ماليًا بفندقت كا لِتوب ماور لمدة اربعة اطام.

للاتصال هاتف حم ٢٤٥٢٧٤ - غرفية رقم «٩٠٥) من الساعة ٩- ١١ صباعًا - ٤ - ٦ مساءً .

العبنوان في شركها ... الفيول، عمَّان مه - حاده رصاحب ريناواينك ١١٧٠ ر لمايين TYONY OF HEHS THOM CHILDH-YOU JOSHT

عِشْ فِي اجْوَاء ايطاليا...عَلى مقربَب ﴿ دَقَائَقُمْنَ ابْراجَ الْكُوتِ.



أطبَ الشَّهُ عَلَيْهُ وَ وَالسَّهُ وَالسَّهُ وَالسَّهُ وَالسَّهُ وَالسَّهُ وَالسَّهُ وَالسَّالِ السَّالِيُّ ال وتشكيئلة مئن آلاصكاف العكالميَّة وَالْعَرِبُيَّة. بيشتربيتوفياً ستاس... متحتة وعافيكة تفضَّل لتكذَّوق ألكذَّ

الجدبيد والفربيدمن

توعمه فيا سام

الكوبيت ... وجُودك معنا

في بيستريتو ينقلك إلى

أجواء ايطاليتة ممتعكة

جَديْد وَف ربيْد مـُن نوعتُه لـ دَك 545 تندل ساطه بكوت

Kuwait Hotel شلفوننا: --٧٦٥٧ داخاي ٥٣١

شكرعكاى تعكان عَامِ الفنيتِ في

تتقدم يوافس الشكر وعظيم الامتنان لكلمن تفضل وواسالهابوفاة فقيدها المرحوم

سواء بالحضور شخصياا وبارسال البقيات اوالنشر بالصحف اوهاتفيا

سائلين المولى عسز وجل ان لايربيهم مكروهساً

انالله وانااليه واجعون



نهر في الجريدة الرسمية «الكويت ليوم» في عددها الاخير مسرسوم بالقانون رُقم ٧ لسنة ٩٨٩ أ بالموافقة على الاتفاقية المبرمة بين دولة الكويت والمملكة العربية السعودية بشأن املاك رعايا الدولتين في المنطقة

وسبق ان وقعت الاتفاقية في الرياض بتاريخ ٢٨ ربيع الاول سنة ٢٨ ربيع هجرية الموافق ٧ نوفمبرسنة ١٩٨٨ م وفي ما يلي نص الاتفاقية: أن حكومة دولة الكويت

وتسوثيق عسرى التعساون بينهما وانطلاقا من أتفاقية تقسيم المنطقة سيبوع فلسطين السنوي بصالحة

> تقيم لحنة فلسطين _ الاتحاد الوطني لطلبة الكويت _ في الفترة ما بين ٨٩/٢/٢٨ حتى ١٩٨٩/٢/١٨ أسبوع فلسطين السنوي في صالة المعارض بكلية العلوم بجامعة

--ارض بكك

وكانت مقررات المؤتمر الثائي عشر للاتحاد الوطني لطلبة الكويث الذي المعقد في الفترة من ٨/٢٧ -١٩٨٨/٩/١ وحدرصا من الطلبة الكويتيين في شتى انحاء العالم على قضية المسلمين الأولى «القضية الفلسطينية، شكل المؤتمر الثاني عشر لجنة دائمة بأسم (لجنةً فلسطين) اهدافها ج

ـ توعية الشعوب السلمة بحقيقة وابعاد القضية الفلسطينية ودفعها

_ الاتحاد الوطني لطلبة الكويت _ ألهيئة التنفيذية، والاتحاد الوطئي لطلبة الكويت _ فرع جامعة الكويت وأعضاء اخرين ترشحهم الهيثة التنفيذية لهم خبرة واطلاع بالقضية

وتضم اللجنة في عضويتها :

الاحتلال اليهودي .

وتعمل اللجنة في المجالات الاعلامية والثقافية والاجتماعية فضلا عن مجال الدعم المادي.

وتهدف الدورة ومدتها ٧ اسابيع الى

تاهيل الدارسين المتخصصيين في هذا

المجال واطلاعهم على مستجدات

اساليب التشخيص والتقييم النفسي

والخدمات الارشادية لحالات التخلف

وافتتحت الدورة برعاية صديرة

ادارة الخدمة النفسية بوزارة التربية

دلال المشعان وتشرف عليها السيدتان

رئيسة قسم التوجيه التربوي والمهني

بالادارة فائزة التركيت والموجهة امام

ويشارك في المدورة عدد من

الاختصاصيات واختصاصيين

النفسيين من مختلف ادارات

ومنؤسسآت الدولة ويحباضر فيها

مجمّوعة من المتخصصين في هذا

المجال من جامعة الكويت وادارة

معاهد التربية الخاصة ووزارة الصحة

انتتاع الدورة التدريبية للاختصاصيين النفسيين في مجال التخلف العقلي افتتحت العورة التدريبية

للاختصاصيين النفسيين في مجال التخلف العقلي اعمالها الليلة قبل الماضية بمركز التدريب التابع لوزارة النوري يكرم اوائل

الدفعة السابعة من خريجي وخريجات محو الأمية

يرعى وزير التربية انسور النوري احتفال تكريم أواثل الدفعة السابعة من الملزمين خريجي وخريجات مجو الامية للعام الدراسي ٨٨/٨٧ الذي ي تقيمه ادارة تعليم الكبار ومحو الامية. وسيتم الاحتفال مساء الاثنان العشرين من فبراير الجاري بمركز خيطان لتعليم الكبار للنسآء الكاثن بمدرسة خيطان المتوسطة للبنات.

وحكومة المملكة العربية السعودية انطلاقا من روح الاخوة العربية واستهدافا لتعميق آواصر حسن الجوار

لاخذ دورها كعمق استراتيجي للشعب الفلسطيني في المعركة مع اعداء الله ــُدعم ومساندة الشعب الفلسطيني المسلم ماديا ومعنويا بكافة الوسائل المتاحة لتمكينه من الصمود في وجه

السَّعُوديَّة باية تعويضات.

الواردة في المحاضر والاتفاقات السابقة

٣ لِـٰ يكون لاصحاب الدكاكين والورش

الاتفاق بين الطرفين على ما يلي: في النسم الشمالي من المنطقة المقسومة

الحق في مطالبة الملكة العربية

بناء لعليها ادراج اسمه في الكشوفات

المحايدة بين الدولتين الموقعة في ٧ يوليو (٩٦٥م والاتفاقات التي تلتها ورغبة من الطرفين في انهاء آلسائل ألمعلقة بينهما بشأن املاك مواطني كل منهما فالنطقة المقسومة وحل جميع المشاكل جلا نهائيا ملزماً. فقد تم

● المَّادة الاولى: تتعهد حكومة الكويت بان تدفع الى حكومة المملكة العربية السبودية مبلغا اجماليا قدره ثمانية ملايين دينار كويتي لتتولى الاخيرة من جانبها تعويض مواطنيها عن املاكهم مِّن إِذَاضُ وبيوتُ ودكاكن وورش ومزارع وردبُّ فِي الكشوف المعدة بواسطة لجنة الفحص والتدقيق الكويتية السعودية المشتركة، بحيث لا يكون للمواطنين السَعُوديين بعد ذلك الحق في مطالبة دولة الكويت باية تعويضات آخرى عن

الموافقية على الاتفاقيسة بشسان امسلاك

رعايا الكويست والسعودية في المنطقسة المقسومة

■ اعتماد الحساب الختامي للبنك المركزي و«الكويتية» للسنة المالية ٨٨-٨٧

■ ٣٤ مليون دينار صافي السريح في «المسركزي» و٣,٢ مسلايين في «الكسويتية»

الكشوف المتفق عليها. يقوم باخلاء عقاره القديم وتسليمه الى ألسلطات الكويتية المختصة في خلال مدة لا تتجاوز سنتين على الاكثر من تاريخ استلامه وثيقة تملك القسيمة المستحقة، وتكبون المهلة سنتين من تاريخ سريان هذه الاتفاقية اذا كان العقار مشغولا بمستأجر

المواعيد المقررة تقوم السلطات املاكهم في تلك المنطقة. الكويتية المختصة باخلاء العقار كفا تتولى حكومة الكويت تعويض واستلامه بالطريق الاداري دون أن مواطنيها عن مرارهم في القسم الجنوبي من المنطقة المقسومة وتؤول تَلَتَزَم باي تعويض. ● المادة السادسة: يكون لحكومة هذه المزارع لحكومة الملكة العربية الكويت حق الاولوية بشراء القسيمة اذا رغب المواطن السعودي بيعها، السُودية من تاريخ سريان هذه الاتفاقية ولا يكون لهؤلاء المواطئين ويخضع في تصرفاته فيها لما يخضع له

• ألمادة الثانية: لاً ـ تلتزم حكومة الكويت بتسليم القسائم للمستحقين حسب الكشوف المعدة من لجنة القحص والتدقيق المشتركة، وعددها الف وصائتان وثمانون قسيمة سكنية ودلك دون اخلال بالضوابط والشروط الاخرى

التَّيُّ المِثْ بِينِ الجَانِبِينِ. ﴿ لَا تَقَـوم السلطات المختصة حكِومة الكويت بحضور مندوب من حكومة الملكة ممثلا للمستحقين خلال فترة اقصاها نهاية شهر مايو ١٩٨٩ باجراء القرعة بين المستحقين للقسائم السكنية من المواطنين السعوديين لتحديد قسيمة كل منهم وتحذيد موقع كل قسيمة على المخطط، وتسليم كل مستحق القطعة الخصصة له بعد أستلام ما لديه من مستندات تم

المشار اليهاء السعودين الذين نزعت ملكيتهم الحق في الحصول على دكان واحد او ورشة وذلك طبقا لعقد موحد يبرم مع كل منهم اسوة بصا هو مطبق على

وتعتبر نافذة المفعول من تاريخ تبادل المادة الثالثة: اذا لم يرغب آحد المواطنين السعوديين المستحقين وثائق التصديق عليها. للقسائم في الحصول على القسيمة حررت هذه الاتفاقية من نسختين المخصصة له ففي هذه الحالة يسقط اصليتين باللغة العربية وتم التوقيع حقه في تلك القسيمة.

الكويتية وعلى المواطنين السعوديين

تسليم هذه المزارع في موعد اقصاه ستة

اشهر من تاريخ تُسليم حكومة الكويت

المبلغ المنصوص عليه في المادة الاولى.

للسلطات الكويتية المختصة في موعد

اقصاه سنة اشهر من تاريخ تخصيص

العقار المشار اليه في البند الثالث من

المادة الثامنة: يغتبر هذا الاتفاق

نهائيا وملزما للجانبين بما تضمنه من

أحكام معدلة ومكملة لاحكام الاتفاقات

السابقة المشار اليها، كما يعتبر منهيا

لجميع المسائل المتعلقة باملاك

السعوديين في القسم الشمالي من المنطقة المقسومة واملاك الكويتيين في

القسم الجنوبي منها. ● المادة التاسعة: تتعهد حكومة دولة

الكويت وحكومة المملكة العربية

السعودية باتخاذ الاجراءات الداخلية

لاصدار القوانين واللوائح التنظيمية

لوضع هذه الاتفاقية موضّع التطبيق.

• الله العاشرة: تخضع هذه

الاتفاقية لتصديق الطرفين المتعاقدين

كل حسب النظم المتبعة في بلاده ١٩٨٦.

المادة الثانية من هذّه الاتفاقية.

كما تسلم الدكاكين والورش

عليهمنا من الطرفين بتاريخ المآدة الرابعة: يتم تسجيل ملكية A7/7/P-31a القسيمة بالنسبة للمواطن السعودي ٧/١١/٨٨٩١م. باسم المالك الذي ورد اسمه ضمن عن حكومة دولة الكويت سالم صباح ألسالم الصباح وزير الداخلية. ♦ المادة الخامسة: على كل مستحق عن حكومة المملكة العربية لقسيمة من المواطنين السعوديين ان

السعودية نايف بن عبدالعريز ال سعود وزير الداخلية. كما نشر في الجريدة الرسمية «الكويت اليومي» في عددها الصادر المس مرسوم بالقانون رقم ٩ لسنة

١٩٨٩ باعتماد الحساب الختامي لبنك الكويت المركزي للسنة المالية .19AA/AY واذا لم يتم الاخلاء والتسليم وبلغت الايرادات ١١ مليونا و٣٣٦ الفا و٢٧٦ دينارا و٢٣٣ فلسا، بينما

بلغت المصروفات سبعة ملايين و ٢٨١ القا و ع دينارا و٣٩٤ فلسأ ونص المرسوم على ان يؤول صافي الربح الناتج عن زيادة الايرادات على المصروفات والبالغ ٣٤ مليونا و٥٥

الفا وه٣٥ دينارا و١٩٤٤ فلسا الي الاحتياطي العام للدولة. كما نشر في الجريدة الرسمية مرسوم بِالقَانِونُ رَقَمُ ١٠ لَسَنَةَ ٩٨٩ أُ باعتماد الحساب الختامي لمؤسسة الملوكة للمواطنين السعوديين في المنطقة المقسومة الشمالية للحكومة الخطوط الجوية الكويتية للسنة

المالية المذكورة. وبلغت الايبرادات ١٣٣ مليبونا و ١٨٠ الفا و١٩٧ دينارا فيما بلغت المصروفات ١٢٩ مليونا و٩٣١ الفا و٢٤٣ دينارا .. وتقرر ان يؤول صافي الربح البالغ ٣ ملايين و٢٤٨ الفا و٥٥٥ دينارا الى الاحتياطي العام

للدولة ونشر في الجريدة الرسمية في عددها الصادر أمس مرسوم بالقانون رقم ٨ لسنة ١٩٨٩ بالموافقة على اتفاقية التعاون العربي في مجال تنظيم وتيسير عمليات الاغاثة التي اقرها محلس الجامعة العربية بقراره رقم ٠ ٤٧٤ الصادر بتاريخ ٢٢ سبتمبر

وصدر في الجريدة الرسمية في عددها الاخير مرسوم بالقانون رقم أ لسنة ١٩٨٩ بالموافقة على الاتفاق الدولي بشأن استخدام محطات «انمارسات» الارضية للسفن ضمن نطاق البحار الاقليمية والموانيء. وكانت الكويت قد وقعت على هذا

الاتفاق بتاريخ ٢٦ سبتمبر سنة

التربيسة : افتتساع ٢٢ ناديا

اصدر وكيل وزارة التربية المساعد ربط النادي بالبيئة وبالجتمع حاضرا للشؤون الطلابية والرياضية وماضيا، وذلك عن طريق تعريف ملامح عبدالمحسن السعيد قرارا امس يقضي مجتمع اليوم ودراسة تراث الاباء بافتتاح ٤٣ ناديا صيفيا بمختلف والاجداد بالأمس ثم ممارسة بعض ما كانوا يمارسونه مناطق الكويت.

٢١ اغسطس المقبل، على ان تعمل

برامجها وانشطتها في اطار المحاور التالية، وهي اولا تحقيق انطلاق

الطلاب والطالبات خارج اسوار

النادي، اضافة الى ما يمارسونه

داخله، وثانيا اتاحة الفرصة للابناء

ليتدربوا وليمارسوا انشطتهم في

المؤسسات الحكومية والاهلية، واخْيراً

وحدد القرار فترة العمل بهذه الاندية خلال الفترة من ٢٠ يونيو الي

ندوة في مركز البحوث التربوية

برعاية وزير التربية انور النوري ينظم مركز البحوث التربوية مساء اليوم ندوة خول تعليم مهارات التفكير كمادة دراسية في قاعة المحاضرات يتحدث فيها د. آدوارد ديبون مساء الاثنين المقبل.

عادات وتقاليد آبائهم واجدادهم . اما على المستوى الرياضي فقد اقيمت المسابقات الرياضية بين طلبة مدرستي التعليم الموازي رقم (١)، (٢) في جميع الالعاب الرياضية .

احتفالات العيد الوطني بمدارس التعليم الموازي

ضمن الاستعدادات لاحتفالات العيد الوطني الثامن والعشرين بمدارس التعليم الموازي خصصت جماعـة

النشاط الاذاعي جميع برامجها لشهر

فبراير لهذه المنَّاسبة الوطنية الغالية،

بالاضافة للمسابقات الثقافية التي من

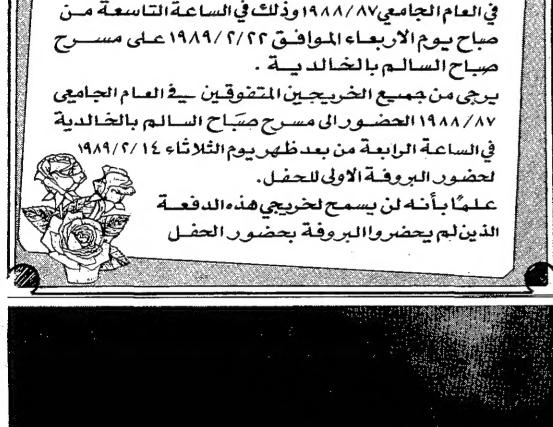
خلالها يتعرف الابناء على ترأثهم

الشعبي، وتثبيته في اذهانهم حتى

تتواصل الاجيال القبلة بمعرفة

مكت ساعدة مديد الجامعة للخدمة المجتمع والاعلام دعسوه للخريجين المتفوقين يشهل حضرة صراحب السبه مسيرالسلاد

برعايته السامية حفل تخرج المتفوقين فالجامعة في العام الجامعي ١٩٨٨/٨٧ وذلك في الساعة التاسعة من صباح السالم بالخالدية .





مبرکوري کوجار ۱۹۸۹

تصميم إنسيابي جديد، وأداء ربياضي متطوّر بفضل تجهيزاتها الهندسية المتفوقة. إكتشف بنفسك، اليوم معتى جديدا للراحة والتحكم.





الثقافي الثاني للبلدية، وشارك في

الندوة د. صبّحي المطوع ممثلا عن

الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة

السمكية، و م. مثى بورسلي عن بلدية

الكويت، و د. مهدي عبدال عن معهد

وقد استهل د. المطوع الندوة

بمحاضرة قال فيها أن التضور

العمراني المطرد خلال العقود الثلاثة

الماضية حقق درجات عالية من التقدم

الحضاري في مختلف المجالات وخاصة

في المشاريع الاسكانية والسرافق

المحكومية والطرق بانواعها وما يتعلق

بها من منشأت وخدمات وغيرها من

مشروعات البنية العمرانية الاساسية

للدولة. بيد ان الملاحظ ان التطور

العمراني هذا لم يواكبه القدر الكاف من

التطور في مجالات الزراعة التجميلية

والتحسيّنات البيئية المناسبة. ومما لا

شك فيه ان المعوقات البيئية الناتجة

عن الظروف المناخية الصعبة وندرة

المياه ومحدودية الاراضي الصالحة

للزراعة التجميلية ساهمت في صغر

حجم المساحات المزروعة بنباتات

واشجار الزيئة، هذا بالاضافة الى ان

جهود التخضير لم تحظ بالدعم

المناسب مقارنة بدول خليجية اخرى

تتم بظروف بيئية مماثلة، حيث تركزت

ما قامت به الدولة من جهود محدودة

في الفترة الماضية في استزراع مساحات

صَغيرة في المناطق الحضرية والطرق

السريعة ويعض المشاريع الحرجية

واشارة لاهمية ما طرح وادراكا

لاولوية التخضير من تاثير على البيئة

العامة للدولة دعا سمو امير البلاد الي

مزيد من الاهتمام بزيادة الرقعة

الخضرية في البلاد وتبنى خطة

للتوسع في تطوير الزراعة التجميلية، بما يشمله هذا المفهوم من اقامة

حدائق ومنتزهات قومية وتشجير

للطرق والشوارع والساحات العامة والمباني الخاصة، اضافة الى اقامة

مشاريع جرجية وتسييج وزراعة بعض

والمسيجات الصحراوية.

المواقع الصحراوية.

الكويت للابحاث العلمية.

التطور العمراني

في اليوم الرابع للموسم الثقافي الثاني للبلدية

• د. صبحي المطوع

التحريج

بتاريخ ١٩٨٧/١/٤ وقدار مجلس

الوزراء رقم / بجلسته ۱۹۸۸/۳۹ المنعقدة بتاريخ ۱۹۸۸/۸/۲۸

واضاف بالنسبة لمشاريع التحريج

فسوف يتم التركيز على زراعة حوالي

٣٠٠٠٠ دونم وهي الساحيات

المتبقية من المشاريع القائمة حاليا

وذلك في مناطق الصليبية والشدادية

ومخيمات الربيع، والجهراء الجديدة،

اما فيما يتعلق باعمال زراعة الطرق

السريعة الخارجية والداخلية وحتى

تاريخه غقد تم تنفيد ٦٠٪ من هذه

الطرق، اي ما يقارب ٢١٦ كلم طولي.

ويجري حاليا تحسين بعض الشوارع

مثل شوارع القاهرة، ودمشق، والغرال

للارتقاء بها الى مصاف الطنزق

السريعة الخارجية والداخلية. هذا

ويبلغ عدد الطرق السريعة سبعة طرق

خارجية وداخلية. ويعتبر طريق

السفر السريع اقضل مثال على الطرق

مركز المدينة وحدودها.

البيئة الصحراوية

السريعة الخارجية التي تربط بين

وتحدث د. مهدي عبدال، فأشار ال

حماية البيشة الصحراوية وتقليل

الرعي الجائر، وعقد مقارنة حول

طرق الري وتحدث عن محسنات

التربة والنباتات الملحية واختيار

النبأتات الخاصة بالبيئة الكويتية

ومكافحة البرمال البزاحفة وعبدد

الشاكل والموثات فنذكر منهنأ

محدودية الاراضي النزراعية وزحف

السرمال والحسرارة والملوحسة وندرة

الايدي العاملة وقلة التدريب والاهدار

في المياه والاسمدة وقلة التنسيق بأن

ألجهات المعنية وتعدد الجهات

السؤولة عن تنفيذ مشاريع التخضير

وتحدثت المهندسة منى بورساي

فاشارت الى تحسين البيئة وحداثق

المدينة الترفيهية ومشاريع التحريج

والطرق السريعية والساحيات

واضافت انه بفعل ضغوط وتحديات

التنمية تقلصت المساحات الخضراء

وتغييرت استعميالات السياحيات

تحديات التنمية

ن الساعدون في

يأتكس ومدير

وا الإسلام

يوالبيد الفعاق

ي پيو الاست

في حواره مع الدبلوماسيين حديثى التخرج

بشارة يتحدث عن جملود مجلس التعاون لتعزيز فرص اقامة سلام عادل في الخليج التعاون تحدث عن سعي دول المجلس

الخارجية دعبوة الى الامين العبام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله يعقوب بشارة لاجراء حوار مع الدَبِلوماُسِينَ حُدِيثِي التَّخْرِجِ لَعَامُّ ١٩٨٩/٨٨ في نطاق الخطة التدريبية التي اعتمدتها الوزارة لهولاء الدبلوماسيين .

وابلغت مديرة مكتب التدريب والتطوير بوزارة الخارجية السيدة فضة يعقوب الغائم وكالة الانباء الكويتية بأن بشارة تحدث خلال لقائه مع الدبلوماسيين الجدد عن المنطلقات والتحديبات آلتي تبواجبه مجلس التعاون الخليجيّ للسنوات الشلاث المقبلة، كما تحدث عن خطتى عمل المجلس العاجلة والاجلة في ألنطاق الاقليمي والعربي والدولي وركز على سعى آلمجلس الى تحقيق التنسيق الاقليمي للدول الاعضاء سياسيا

وامنيا واقتصاديا وثقافيا واضافت الغائم ان بشارة تطرق خلال الحوار الي جهد مجلس التعاون

نجنسة بالتسربيسة لسدراسية اوضناع المبساني

قررت وزارة التربية تشكييل لجنة لدراسة الاوضاع الحالية للمباني التي

تشغلها مختلف الادارات والمراقبات والمناطق التعليمية واقتراح السبل التي تكفلّ

«رفع كفاءة استخدام مباني الوزارة» بما يتناسب وطبيعة العمل بكلّ ادارة

والتوقعات المستقبلية لعدد العاملين خلال السنوات الخمس المقبلة، وسوف يقوم

عضاء اللجنة بزيارات لمواقع العمل للتعرف على الواقع الحالي واستطلاع رأي

افتتاح جزء من طريق الفزالي السريع

تفتتح الادارة العامة للمرور بالتعاون مع وزارة الاشغال العامة والشركة المنفذة

لشروع طريق الغزالي السريع في التاسعة من صباح اليوم الاثنين الجزء المتجه

ويتسع هذا الجَّزء لثَّلاث حارات يبلغ عرض كل منها ٣,٧ امتار، كما يشتمل

لجسر على منحدرين المنحدر الاول يؤدي الى طريق الدائري التالث «شارع

الكندادراي» والمنطقة الصناعية، والمنحدّر الثاني يؤدي ألى مدينة الكويت

نشكيسسل لجنسسة لدراسي

عسسروض التوريسسد للشسسراء

صدر في وزارة الشؤون الاجتماعية قرار بتشكيل لجنة لدراسة عروض التوريد

ويرأس اللجنة دعيج خليفة المالك الصباح الوكيل المساعد للشؤون المالية

والادارية وتضم في عضويتها جاسم سالم امان مدير ادارة الشؤون المالية، ممدوح

عبدالحميد الحكّيم مراقب الميزانية، جبر راشد جبر مراقب المخازن والمشتريات،

محمود عبدالحميد محمد رئيس قسم محاسبة المستودعات، جهاد يوسف عز

الدين، باحث قانوني / قسم العقود والمناقصات، بيداء محمد زيد ناصر التميمي.

الذى اختارته كتكتل اقليمي لتعزيز تعاونها الاقتصادي والسياسي والامنى لمواجهة تحديات القرن لتعزيز وتثبيت فرص اقامة سلام عادل الحاديُّ والعشرين، الذي لا يعترف ودائم في المنطقة له صفة الاستمرار ويجنبها مخاطر الوقوع في صراعات وحروب عانت منها شعوب المنطقة

بالكياناًت الصغيرة والتي قال انها لن تجد لها مكانا في القرن المقبل، قرن التكتلات والتجمعات الاقليمية وعندها ستقطف شعوب المنطقة ثمار واعاقت فرص النمو والتطور فيها . هذا التجمع الذي اختارته دولها . وقالت أن الامين العام لجلس

العربية يلقى الدكتور شفيق الغيرا

اختصاصات جديدة للجنة

صدر في بلدية الكويت قرار باضافة اختصاصات جديدة الى اختصاصات المسمى الوظيفي، والتكليف بالاعمال الاضافية وصرف مكافات الاعمال

الاستعداد للتوقيع على

تستعد المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية لعقد اجتماع للوزراء المفوضين بالتوقيع على البروتوكول الخاص بالتلوث البحرين الناجم عن استكشاف واستغلال الجرف القاري وذلك تحت رعاية دعبدالرحمن العسوضي وزيسر التخطيط الامسين التنفيذيُّ للمنظمة بالوكالة في الفترة من ۲۷ ـ ۲۸ الجاري .

رضا الفيلي: الوحدة الوطنية .. وكونت المتقبل،

تحية طيبة وبعد :

والرخاء .

التجارية الدكتور حسن ابشر الطيب باهتمام الاجهزة الحكومية في دولة الكويت بتدريب العاملين وتطوير العمل الاداري بما يخدم خطط التنمية ويحقق التقدم المنشود. ونوه الدكتور الطيب بما توليه الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لاستثمار القوي البشرية في البلاد. وقال: «أن هذا الاستثمار ينبغي ان يتوفر له المناخ لكي يقوم بدورة بالكفاءة والفعالية

يتحدث في مجموعة من الدارسين بدورة (تقويم البرامج التدريبية) التي تم افتتاحها مساء آمس الاول بمركز التدريب الكائن بمقر الكلية في منطقة

وقد افتتح الدكتور الطيب هده الدكتور حسن أيشر الطيب أنه مكان من

تلقت والقبساء الكتاب التالي من الوكيل المشاعد للاعلام الخارجي عضو لجنة الاحتفال بالعيد الوطني رضا يوسف الفيلي : الاخ الكريم محمد جاسم الصقر رئيس تجرير جريدة القبس الغراء

فيسرني إن انقل اليكم تحيات رئيس واعضاء لجنة الاحتفال بالعيد الوطنى الثامن والعشرين وتقديرهم للدور ألمهم الذي تقوم به صحافتناً المحلية في تعميق روح المواطنة والانتماء وتجسيد المشاعر الوطنية

احتفالات هذا آلعام يتركز على الوحدة الوطنية والتأزر والتكاتف والتطلع الى الغد الزاهر ويناء كويت المستقبل . واذ تقدر اللجنة دوركم لتامل مساعدتها في تحقيق مفهوم الوحدة الوطنية والتركيز على روح الاسرة

الوسائل التي ترونها مناسبة مع

التاريخية للانتفاضة بدعوة من الجمعية الخيرية للمرأة

محاضرة حول الجذور

محاضرة بعنوان «الجذور التاريخية للانتفاضة والقيم المنبثقة عنها» مساء الاربعاء المقبل في مركز الحياري

لتثبيت مفهوم التعتاون الاقليمي

وتركيز هذا النهج في اطار العملُ

العربي، كما اوضح دور مجلس التعاون

دوليا وفي دعم جهود السكرتير العام

للامم المتحدة خافيير بيريزدي كويلار

الرامية الى تنفيذ قرار مجلس الامن

الدولي رقم ٥٩٨ وفي وحدة موقف هذه

الدوّل والدول الأخرى، وتماسك

موقفها الداعم لهذا القرار من اجل

تامين السلام والاستقرار في منطقة

ومضت فضة الغائم تقول ان بشارة

عبر عن رؤية دول المجلس للاطار

الخليج وجعله حقيقة ثابتةً .

شــؤون الموظفس

لجنة شؤون الموظفين وذلك بابداء الرأي في التعيين بأحدى وظائف مجموعة الوظائف العامة، وفي تعديل

بروتوكول التلوث البحري

واحتفاء بهذه المناسبة المجيدة، نود أن ننهي اليكم بأن مفهوم

الواحدة ويناء كويت المستقبل عبر

انتتاح دورة تقويم البرامج بالتعليم التطبيقي

وكان عميد كلية الدراسات التجارية

الدورة نيابة عن مدير عام الهيئة، وحضر الافتتاح المنسق العلمي الدكتور جاسم العمر. وقال عميد الدراسات التجارية مخاطبا الدارسين اللذين يمثلون خمس جهات مختلفة : وانه لم يعد في زماننا كافيا ان يتاهل الفرد ويحصّل على درجة اكاديمية، بل لا بد له بالضرورة أن يتابع ما يجد في عمله وتخصصه او ما يجد من امكانات واساليب ونظم في حياة العمل بشكل كامل حتى ينمي معارفه التخصصية الوظيفية وينميّ في ذات الوقت مهاراته وينمي الكثير من القيم والاتجاهات وأنماط السلوك الايجابية، واوضح

الضروري لكثير من المؤسسات في العالم اشاد عميد كلية الدراسات ـ لا سيماً ما يريد منها ان يكونَ مواكباً

للتطور _ ان تنشىء في داخلها ادارات للتدريب، واضاف العميد بانه «من حسن الصدف ان يكون جهد الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب مواكبا في ذات الوقت مع اهتمام الدولة لتطوير ألادارة بشكل كأمل واهتمامها بالعنصر البشري بشكل خاص».

حفظهما الله ورعاهما.

• رضا الغيلي

تمنياتنا لكم بمزيد من النجاح والتقدم

حضرة صاحب السمو اميرنا المفدى

وسمو ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء

ولتبق الكويت وطن العزة والاخاء

حفظ الله الكويت وشعبها بقيادة

وحول اهداف الدورة ومحتواها العلمي، أوضح المنسق العلمي الدكتور جاسم العمر أنها موجهة الى شاغلي المناصب الادارية بالراكز والمؤسسات التدريبية المختلفة والمرشحين لشغل

هذه المناصب، وذلك بهدف تـزويد

المشاركين بسألمعارف والمهارأت والقدرات التي تمكنهم من تقويم البرناميج التدريبي. وقال المنسق العلمي ان الدورة تحوي مجموعة من المحاضَّرات للدكاترة والأساتذة : ناصر الصانع، حسن ابشر الطيب، عبىدالمحسن المعاوشرجي، عاوض الحداد، جاسم العمر، وتدور المصاضرات حبول تقويم البرامج التدريبية، الاطار العام والكونات، اساليب ونماذج التقييم، حالة عملية تجربة مركز التدريب في وزارة المالية، اساليب قياس نتائج التدريب واساليب قياس التغير في السلوك الوظيفي، العمل في مجموعات لتقويم البرامج التدريبيَّة في ضوء نمانج أنتقائية، تقديم نتائج اعمال فرق العمل.

تمتعوا بأفضل النظم العلمية

لبناء الأجسام

قصـــــرالرياضة

استفسروا عن قائمة أسعارنا

لبدايسة العسام

تحت اشراف نخبة من الاخصائيين المهرة

مطلسوب

ميكانيكسي

اختصاصي سيارات

المانية ذوكفاءة عالية

€A1€0V0: 2

كمال أجسام

* کاراتیــه

پ کونع مو

∰ه سوئـــا

• بخــار

لكل مشترك تـدريب خاص

ولكيل عضلة تبدريب خاص

الكل حالة عبلاج خياص

+لكل عمرجهاز خاص

الشهوية -شارع الميلسم -متفسرع مسن شسارع الكنسدادراي

ع: ۲۹۲۱٦/٤٨٣٢٤٦٩ (من ۱۰ صباحا -۱۰ مساء

خدمات الأفراح

فرقة الغام الثرقية للمياء الحقلات

طِعَامَانَ ـ فرق زفة - فرق | فرق شعبية - هبان ـ عرضة

موسيقية مطين وعجزفاعات ادقابل ببيت شعروخيام وسيحاد

كوشة للعرسان-تصور فيدبي تجييز لوازم العربين والعروس

د. المطوع: زراعة ٣٠ ألف دونم فسي الصليبية والشدادية ضمن مشاريع التحريج كتب انطون بارا: عقدت مساء امس الاول في بلدية الكويت ندوة اليوم الرابع ضمن الموسم

يحقُّهما وابعدا عن البلاد . وقد جاء ذلك ردا من وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح على سؤال لاحد مندوبي الصحافة العالمية لدى لقاء معالية بهم يوم امس. وقد اشار المصدر الى ان هذا

التوضيح ياتي لازالة ما قد تسبيه صياغة الخبر الذي نشرته الصحف من لبس حيث اوردت انه قد اطلق سراحهما قبل مدة وهنذا مناف

غادر رئيس الوند الثقافي العراقي ومدير الاذاعة والتلفزيون بالجمهورية شارك في فعاليات وانشطة الاسبوع

وكان وزير الاعلام الشيخ جابر الميارك الحمد الصباح والبراز قلا افتتحا الاسبوع الثقاني العراقي الذي بدأت فعالياته يوم الثّامن من فيرايرُ الجاري، حيث تضمن العديد من الانشطية ابرزها معرض للفنون التشكيلية وعروض للازياء عبر التاريخ، اضافة الى عروض فنية احرى

الصباح صباح امس الامتحان الثاثي جامعة دبلنُ في ايرلندا ووزارة الصحِةً العامة، وقد تقدم للامتحان اربعة وثلاثون طبيبا وطبيبة، ويتكون مجلس المتحنين من :

الاطفال بمستشفى الصباح . جامعة دبلن . جامعة ادتبره . _ والاستاذ الدكتور جون دوج من

حامعة بلقاست

_ والاستاد الدكتور اودونوهو مُن جامعة ديلن . _ والدكتور الاستاذ علي موسى من جامعة الكويت. والمعروف ان ديلوم طب الاطفال هذا معترف فيه من دول العالم وهو يؤهل من حصل عليه للحصول على شهادة العضوية الملكية البريطانية او الايرلندية والذي حصل عليها منا يقارب اربعين طبيبا وطبيبة في طب

يوجد في أي دولة من دول المنطقة

توضيح من وزارة الداخلية

اوضح مصدر مسؤول بوزارة

البزاز غادر البلاد

الامتحان الثاني عشر لدبلوم طب الاطفال

عقد في قسم الاطفال في مستشفى عشر لديلوم طب الاطفال بالتعاون مع ـ الاستاد السدكتيور عبيدالكة

واضاف: انطلاقا مما جاء بالمادة الثانية من المرسوم بالقانون رقم ٩ السنة ١٩٨٨ بشان مسؤولية الهيئة حول الاشراف على تنفيذ جميع

الانشطة الزراعية الانتاجية على مستوى الدولة والانشطة الزراعية التجميلية في البلاد فان الهيئة العامة لشؤون الزرآعة والثروة السمكية تكون بذلك هي الجهة المسؤولة عن تنفيذ الخطة القومية لتطوير التخضع وتحسين البيئة في الكويت والاشراف عليها. ووفق ما جاء بقرار مجلس الوزراء رقم ٦ بجلسته ١ /٨٧ المنعقدة

الداخلية أن الافراج عن اثنين ممن صدر بحقهما حكم بالسجن لملذة خمس سنوات في جرائم التخريب التي وقعت بالبلاد عام ١٩٨٣ قد تم تنقيدا لامز القضاء ويعد أن قضيا مدة العقوية التي نص عليها الحكم الصادر

العراقية سعد البزاز البلاد امس بعد أن الذي سيختتم اعماله اليوم .

عبـدالعزيــز الرشيــد ــ رئيس قَسِّم _ الاستاد الدكتور كونس ورد أن _ الاستاد الدكتور جون فورفار مِن

الاطفال في الكويت وهذا العدد المتميزلا

تشكيلة كبيرة من مفاسل الضيوف

بنسطح رخيام طبيعي/موديلات والوان راقية سأسعار مناسية

وتسهيلات بالدفع أكسذلك وصلنسا سيراميك للصالات والحدائق ٥٠ سم × ۰ ۵سم باسعار

للشراء بألمناقصة او الممارسة والبت فيها.

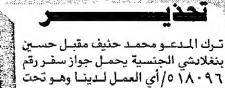
شركة الحميضي لمواد البنساء همامات سينزامينك مطابخ معدنينة مغناسل طيبوف الشويخ _مقابل معرض بي. أم . دبليو قرب الجوازات *٤٨\٩०٧٦/٤٨\٩०*٧٩/*٤٨\٤٤*٩٩ : 🕿



وسواقين من سيلان. ولدينا مندوب. اتصل بنا يصلك مندوبنا: 2: 777.173

مطلوب ولديننا لبلايجار ه شقق مناسبة وأدوار من فلسل وفل في معظم مناطق الكويت. • كما نقوم بتحصيل الايجارات لكافة أثواع العقارات.

الديوان الكويتي العقاري OFFIFAT BOFFE . £0 الجابريسة



كفالتنا وجواز سفره بحوزتنا، لـذا نعلن لكل من يقوم بتشغيله أو التستر عليه سيعرض نفسه للمساءلة القانونية. ويرجى ممن يعرف عنه شيئا الاتصال YEYEOL . B



نقللنفايات ستعدون لنفتل مخلفات البئاء والانعامش وإلنغاياست يحوجد لدينا الودقية ، ، وتَاجُيدُ كَا فَاسَتَ <u>مــــد</u> را لحاوبات والمنكابس • للشطيف

1770343 176 6143

يوجد لدينا مندوب 777AA97: 8

سيلانية مسيحية ٥١٤٥ ل سيلانية مسلمة..... ١١٠ د.ك سائق طباخ ١٠ د ل خــادمدن



مطبع ٧ قطع = ١٠٥ / اربطابقين مثب 20 /

لن صكانون AA AA سىدات

عن التحاق خبيرة التجميل الاسكندنافية مدام توويا

التي ستغوم بإعطاءالنصائح المجانية لمعالجة كافية مشاكل البشرة ونزع الشعر الزَّا نُد نها نُناً – وسنفرة الجسم بالإضافة إلحت : - اكدث تسريحات وماكياجات سنة ١٩٨٩

- جناح خاص للعرائس (مع هدية للعروسان) • - حمام سونا وبخارمجا ذا مع كل اشتراك حمام زبيت . - علاج تساقط الشعرمع تدليك كهردًا ئى لفروة الرأس · صِالون المبرور/السالمية/بشارع حمد المباركة /ت/٥٧٤٠

* الراتب حسب الكفاءة والخبرة

الدار الاستشارات العقارية عقـــارات

بيع شراء قسائم وعقارات في جميع مناطق الكويت 72.44.37 @ 00VV-37

سكرتيسرة تنفيحنية

* لا ينظر في طلبات المبتدئات للاستفسار تلفون: ٩٩/٢٨٨/٦٤

منعترصالون ۱+۶= ۵۰ دله عرفة نوم مزدوجة ٢٠١٠ دله ديوانية ٨ قطع = ١٢٠ | غرة نوم مغردة ٧٥ ١

السالبة - شارع بعداد مقابل مدرسة الرازي

E 1917070 -7-17-37

بالسالمية مشارع البلاجات المراجعة: · 7 1 7 3 7 78. 47.

صالون سيدات

شقة ديلوكس من دورين في مجمع رائع في الاسكندرية تطل على البحر مباشرة، المساحة الاجمالية، ٢٧٠م، المطلبوب ٥٥ ألف دينار كويتي قابل للمساومة . المراجعة 7777EAE: 2 بعد الرابعة عصرا

مكتب الشفق المقساري

لعسدم التفسرغ

صالون تجميل ديلوكس

للسيدات ـ موقـع ممتاز

٤٨٩٦•٧٧

ودخل ممتاز.

EVE0717 2

المراجعة 🕾 ١٩٩٨/٨١

TETEOE. 2

يسر مؤسسة سندباد الجزيرة العب الإطفال

دعونكم أيام الشلاثاء والاربعاء والخميس لشاهدة الساحر المعروف رياض السيلاوي. حيث يقدم عـ روض سحرية مثيرة وذلك من الساعة ٤ ـ ٨ مساءً. الفروانية مجمع الدبوس الميزانين محل رقم ١



● الخضري يفنتح الدورة وبجانبه دلال الهويدي



مقر الدورة، ومدير ادارة التنسيق

شيخة السلم ومراقبة التخطيط بالمركز دلال الهويدي ومراقبو

الخدمات التعليمية بالمناطق ومراقب

العلاقات العامة بالوزارة عبدالمحسن

وافتتي الخضري الحفل يقوله ان الدورة تعد الاولى من توعها في مسيرة التربية في الكويت لتعلن بداية عهد حديد على خطوات التطوير المستمر

للتربية مصفة عامة والادارة المدرسية بصفة خاصة .. واشار الى اهمية

التدريب باعتباره احد العناصر المؤثرة

في عملية التقدم في العصر الحاضر، ومن هذا المنطلق فهو يشكل دعامة

لتكوين رأس المال البشري. وتحدثت في

الحفل ايضا مراقبة التخطيط دلال

الهويدي، وتستغرق الدورة ستة

الوكلاء المساعدون والحضور

محسنات وأختيار

الكويتية

نه وعبد

سة وزحف

ب والاهدار

م التخضير.

ح النحريج

افتتنح وكيسل وزارة التسرييسة عبدالرحمن الخضري امس الدورة التدريبية لتاهيل المرشحين لشغيل وطائف قيادية في المدارس (ساظر ووكيل مدرسة) حضر الافتتاح وكلاء الوزارات المساعدون ومدراء المناطق التعليمية الخمس ومدير مركز التدريب

ندوة بمركز العمرية حول الاسلام والعلم

ضمن الموسم الثقاقي لادارة تعليم الكبار ومحو الامية اقيمت بمركر وكعمرية لتعليم الكبار للنساء تدوة بعنوان «الاسلام يـدعو الى العلم» حاضرت فيها مدرسة التربيلة الاسلامية بالمركز السيدة سندس محمد وحضرها ناظرة المركز والمدرسات وعدد كبير من دارسات

وكيل الداخلية يستقبل اللواء القصاص ■ وفد الاكاديمية المصرية يزور مركز المعلومات الآلي



• وكيل الداخلية لدى استقباله اللواء القصاص

استقبل وكيل وزارة الداخلية اللواء لركز المعلومات الالي رافقهما خلالها يوسف بدر الخراق في مكتبه امس مساعد اول وزير الداخلية ورئيس اكاديمية الشرطة بجمه ورية مصر العربية اللواء فاروق محمد القصاص. حيث تم تبادل الاحاديث حول سبل

تدعيم التماون في مجال العلوم. وكان اللواء القصاص واللواء دكتور عمر عدس مدير معهد الدراسات العليا بالاكاديمية قد قاما صباح امس بزيارة

العقيد اسامة ملا حسين مدير كلية الطلبة الضياط بالادارة العامة لكلية

وقد اصطحب مدير المركز العقيد فهد خالد المخلد الوفد الضيف في

جولة تفقدوا خلالها شعبة الميكروفيلم وقسم التشغيل كما اطلعوا على النظم الامنية المطبقة بالمركز.



تم صباح امس افتتاح دورة الامن التخصصية التاسعة لموظفي امن الوزارات والشركات والمؤسسات

• حانب من افتتاح الدورة

الحكومية والتي تنعقد خلال الفترة من ۸۹/۲/۲۸ وحتى ۸۹/۲/۲۸ بمعهد تدريب ضباط الشرطة.

حضر الافتتاح مساعد مدير عام الادارة العامة لكلية الشرطة العقيد الإمن في المرافق والمنشآت . على يعقوب عبداله، وقد، نوه في كلمة

رحب فيها بالدارسين بأهمية الدورة واثرها في تعزيز أمن المرافق كما حضر الافتتاح مساعد مدير معهد تدريب الضباط المقدم د. جواد عسكر.

تضم الدورة ٣٤ دارسا من مختلف الوزارات والمؤسسات الحكومية ويتم خلالها تدريب الدارسين على متطلبات

الوكيس العتيام

ما بعد البيع



● غسالات ناشيونال كبيرة بالحجم وبالاداء

NA-500XLP

• غسالات ناشيونال جديرة بثقتك سيدتي غسالات ناشيونال رمز التطور التكنولوجي

● متوفرة بألوان متعددة واحجام مختلفة

الكـوست ـ تلفون : ٨٨٦٢٦٤٦ / ١٤٣٦٣٩١ / ١٢٢٦٤٦ معرض الشويخ ـ تقاطع شارع الغزالي بالدائري الرابع ـ ت: ٥ - ٢ ٨ ٣ ٥ ٢

NA-950XLP

ننفوق عكى غيرها. ا- السيارة الوحيدة في العالم التي شارك في صناعتها خبراء ومهندسين في صناعة الطاعرات.

٦- صنعت بطهقة ذكية واستخدمت فيها التكنولوجيا الحديثة الكتي نستخدمها في صناعت طائراتنا حكتى أدق النف اصيل

٣- صنعت وف ق مقاييس دوليكة للأمكان ويطريقكة علمية ق مدروسكة ويعث مروري شامل .

٤- تعتبل فضل سَيارة من حيث النوفير في الوقود حسب الإحصائيات العالمية.







10:58 +0 1

11:5850 * TELEMEMO 100 تكنولوجيا مثيرة

سَنُوكِم جِلِ سُولُ النَّهِ بِمِالِي مَا الْمَحْدِلُ مِنْ الْمَحْدِلُ فِي الْمُحْدِلُ الْمُعْرِلِينَ الْمُحْدِلُ وَ الْمُعْرِلِينَ الْمُعْرِلِينِ الْمُعْرِلِينَ الْمُعْرِلِينَ الْمُعْرِلِينِ الْمُعْرِلِينَ الْمُعْرِلِينِ الْمُعْرِلِينَ الْمُعْرِلِينِ الْمُعْرِلِينَ الْمُعْرِلِينَ الْمُعْرِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْرِلِينِ الْمُعْرِلِي الْمُعْلِيلِينِ الْمُعْرِلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْرِلْمِ لِيلِي الْمُعْرِ



CASIO

CASIO COMPUTER CO. LTD. Tokyo Jap

وت الحكومي ___ة في حولي الجنوبي يطالبون بحقوق

اعداد واحمد شمس الذين

تحقيق الباب

النطة

■ نطالب البلدية بتثمين بيوتنا وان نعيش حياة المواطن الكويتي

■ منـذ ٣٢ سنـة بنيـت بيـوتنـا والان اصبحت مكتظـة بـالابنـاء والأحفـاد

■ بلا خدمات ولا مرافق نعيش والمجمعات اصبحت تكشف بيوتنا

اننا نحلم بالهدوء ولا نجده ..

ونحتاج الى الامن والاستقرار لان

بيوتنا مهددة بالسقوط واصبحت

منطقتنا منطقة استثمارية وانعكس

ذلك على راحتنا. لذلك فنحن نطالب

المسؤولين في البلدية بالكشف على

بيوتنا وعلى مواقعها ليعرفوا مدى

معاناتنا ولنا امل كبير ان يستجاب

لهذا المطلب هذه المرة لاننا حاولنا

كثيرا في السنوات الماضية ولكن دون

• محمد ابراهيم الحاي يقول:

سكنت في هذه البيوت منذ عام

١٩٥٧ حيث كانت المنطقة عبارة

عن شبه صحراء وكنا نجلس أمام

بيوتنا ونضع القهوة والشاي اما الان

فلا نحد مكانا لنمشى فيه، المنطقة

الان من اكثر مناطق الكويت ازدحاما

وهي تجارية في اللقام الاول وكثرت

الاسواق الشعبية والتجارية فيها

والمجمعات التجارية والسكنية ايضا

أما نحن فقد ساءت حالتنا ولا توجد

اى خدمات تقدم الينا كمواطنين،

فاولادنا يدرسون في مناطق اخرى

بعيدة ولا توجد حديقة تنفس عنا

والمستوصف الوحيد مزدحم ليلا

ساعترفقط

اصدح المتيديووالتلفزيون * نعتل

وفنص الجيازمجانا بدكغالة على تصليح

أنواريث لحم

لماذا الحيرة

هنديات يجدن اللغة العربية

سيلانية مسيحية ٣٧ دينار

وجميع الايدي الفنية

والعاملة دون مقابل –لـدينا

مندون لانحاز البصمات

ت ۱۲۲۱۲۷ ابوبدر

2 V & 0 2 2 E

بواستظه القاتف

القارب محقورا علي قطعية من

الرّخام العلون والعضيء أو العدن . واصل مسع التركيسي مع عمل كافسة الإعلامات

TTTEATO ible

مقاولات

ه تـرميمــات وينــاء فلــل ومــلاحق. ه ديكــور بكافــة أنواعــه. ه شبرات

ومظلات للمواقف ﴿ أَبُوابِ وَشَبِأْبِيكُ

وقبواطع النيوم وخشب. و أصباغ

وحجر أردني ورخام . ١٦ ٢٩٢٦٤ ٢٩

شركة الأجراس

للتجارة العامة والمقاولات

جدوى. لا خدمات

منطقة حولي الجنوبي من اكثر مناطق الكويت ازدحاما بالسكان حيث تكثر بها المجمعات السكنية والتجارية وفي هذه المنطقة خلف شارع المغرب آلسريع يوجد ٧٤ بيتا حكوميا للذوي الدخل المحدود يسكنها اصحابها منذحوالي ما يزيد على ثلاثين عاماً والان بعد أن زحفت

كتب صباح الشمري

المجمعات التجارية الى هذه المنطقة اصبحت هذه البيوت الى جانب محاصرتها من جميع النواحم متدهورة وحالة البناء فيها سيئا حيث تتعطل المجاري باستمرار وتنقطع الكهرباء والمرآفق الصحية فيها يلزمها تبديل مستمر للذلك يطالب اصحاب هذه البيوت بتثمئ بيوتهم اسوة بالمناطق الاخـرى وحتى يمكنهم أن يقطنوا بيوتاً جديدة تتفق مع الحياة الانسانية

وتطور المجتمع من حولهم. التقت بعضا من سكان هذه البيوت لتقدم التحقيق التالى؛ منطقتنا مزدحمة

● فلاح العسكر مختار منطقة النقرة

أنَّ البيوت الحكومية لذوي الدخل المحدود في منطقة حولي الجنوبي وخلف شأرع المغرب شيدت منذ عام ١٩٥٧ ونحن نسكن فيها قِبل ٣٤ سنة حيث تم تصميمها بما يتلاءم مع الظروف الماضية، ومع مرور الزمن اخذت العائلة تزداد داخل البيت اما خارج البيت فقد قامت المجمعات الكبيرة وحاصرت بيوتنا واصبحت تطل على بيوتنا مباشرة وبالاضافة الى ذلك فقد تحولت المنطقة الى سوق كبير ونحن لا نجد مكانا لنضع فيه سياراتنا فالازدحام مستمر ليلا ونهارا ونحن كمواطنين كويتيين لا نستطيع العيش في اماكن مزدحمة

هتام للمعاريين

« لماولات « تصوير سرع

كل ما يلزم مغلة العرس كسير

٣ أبعارمناب ﴿ جَدِمة مِمَنازة .'

فرع أول : ١ - ١٩٢٩٩ /٨٨٧٤٢٩٣

<u> توانسکی</u>

فيبرجلاس

C : P330737

وصيانة الاثباث

STACCO S.SLI.W

تنجيد ودهان وتلميع

وتصليح الأثاث _

تنفييت أعمال

البرادي والديسكور.

0003770/4788770

الضاحية الخضراء

للتنفليف

* شركات * مــؤسسات

* قلل * مجمعات

*شقـق *سجـاد

مكافحة حشرات.

FFKOITE SYVKOITE

خدم الرابية

يوجد للدينا خلدم من سيلان

والهند بأسعار مناسية, كما

يوجد لدينا جميع الايدى

العاملة للمنازل والشركات.

كذلك لدينا منعدوب لتخليض

ت ۱۶۸۲۲۷۱۱۹ مرورو الاعفرع أول

2 ۲۱۱۷۵۵ فرعثاني

الفرع الثاني: ٢٩٢٩١٣٩/١٧٥٠ - ٩-١-٩



وبعد مرور حوالي ٣٥ سنة وازدياد عدد العائلة اصبح البيت لا يتحمل بناء غرفة واحدة ويلذلك صرنا «مكدسين» داخل البيت ونتساعل باستمرار ما هو الحل ؟ نحن تنتظر الجواب من المسؤولين لاننا نطالب بحقوقنا كمواطنين ولا شيء اكثر من ذلك فان بيوتنا الاثرية تجعل لتا حقوقا على الدولة بتثمينها لكي نعيش حياة مثل اقراننا من

> المواطنين الاخرين. لا مرافق

● يقول احمد عبدالله أن السكن اصبح غير ملائم من جميع النواحي واصبح الازدحام لا يطاق بعد أنَّ اصبحت المجمعات تشرف على بيوتنا



la ïutal







التوصيلات الداخلية تعطلت لانها

بيوتنا اثرية • عمر الحمر: يقول نجن منسيون في هذه المنطقة فاذا قلنا اننا من سكان النقرة في البيوت الحكومية فالكل يستغرب حيث لا يعرفون ان هذه المنطقة تحتوي على بيوت حكومية وبالتالي فلا احد يعرف مدى معاناتنا في هذه المنطقة فهل نطمع في حضور المسؤولين يوما ما الى منطقتنا ليشاهدوا آلوضع بانفسهم

● اما نواف العسكر فقال: نعاني من

نهارا علما انه لا يوجد في هذه

المنطقة سوى ٧٤ بيتا حكوميا فقط

ويضيف الحاي قائلا: لقد قمنا

بترميم بيوتنا عَدة مرات ولكن داخل

البيت نعاني من مشاكل عديدة منها

المحارى الطافحة دائما والكهرباء

مقطوعة باستمرار كلالك قمنا

بتوصيل الكهرباء والماء خارجيا لان

«عتيقة» وتأكلت.

الازدحام ليلا نهارا لوقوع بيوتنا داخل الاسواق والسيارات مكدسة امام بيوتنا هذا بالاضافة الى صغر حجم بيوتنا التي لا تكفينا حيث





المسموسي

القطع نقط ١٢ دينارا ، تصفية عاماً

لسيارات جنرال موتورز بالكمبيوت رمع

القطع الاصلية 10 دينارا • تبديل جيرمن 20- 70- 70 مع كفالة 1 شهرب ٧ دينارا

● غسيل كشنات المخمل والارضية باحدث الاجهزة والمواد المنطقة فقط بـ ١٥ دينارا

● الري الصناعية شارع ٢٠ متنرع

منشارع الغيرالي 2 3 ٤٧٤٩٢٤٤

ع: ١٥٢٥٢٦٤ - ١٥٢٧٥٣٤٤ موسسترعد اري لانتظيمت

يناء

وصيانة

مؤسسة بدرالوسي

للتحارة والمقاولات

پناء ڤللومشاريع.

مقاولات: صحي، كهرباء، تكييف

* صيّانة عـامّة وتّـرميمات. 8 ٥٣٣٢٢٠٨/٩

تصنيف بلدية ٢٢٣٥





خدمكةسريهة

لتصليح الفيديو والتلفزيون والمكيفآت والثلاجات ونقل

الجهاز وقحصه مجانا

₹ تركيبايريالات

مؤسة البطداني ٣ ٢٦٦٩٩٨١

التنظية م

عُمَّالِتَ مِكَانِبِ نصل عضستن

نقل وفك وتركيب الاثاث والكاتب

الكفالة، ت ٧٠٥٥٠٧

غبيل منازل رسجاد رفلك



وتطولها كما ان تخطيط بيوتنا قديم

ونحن نقوم بسحب المجاري

بالسيارات ونطالب الحكومة بالنظر

الازعاج مستمر

● احمد محمد عبد الملك يقول: لا

يوجد في منطقتنا خدمات تقدم الينا

فالبيوت اصبحت قديمة والمنطقة

مزدحمة سكنيا والازعاج مستم

والمداخل التي تؤدي الى بيوتنا

ضيقة حيث تنتظر ساعات طويلة

حتى يمكن الوصول الى بيوتنا

واصبحت التوصيلات الصحية غير

صالحة ولا يبوجد لندينا مكان

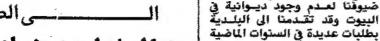
مخصص للدياوانية .. وياردن

متسائلا: السنا مواطنين كويتيين لنا

في ظروفنا.

والمرافق والتمديدات كلها معطك

• منصور المهيني



تحتل اية مساحة من مساحاته.

بن الموول عن ضياع ملفاتنــا الصمــة؟!

الياب .. الياب

قراء المعين ما اكثرهم ولله الحمد... «امسكوا الخشب» وسمعة والمقبس الدى عشاقها رئانة تعكس صنق ما تنشره من مواضيع وقضايا.. وبالتالي فان كل ما ينشر في «المقبس)» من

مواضيع وقضايا وزوايا وصفحات خاصة وتحقيقات يجد الصدى

اثناء وجودي بالقاهرة (بلد خفة النم والروح الخفيفة) التقيت باعداد كبيرة من الاخوة السياح من الكويتيين وغيرهم وفي اكثر من

مناسبة وعندما تتم المصافحة والتعارف لا أجد منهم سوى الثناء

والشكر على ما تقدمه من خدمة متواضعة من خلال «الباب

المفتوح» ويانهم من عشاقه وقرائه ويتابعون فقراته فقرة فقرة

ويتلهفون على قراءة ما يتصدره من قضايا مهمة تمس اكبر شريحة

في المجتمع الكويتي والخليجي والعربي.. لأن بابنا مفتوح على

مصراعيه لطرح كأفة الامور والقضايا والشجون.. التي تهم

كل هذا الثناء والتقدير يدفعنا الى التطوير والتجديد فقد تلقيت

عدة ملاحظات متعلقة «بالياب» من أهمها أنه لم يعد بالقوة التي

كان عليها ويان الكثاير من المواضيع والقضايا الحساسة لم تعدّ

قراء اعزاء من القاهرة + ثناء + نقد = شكر + تقدم.

الطيب من عشاق الكلمة الصادقة والرأي السديد.

الملقات، ثم عدنا الى مستوصف الفيحاء الذي قال بان الملف ضاع بالوزارة، والان نحن لا نتلقى علاجاً

يسبب عدم قبولنا في مشرف ولا في الفيحاء ولاحتى في وزارة الصحة فمن المسؤول عن ضياع ملفاتنا؟

الماكينة .. خريانة!

عيادة الاستان بمستوصف ضباح السالم الجنوبي لا تعمل منذ اسبوع

تصل المسؤولون بالمستوصف بتسم الصيانة بالوزارة لاصلاح العطل دون فائدة .. والرد اليومي من عشرات

تاكسي المدينة

الخليج ﴿ الْحَلِيدُ الْحَالِيدُ الْحَلِيدُ ا

شائحي العسيادات

مصبغترالقناطر

🖈 غسيل وكوي بأحدث الأجهزة

الإجميسع لتسنواع المسلليس

وتنظيف السجاد

حولي شابن خلبون مقابل حلويات المسيداوي

YACEATY, TACETAY

مركزعسيل لسجاد

خبره ١٥ستة في تغطيف لسحاد

الأبراني والصينى والموكسيت

وكمتنات لسيالت وللأثاث وتطهيره

141777 - PAYASE?

والأقسمشة والستائسس

وبايسدي فنيسة خبيسرة.

2411450

5717600

الفيحاء وانتقلت للسكن في منطقة مشرف، وقامت بتغيير البطاقة المدنية على العنوان الجديد، وسا خطار مستوصف الفيحاء بضرورة نقل ملفاتهم الصحية الى مشرف هذه العائلة تشتكي آلى المسؤولين بورزارة

حسب قول الموظفين هناك، حيث تقول الام أن أحد افراد العائلة اصيب بمرض وقاموا بارسأله لمستوصف مشهرف فرفضوا علاجه لعدم وجود وكبرت

عائلة كويتية كانت تسكن منطقة من ان منطقة حولي اصبحت منطقة استثمارية لا يطبق عليها ما يطبق على المناطق النموذجية الا انتا ما زلنا فيها ولا يلتفت احد الينا. اننا الصحة من ضياع ملفاتهم ٱلصحية، مواطنون لم يتمتعوا بحقوقهم ولم

الصحة على الرغم من وجود البطاقة

المدنية وطالبونا يمراجعة مستوصف الفيحاء الذي حولنا بدوره لوزارة الصحة، والتي افادت بأنها لم تستلم

قلل مجمعات وزارات ـ شقق.

سجاد - كنيات - كشنات

سيارات تنظيف الستائر مع

* فرع مبيد حشرات *

0317.3727317.37

فيديو تننيون آ

الشعر الالربات

5711V09/4

(71)1/04/4

* ***

يوجسد لدينسا

ه خــــدم ه

منسيلان؛الهند؛الفليين

ولدينا عمال نظافة من بنغلادش وصباغين

وحدادين وميكانيكيين من سيادن مع

شهادات خبرة + ١٢ ساعة من العما

المتواصل * الدوام من ٨ صياحا - ٨ مساء

TEY1001:2

الازدهار للخدم

خدمة ٢٤ ساعة

نحن على استعداد لجلب الايدي العاملة

* حُدُم * سواتين * طباحُين * زراعين

• نجارين • حراس • رعاة غنم • صيادين

_وجميع الايدي العاملة _السيلانية خلال

2 7113137-F307737

72.9771-72-977-

اسبوع - تاخذ خدما مرتجعا.

الفك والتركيب.

تصليح

الربيال

• احمد عيدالملك

هذه الحقوق ؟!

غبر صحية

• منصور عبد الله المهيني : يقول

بيوتنا غير صحية لانها متراصة

بعضها جوار بعض ولا يوجد لبيوتنا

منافذ او تهوية لانها بناء قديم

والبيت نفسه يحتوي على ثلاث غرف

وصالة وهذا لا يكفى ابدا لعائلة

كبيرة بها اولاد واحقاد كما ان ارضية

البيت تتآكل دوما وبالرغم من اننا

نقوم بترميمها باستمرار الا انها لا

تصلح كذلك لا نستطيع أن نستقبل

لتثمين بيوتنا لكننا لم نجد اذانا

المنطقة استثمارية

● عسكر فالح العسكر قال: بالرغم

يطبق علينا نظام المنطق

الاستثمارية نحن نطالب بالمساواة

مع غيرنا من المواطنين الذين سبق ان

ثمنت بيوتهم كما ان منطقتنا كانت

ضمن دراسة مع منطقة الفروانية

للتثمين ولكن تم تثمين منطقة

الفروانية اما منطقتنا فاصبحت طي

جدمة ٢٤ ساعة

طلبات داخل وخارج البلاد

السالمية: ١٨١٠ ١٨١٠ ١١٨٢٧٥

المتعب والمهيرة مستعدون

سيارتك معارتك

الينما ويقون

في مناطق الكويت/ للإنصال

شركة التعامى لخدماست

السيارات على الطروت

T1-ETTT/0YEATA-/0Y1-AA1 #

تصوير الحفلات

اختصاصنا

فوتوغرافي وفيدينو بايدي

مصورين ومصورات متخصصون

بيدالتصويرالكويت

تصليح كهرباء وتمديدات

* تصليح فيديسو وتلفسزيسون

* تركيب ايريال مركزي والخليج.

★تركيببويلــر.

B · 3ATTFT

مؤسسة سلوى

777917 B

لتشغيل وتصفية وسحب

7575771-7551-17

31-5743-354343

الكويت: ٢٤٦٤٣٦٠

خيطان: ۱۱-۲۷۱٤

النسيان ولا تدري لماذا ؟



سرعة وانقان بالعمل ت:۲۲۷۲۸۲ / أبوعلي



تحويل الصبور متركسزي

الشركة الكويتية اليابانية للتكييف

/YEE79TA 2 . = ==== PYCYP3Y/TPO333Y



وأجمل تنسيق الاحواض الصناعية، واستعداد تام للحفلات والتوصيل مجانا 7777877-77770.7 = 17770.7 = 177777





مــن الفلبــين

43171F0 17/70F0

بناء، ترميم، هيكل أسود،

(خدم_سواقين_طباخين)

2 4317150

EV 2992 . 2

نقل عفش

أدوات صحية، أصياغ غديات عاية



صيائة جميع انواع اجهرة التكييف المسركري والمنفصسل، خسمية حسب الطلب ويمبوجب عقود صيانة • خدمة الصيانة ٢٤

وأيدى عاملة

أنوفر لكم الخسدم والايسدي العَامِلَة مِن الفلبِينِ وسيلان والهند _ بتكاليف بسيطة. اتصل بنا يصلك مندوينا 2 VVIAY37_74.5.37

X511113-X577373

استعداد تهام لجلب الخهدم من سيسلان حضدم وسواقين مزارعين ـ كهـ ربائيـين _ وجميع الايدي العاملة بأقبل تكلفة وسسرعة الموصول. اتصلبو بنيا ايصلكم مندوينا . ٢٧٤ ٢٧١٠ ٢٧٤ خالد المطيري عيدالله على



وخياطات من الفليس

سيلانيات مسلمات ومسيحيات

كما نوفر عمال تنظيف

للشركات بدون مقابل

373 PTV3 22 . TTPTV3



النمودجية ولا نظام المنطقة

بسبب تعطل مأكينة العلاج بالعيادة.

عار منال انعاما يهاليوا يشي سب غانسينا في مو المراجعين؛ الماكينة خريانة إ

المربعدي ما

رني ظل الطرود

يهاني كالك

إنس تاسب

والمود وجاءب

زناومكانه منها

ليخج الصاملين سيكيا على تلمواحض الها الموج مان سم الجوافعائل الحضم

الكراندان ال فيق تعيد وبهد





يوجد لدينًا خدم من: الفلين * سيلان * الهند وجميع الأيدي العاملة اتصل بنا يصلك مندوينا فورأ ET18.99: 2 وليدالعنزي





on of the

■ د. عبداله الفهيد: الخدمات والمرافق

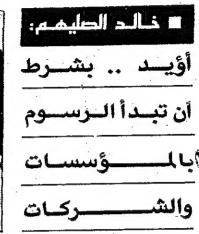
أعارض تماما فرض الدخول الصغيرة



فريد العجيل: ضرورة .. فلتكن رسوما المغادرة معقولة



■ فواز الفرج: مطلوب مساهمة المواطن في مجالات الانفاق على الخدمات ■خالد الراشد: نظام فرض الرسوم لن يحل الازمة الاقتص



194

لملك ضاء

سرت ولا في

العطل دون

VAT

24116

24114

5717

ئ الاجهزة

ستانسسر

170:11

سحاد

ويضي

175141



استحابة الجميع

الذي دائما يشعر بأهمية الخدمة

وتحسنها وهذا طبعا له جوانب

أيجابية كثيرة منها الاحساس

عليها واذا فرضت هذه الرسوم فيجب

ان تُكُونَ رسومًا مخفضة بالنسبة لرب

الأسرة أذا كأن له ابناء كثيرون ولكن

الرسوم التي تفرض مقابل تمتع

كانت تشكل عبثا على المواطن الأ انها

ضرورية في هذه الحالة حتى يمكن

ترَشيد استخدام هذه الخدمات، كذلك

فيما يتعلق ببعض الخدمات التي

تحمل الدولة مباتع كبيرة تصل الى

الملايين كالكهرباء فنجد الكشير من

فرضت الرسوم فتكون لصيانتها وقال

العجيل انه بالنسبة لرسوم الغادرة

فهو يرى انها لا تشكل عبثاً على الناس

خاصة وان المسافر يكون على استعداد

لانفاق المثاث من الدنانير هو وعائلته

خلال سفره ولذلك فرصم المغادرة لا

يشكل عبدًا عليه. وأضاف أن فرض

الرسوم مشروط بتحسين الخنمات ولأ

يجب أن تكون الرسوم وسيلة لجمع

الاموال بلا مردود يشعر به المواطن،

كذلك فان للرسوم هدفا آخر يتمثل في

تخفيض تحمل الدولة لتكاليفً

استخدام كثير من الخدمات.



المالية والمصرفية والشركات المنتجة

ذات الارباح المالية كذلك يمكن فرض

الرسوم علَّى ذوي الدخول العاليـة



راتب وتطبيق هذه الرسوم على بعض

الخدمات سوف يؤدي الى حدوث عجز

في ميزانية معظم العائلات وسيجد رب

آلاسرة نفسه ف مازق مادي كبير بحيث

لا يستطيع أن يوفق بين متطلبات

ومستلزمات العائلة وبين ما تطلبه

الحكومة من رسوم مقابل ما يقدم له

من خدمات مع العلم أن الدولة تقدم

الآن جميع الخدمات بدون مقابل وهي

لا أوافق

ضروريا ولا داعي ابدا لقرض الرسوم.

قادرة على أن تستمر في تقديمها.

الميزانية.

■ الكابتن طيار المطيرس



عدد من القرارات التي صدرت تفرض رسوما على بعض الخدمات تفاوتت النظرة اليها وتباينت حولها الآراء.. هي بلا شك دعوة للمشاركة في قيمة تكلفة هذه الخدمات بغرض فرض

الاحساس يمدى ما تتحمله النولة من اجل مواطنها ودفعه الى الترشيد في استهلاكه لهذه الخدمات والحفاظ على المواقف العامة التي تكلف البولة الكثير في ظل الظروف الحالية والارتفاع المطرد في التكاليف العالمية ولكن النظرة آلى كل نلك تختلف بين المواطنين والمسؤول بل بين المواطنين انفسهم «المستوالية عامت باستطلاع آراء عند من المسؤولين والمواطنين حول فرض

هذه الرسوم.. وجاءت الاجابات والآراء تعكس نظرة كل طرف نحو هذه الرسوم من واقع مكانه منها.. الا أنَّ هناك اتفاقا اشترك الجميع في ابدائه نحو هذه الرسوم التي فرضتها

الدولة اخيرا وهي ضرورة أن تكون هذه الرسوم عائلة التوزيع.. غير مرَّهقة.. وأن تضيف تحسينا في نوعية الخدمات.. وتقدم شيئا ملموسا لدافعها.. وبالطبع فانه كان هناك أعتراضات على فرض هذه الرسوم مثلما كان هناك تأييد للافراد، أما الآن والحالة هكذا فالمهم للاذا الاعتراض

في البداية قال عميد شؤون الطلبة

بجامعة الكويث الدكتور عبدالته

الفهيد «لا أجد ميررا للاعتراض على فرض الرسوم على الخدمات التي تقدمها الدولة عموما عن طريق مرافقها المتعددة ولكن المفروض انه فرض رسوم ما يجب أن يكو<u>ن</u> هناك تحسن ملموس في نوعية خدمات هذا المرفق حتى يشعّر المستفيد بان الرسوم التي دقعها لم تذهب هباء وانما أدت بالفعل الى تحسين الخدمات. فمثلا يمكن زيادة عــدد الموظفين العاملين في هذا المرفق للتسهيل على المواطن كما يتم تحسين احوال المرفق بان يتم توفير دورات المياة وأمناكن الجلوس للراحة والانتظار ولابد أن الرسوم التي تفرض يحس بها مستخدم المرنق ويانعكاسها على نظافة المكان وترتيبه وسرعة الخدمة وتلبيتها وتقديمها بطريقة صحيحة وانجازها في الوقت المناسب لان أسوأ الامسور ان تفرض رسسوما ولا يكون هناك تحسن في الخدمة التي تقدمها هذه المرافق لأنّ دافع الرسوم لابذان يتساعل اين تذهب الاموال التي دفعها وتشور الشكوك وتكثر الاتهامات مما يكون له اثبر سلبي.. وقال د. الفهيد ان هناك ملاحظة مهمة وهي انه في ظل وجود هذه الرسوم فلابد أن ذلك سيؤدي الى أن استخدام المرافق سيكون بالفعل من قبل المستفيدين منها فقط وهو ما يؤدي توفير اعباء كثيرة على الدولة. وأكد د. الفهيد بأن قرض الرسوم

يجب ان يكون في حالة وجود ما ييرر

فرضها ويجب أن يسبق فرضها توعية

للمواطن بضرورة الاستخدام الامثل

للمرفق حتى لا يسيء استخدامه ونكون قد خسرنا المرفق بدلا من

أعارض

وقال الدكتور أحمد البعدادي أستاذ

العلوم السياسية بجامعة الكويت

«بالنسبة لي فانا من المعارضين لفرض

الرسوم فهذه الرسوم يتحملها الفقير

وليس الغني لان التاجر ببساطة

يسترجع رسومه عن طريق اضافته الى

اسعار البضائع. أما الموظف فائله

يقتطع جزءا أكبر من راتبه بسبب هذه

ليعوضُ النقص الذي حدث في أيراده

عن طريقة». وقال د. البغدادي أن

دفع الرسوم كما تعودنا لا يؤدي الى

تحسين الخدمة وبالتالي فلا يجب أن

تغرض رسوم يتحملها الفقير خاصة

وان هناك رسوما مفروضة اصلا ويجب

رفعها عن كواهلنا كالكهرباء مثللا

بسبب الاحوال المناخية للكويت

وطقمها شديلة الحرارة فالانسان

مضطر لاستهلاك متزايد للكهرباء

واستغلالها ومن هنا ننادي بمجانية

وأعدوبا درالبغيدادي عن عيدم

اقتناعه بان ايرادات الرسوم سوف

تسد العجز في الميزانية وتعوض عن انخفاض العائد وقال ان ذلك لا يعني

أن تقوم الحكومة بزيادة الرسوم فسد العجز يكون عن طريق فرض ضرائب

على دخل الإقراد والشركات مثلا ولكن

سد العجر عن طريق الرسوم ضرر

🎙 الرسوم وطبعا لا يوجد لديه دخل أخر

محاولة المحافظة عليه.

ضرورة اعفاء الاس الفقيرة التي تعيش عملي معمونية الشيؤون أو التقاعدين من هذه الرسوم اذ ليس من النطقى أن أصحاب الدخول العالية يدفعون الرسوم نفسها التي يتحملها. اصحاب الدخل المنخفض فسيؤدي ذلك الى تردي الوضع الاجتماعي لَدىّ كثير من الناس مما يجعلنا نتساءل هل الهدف هو حرمان الناس من وسائل

موارد مالية جديدة الوكيل المساعد للشؤون المالية

المجحم يقول ان الدولة تقدم خدمات

بوزارة الصحة العامة عيداللطيف

كثيرة للمواطنين وللمقيمين وبالنسبة حقيقية تقدم لصالح المواطن والمقيم

لوزارة الصحة فانها تسعى لتقديم افضل الخدمات العلاجية وأحدث مأ وصلَ اليه العلم.. ان نصيب القرد من الخدمات الصحية عام ٨٥ ـ ٨٦ كان ٧٤ دينارا وقد ارتفع هذا الرقم في سنة ١٩٨٦ - ١٩٨٧ الى ١٠٧ دنائي وهذا كان له اثر مياشر على ميزانية الدولة في الوقت نفسه الذي حدثت فيه متغيرات اقتصادية عديدة الى جانب الطروف التي مرت بها المنطقة خاصة في السُّنوات الأخْيرة مما دعا الى اعادُّة النظر في أوجه الانفاق العام والى البحث عن موارد مالية جديدة ومن هنا كان فسرض الرسسوم التي أؤيد قرضها طالا كانت هناك خدمة

مشروعات الصيانة لانه عندما نوفر في استهلاك الخدمات فان ذلك يعود المواطن على تحمل المسؤولية تجاه بلده خاصة واننا نرى الاسراف في

ضوابط مطلوبة وقال مدير منطقة العاصصة التعليمية حَالد الصليهم : أوَّيد فرض الرسوم من حيث المبدأ ولكن على شرط ان توضع لها عدد من الضوابط بحيث نبدأ بفرض الرسوم على المؤسسات



€ يوسف السلاحي



■ نـاصر العجيـرى: الدخول المحدودة

بالمشاركة سواء من جانب المواطنين أو والذين لا تتاثر ميزانياتهم بمثل هذه المقيمين مع ايجاد موارد بديلة للدولة، البرسوم اذا تحملوها ولكن ذوي وتاييدي لفرض الرسوم مشروط الا الدخول المتوسطة ودوي النخول تثقل كأهل المواطن بهذه الرسوم وان المحدودة فانني ارى أنه من غير يكون الرسم مناسبا للخدمة ويحيث المناسب فرض رسوم عليهم في الوقت تُكونُ هذه الرسوم ضرورية فمثلاً رسوم مظلات البلدية لا ارى لها داعيا. وقال ان فرض الرسوم يستدعي رسوم مخفضة مساعد المدير العام لشؤون التوزيح والمتابعة بهيئة الاسكان فريد العجيل قال؛ أن الخُدمات اساسية وضرورية للمهاطن ولا أؤيد فرض رسوم للحصول

بالضرورة تحسين مستوى الخدمات للمواطن ونعني بها الخدمات الصحية والتعليمية وخدمات الطرق وخدمات الكهرباء والماء فمثل هذه الخدمات هي التي يحتاجها المواطن في معيشته بشكل يومي. وقال الصليهم ان الاستثمارات الخارجية ليست هي البدائل للرسوم اذا تبقى من دعائم ميزانية الدولة وينبغى ان تكون هناك دراسة بحيث لا تفرض الرسوم بشكل عشوائي خاصة وأن فرض الرسوم ليس بدعة في دولة الكويت بل أن كثيراً مَنَ الدولُ تَقَرض رسوما على المواطنين ويعضها يعفى المواطن الذي يعتمد على رأتبه الشهري فقط تحمل هذه الرسوم لان وضعه المعيشي لا يتحمل

التمهيد للرسوم

عبدالكريم على جعفر مدير ادارة التنظيم بوزارة الصحة العامة قال : متباينت الآراء وتنوعت حول موضوع الرسوم على الخدمات.. وسيق من المبرراتُ ما يسند هذه الآراء ويدعمها تدليلا لمواقف أصحابها.. غير ان المتامل لما تنطوي عليه

قرارات فرض الرسوم من معان يدرك تماما انها دعوة للمشاركة.. يجب ان تلقى من الجميع الاستجابة والتلبية فالوطن أعطانا الكثير الكثير فلا ضبر ان تعطي القليل عن رضا وطيب نفس

بيد أن ما أثار الكثيرين واعطى للامر حجما اكبر كثيرا من حقيقته.. هو فرض الرسوم خلال فترة قصيرة.. حيث كان من الاصواب ان يتم التمهيد للامر تدريجيا. لكن ان يفاجأ المواطن والمقيم بالرسوم تفرض عليه أينما دهب فهو الخطأ بعينه!! ولا يساورني ادنى شك في ان المواطن

وكل من يحياً على هذه الارض.. لن يتوانى عن تلبية النداء والأسهام والبدل ورد بعض الجميل. فقط عليناً ان نضع بالحسبان اعتبارات عديدة.. اهمها احساس القارد بماردود اسهاماته، بمعنى ضرورة أن يلمس المرء تغييرا كبيرا في مستوى ما يقدم اليه من خدمات بداية من حسن استقبائه باي مرفق يعلم ان عليه سداد رسوم لما يطلبه من خدمات اضافة الى أهمية دراسة وضع اصحاب البخل المحدود والارامل والايتام ومن في حكمهم والأسر ذات الكثرة العددية عَند تحديد قيمة اية رسوم.

ولا احفي حقيقة احساس الكثيرين بالمبالغة في قيمة بعض ما يفرض من رسوم قياسا لارتفاع تكاليف الميشة لتى يلمسها الجميع مع ثبات الدخل وبقأته على حاله لفنات كثيرة. ولا نمانع على الاطلاق.. بل نؤيد

فرض الرسوم شريطة ملاءمتها لقدرة المواطن الذي يغالبه شعبور داهم بالحصار حيث يجد نفسه مطالبأ بالكثير في حين انه يعجز تماما عن ابقاء اي فائض من دخله تحويلا أو توقيرا !!

والآن وقد اصبح مبدأ الرسوم أمرا واقعا.. فلا اقل من مراعاة ملاءمتها لقدرات المواطنين وتحسين ما يقابلها من خدمات ليدفعها الجميع عن رضا وطيب خاطر موافقا انها واجب تومي.. وليست الزاما وقهرا..

الشركات أولا

المواطن : فهد جاسم الفوران قال : عموما.. المجتمع الكويتي معظم افراده من الطبقتين الوسطى وذوي الدخل المحدود ما عدا فثة تعتبـر دخولها عالية لذلك فقرض الرسوم أو ما يسمى بالضربية بشكل أو بأخر يثقل من كاهل المواطن البسيط والاسترة ذات الدخيل المحدود أو المتوسط التي تعتمد اعتمادا كليا أو شبه كلي على ما يستلمه رب الاسرة من

خاصة ان فرض الرسوم ليس لعجز في

● قهد القوران

أمّا اذ كان هناك اصرار على تطبيق ظروف اقتصادية فرض هذه الرسوم فالاجدر ان تطبق على نوعين من الشركات أولها على الشركات الاجنبية العاملة في البلاد والتي تبحث عن الربح السريع تصدير الأموال الى الخارج كما يجب ان تطبق الرسوم على آلمؤسس والشركات المستوردة للكماليات وادوات الرفاهية.. واخيرا فالضرائب ليست بديلا ناجحا لسد عجر لعائدات الدولة وهو النفط لذلك لابد الكابتن طيار/ عبدالهادي المطيري

قال: «أوافق على فرض بعض الرسوم على سبيل المثال رسوم الجوازات والمخالفات المتعلقة بها أسا رسوم المغادرة فلا أوافق عليها لان الآن ليس مجالها وهي ليست ظاهرة حضارية الرسوم تحسين الخلمات العامة ونجدها في البلاد الفقيرة فقط أما المقدمة للجمهور. الكويت فلاً تحتاج الى هذا النوع من الرسوم خاصة ان المبلغ زهيد وهو ناصر العجيري اعلن عن اعتقاده يغطي تكاليف المشروع وبذلك فالذي الشخصي بان الرسوم لا باس بها بشكل سيتأثر من هذه الرسوم هم هؤلاء عام بشرطان تكون مدروسة بامعان ولا الذين لهم ابناء كتيرون. لذلك فليس

موارد الحكومة وتسعى لتحصيل اموال لتوفير الخدمات بل هي سياسة لجعل المواطن يشعر انه يتشارك في تحمل اجزاء من ميزانية الدولة ومعنى ان المبلغ لا يتعدى ١٪ ان الرسوم لآ تغطي أي عجز في الميزانية وانما فقط المطلوب هو حثّ الناس على تحمل جزء من تكاليف الخدمات التي تقدم لهم وهو رأي جيد.

المواطن فُوآز الفرج قال: أوافق على فرض الرسوم على بعض الخدمات حيث يجب أن يشارك المواطن في المساهمة في مجالات الانفاق علل الخدمات التي تتولى مسؤوليتها الحكومة لأن الطّروف الاقتصادية قد تغيرت عن السابق نتيجة للانخفاض الحالي في ايرادات المصدر الرئيسي للدولة إن تسد العجز في ميزانيتها عن طريق مصادر اخرى للدخل مثل فرض الرسوم وهذا الامر معمول به في معظم الدول الآخرى. ولكن يجب أنَّ يؤخذ بعين الاعتبار عند قرض هذه الرسوم مستويات الدخل بالنسبة للمواطنين والمقيميين ومن شأن تحصييل هذه

تحسين الخدمة

تؤثر على اصحاب الدخول الحدودة

وان تستخدم لتطوير الخدمة

للمواطئين لان المواطن عندما يدفع الرسوم فهو يشارك في تطوير المرافق والمحافظة عليها وتحسين خدمات الدولة ولا اتوقع ان الرسوم لها أي دخل في حل مشكلة الركود الاقتصادي وهنأك مصادر متعددة للميزانية منهأ الموارد الطبيعية مثل المعادن والزراعة

الموروات الحيوانية وغيرها. هل البديل ناجح ؟ يوسف سلطان السلاحي قال عندما نسمّع ان هناك نية لفرضّ رسوم على بعض الخدمات للمساهمة في دعم البيرانية للدولة نقول: هل جاءً الوقت لنَّاخُذُ مقابلُ الحُدَمات رسوما ؟. ان اسباب العجز تعود الى تدهور اسعار البترول وقلة الطلب عليه والى ظروف

المنطقة ولا يجب ان نحكم على الشعب بموجب هذه الظروف لانها خارجة عن أرادتنا وموقتة والسبب الثالث اثار أزمة المناخ ودعنا نتساءل: هل الرسوم ستقوم بسد النقص وهل هي البديل الناجح لسد العجز وهل فشك سياسة ترشيد الانفاق ؟ أن ذلك يقول اننا لم نستطع أن نحقق عائدا ماليا وان هناك صرفاً بغير وجه حق في أشياء ومجالات لا تعود بالفائدة والنفع لينا ولا تعطي مردودا ماديا للد

والشّعب تخفيف الرسوم

وقال عادل المطوع ان الرسوم اذا كانت كانت غير مبالغ فيها فلا باس بها ولا بد ان الفائدة منها ستعود على المصالح العامة والكويت ليست بحاجة الى أَخَذُ هذه الرسوم المبالغ فيها من المواطنين ولذلك ادعو المسؤولين الى

تحقيق: عبدالله الياقوت تخفیف هذه الرسوم واری التوسع فی الاعتماد علی مصادر اخری غیر النفط حتى لا يكون هناك اعتماد كلي على هذا

لا يؤدي الى حل

وقال خالد فهد الراشد : أن نظام فرض الرسوم على المواطئين نظام غير ناجح ولا يودي الى حل الأزمة الاقتصادية الحالية لان حصيلة الرسوم لا تشكل مبلغا كبيرا يضاف الى ميزانية الدولة وهو سيؤثر سلبا على ذوي الدخل المحدود وسيكون أرهاقا لميزآنيتهم مقارنة بدخلهم المحدود الضعيف الذين هم في امس الحاجة الى هذه الاموال للصرف على عائلاتهم وعلى ابنائهم الذين يتكلفون برعايتهم

واعدادهم للمستقبل. لا أواغق

وأخيرا قبال خالند محمند عبدالرحمن : انتي واحد من الشعب ولا اوافق على الرسّوم التي تؤخذ من اللواطنين عند تعاملهم مع وزارة وتجديد الرخصة ويدل الغاقث ولا أوافق على الرسوم التي تفرضها وزارة الصحة العامة على غرّف الستشفيات ولا اوافق على الرسوم التي تفرضها شركة المرافق العمومية بالاستواق والمواقف العامة مثال المباركية والمنطقة التجارية التاسعة ومواقف وزارة التربية.

> المهندس/عدنان فهي ملاوة تغمد الله الفقيد بواسع رهمتم وأسكنم فسح حنات إناسر وإناإلىك راجعون

تعلبه شركة بهجت الجواهرجي دما

وكماعودتكم والمأمنة ٢٥ عامناعن وصوك أنجديث تشكيلة من

المصيعات والنقشات الحندت والمصكوكة خصيصًا لزما نُنذا الكرام ."

، بعنوان : شارع عبدالتّه لسالم رنباتيه موجد المصارف رقم «٢» بجوار

لشركسسة مقاولات

🖚 کھر بائییں۔۔۔۔۔ن 🖚

خبرة في التمديدات الكهربائية

اجازة عامة واجازة خاصة

المراجعة ١٤٥٦٦٠ ١٣٩/٤٨٤٥٦٦٠

المنسدس محمسد

من الساعة ٨-١ ظهراً ومن ٥-٧,٣٠ مساءً

لا اشتراك لمدة شهروا حد 2 سيار* انتتك لمقائهور(يتابعيم) . استا

* اشترك لمدة ٣ شهور (مومنًا) ٩٠ دينار * اشتله لدة اشهور (متاحين) ٩٠ دينا

* اشتمك لمدة ٦ شهورابعينا) ١٤٠ دينر* اشتمك لمدة دمنية (ميت بعيديم) ١٥٠ دينر

* اشتمالك لمرة سنة (يومثيا) ٢٠٠ دينار

دورات كاراتيه لختلف الاعمار * برامج خاصة لتخفيف الوزن

* متابعة دقيقة لتنفيذ البرامج.

الجهراء _خلف جمعية الجهراء _بناية السميط

٤٧٧٨٧٦٤ \$٤٧٧٥٣٥٧

خىدم وايىدى عاملة

يوجد لدينا خادمات وخدم وأيدي عاملة من سيلان والهند وينغلادش والقلبين اللمؤسسات والشركات التصلوا بنا يصلكم مندوينا حالًا.

مكتب جاسم للخدم 🕾 ١٦٢٢٢٩

مكتب النور للخدم 🕾 ٢٦٤٦٢٥٢

اسعارنا مديوسة... زبارة واحدة تكفى

نستسدا وسالانس

ترك السيد/ فاروق حمودة سليمان

مصرى الجنسية عمله لدينا واقامته لا

يَّتزال بِكَفَالتِّنَا لَذَا نَحِدُر مِنْ استَخْدَامِهِ أَو

التستر عليه. ويرجى ممن يعرف عنه

ان يتصل بهاتف ٤٧٧٤٢٣٨ .

يوجد لدينا خدم

* مربيات * سواقين * طباخين

* عمال نظافة * مزارعين ـ من

اتصلوا بنا يصلكم مندوينا ١٤٣١٠١٨٨ / ٤٣١٥مباشر السدوام من ٨,٣٠مباحا _ ٨ مساء

البنك الوطني - ت: ٢٢٨٨٦٦٦

مؤسمة تاح الهراء الثباث والديكور عمرم

يوجدُ هوفابدٌ كنبة تتمول لسرير بالتعارمناسية .

لدنياحبوب اللقاح لمعالجة لجسم تعليلعمليات

• افضل منوم ومهدئ صعيى على لايلاليه

• ملتقة منفين مسامًا تقسك عن

زاوية بالفيحاء قطعة ١ جادة

١٤ قسيمة ١٩ + تلفون

سيارة للبيع ثابت ونقال

معدفسوع حتسى نسهايسة

7511717878115.0

199./1/18

. • ذنطة غذاء إلمكة مع إعس للوهن الجسدي

• لأمراض لجهازا لتنفسى حبث يمتص للمطوم ويهى بس

☀ انشاء وتنسيق وصيانــة الحدائق ☀ صيــانة دوريــة للنباتــاتٌ

المتازل المدارس الاندية الجمعيات المجمعات الفنادق

مع أسعارنا مخفضة للاشتراكات الدائمة وم

تحت اشراف نخبة من الخبراء، المهندسين الزراعيين

** الدقة في المواعيد والصدق والامانة ** مع تحيات/ مؤسسة أم الخبير لتنسيق وصيانة الحداثق

حج شقق بمسوقىع ممتساز ي

في منطقة الفروانية وبايجار مناسب شامل الماء مع

توفر خدمة الصيانة الشاملة. ١٤١٨٠٣٣ ٢٤١٨

٢٤٠٨١٥٦ ضياحاً ١٧١١٤٧٤مساء

الخدماتنا مميزة وأسعارنا تنافسية

تعلن عن استمرار التسجيل من القدامي والحديثين وسوف نتحمل غرامة التاخير التي تقررها ادارة الجامعة - أخر موعد ٨٩/٢/٢٥ - ولدينا مندوب لتوصيل الكتب اليكم مجانا ـ ٨٩/٢/٢٥ مواقعة رقم ١٤١

لطلابنا بجامعة بيروت العربية

أرضام هواتف إدارة السوزيج

الجامعية

مطلوب شراء

مصل في سوق البوطنيسة

المرقاب - شارع

عبدالله السالم

المراجعة 🕾 ١٤٧٠ ع٢

منن ٦ - ٩ مساءً

فسحدم

و القبس

الداخلية والخارجية * زراعة وتنسيق الحدائق في:

وزيادة الوزن

مرأحيعتها لمطبيس

PRINCES CROWN EST. For Forniture & Decoration



مطابخالطالية +مطابخ محلية خشب مائترما لمئة خشب صنوبر - زان - بلوط عنرمضغوط يبدأ بسعرا لمضبخ من •• { ديناً، (نعتدًا إق افساط) مطبخ خشب صاج استطح استيل اتمرف الوضيوم سعرالمستر ٧٥ دينان سعلوي + سفلي "

امطايح الدالة

ولي دشارع تونسن بجوارا لبنك التجاري 5: 130777 / 5170027: C

المدرسةالعديثة Modern School

مدرسة أجنبيتة للطلبية العسرب منهجهما التسركيسز على اللغنتيين الانجليسزيسة والعسر بيسة تعلن ادارة المدرسة عن بدء التسجيل للطلبة الجـدد في المراحـل الدراسيــة المختلفة للعــام

منطقة اليرموك. تقاطع الدائري الرابع مع شارع المطار. ۵ ۲۰۲۷ ۲۳۷۰ - ۲۲۷ ۲۳۳۰ موافقة رقم ۱۰٤۰

١٩٩٠/٨٩ في مبتاها الواقع في :

قطعية أرض عيلي البحير مياشرة بشــاطـــيء النخيـــل بالعجمـــي ٣٦٠ متر مربع مسجلة كاملة بالســـور والمرافــــق . 雷: ۲۹・۳۸۳۲ القاهرة ـ (مساء)

سرادي

بالجابرية _على الدائري الرابع مباشرة _ بمساحة ٣٦٦ م للسرداب الواحد ـ فمن يرغب بالاستئجار الاتصال الم ٥٣٣٠٢١٥



مطلسوب

كوافيسسرة

درجسة أولسى

يسراتب مضري

6700.T. 2

خدم وعمال

للشركات والمؤسسات والمنازل

_لاداعي للبحث_نحن نـوفر

لكم طلباتكم من الجنسين (من

الهند وسيلان وجوا) مندوينا

72.00.378 OA0P.37

شركية السايس

والطرابيثي حولي شارع تونس

بجوار بنك الخليج كما يوجد لدينا قواعد لزوم المغاسل لجميع المقاسات ٢٦١٩١٤٨

خـــدم من الفلبين فقط ملمـــات ميديــات 7777770 B

مطلحسوب كوافيـــرات

من سكان المنطقة العاشرة المراجع 77177-T-777A797 2 الصباحيــة

مطلسوب * مصمم مطابخ

سيلان والهند .

مبانسسي الاتصـــال EA19044-EA19047 &

* مراتب تشطيبيات

الساعة وصياحاً.

للايجسار

شقة في سلوى غرفتين نوم وصالة وصالون تكييف مركزي مع الماء والكهرياء. الايجار: ۲۳۰ دينار. المراجعة: 071-9AA: 28

شركة الأمل للاثاث والمفروشات حولي ـشارع تونس ـمجمع عبدالوهاب الصقر ـالطابق الارضي 7778VAY_777YY\VY 25 النقرة ـشارع ابن خلدون ـمجمع ولاء الميزانين الله ٢٦٦٨٧٩٣

مطلسوب

لشغل الهدى للملايس الجاهزة «خياطات وخياطين» من الدرجـة الاولى - المراجعة ₹ ۲۹۱۸۸٦٦ پعد

الايجار الجديد: ١١٠ دنائير الاتصال بعد الساعة الثالثة. B.TBOYTEO

مطلسوب

أماكن متفرقية.

باصات لتوصيل عمال.

7579A.7/V 2

مطلسوب

ه قلل صغيرة لعائلات عربية

۽ ڤيلا ديلوكس لمدير شـركة

بكافة المناطق.

وأخرى لدبلوماسي وأدوار

イとて9191番イミスイム・

مؤسة النبهان العقارية

البيسع

شقة غرفة نوم وصالة

وصالون حمام ومطبخ في

شارع عمان الرميثية.

مسالون البيساري

بمناسبةالعيدالوطنىعنأسعاره ولمدةشهر

ـ ۲۰۰۰, د بی	شيرةكاملة	سشوار أوفع شعرقصع
J. 17, · · ·	, حمامزيتعادي	سشوار أوفير شعرطويل ٠٠ ٢,٥٠٠
16	حمام بالخلطة أوالاعشاب	قــصشعــر ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
d.17,0	لوالنخام	ميشييرممشربيرم
٠٠٠ ١٠٠٠	حفوجه وحواجب	تعليسيسس
٥٠٠١,٠٠٠	مكيــاج ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	صبغ شعبر - ۲۰۰۰ دل
1.10,0	تنظيف شرة	مثبكيروبديكير ١٠٠٥ تدى
J.17,0	نقش حنية يد	حنة للشمر
2.12, *** .	نقش حنة رجل ـــــــــــــــــــــــــــــــــ	تجهيزعروس ٢٠٠٠ تجهيزعروس .

🍣 هدیة لکل عروس ولکل اشتراکی 🏖

تلفون :٤٣١٥١٢٢ حييب الشيوخ ـ شارع المخفر

مملك برالعه السالمية - ثباع سالم المباك، - مقابل الرياضي ملفویت / ۲۳۰ ۵۷۵۹۵

> تعلن عن توفرج بيع أنواع العسَل الطبيبي •• ﴿ ﴿ وَمُسْتَقَالَةِ من كريمات وشامبو

، بأسعار مناسبة كحلول فصل شناء، التداوي بالعسك

وعلاي تأج للريو و أمراض لمعدة • البقامات الحات للايتفيار/خييرة العسل و للنقاعة بعدالحراجة

فرع خاص لهذه المعروضات وبهذه الأسعار

* 🕏 فلس سحـر متر قمِـاش الستــاكـ

٩٩ دينارديوانية اسفتج مخمل ٣×٤

• 20 ك دينار طقم جنوس كلاسيك ايطائي

٧٥ ا دينسارمكتبسسة ايطسسال

دينار منظف ثريــات (كلينر لامب)

دينار حرام يتوغسلاني مجتوز

نينار طاولة تلفزيسون مع نرج اشسرطة

أ بيتارغطاء سربو مجوز ايطالي ديداج

• اشسات .

١+٤ مع طاولات

🥇 دينار سعر المتر من سجاد الرول ۹ دینار سجادة شینــواه ۷۵ × ۱۵۰ ۱۹۰ دینار سجادة شنواه ۱۲۰ × ۱۲۰ ۲۸ دینسار مجسادة کساشسان اوروپي

۹ بیتارمشایـاتکاشـان ۹۰×۹۰اسم ●عينة من الاقمشة ٨ دينار برداية جاهـزة مع الحـديد ٢متـر * أُ 0 فلس يبدأ صعر مُتَـر تور الستــاثر

* 20 كنس ـ يبدأ سعر المشرمن مخمل

حج مع تشکیلة واسعة من سجاد الرول والقطع وی دسن حسين الخواجه

نقوم بخدمة سريعة ومميزة حج وباسعار مناسبة وي

الاعمـال الصحية والكهـربائيـة ـ تمديـدات داخلية وخــارجيـة ــ نبني الشاليهات حسب الطلب والتصميم والتأثيث بالكامل ـــــــ ٢٤٥٣٨٥٢

المدعومحمد كاني محمد نظام وسيلاني

الجنسية كان يعمل لدينا سائقا خاصا وقد سافر في اجازة منذ ١٩٨٨/٩/١ ولم يعد لعمله حتى الآن واقامته لاتزال بكفالتنا. لذا

نحذرمن استخدامه أوالتسترعليه بتحمل المسؤولية القانونية ويرجى ممن يعرف عنه شيئا ان يتصل بهاتف ٢٧ • ٤٧٣٤ أوابلاغ مطلحوب # مساكن لعمال في

مندوب جوازات لديه اقامة قابلة للتحويل وسيارة. المراجعة: YEOV100: 2

للايجيار فلل الدوارمن فلل آشقون (للبيع فسائم وفسلل

ولدينا للايجار قلل كاملة أو أدوار من قلل لسكن عائلات عربية وأحنىية.

م النصار العقارية 2507171 / 2577707

مطلوب ضورا የደ•٣٣٨٨ ፡፡ የደ•٣٣٩٩

777E000 2 كريسم أبوسلطان للبيسع بسمسر مغسر

نقدا أو بالأقساط محتويات مكتبة كاملية من قرطاسية وأدوات مكتبية وأدوات زيئة تصلح لتجهيز مكتبة جديدة. للمعاينة والاستفسار: ت ۲٤٣٢٩٩٤ صداحاً مساة ١٩٧٨٩عماد

مستعسدون

لتــوريــد وتلبيس بيتــك

بالحجر الاردني المتاز

وياسعار مغرية جدا.

مؤسسة عين عذاري للمقاولات

مطلسوب لمائلة أميركيسة 071777E

0417790

مساحت ۸×غم ۲ واجهات يصلح لأي عمل تجاري بموقع جيدبين مجمـع المثنى والسوليـة.

يوجد للدينا خلام من الفلبين فقط ملمات ومبيحيات اتصل بنا يضلك مندوينا 76. ELV &

معسرض لعسدم التفسرغ

16-7111: B

فانتظاركم.

فرة (٣٠ عامًا في محالت السياف والسعة

الزميلان فائز نوري

وحسن داود، من أسرة

التصوير في تلفيزيون

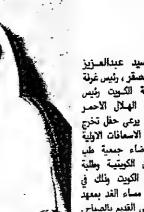
الجمهورية العراقية

الشقيقة شاركا في نشاط

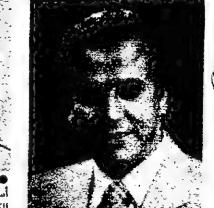
بارز في تعاليات الاسبوع

الثقاني العراقي الذي أقيم

دروس نموذجي



حمد الصقر ، رئيس غرنة مناعة الكورت رئيس بسية الهلال الاحمر الكويتي يرعى حفل تخرج متدريي الاسمانات الاولية جامعة الكويت وذلك في التمريض القديم بالصباح.



● الزميل محمد كعوش، رئيس

تحرير مجلة «الحصادي وصل الى البلاد في زيارة عمل، جيث كان موضع



 الدكتور بدر الشيبائي ، من أسرة علم النفس التربوي في جامعة الكويت يلقي محاضرة صباح اليوم في روضة صقر قريش ونلك ضمن نشاط قسم الخدمة الاجتماعية بمنطقة العاصمة التعليمية بتنفيذ برنامج حول توعية الأسرة بدورها في التنشئة

حفاوة الزملاء والاصدقاء . -مباريات سلة بين فرق رابطة المدارس الاميركيسة تستضيف المدرسة الاميركية في الكويت مباريات كرة السلة المقامة بين فرق رابطة المدارس الاميركية في شرق حوض البحر الابيض المتوسط. ويشترك في هذه المباريات ١٧٥ لاعبا يمثلون ١٨ فريقا للبنيّ والبنات من أبو ظبي، الارنن، مصر،

اقيمت في الكويت بينَ المدارس الاجنبية. وقد حضر مدير التعليم الخاص عبدالله المهنا والسفير الاميركي ناتانيال هاول وحرمه ومدير المدرسة الدكتور برايان مكولي واولياء امور الطلبة مراسم افتتاح

اليونان، سوريا ودبي، وفرق المدارس الاجتبية في الكويت. وهي أكبر مباريات

خالىدحسن اليوسعده يتقدم بجزميل الشكرمن مديرا لإدارة العامة للمرور السيد/ فيؤاد مساعد الصالح والمقدام/مصرط عي جمعكما رتيس العالاقات العامكة بالإدارة على بحاوبهما المشكور مع قضيته الإنسانية



الوزارات والمؤسسات الحكومية التي ومنها بلدية الكويت على ما قامت به قامت بخدمات جليلة بمنطقة الوفرة من نشاطات مكثفة في المنطقة

تطوير الانسان كاصل من الاصول

الأنتاجية من خلال ساعات العمل

صناعات هذا التطوير الانساني هيّ مجموعة عناص الفكر الآداري المستصدة من عصارة التجارب والخبرات العلمية والعملية، والتي

يحرص على تقديمها في قالب تدريبي للمجموعات والافراد من القطاعين

العام والخاص، وأن من مؤشرات النجاح في مسيرتنا الانمائية ومتمثلا

في النجاح في استقطاب تجاوب

الدولة والشركات المتميرة عسل المستوى الحلي والعلمي، وان سياستنا المعلنة في تدعيم هذا النجاح هي العمل على استقطاب اكبر

مجموعة من المؤسسات والشركات

والهيئات لتشاركنا مسيرة التنمية

البشرية من خلال استضافتهم في

البِرامج والاسهام في العطاء منَّ

بيت الزكاة يخرج ٤٤ مشتركة

وعةالجوهرات

وسحرها

صعتها لايياوه

بأشكال ونقاسي

ومشاركة آبرز كبريات المؤسسات

الاداريُّ والفني.

تقيم جمعية الوضرة الزراعية

التعاونية حفلها السنوي ابتهاجا

بالعيد الوطني الثامن والعشرين

للكويت وذلك يتوم الخميس المقبل

الساعة العاشرة صياحا على أرض

الجمعية الكائن بمنزارع الوفرة ..

يشمل الحفل مهرجانا رياضيا وكشفيا وشعبيا تشارك فيه وزارة التربية ممثلة بمدارس منطقة الاحصدي

وسيلقي رئيس جمعية الوفرة خالد

العيسى الصالح كلمة ترحييية بالحضور ويستعرض نشاط الجمعية منذ انشائها ثم كلمة لدير منطقة الاحمدي التعليمية عبدالة اللقمان

وستوزع بعض الهدايا التقديرية لبعض

عقد الشيخ صباح محمد المبارك خبراتهم وتجاريهم الفنية. الصباح مدير عام معهد الدراسات كما انتا وفقنا الى قدر مرض ف العمل على احتضان الاسفة والعقول العربية الفنية والادارية ندوة صحفية مساء امس الاول بمناسبة زيارة المدير المهاجرة والتي لها البصمات الاكساديمي والتنفيذي لجسامعسة الواضحة في أثراءً الحضارات الغربية كونكورديا الكندية والوقد المرافق له المعاصرة. واننا اذ نهدي هذا النجاح في استقطاب هؤلاء القمم واللذين وقد القى الشيخ صباح محمد المبارك الصباح كلمة بالمناسبة قال يمثلون قبلة المراجع العلمية والفنية

العالمية. لنسعد بهم ويسعدون بمساهماتهم مع اخوانهم في وطنهم الكبير في تطوير المسيرة الادارية بالاصالة عن نفسي ونيابة عن زملائي اعضاء المجلش الاستشاري والفنية وتعزيز السيرة الحضارية احييكم وارحب يكم في معهد الدراسات الواعية التي تتطلع اليها بكل مشاعر ولقد اخذنا على عاتقنا الاسهام في

● خالد العيسى الصالح رئيس الجمعية

ــة الوفــرة الزراعيــة



ـــة في روضــة الهـ



ضمن برامج التوجيه العام بوزارة التربية نظمت في روضة الهدى بالصباحية دروس نموذجية للمدرسات الجدد برياض الاطفال في منطقة الاحمدي وقد حضر هذاالنشاط مدير منطقة الاحمدي التعليمية والموجهة الفنية لرياض الاطفال ورئيسة قسم رياض الاطفال.



التعصلن جمعية مشرف النعاونية

- عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة لاننخاب ثلاثة اعضاء جدد للسنة المالية ١٩٨٩ فعالى الراغبين في تربيثيح انفسهم والبائغين من العمر إحدى وعشرين سِسَنَة. ميلادية فأكثرالتقدم بطلباتهم لمقرالادارة خلالت سَاعات الدوام الرسمي ابتداءً من يوم ٨٩/٢/١٥ حتى نهات ت دوام ١٩/٢/١٦ على أن يصطحب معه البطاقة المدنية وأن يكون مكتل الملف وغير مزدوج العضوبة متع جمَعية الخدى.
- عن فتح باب التسجيل للسكادة مدقيقي الحسابات لسكة ١٩٨٩ وذلك ابتداءً من يوم ١٩٨٥/٢/١٥ حستى نهاسيت دوام يوم ١٩/٣/١٦عت مربيت المظاريين المغلمت.

مجلس لادارة ب



البنك الرطني الاسترالي (National Australia Bank) من خلال معرفته الرطيدة بهجرة رجال الاعمال. وخُبْرته التي تُزيد على ١٥٠ سنة في الحقل المصرفي. وَمَنْ خَلالُ فَرَوْعه الـ --٢٠ المنشرة في استراليا وحول العالم

بامكانه مساعدتكم على اتمام وتحضير المعاملات الحاصلة والمتعلقة يحصول رجال الاعبال على الاقامة الدائمة في السترائية.

الكي تصبح مؤهلًا للهجرة الى استراليا ضمن فا رجال الأصال يجب أن تتوفر لديك الشروط التالية : ١) إمكانية توطيف نصف مليون دولار استرالي في إنشاء مشروع أو صل ما . م إمكانية تسديد تكاليف النقل والاقامة في استراليا.

ين ١٠ و١٨ قبر أير (شباط) ١٩٨٩ سيقم السيد يسر الباز بزيارة كل من دولة الامارات المربية للتحان، دود عنى السنت المريد السمودي . ويعين 14_17 قبرايس (شباط) 14.4 سيقدم أيضاً بزيارة دولة الكويت، إن السيند يتر أياز هو مستشار في الثورة هجرة رجال الأعمال من شوكة داي . أم . دي . » (GMD) التي تتعاون مع البشك

. للذين يرغبون يزيد من المعلومات، والذين ينوون أو يرغبون بالهجرة كرجال اعبال، بامكانهم الاتصال بالسيد ستيثن على الرقم: ٨٦٤١ عن الكويت أو بالكتابة الى السيد دايثد جوئز أو السيد ينتر ابلز في استراليا على العناوين التالية:

Phone (2) 237 1443

National Australia W.Bank

■ Hong Kong ■ Japan ■ New Zealand ■ Singapore ■ Taiwan ■ Malaysia ■ Republic of Korea ■ Thailand ■ Indonesia ■ Peoples Republic of China ■ Papua New Gurnea (Bank of South Pacific) ■ United Kingdom (National Australia Bank, Clydesdale Bank, Northern Bank) ■ English ■ English Bank Shark (Bank)





ازفتي والحدث مطاعم الكوبيت ية موقع متميز

أشهى المأكولات العرببية والأجنبية لحومات، مقبلات، مشروبات، حلويات وجبة إفطارعلى الطريقة الأميركسية

عسل - مسرى - جيئة منوعة - نبدة - بيض حسب الطلب عصيرمنوي - شايي أو قهدوة - فقط مه 6 وا د.ك



الصالحية - شارع محمد ثنيان الغانم - خلف مخفر

Soft Rock GARE الصالحية ـ بقرب مجمع الصالحية ـ ت/ ١٤٠٥٠٤٦ ـ ١٤٠٥٠٤٩ مة حسول - حولي ت: ۲۶۱۴۵۷۶

بدورة فن الخياطة والتطريز قالت السيدة عواطف الوقيتان ــ رئيسة قسم التاهيل الانتاجي _ في بيت الزكاة _ بانتهاء الدورة التدريبية الثَّالِثَة على فن الخياطة والتفصيل والتطريز والاشفال الفنية والتي بدأت في السايع من سبتمبر ١٩٨٨م والتي عقد هذه الدورات التدريبية هو تحويل الاسر التي يصرف لها بيت النزكاة. المعونات الشهرية الى اسر منتجة وفاعلة قادرة على العطاء والاعتماد على النفس بالاضافة الى تنشيط الطاقات والكفاءات الماطلة في المجتمع لكي تصبح طاقة مبدعة وانتاجية قادرة على العطاء والنفع الذي يعود عليها وعلى المجتمع، كذلك العمل على تحسين الأوضاع الاجتساعية والاقتصادية للاسر المسلمة واستثمار الطاقات البشرية المتوفرة لدى طالب المعبونة ورفيع النقرة اشارع لعثمان المعدد وإرانكرد بانجاه شارع بيروست ان: 2668457 معنويات الاسر المحتاجة ،

في سنة ١٨٩٥ اخترع الكيميائي

والمهندس الفرنسي للويس لوميار بمعونة اخيه اوغوست - ماري الة

عرض الافلام السينمائية. ومنذ ذلك

التاريخ اتجز زيادة عن ٢٠٠٠ فيلم، قرابة الستين من الافلام القصيرة التي

بقيت مشهورة. «ساعة الخروج من

مصانع لوميار»، «ساعة الخروج من

الميناء» ، «وصول قطار الى محطة

لاسيوتات»، «فطور الرضيع»، «الراش المرشوش وهذه الافلام الاولى كانت

مستوحاة في اغلبها من الحياة

وبدایة من ۱۸۹٦ ارسل لومیار

مصورين الى كل انحاءالعالم لتصوير

الاحداث الكبرى لذلك العصر مثل

تتويج امبراطور روسيا نيقولا الثاني.

وبعد أن اهتم لفترة ما بالتصوير عرض

لوميار سنة ١٩٣٧ طريقة للسينما

لكن فرنسي اخر هو جورج ملياس هو

الذي أدرك الاهمية الفنية الكبيرة

لاختراع الاخوين لوميار. وهكذا بعد

السينما _ الحقيقة _ التي اوجدها

الاخوان لوميار جاءت السينما _

الخيال المتجهة كليا نحو الخيال، بل نحو الحلم.. وقد صور ملياس عمله

الاول سنة ١٨٩٦ . ويُعد ١٦ سنة من

العمل في هذا الميدان أصبح لديه ٥٠٠

ويعرض للعديد من الافلام التي تم العثور عليها واعيد ترميمها باناة

بفضل جهود شركة غومون، وخزينة

الافلام الفرنسية، والمركبز الوطني

للسينماء وخاصة جمعية واصدقاء

جورج ملياس»، احيا متحف اورسيه،

هذه السنة خمسينية وفاة ملياس،

ذلك السينمائي الذي تسمح عبقريته

باعتباره من بين مؤسسي الفن السابع.

روبير هودان، واختصاصي الشعودة، وامام رفض ال لوميار بيعه كاميراتهم قام في سنة ١٨٩٦ بصنع الته الخاصة

وكان ملياس مالك المسرح الباريسي

المجسمة مع نظارات بزجاج ملون،

اليومية.

للتصوير. وفي السنة الموالية الم

بتشييد اول ستديو خاص ب م المساوية الفساوية

الباريسية. وعندها، قام بتاسيس

شركته الاولى للانتاج، ستأر _ فيلم التي عمل بهما وبالتداول، معرف

وكاتب سيناريو، ومديرا، واخطاتي

وملياس، أب الافلام الاشهارية،

والعروض الساحرة، وأفلام الخيسال

العلمى، والاحداث المستعادة، عرف الشهرة العالمية سنة ٢٠١ مع اخرام

«رحلات الى القمر»، وكان ساعتها في

قمة النضج الغني. وكان يثبيع الأوث

بالمتر لستغلي القاعات السيبمانية

كُلِ العالم، وقد عرض منها تَشَخُّوا

ملونة لقيت نحاحا كبيرا. وقد أنشأ

فرعا لشركته ستار - فيلم في الولايات

وملياس، الفني النادر وحيولُهُ، المتاثر بالمسرح والشعودة، ايتكر كل

الخدع المكنة, وكان يظهر ويختفي

امام الكاميرا وينقسم او يتضاعف

يهرم ثم يعود الى الشباب حسب

مأسيد، وكان ملياس يخاتل، ويزين

الحقيقة، ويسبر بلا انقطاع طركا

لكن للاسف، وقع تجاوز هذا الشاعر

الحقيقي بداية من سنة ١٩١٠ من

طرف متافسيه الفرنسيين والامركيين

وفي سنة ١٩١٤ افلست شركته ستاري

فيلم لانها لم تكن مسلحة لمضارعة

شركات الانتاج الضخمة. وفي يداية

العشرينات اضطر ملياس ألى بنع

اللعب في دكان صغير بالقرب من محطة

ورغم ذلك كانت الصحافة، الواعية

بالنُّسيان الذي لف الساحنر ألِديُّ

بدونه ما كانت سينما اليوم تكنورً

ماهي عليه، قد احيت منذ سنة ١٩٣٨

اختفاء ذلك الذي كان يعذبه، حسية

قوله، «شيطان الأبداع»...

منتلقة طرأ

القيم بفعل ا

بان حاول اد

نظله، وان يك

يات على شي

مونبارتاس للسكك الحديدية.

ديكور وحتى ممثلا.

المتحدة



خللال اليوم البرابع من ايام الاسبوع الذي يمتد لغاية ١٣ الجارى اقيمت مساء امس الاول الحُفَلَةُ الغَنَّائِيةِ التَّانِيةِ على مسرحُ الدسمة شاركت في احيائها فرقة الجالفي البندادي المؤلفة من: عوني قدوري، فريدة محمد على، محمد حسن كمر، وسام ايوب،

وسط اهتمسام رسمي وشعبي، وحضور جماهيري مدهش، ونجاح

فنى مميسر، تتواصسل انشط

وفعاليات الاسبوع الثقاقي العراقي

المقام حاليا في الكويتُ والـذيّ

يستضيفه المجلس الوطنى للثقافة

حفل الختام

يختتم الاسبوع الثقافي العراقي فعالياته التي بدأت في التامن من الشهر الجاري اليوم وذلك على مُسَرِّح سَيِنمَـا الاندلس باقامة حفل غنائي ساهر يشارك في آحياشة. الفرقة القومية للفنون الشعبيــة، وفرقــة الجــالغى البغدادي، ومطريون ومطريات العسراق ممن حضروا ضمن الاسبوع وذلك في تمام الساعة

تسبق الحفل محاضرة بعنوان «قصيدة الحرب» ينقيها الشاعبر عبدالبرزاق عبدالواحد وتقام بمقر رابطة الأدباء في العديلية في تمام



● شميم رسام وبسام العثمان يقدمان الحقل

والوالمق لراقية بالاداء

> ابراهيم محمد، محمد لفتة، كما شأرك فيها المطربون جبار عكار وحميد منصور وحسس نعمة والمطربة سعاد عبدالله.

اصالة الطرب

في البداية قدمت المطرية المعروفة فريدة محمد على وصلة غنائية ممتعة من المقامات العراقية، وشدت المطربة فريدة بصوتها العذب وروعة الاداء والموسيقى في غناء المقام العراقي الاصيل الذي يعبر عن الفولكلور والتراث العراقي المعروف، وسط تصفيق وهتافات جمهور الحضور الذِّي ملا صالة المسرح. استمرت المطربة تشدو وتنقلنا أأى اعماق التراث والفولكلور العراقي الميز والطرب الأصيل.

صوت البادية

بعد ذلك قدم عريف الحفل المذيع التلفزيوني الكويتي بسام العثمان، المطرب الشعبي جبار عكار بقوله: «من البادية حيث الاصالة والفن الاصيل ياتيكم صسوت المطبرب الشعبى جبار عكار، صوت الرباية حيث الصحيراء وبيبوت الشعير والحياة البدوية»، وما ان انتهى من تقديمه وقبل وصول المطرب دوت موجة من التصفيق الحار داخل الصالة وقدم المطرب وصلة غنائية من المواويل والعتاباً، وحيا الكويت في عيدها الوطني، وانشد للحبّ والاخاء وطاف باغانيه واهازيجه

جوبية محببة البدوية في عمق الصحراء العراقية



نجم الحفل الغنائي.



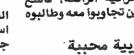
بعد ذلك قدم المطرب حميد منصور مجموعة من اغانيه المحسة والمعروفة لدى الحضور، وتضاعل الجميع معه وصفقوا له أعجاباً وترحيياً، ثم قدم المطرب حسين نعمة مجموعة اخرى من اغانيه ومواويله العراقية الرائعة، فامتع الحضور الذين تجاوبوا معه وطالبوه

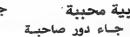
بعد ذلك جاء دور صاحبة



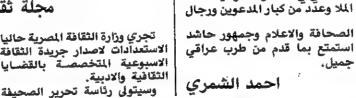
الذين صفقوا له طويلا وكان بحق











الحضور الغنائي الكيسر المطرسة

سعاد عبدالله وقبل وصولها الى

خشبة المسرح دوت عاصفة من

التصفيق الحساد «والهـوسات»

الترحيبية. قدمت المطرية مجموعة

من اغانيها الخفيفة ذات الايقاء

السريع واللحن الراقص الدى

تجاوب معه الحضور وانفعلوا حيت

«أبوعقال» وتغزلت بحبه، وشدت

«بالجوبية» وهي مفردة عراقية معروفة تعني الرقص بطريقة

فولكلورية شعبية، وغنت وارتفعت

درجة الحرارة وسط حضور الحفل

وتفاعل الجميع مع صوتها العذب

ومرحها وخفة دمها على خشبة

المسرح، ويناء على طلب الجمهور

غنت العديد من الاغاني التي

حضر الحفل الذي استمر حتى

ساعة متاخرة من الليل د. فاروق

العمر الامين العام للمجلس الوطئي

للثقافة والفنون والاداب ورئيس،

الوفد العراقي سعد البزاز، وعدد من

الفنانين الكويتيين، والمستشار

الاعلامي في السفارةُ العرّاقية حامد

طلبوها ولبت رغية الحضور

تلفزيون بغداًد باعجاب المشاهدين لما احتوته من مواد ولقاءات ولقطات رائعة جسدت الجهد الكبير الذي قام به افراد البعثة. حفسلات تكريمي اقامت المسارح الاهلية الكويتية والمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب العديد من الحفلات التكريمية على شرفْ وفد الاسبوع الثقافي العراقي، حضرها

رسالة تلفزيونية ناجحة

رسام والمصور فائز نوري ومساعده محسن داود جهودا جبارة في اعداد رسالة

تلفزيونية يومية لتلفزيون بغداد حول نشاطات وفعاليات الاسبوع، وحظيت

الرسالة التي يتابعها جمهور الكويت يوميا الساعة العاشرة والربع مساء عبر

بذلت البعثة التلفزيونية العراقية المرافقة للاسبوع والمؤلفة من المذيعة شميم

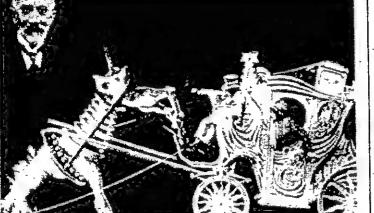
كبار المسؤولين وحشد من الفنانين والاعلاميين ورجال الصحافة وتبودلت خلالها الأحاديث الوَّدية والقضايا الفنيَّة بشكل عَّامْ. ۗ محلة ثقافية اسبوعية

تجري وزارة الثقافة المصرية حاليا

التي تم الانتهاء من تجهيز عددها الاستعدادات لاصدار جريدة الثقافة التجريبي الناقد رجاء النقاش الاسبوعية المتخصصة بالقضايا

وسيتولى مسؤولية مدير التحريسر الاديب سمير غريب والاشراف الفني حلمي التوني.

تصوير: صباح العاني



للشيطان) الذي اخرجه عام ١٩٠٦.

دينا كل أنواع المطابخ ستيل، أغنيوم، حديد مدهون، خشب الله تشكيلة من غُرف النوم تبدأ من ٢٣٠ ديناراً وَه مطابخ بنتا: الفروانية شارع المطاربجوار علي عبدالوهاب EVE - - V9 _ YETV9 A9: 3

الشراشف واللحف ولوازم الحصام واكسسواراتها

من أشهر الماركات العالمية أسعارنا نهاية موسم وفرصة لك سيدتي لاتتأخـــري فموديلاتنـــارائعـــة

مؤسسة الريان للشراشف والكماليات

مجمع الأوقاف الدور الارضي محل ٩٤ ١٥ ٢٤٣٩ ٢٤٣٩





بنتا BANTA عبدالعزيسز بسودي



٣٥٪من تكلفة أجهزة التكييف. 75,0٪ لامن قيمة استهلاك الكهرياء. 0, ٢٤٪من قيمة التمديدات الكهربائية صع حياة أطول لمفروشاتك وأجهزة التكييف.

£ለ٣ለ٦٦٩_£ለደ٩٤٤٩_£ለ٤ለ٤١·: ☎

صالون دنانير للسيدات

يعلن عن أسعاره التالية : _







الاخصائيون بتصويرالحفلات والمناسبات مصورات -مصورون - (فیدیو -فوتوغراف) ے/۶۶۲۳۱۶ العالمیة

- * سوق مركري بالرقعي مع الاجازة أوبدون شقق ديلـوكس من غرفـة إلى خمسـة غـرف مـع المـرافق
- - المراجعة ١٥٠٠٩٩ -١٤٨٨٤٤



أن تعلن للجمهور الكريم بأنها معتمدة رسمياً

من شركة أجهزة الاتصالات الهاتفية المتنقلة

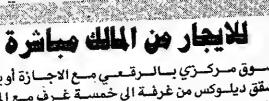
لتركيب التلفونات الجديدة للسيارات

تركيب ايريال تلفزيون مركزي وموسور

انعنوان: حولي ـ شارع تونس بين معرض كوفوما ومعرض الجذور

تلفون: ١٧١٥٦٦ - ٢٦٥١٧١





* قلل جديدة بقرطبة والاندلس ومسلاحيق * مخازن من ۱۰۰۰ م الى ۲۰۰۰ مكشوفة ومسقوفة * مكاتـــب تجاريـــة وملاحـــق ودكاكيـــن

الاثنين ۱۹۸۹/۲/۱۳ ـ العدد ۲۰۲۰

◘ اللغـــة السينمائيــة حيـة وعالميـة مهما تنـوعت اللهجات

لذلك مثل مشروع انقاذ معابد ابي سمبل وانشاء فرقة الموسيقي

العربية. وكانت هذه السياسات تؤمن

بضرورة الانفتاح على الحضارات

الانسانية سواء الآضي منها او الحاضر

ليس انفتاحاً مطلقا ولكن بما يفيد في

اسا عن معالجته للموضوعات

السياسية فقد ذكر د, ثروت عكاشة..

انه تناول الاحداث التي مرت بمصر

وعايشها وحاول أن يروي ذلك من

خلال معايشته لها ليس اعتمادا على

في الخطوات التي اتخذتها الثورة وكان

لَّهَا ابعد الاثر فيَّ المجتمع فناقش منها

الشخصيات التى لعبت دورا ملموسا

يجهله الكثيرون من امثال البطل احمد

عبد العزيز الذي استشهد في حرب ٤٨

وشخصية «وجيه خليل» الذي كان له

فضل كبير على تنظيم الصباط

انفسهم، وكانت له مكانة كبرى

ولايعرف به الكثيرون لانه استشهد في

ثم يسجل جوانب علاقاته ببعض

التأميم وتجربة الديمةراطية.

نهضة مصر.

شهادة لا تساريخ فسي كستساب د. نسروت عكسانسة وهسوار حساد حسول مشكسلات التسنميسة فسي معسر لم تقتصر الندوات الثقافية في

معرض الكتآب على مناقشة اعمال الكاتب الكبير نجيب محقوظ.. ولكنها امتدت لتستشرق الاضاق الثقافية عامة، والادبية على وجه الخصوص، بعد حصوله على جائزة نويل.. وقد عقدت ندوة تناولت ادب الثمانينات شارك فيها لفيف كبير من المبدعين الذين ينتمون الى اجيال مابعد جيل نجيب محفوظ. فتحدث ابراهيم عبد المجيد في البداية عن جيل الستينات وكيف وقع على عساتقه مسوولية التجديد في الادب، وتحدث عن التحديات التِّي صادفها في سبيـل تأسيس شكل جديد للادب، ورأى انه لايوجد حتى الان تحليل نقدي لشكل الرواية المعاصرة منذ الستينات حتى

سيشي

وعصر

جييي

ا المقالية

1755

أما احمد الشيخ فاكد ان حصول محفوظ على نوبل يعني في المقام الاول ان العقبل المصري عقبل مبدع له حضارته المتدة، وإن محفوظ يمثل صلابة الانسان المصري في وجه كل التحديات عبر تاريخه القريب. كما قرأت الاديبة اعتدال عثمان

بحثا عن نجيب محفوظ ساعتباره المؤسس الاول لقن الرواية العربية الحديث، اما بهاء طاهر فقد تناول مراحل تطور الرواية العربية بدءا بالطهطاوي مرورا بهيكل وطه حسين ومحفوظ والدَّريسُ والْغَيْطَانِيَ، وراى آنَ مختلفة طرأت على المجتمع، كانحلال القيم يفعل الانفتاح الاقتصادي والردة تجاهُ الحضارة الغربية، وانه اتسم بأنه حاول ان يصل الى الجذور العميقة لذلك، وأن يكتشفها سواء بالبحث ق الواقع أو المَّافِي الْمُرتبِطُ بِالْحَاْضِ، أَوْ بطرح الاسئلة التجريدية، الا انه اكد أن هذه الاستئة ليست جديدة.. فقد طرحها الطهطاوي من قبل.. وهي ان دلت على شيء، فأنما تدل على ان المشكلة مازالت قائمة، واننا بدورين

فلك نفس المشكلات. اما منى رجب فقد عبرت في ايجاز عما يعتمل في ذهنها، وقالت أنَّ جيلها كاد أن يتوقف عن الكتابة لاحساسه بانه ويحرث في البحرة وان نموز محفوظ بجائزة نويل كان بمثابة طوق

• محمد حسنين هيكل

• اعتدال عثمان

الأدبــــاءالشبـــاباستعــ ــادوا املهـ

كما اشارت الى ظأهرة الله النسائي في الادب، ورأت انها ظاهرة جديّرة بالاهتمام. اما الاديب المبدع عبيد الحكيم قاسم فقد رأى ان محفّوط ظل منذ ١٩٥٦ بعد أن أنقرد عبد الناصر كاتبا اوحد رغما عنه لاسباب سياسية، اما الان ونحن نعيش بالسلطة، ثم تنقل عكاشة في المناصب الديمقراطية . . فلم يعد هناك مبرر لان السياسية في السفارات الصّرية لدى يكون هناك كاتب أوحد. فالحياة الثقافية الصائية تضج بالمواهب

والمذونات ويحكي الكتاب عن امثلة

النجاة الذي لاح لمعظم ادباء جيلها احدهما سياسي والاخبر ثقافي. فاعطاه دفعة قوية لمواصلة السي السياسي يتناول مسؤولياته ودوره من خلال علاقته بتنظيم الضباط الاحرار ثم ثورة يوليو ٩٥٢ أوما اعقبها من احداث اثرت في مسيرة الديمقراطية

الادبية المتميزة والثرية. وتساعل محمد مستجاب عما اذا كان لدينا خريطة ادبية ام لا ؟.. هل الادب المكتوب الان يعبر عِنْ فِنَّاتَ مصر المختلفة ؟ هل هناك مسح شامل

الدكتور ثروت عكاشة حول كتابة

عايدة ابو جودة وفر قتها في الكويت لمناسبة العيد الوطنى

ان البدو او الرهبان او الصيادين لم يتناولهم الانب بعد. سياسي وثقافي وقد دارت ندوة «كاتب وكتاب» مع

مدكرات في السياسة والثقافة» .. وفي غرض موجز لما تحويه فصول المذكرات ذكر لا عكاشة أن هذا العمل ذو شقين



• الفرقة الاستعراضية

اللَّنَانَةُ أَبُو جُودَةً قَـادَمَةً مِنْ بِـارِيسَ حَيثُ تَحَيِيُ الحَفْلاتَ الْفَنْيَةُ فِي العاصمةِ الفُرنسيةِ، وقد احيت فِيُ الصيف الماض عدةٌ حفلات خلال جولة فنية لها في بعضّ الدول العربية شملت دمشق وعمان .

تزور البلاد الفنانة اللينانية عايدة ابو جودة وفرقتها الاستعراضية لاحياء حفلات شاهرة لمشاسبة العيد الوطئي، وذلك في الايام الثلاثة التي تسبق العيد الوطئي

سقدم المقبسل من آلسالوقيسان الكرام

عالزعلى عول

سَاعُلة الله للفيداله مَ ولذوبيه المساولين .

ات الله وإنا اليرراجعون

بعد فوز نجيب محفوظ بجائزة نويل

الدول الاجتبية.. بينما يتناول الشق الثقاق دوره وسياساته الثقافية ابان عملة وزيرا للثقافة، حيث تولى مسؤوليات هذا المنصب مرتين الاولى من اكتوير ٥٨ الى سبتمبر ٦٦، والثانية من سبتمبر ٦٦ الى نوفمبر ٧٠، وكانت سياساته الثقافية تعتمد على عدة للانماط الانسانية المصرية ؟ .. ورأى

عناصر في مقدمتها الايمان الكامل بمبدأ الشورى حيث تستطلع الوزارة اراء المثقفين وتعمل على تلبية رغباتهم فيضوء مقترحاتهم وامكأنات التنفيد.. ثم يلي ذلك عنصر أخر لايقل اهمية في اذكاء روح الاصالة، وهـ و البحث فيّ التراث عما هو مضيء، وهذاً اشتمل بطبيعة الحال على الأثار

حُرْبُ فلسطين، وَفِي النهاية ذكر انه يضع هذا العمل كشهادة يتمنى ان تكون حية في خدمة البحث العلمي. مشكلات التنمية

وفي الندوة المخصصة لمناقشة ممشكلات التنمية في مضر، قال د. صبري الشبراوي ان المشكلة في مصر هي مشكلة التنمية واكتشاف مقدرات المجتمع وتكوين مفاهيم ورؤية لادارة تلك آلمقدرات. واضاف أن ادارة مؤسسات المجتمع ليست فهلوة او شطارة او خبرة، بلُّ هي ادارة علمية، لذا يجب أن نختار ذلك العلمي المتخصص القادر على الادارة.

وقال د. جلال امين أن نسبة البطالة في الجَمسينات والستينات بلغت ٣٪ أماتي السبعينات والثمانينات فقد وصلت الى ٢٠٪ من اجمالي القوة العاملة.. وحدد خطورة مشكلة البطالة في ثلاث نقاط: الاولى اننا تعودنا على وجود البطالة المقنعة.. ظاهر. جديدة على المجتمع المصري.. الثَّانيَّةُ أَنْ مُعظم العاطلين مَنْ خريجَي الجامعات اي أكثر النَّاسُ امسلا في المجتمع، والثآلثة ان سياسة الحكومةً

لاتعمل على علاجها او الحد منها. اما د. حازم البيلاوي فقال ان السبب في هبوط مستوى التنمية في مصر يرجع الى الانتهازية والمصلحة الشخصية التي تسيطر على المسؤولين في كل مؤسسات الدولة، وترهل البيروقراطية وتضخمها بسبب فئة الانتهازيين المسؤولين عن المؤسسات الحكومية حتى اصبحت ادوات قهر للشعب وتحقيق منفعة شخصية.

على هامش المعرض

● عدم وجود تنسيق بين وزارة التعليم والهيئة العامة للكتاب أدى ألى تزامن موعد امتحانات نصف العام مع موعد المعرض، بعكس الاعوام الماضية، حيث كان يقام المعرض خلال اجازة نصف العام، مما اضطر ادارة المعرض الى الغاء اليومين المخصصين لرجال الاعمال والصحافيين والسعنوات الخاصة بعد الافتتاح مباشرة حتى يتسنى للطلاب حضور المعرض خلال اليومين الاخيرين لاجازة نصف العام. • عملية اختيار الشعمراء لالقاء القصائد في الامسيات الشعرية التي تقام يوميا من السادسة والنصف حتى الثامنة والنصف غلب عليها طابع المجاملات. فقد اضيفت اسساء لشعراء اخرين بعد طبع البرنامج حتى ان احد الشعراء ذكر في تجاهل الهيئة له ونصحته بان يدخيل ويذكرهم بنفسه.. وكان من نتيجة ذلك أن أضيف اسمه الى احدى الامسيات الشعرية. ● قاعة الندوات ضيقة ولا تتسع لاستيعاب الاعداد الكبيرة من الجمهور والتى اقبلت بشكل ملحوظ على ندوات

• خصصت الادارة المنظمة للندوات اماكن خلف المنصة لاصدقاء رئيس الهيئة ولبعض كبار الضحافيين، وعبر الكُثيرونُ عن أستيائهم لهذا التصرف. ۲۰۰ کرسي تم اضافتها الی کراسي القاعة خلال تدوتي الكاتب محمد حسنين هيكل ولطفي الخويي بعد الاقبال الجمأهيري الهائل،

• الندوات الفكرية سحبت البساط هذا العام من تحت اقدام دور النشر، وجذبت عددا كبيرا من رواد المعرض وشغلتهم عن التجول داخل المعرض وشراء الكُتب، حتى ان الجمهور يحضر خصيصا من اجل الندوات. • اسعار الكتب ملتهبة هذا العام

لدرجة ان هناك موسوعة علميا اجِنْبِية تعرض بجناح دار المعارف يبلغ سعرها ١٢٥٠ جينها!!.. جناح «الهيئة العامة للكتاب» فشل في عـرض الكتب بطريقة منظمة، وأصبح على رواد المعرض ان يبحثوا بانفسهم عن الكتاب ـ وسط الكتب الرصوصة فوق بعضها دالدي يريدون

القاهرة المقيس

المخرج السينماني الجزائري عمار العكري الحب والرعب والايدز يصاور صول رموز ننه حتى يكون مقنعا

٦٢ حتى الان.

الصمت) ؟

الحبُّ والحرّب.

العشكري كان هذا الحوار:

تتعد بعد تلك المرحلة؟

بحرب الجزائر، فهل معنى هذا انك لم

اعتقد انه حتى لوجاء ذكر الحرب في

افلامي فسنكون من وجهة نظر جديدة

ومختلفة، فالحرب مازالت بصمتها

باقية علينا كفنانن، ونحن مازلنا

مدينين لهؤلاء الابطال الذين صنعوا

بتضحياتهم حاضرنا ومستقبلنا. ● ماذا تحكي قصة فيلم (ابواب

- تحْكي قصة حب بين شاب

جزائري وأمرأة فرئسية زوجة لضابط

فرنسي باحد معسكرات الاحتالال،

والمنعطفات النفسية والاجتماعية

الَّتِي تَتَنَازع منهما من خلال مأساة

● ماهي الصعوبات التي واجهتك في

- فيلمى قصة حب ايام الحرب، وانا

بدأ المخرج المصري كريم ضياء الدين تصوير فيلمه الجديد (الحب والرعب) بطولة شريهان وفاروق الفيشاوي. ويعبر الفيلم عن فكرة عاطفية درامية جديدة لمعالجة موضوع مرض فقد المناعة والايدن ومعانآة المريض خلال مراحل تطور هذا المرض ونبذ المجتمع له ومطاردته لتوقيع الحجر الصحي عليه.

في فيلم جديد

رواية وانما بامانة وموضوعية لاترى مانعا من توجيه النقد حتى لشخصه، في اليوم الثالث من ايام اسبوع ولذلك سجل في المقدمة أنها ليست تأريخا بقدر مأهي شهادة حاول من تينما الفرنسية، الذي يقيمه نادي الكويت للسينما بالتعاون مع المركز الثقّاق الفرنسي، يعرض الساعّة الساعّة الساعّة خلالها ان يرد على حملة شعواء اثيرت في الثمانيِّناتُ استَهدفت اجهاض ثورة يُوليو ومنجزاتها في افتراء وأضح، ومن الاثنين في صالة عرض غرفة تجارة ثم يراد بها ان تكون كلمة حقّ تخدم وصناعة الكويت، فيلم (نفق المترو) من نصُحيح التاريخ. وقد كان من الاحداث اخراج لوك بيسون ومن تمثيل: جان التي تناولها المؤلف في كتابه حرب ٤٨ بيار بَكري، جان هوغوز انفلاد، جان رينو، وميشال غالابرو، الذي يقوم وتشكيل الضباط الاحرار وظروف قيام الثورة ونظرتها المبدئية للسياسات بدور المفتش، والملاحظ في هذا الفيل أن خُمسة من ُكتاب السيناريو قامواً المستقبلية، ثم طروف صراعات ابناء الثورة وشخصية عبد الناصر ومحمد برسم احداثه وهم: بيار جوليفت، الان نجيب وعبد الحكيم عامر، وعلاقات لو هنري، صوفي شميت، مارك بيرييه، والمخرج نفسة لوك بيسون ومن مصر بيعض الدول في السنوات الاولى ودوره في تسليم مقدمات الاندار طروحات فيلم (نفق المترو) أنه أذا كانت الجاذبية هي رصيد المرأة الاكبر، بالعدوان الثلاثي وعلاقة مصر بثورة فإن هيلين هي بالتّأكيد، ويهذا المقياس الجزائر واليمن، والسنوات التي تلت هزيمة يونيو، ثم فصل خاص عن ارائه

واذا كان الجنون يمكن ان يقاس بعدد عصي الديناميت، التي يحملها ألمرء فان قريد هو اعظم المجانين. مجنون نعم.. لكن مؤنب.

ولذا، عندما تدعوه هيئين للاحتفال الكبير بعيد ميلادها فأنه ينسف خزنتها ويدمر سيارتها ف اثناء فراره، ولكنه لاينسى أن يخابرها معتذرا عن اي ازعاج قد يكون سببه لها.

وفي الواقع فان فريد يعشق هيلين، ورغم ذلك قان هنذا لم يمنعه من أبتزازها. «محتويات الخزنة في مقابل ذُهُ ۗ الَّفَا أَو نَقَضَي لَيْلَة سَوِيا». و «حسناً ۲۵ ألفا». هكذا اجابت هيئين رغم انه ليس

لديها نية للدفع, وتبدأ المطاردة والصياد يتمتع بعيون جميلة. وامتياز فريد في انه يختبىء في نفق المترو ويعساشر الجردان: رولر _ شـاب ينطلق على زلاجاته ليخطف حقائب السيدات. بائع الزهور النذي يتعامل بطرق عديدة متنوعة. بيل العملاق - جبل من العضلات ولايعلم احد اين يربي هذا

وهناك الموسيقيون الذين يتسكعون بألاتهم عبر المرات.. وهكذا يستعرض الفيلم عالم باريس السفلي.



● المخرج الجزائري عمار العسكري

بداية تجربتك السينمائية ؟ - كانت بداياتي بعد العودة الى الجزائر، وقد انهيتَّ دراستي للسينما في يوغسلافيا عام ٦٣، وكانت اولى ألصعوبات التي وأجهتني انا وياقي رْملائي من الفَنَّائين هي كُتَّابة الآفلامُّ، فَلَم يِكُن هَناك كُتَّابٍ مُتخصصون في كتابة السيناريو وحينـداك. وكانتُ غالبية الاعمال تعكس رؤية شخصية، وخاصة لحياة المخرج، او تسجيلا

لآحداث عاصرها. ● فیلمے (آلمفید ستنتصر) تاخر عرضه في الجُزائر لدة اربع سنوات..

- السبب هو الرقابة، فقد كان فيلما سياسيا عن التحولات في المجتمع الجزائري، والتناقضات الَّتَى مَازالَّ



- في رأيي ان اللغة السينماثية لغة حيـة وعالمية، ويمكن ان يفهمها الجمهور في اي بلد، بغض النظر عن اختلاف الَّلهجَّات، وخاصة اذا كان الفيلم يعبر بصدق وواقعية عن البلد الذي جاء منه. فكلما اغرق الفيلم في محليَّتُه، سواء باللغة او الصورة، كلُّمَّا تعدى الاسوار ألى العالمية.

يعانى منها. ولكني لم استسلم،

واجريت عدة حوارات مع المسؤولين

اوضحت فيها وجهة نظري، حيث تم

التصريح في النهاية بعرض الفيلم دون

حذف اتي مشهد منه. وانا اعتقد ان

المخرج يجب الا يتوقف عن الحوار

حتى يرى عمله النور، لان هناك رموزاً

سينماية لايفهمها رجال السياسية !!

• ولماذا تستعين كشير من الافلام

- لان الادوار النسائية في الفيلم

الجنزائرى مازالت تواجهها عدة

مشاكل، أولها عدم توأفر اجيال

جـديدة من الفضائات، وشانيها ان

التقاتيد الاسرية مازالت تعوق المرأة في

قضايا سينمائية

● ماهي اهم القضايا التي تعالجها

- انا اهتم كثيرا بقضايا الشباب،

وخاصة مشاكل التحرر والطموحات

كما اهتم بمشاكل المرأة الجزائرية

وهَل آوحتُ اليك الْاحداث الاخيرة في

- لقد صورت بالفعل تلك الاحداث في

عدة افلام وتَّائقُية لتكون في المستقبلُ

خلفية واقعية لاعمال سينمائيسة

جديدة. وانا اعتقد ان هذه الاحداث

لأبد وإن تترجم إلى لغة السيئما في عمل

كبين خاصة وانها استمرار ومراجعة

للخط الثوري لحرب التحرير او ما

اطلق عليه في قسام وسي الخساص

• ما رأيك كمخرج عربي في مشكلة

اختلاف اللهجات بين البلدان العربية

الجزائرية ببطلات فرنسيات ؟

الجزائر عن العمل الفني.

وصراعها مع التقاليد.

(انتقاضة الشبّاب).

واثره على تسويق الفيلم ؟

الجزائر بفكرة فيلم جديد ؟

• هل لديك مشاريع فنية جديدة ؟ - لدي مشروع لفيلم مصري، سعودي مشترك ساقوم باخراجته ومشروع لفيلم جزائري يصور في

فيتنام ويدور حول قصة حب بين شاب ما مدى ارتباط السينما الجزائرية بالقضايا القومية ؟ - نحن مرتبطون بالقضية العربية

بالدرجة الاولى كفنانين ومخرجين، محاصة القضية الجوهرية وهي القضية الفلسطينية، فارتباطنا بها



تعدف يرحكوي: المتدحنين ستبب رمشيسي لمسرطتان وأمسراض الرشة وأمسراض القلب والشرايين

القاهرة - المقبس:

المصرفية الدولية.

يدرس البنك المركزي المصري حاليا

اقتراحا بانشاء صندوق للتأمين على

الودائع لدى البنوك العاملة في مصر في

اطار تحقيق الاستقرار في الجهار

المصرين. وكانَّ البنك الدَّكْرَيِّي قد طلبٌ

دراسة امكانية وضع نظام تامين على

الودائع. يضع في اعتباره التجارب

المركزي فان الوضع الحرج للعملاء المتعشرين أو المتوقفين عن سداد

تسهيلات ائتمانية حصلوا عليها من

البنوك وضرورة البدء يعملية تصويب

مصرفي لاوضاع اخرى بالبنوك عامة

والبنتوك التي تضررت من جسراء عمليات المضاربة في الفترة الاخيرة

كبنك التجاريين الذي بلغت خسارته

٤٥ مليون دولار بصفة خاصة. وكلها

تندرج حسبما ذكر مصدر البنث

المركزي تحت اسباب سعى النبك

المركزي لايجاد سبل واضحة ومنها

دراسة امكانية تطبيق نظام للتامين

على الودائع. وهناك سبب اكثر الحاحا

وهوما كشف عنه تقرير اعدته الرقابة

الادارية في اواخر العام الماضي وانتهى

الى هناك ٢١٨٧ عميلا متوقف عن

السداد. وكانوا قد حصلوا على

تسهيلات ائتمائية بلغت ١٢٦، ٤ مليار

جنیه مصري بنسبة ۲۳٫۸٪ من

أجمالي التسهيلات الائتمانية

المنوحة في ضوء احصائيات البنك

والحمر النهائي الذي انتهى اليه

تقرير الرقابة الاذارية يتعارض مع

حصر البتك المركزي عندما طلب من

البنوك أن تقدم له عملاءها المتوقفين

عن السداد ويلغُ حوالي ١٧٢ عميلا قَيْ

٤٧ بنكا. وتمثل هذة الاوضاع دوافع

واسعار الاسمع

أصم الاستركسة

تك الكويت الوطئى

لبنك الاهلي الكهيتي

يث التجارى الكويتى

بنك المقاري الكويتى

بيت الثمويل الكوياتي

الكويت للتأمين

الخليج للتامين

لاطلية للتأمن

الصالحية العقارية

الخليج للكيبادت

اصلاح السفن

سناعة الانابيب المدنية

الملكاولات والخدمات البحرية

السينما الكورتية المختبة

الكويتية للحاسبات الالكترونية

نك البحرين والشرق الاوسط

الساحل للتنمية والاستثمار

المربية للاستثمار (٢٥٠)

اسمئت ام القيوين

الشاريع الطبية

جم المبادلات اليوم

المجمسوح الكليبي

الاصماك الكويتية المتحدة

المنادق الكويتية الخازن العمومية جمعات الاصواق (م٠٥٪)

1 مُ اللُّ وَتَجَارَةً الْمُؤْتَى

27 المتحدة للبواجن

الكويتية للاغلية

ورية للتامين

ته الكويت والشرق الاوسط

اولا: قطاع البنوك: ' بلغ مؤشر القطاع:

ثالثاً : قطاع التامين : بلغ مؤشر القطاع:

المركزي حتّى اخر يونيو ٨٨.

وحسب مصدر رقابي بالبتك

		155 2	ا اسعار العمل
1	Ξ		
Н	I	السعب	العملية
		V,790	الريال السعودي
		71,7	الريال القطري
		V0.	
П			الريال المماني
		717	الدينار البحريني
		44,7.	درهم الامارات
		114	الجنبه المصري (نقدي)
	۱	14,1	الريال اليمني الشمالي
1	H	A£1,0+	الدينار اليمني
		۲۲۰	الدينار التونسي
	П	٥٢٢,٥٠	الدينار الاردني
		17.	الدينار العراقي
		070	الليرة اللبنانية
		73	الليرة السورية
l	П	70,7	الدرهم الغربي
ľ	ı	YAA,£•	النولار الاميركي
1	l	777	الدولار الكندي
	Н	0.0,0	الجنيه الاسترليني
1	l	7-7	الجنيه القبوصي
1	1	108,0-	المارك الالماني
		141,40	اللرتك الدويسري
	1	10,10	الفرتك الفرنسي
	1	Y,£70	اللرث البلجيكي
1	l	717	الليرة الإيطالية
l	İ	104	الليرة التركية
İ	L	1173,40	الجلدر الهولندي
1	1	77,700	الشان النمساوي
}		7,170	الدراخما اليونانية
١	1	7,070	البيزتا الاسبانية
	Г	14,440	الروبية الهنئية
1	L	10,	الروبية الباكستانية
1	l	۸,۷۱۲	الروبية المسيلانية
1		100,10	دولار سنقافورة
١	l	77,	يولار هونغ كونغ
	İ	4	2 44 22 19 14 74
ŀ	ı	7,70-	البح البعدسي
		17,75-	البيسو الللبيني
		7710	سعر الكيلو ذهب ٩٩٩
		17	ستر افکیٹو ذھب ۹۹۵
	1	77	سعر كيلو الفضة
Ì		7,4	سمر النرام عيار ٢٢
	İ		
1	1	۲,۷۰۰	سعر الغرام عيار ٢١

المزيني (۱۹۸۹/۲/۱۱)

سعر الفرام عيار ١٨

سعر ذهب عشر تولات

ع اسُواقُ المال العالجية ﴿ الولايات المتحدة: سعر الغائدة للعملاء الرئيسيين 1. 1/1 لاموال القدرالية 44/4 ستات الحكيمة (٩٠ يوما) ستنات الحكومة (٣٠ عاما) • بريطانيا 1-118/77 18 عر البنوك الاسامي 141/8 انتربانك (اسبوعان) سندات الخزينة (٩١ يوما) 17 1/7 🛢 اليابان

> تترباته (۴اشهر) بورصة بأريس

T YA/TY

سنرالخصم

أموال تحت ألطلب

فيما يلي اسعار الاقفال لاسهم أهم الشركاتُ ٱلمدرجةُ في بورصة بأريسُ كما زودتنا بها الشركة العربيـة الاوروبية للادارة المالية.

سعر السهم بالقرنىك	اسيم الشيركية
774	اكور
-	اجينس هافانس
7	ایر لیکید
4-4	بي. اڻ. بي.
PAA	. پويوجوس
771	يي.اس.ان.
77A,4	كارفور
۸,۸۲۲.	س,سي,اف
201	سيروس
٤٢٠,٥	سي.چي.اي.
177	شأرجور
177.	س فرانسیس
777	رويتر كولاس
747	ديوميز
14.1	Re
£7£	الف اكيتان
777	اسيلون
1147	الميون
110.	جي،تي،انتربوزيه چين ليفبريه
1301	چېن بيعبري-
	لافارج كوبيه
777.	ليذرانه
744.	ال ين ام.
777,0	مأترا "
***	مشتن
AVE	سيهاي ميدي
240	مينسيرو
544.	لوريال
٤٨٥,٥	ياريياس
1751	بيجو
754	بوليت _
1.54	بريتبال سيكومي
311	سانت غويين
Y10-	سالومون
V-4	سالغيبار
VAY	سانوق
4.0	سالينز
٦٣,٠٥	اسسياويايه
410	سيلفوس
٥١٧	سوسيتي جنرال
770+	سومج البرت
1770	سورس بيرير
44-	ستارفور
777	فايننس دي سويز
O£-	سينتلابو
727	تومسون
747	فانيو
YAY	الف غابون
٧-٥	غروب فكتوري
_	هولوفان
1.4.1	ماشينز بول
VA0	روتشفورتايز
77	روچیه میرید یونانی
171	سویا کري
1-44	سوب دري
1-34	ديومينل ليبيل
_	جيرافيون دوران
_	اي دي اي ايه.
	لاتيكور
Y10	ام.بي.الكترونيك
FF-	تيراليون
4.0	طيرياق
1.4.	2000

موريا ديوغاست

مؤشر اليورصة

11--

مصر تمتعزم انشسطاء صنصدوق ضمسان للودانسع في البنسوك المتعشرة

شركة لشراء المسروعات والقروض المتعثرة

شركة تشتري المشروعات المتعثرة

وايضا وحسبما انتهى اليه تقرير الرقابة الادارية فان هنآك أجماعا مصرفيا ينادى بانشاء شركة تشترى القروض والمشروعات المتعثرة بالبئوك بنسبة تحددها الدراسات المالية والتمويلية لتلك القروض والمشروعات المتعثرة. على ان يكون رأس مالك تلك الشركة ٥٠٠ مليون جنيه مصـري يساهم فيها البتك المركزي المصري وجميعُ البنوك العاملة في مصر. من ناحية ما انتهى تقرير الرقابة الإدارية. اما من ناحية ما انتهى اليه الاقتراح الذي يدرسه البنك المركزي حالياً فان نظام تامين الودائع يحقق

هدفين هما: زيادة الثقة في المؤسسات المالية والنظام المالي ككل. وبالتالي تحقيق الاستقرار لهذه المؤسسات حيث يقوم الجهاز المصريّ في معظم الدول بدور رئيسي في الوساطة المالية ونتيجة لكون الودائع المصرفية قصيرة الاجل ومن الصعب تحويل مقابلها الى نقد في وقت قصير فمن الضروري مساعدة البنوك التي تواجه ازمة سيولة مالية. ولهذا فان ألهدف من تامين الودائع من وجهة نظر السلطات النقدية هو تحقيق الاستقرار للمؤسسات المالية على النحو الذي يكفل زيادة الثقة في النظام المآلي وبالتالي الحد او تفادي المشاكل الأَقتصادية التي ثنتج عن

انهيار البنوك. • زيادة المنافسة بين المؤسسات المالية على جذب الودائع وتقديم خدمات مصرفية افضل. فضلا عماً يكفله من المساواة في المنافسة بين

السوق الرسمى حركة أسعار الاسهم ليوم الاحسد ٢/١٢/ ١٩٨٩/

ዓለ •

1..V. | \VYAVO-

.220 11170-

.170

٠٢٦,

,•4•

,-4-

,5 - -

,0£.

,£-0

,*170

YA0

, ۲۲۸

,•11 ۰۳۲,

اع۱۹۲۲۶ س

188 6-17878

1/12 1,11-Y/11 ,1Y.

۲/۸

۲/۱

1/11

17/44

1/17

TT/TA

Y/Y

1/11 Y/A

Y/Y

1/11

4/4

1/11

T/TA

بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (٩٩٠ نقطة) (_) عن الاقفال السابق

المعار اليوم الكمية عدد القيمة الاعلى الادنى الاقتال المتاولة المعتاد المتعاولة

, YA+

,77

,400

ثانياً : قطاع الاستثمار : بلغ مؤشر القطاع: ٩٧٧

رابعا: قطاع الشركات العقارية: بلغ مؤشر القطاع: ٦٣٥

سادسا وقطاع الخدمات بلغ مؤشر القطاع ٩٢٣

سابعاً : قطاع الاغذية: بلغ مؤشر القطاع: ١٣٦٩

ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية؛ بلغ مؤشر القطاع: ٩٤٤

خامسا : قطاع الشركات الصناعية: بلغ مؤشر القطاع: • ٤ • ١

. Y-17 --- 1,-Y-

قوية للبنك المركزي ليكون اكثر قسوة ادراج الاصـــدار ۲۸ مــــن اذونسات الخسزانية ببالبسورصة

اعلن سوق الكويت للاوراق المالية بانه قد تم تسجيل الاصدار رقم (٣٨) لبنك وقد تم تداوله في السوق اعتبارا من يوم الاربعاء ١٩٨٩/٢/٨ وفقا للبيانات

تاريخ سعر الفائدة تاريخ الاصدار الاستحقاق ٤/٢/٩٨ ٢/٥/٩٨ ٨٩ يوما

البنوك الكبيرة هي الاكثر امانا من البنوك الصغيرة والبنوك الآجنبية اكثر امانا من البنوك المحلية. وفي ظل وجود نظام تأمين للودائع تقل الفروق بين مجموعات البنوك الختلفة.

يسمى صندوق

اقتراح نظام تامين الودائع الذي يدرسه البنك المركزي يقضي بانشاء صندوق يسمى صندوق ضمأن الودائع بالبنوك العاملة في مصر بموجب قانون قانون خاص ویگون لسه الشخصیة الاعتبارية المستقلة ويشرف عليه البنك المركزي المصري. ويتبع اساليب ادارية خاصة لا تتقيد بالنظام والقواعد الادارية والمالية المنصوص عليها في القوانين واللوائح المعمول بها

للاشخاص الطبيعيين والاعتباريين لدى البنوك الاعضاء ومعاونة هذه البنوك في حالة تعثر احداها.

من نأحية العضوية في صندوق

الودائع فانه سيكون بنسبة ١٠٠٠٪ من قيمة الودائع بالجنيه المصرى او بالعملات الاجتبية بحد اقصى ٥٠ الف جنيه مصري أو ما يعادله للعميل الواحد لدى البتك الواحد على ان يكون لجلس ادارة الصندوق سلطة رفع او حُفْضَ هَـذَا الحد وَفَقَا لـلاوضَّاع

ويفوض اقتراح انشاء صندوق ضمان الودائع مجلس ادارته مراقبة كل ما يتعلق بالودائع لدى البنوك الاعضاء من خلال البنك المركزي المصري ـ واتخاذ الاجراءات اللازمة بما يكفّل سلامة اوضاعها وذلك في حدود الاغراض الواردة في نظاءً

.770

,440

, ٢٦٠

,220

,270

,..0- '44.

,-170

,۲4.

٠٨٦.

.44

, ۲۸'

٠,٣٣٠

.77

,170

,50-

, £4

,450

,3...

الاقتسال السابق أخسر

الاقفال التاريخ أمريع

1/4

1/11

4/11

1/14

17/77

11/10

1/1

4/4

1/11

T/Y

Y/A

1/YA

1/10

YY/YA 7/3 ,TAO 17/1Y

14/44

البنوك على مختلف احجامها. ففي على البنوك المصرية خلال الفترة حالة عدم وجود هذا النظام تعتير

ضمان الودائع

في الحكومة والقطاع العام. ويقوم الصندوق بضمان الودائع

ضمان الودائع فانها اجبارية وسيتولى اقتراض او ضمان البنوك المتعشرة ومعاونتها علل تصحيح هيكلها التمويلي. وله حق _ الصندوق _ طلب تصفية أي من البنوك ويحل حلولا قانونيا. وله حق_ايضا_الاقتراض من الغير لتدعيم موارده.

وفيما يخص النظام المقترح لضمان

الاقتصادية السائدة. واذا كانت موارد الصندوق غير كافية لمساعدة بنك متعثر فيجوز له الاقتراض من البنوك او من البنك المركزي المصري لزيسادة بما يكفي الوفاء بالتزاماته لتغطية البنك المتعثر او تقدير اشتراكات خاصة أضافية أو زيادة الأشتراك السنوي.

الحدينكار ثبت اعكام الحدولار والاستحرليني

التقرير الاسبوعي لبنك الخليح

وفي اواخر الاسبوع، تعرَّز مركز الجنيه مِقابل الدولار ذكر التقرير الاسبوعي لبنك الخليج انه استنادا الى متوسط اسعار افتتاح الدينار الكويتي في الإسبوع الماضي بِتَأْثُيُّ مِنَ الاعتقادُ بِأَنِ اسعَّارِ الْفَائدةُ البِرِيْطَانِيةُ ستظل مرتفعة. وقد تاكد هذا الاعتقاد يوم الخميس عندما حث بنك اتكلترا صانعي السياسة في مختلف انحاء العالم على الحدر من التهديد المستمر للتضخم. ثم مهم الجنيه يوم الجمعة عندما اكتسب الدولار قوة لدى الاعلان عن أرقام مؤشر اسعار المنتجين. غير أن الجنيه ما زال يلقى دغما من بيانات النشرة الفصلية لبتك انكلترا والتي افترضت بأن اسعار الفائدة البريطانية لم تبلغ دروتها بعد، حيث قالت بأن تأثير التشدد في اسعار الفآيدة البريطانية سيصبح واضحا للعيان خلال فترة من الم الم الم من الم من الم من الله مرونة من الله مرونة مبكرة في السياسة النقدية رغم وجود مؤشرات بأن تأثيرات المياسة النظرية التشادة قد بدأت تمند ألى المقاعات الاقتصادية الاحرى وهذا ما يمكن أن يعني بأن الجنيه سيعزز مركزه ليرتفع على المدى القصير. ومن المحتمل ان يتم تداول الجنيه هذا الاسبوع بسعر يتراوح ما بين ٧٣ر١ - ٧٧د١.

الين الياباني وافتتح الين اليابائي الاسبوع مقابل الدولار حول سعر ٣٣/٣٨ أيناً وأخنتم الاسبوع مرتفعاً عند سعر ١٩٣/٣٨ مند سعر ١٩٨٨ ينا مقارنة بسعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٣٠/٢٠/٢٩. وتم تداول الين مقابل الدولار خَلَالُ معظم أيام الاسبوع في نطاق محدود بينما ساد سوق العملات جو من الحدر ترقبا لخطاب الرئيس الاميركي جورج بوش امام الكونغرس بخصوص الميزانية

وييدوان من غير المحتمل قيام البنك المركزي الياباني احداث اي تغيير في سياسته النقدية بما فيها سعر الخصم، طَّالما أنَّ الْأَقتصاد اليابائي لم يتعرض بعد الى ضغوط تضخمية خطيرة. الا ان قوة الدولار تسبب بعض المشكلات بالنسبة للاقتصاد الياباني، لان قوة الدولار ستؤدي الى زيادة الفائض التجاري اليّاباني مع الولايات المتحدة وذلك لان ضعف ألين من شانه تدعيم الصادرات

وبالرغم من محدودية اتجاه هبوط سعر صرف الدولار مقابل البن في المدى المتوسط، الا انتا ما زلنا نتوقع هبوطاً اكتر للدولار مقابل الين الياباني في الاجل القصير، حيث من المتوقع أن يتم تداول الدولار في حدود ١٢٧ -

الفرنك الفرنسى

اقفل القرتك الفرنسي الاسبوع مقايل الدولار حول سعر ٣٦٥٥/٨٥ فرنكات مقارباً لسعر افتتاحه والبالغ ٥ - / ٣٩٧٥ أرتكات ولكن مرتفعا بالمقارئة مع مستوى اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٦٠/٣٨٣٠/٦ فرنكات وصرح وزير المالية الفرنسي بأن آلابقاء على اسعار الفائدة منخفضة يعتمد على مقدرة السياسة الاميركية لحفض العجز في الميزانية الاميركية.

المارك الالمائي

وافتتح المارك ألالماني الاسبوع مقابل الدولار حول سعر ٢/١٧/١٨٨١ مارك واختتم الاسبوع منخفضا ألى ١٥/١٥/١٥ مارك مقارئة بمستوى اغلاقه للاسبوع

٣٩٠ _ ٥٠ر ٣٩٠ دولارا للاونصة مسجلة بذلك زيادة قدرها ٥ر٢ دولار بالمقارنة مع مستوى اغلاقها للاسيوع الذي سبقه والبالغ ٣٨٨ - ٥٠٨٨ دولارا للاونصة. وافتتحت اسعار معدن الفضة الاسبوع حول ١٨٠٠ ٢٨ره دولارات للاونصة واختتمت الأسبوع مرتفعة الى ٥٨ره - ١٨ره دولارات للاونصة مسجلة بذلك زيادة قدرها ٥ سنتات بالمقارنة مع مستوى اغلاقها للاسبوع الذي سبقه والبالغ ١٨٥٠ ـ ٨٨٥ دولارات للاونصة.

مقابل العملات الاجنبية، فقد حافظُ الدِّينارِ عَلَى ثباتُّهُ تقريبا مقابل الدولار الاميركي حيث انهى الاسبوع الماضي حول ٢١ر٨٨١ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٨٠ر٨٨٨ فلصا، كما حافظ الديتار على ثباته تقريبا مقابل الجنيه الاسترليني حيث انهى الاسبوع الماضي حول ١٩٤٣، وفلوس بالمقارنة مع سعر اغلاقة للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٥٠٣/٨٥ قلوس. وتراجع الدينار بصورة طفيفة مقابل المارك الالماني حيث انهي الاسبوع حول ٣١ر١٥٤ فلسا بالمقارنة معّ سعر اغَلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغُ ١٥٤٥٥ فلسا. كذلك، تراجع الدينار قليلا مقابل الدرتك السنويسري حيث انهى الاسبوع الماضي حول ١٨١/٤٩

فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٧٠ر١٨١ فلسا. وانخفض الدينار الكويتي بحدة مقابل الدينار الاردني حيث انهى الاسبوع حول ٥٣١٥٥٥ فَلَسَا بِالمَقَارِنَةُ مُعْ سعر اغلاقه للأسبوع الذي سبقه والبائغ ٩٣ د ٨٩٥ فلساً. ويعزى هذا الآرتفاع آلي حد كبير بسبب التحرك مرض ويسرى الدريني الاردني بتحديد سعر صرف الدينار الاخير للبنك المركزي الاردني بتحديد سعر صرف الدينار الكويتي

على ثبّاته مقابل معظم العملات الخليجية. أما بالنسبة لسوق المأل الكويتي، فقد أشهد انكماشا نسبيا في السيولة في الاسبوع الماضيّ. فقد تراوحت معدلات الفائدة على الودائع لمدة شهر ما بين ٨٪ - ١٦/٥٨٪ بالمقارنة مع مستوياتها في الاسبوع الذي سبقه والتي تُرَاوحت ما بَين ١٦/١٦ أرلاً ١٦/٥٥٪. وشهَدت وَدائعً المدد الاخرى تبادلا في نطاق ضيق بحدود ٢٨/٣/٨٪ _ ٨٣/٨٪ بالنسبة لدة ثلاثة اشهر و١٦/٥٠٨ _ ١/٤ر٨٪ بألنسبة لمدة ستة اشهر وسنة. هذا وأعلن البنك المركزي عن طرح الاصدار رقم (٤٠) الدونات الخزانة بتاريخ ١٩٨٩/٢/١٥ بقيمة ١٠٠ مليون دينار.

الدولار الاميركي واختتم الدولار الاسبوع مرتفعا بحدة ليعوض بذلك عن كل خسائره يوم الخميس، وذلك في اعقاب قفزة غير متوقعة بنسبة ١٪ في مؤشر اسعار النتجين لشهر يناير بعد ارتفاع هذا المؤشر بنسبة ٥٠٠٪ في شهر ديسمبر مُثيرا بُذلكُ توقعات بارتَّفاع اسْعار الفائدةُ الاميركية. وقد جاء تدخل البنوك المركزية في وقت سابق من الاسبوع تأكيدا لتصريحات وزراء مالية الدول الصناعية السبع الكبرى في واشنطن بأن البنوك المركزية ستستمر في تدخلها لمنع ارتفاع الدولار فوق الحد الاقصى لنطاق

ولقد كان من شأن الارتفاع في مؤشر اسعار المنتجين ان عوض عن خيية امل السوق بخطة الميزانية المقترحة من الرئيس بُوش والتي تنطوي على عجزٌ في الميزانية بمبلغٌ إرا ٩ مليار دولار للسنة المالية ٩٩٠ أ، وذلك بالمقارنة مع العجز المتوقع للسنة المالية الجارية البالغ ٢٦٣٦٢ مليار دولار والذي كان له تاثير سلبي على سعر الدولار في الاسواق الاوروبية والاسيوية. وقد ارتفع سعر صرف الدولار من ١٨٤٤ مارك الى ما فوق ١٨٤٦ مارك، الا انه ارتفع بدرجة اقل مقابل الين ليبلغ ٧٥/ ١٢٨٦ ينا من

ومن الحتمل ان يحافظ سعر صرف الدولار على اتجاهه التصاعدي بدفع الزيادة في اسعار الغائدة التفضيلية للعملاء المتازين وكذلك بسبب التوقعات بان بنك الاحتياط الفيدرالي سيمارس مزيدًا من التشدد في سياسته الاثتمانية، الآأن تدخل البنوك المركزية قد يحدُّ من ارتفاعه. ومن المحتمل أن يتأثر إتجاه سعر صرف الدولار للأمد القريب باحصائيات التجارة الاميركية لشهر ديسمبر وبارقام مبيعات التجزئة الاميركية لشهر يناير وارقام استخدام الطاقة الانتاجية والانتاج

الجنيه الاسترليني

وشهد الجنيه تداولا ضمن نطاق سعر محدود جدا ٣٨/٣٧٣/٨ يولار ثم ارتفع الى ٣٥/٥٢/١٧١ دولار قبل أن يختتم الاسبوغ عند سعر ٥٠/٥٢٥٧ر١ دولار الذي يقارب مستوى اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ סד/סדשענו נפצנ.

ا بورصات العالم

٤) بانهاند

٦) تافستار

٧) ايه.تي.تي.

٥) ينيون كارب

1/4- 40 1/4

4/X- Y4 Y/E

1/4+ 7 1/4

_ Y. T/A

1/4+ 12 4/4

٩) فودد موتود ١/٤ ٦٥ +٤/١

1/A- TT

الذي سبقه والبالغ ٢٠/١٠/٨٨١ مارك. وقد فقد المارك منذ بداية السنة وحتى ألان ٧١ / من قيمته مقابل سلة مكونة من العملات الرئيسية الاربع عشرة. ويتوقع أن يكون أداء المارك قويا مقابل الدولار خلال

الاسابيع القليلة المقبلة، كما نتوقع أن يتم تداوله بسعر يتراوح ما بين ١٨٤ - ١٨٨١ مارك في حالة افتراض عدم قيام بنك الاحتيامة النيدرالي برفع سعر الخصم. الذهب والفضة افتتحت اسعار معدن الذهب الأسنبوع حول ٣٨٩ ـ

• ٥ر ٣٨٩ دولارا للاونصة، واختتمت الاسبوع مرتفعة الى

نيكاي داوجونز الصناعي ٣٢٠٧٨,٤٣

حجم التداول في تيويورك ٢٨٩٤٢٠٠٠٠

14.4.4

1-47,45

7454.41

744,70

معنل القاينانشال تايمزالصناعي

معلل الطاينانشال كايمز العام

مؤشر ستاندرد اند پور

(۵۰۰ شرکة)

معدل الداوجونز الصناعي

الاسهم الأكثر نشاطأ

داو جونز بورصة نيوبورك ١٩٨٩/٢/٨ اعلى معنل سسعر التغير ١) اميركان الكتريك٨/٥ ٢٦ -٨/١

۲) ئايسكو 1/4+ 1 --0/A- 20 T/E ٣) بيرلنغتون

إسوق السندات

۱۰) جي.ويت. الأسعار المقارنة للعمالت في البنوك

								•			
مسارى المساني	چنیه استرلیني	فرنګ سویسري	۱۰۰ين ياباني	فرتك . فرنسي	۰۰۰\ لع ايطالي	ليئار كويت <i>ي</i>	ريــال سعودي	نرهم امارات	ديڻار بحريني	نولار أميركي	التاريخ ۱۹۸۹/۲/۹
1,4710	٠,٥٦٩٨	1,0840	1,7440	7,770.	1,4014	+,YAAE	7,40.4	7,747-	٠,٣٧٧٠	-	نولار اميركي
5,4774	1,0118	8,1984	7,5101	17,4-77	4,0444	-,٧٦٤٩	4,4844	9,45	_	4,7040	دينار يحريني
+,0+14	1,1001	*,55**4	٠,٣٥٠٦	1,7707	٠,٣٦٩٤	۰,۰۷۸۵	1,.718	-	٠,١٠٣١	•,۲۷۲۲	درهم امارات
٠,٤٩٦٢	+,1014	*,5714	,4244	1,744.	+,17114	*,***	_	•,474•	,١٠٠٥	*,7777	ريال سعودي
7,5404	1,4404	0,8441	1373,3	11,444.	£,V-££	-	14, 04	17,7777	1,5.41	7,5775	دينار كويتي
1,777.	*,£144	1,1777	*,4844	5,7747	_	۰٫۲۱۲۵	4,4156	Y,Y• ٦ £	۰,۲ ۲ ۷۸	•,٧٣٧•	١٠٠٠ ئع ليطالي
, ۲۹۳۸	,+444	,4547,	٠,٢٠٣٢	_	4,7151	•,•£00	*,047*	*,0947	-,-040	٠,١٥٧٨	قرتك قرئسي
1,5504	-,1170	1,7741	/ -	8,44.4	1,-077	•,474	7,4171	Y,40Y-	•,۲٩٢٨	•,٧٧٦٧	١٠٠ ين ياباني
1,1147	٠,٣٠٠	-	۵۳/۸,	٤,٠٠٣١	٠,٨٥٧٢	*,1AYY	1,44+1	4,77,4	٠,٢٣٨٢	•,4714	فرتك صويصري
4,4111		Y, YYYY	7,7040	11,1175	7,7411	*,0.71	1,0ATE	7,8167	rirr,·	1,400.	جنيه استرئيني
_	15.7.	٠,٨٥٠١	711FF,*	7,1.71	٧١٦٢,٠	+,1014	4,+184	1,4777	-,7-70	٠,٥٣٧٢	مارك المائي

نشرة تداول السندات ليوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١/٢٥

يقم	اسم السند	سعر القائدة٪	تاريخ الاستحقاق	اصعار الشراء٪	اسعار البيع٪	العائدعن الاستدعاء	القيمة لاسمية للصفقة	عدد الصفقات
1	نورجس كومونال	Y,0	14/0/10	1.1,0	100,740	7,70		
	تيوليسودين فايوما	V,AY0	44/4/10	1 , 740	1,140	7,17		
۲	الشركات المبعة	1.	11/1-/10	1.7,70	1-4,40	7,77		
į	الصندوق الاقتصادي	٨	18/1/10	1.4,40	1.4	V, 44		
٥	العقاري الكويتي	A,YO	97/11/40	1.7,70	1.4,40	0,40		
_ `	العقاري الكويتي	Y,0	44/14/48	10	1 , y o	7,77		
٧	الاستشارات المالية	A, Y 0	11/7/71	1.1,70	1.4,40	7,77		
	جمهورية فتلندة	Y,0	15/0/77	1 , 0	1.1	V,Y1		
•	البنك الدولي للانشاء والتعمير	Υ,0	12/0/11	1,0	1.1	4,77		
1.	الشركة الكويتية للاستثمار	Y,0	47/4/41	1 , 70	100,40	7,77		
- 11	شركة الاستثمارات الخارجية	٧,٥	18/1/10	1 , 0	1.1	٧,٣٢		
11	الشركة النولية الكويتية للاستثمار	٧,٥	16/1-/10	1**,0	1-1	7,77		
11	شركة التسهيلات التجارية	Y,Y0	47/11/1-	1-1,70	1-1,70	٧,٣٠		
18	البنك العقاري الكويتي	1,70	41/11/40	44,70	99,40	٧,١٠		

بورصة نيوبورك أسعار الاقفال في بحورصة

نيويورك كما زودتنا بها رميرل لينش انترناشيونال»

سعترالسهم

اسم الشركة

بالدولار	1919/4/1-	I
3/7 7/5	بوينغ كوربوريشن	H
01 1/4	بوردن انگ	
YY YA	يونيسيز كوريوريشن	H
14	داتا جنرال	
73		l
T1 0/A	كاتربيلر	Н
YA 4/2	تشير منهاتن بانك	H
	كرايزلر	H
	سيتي كورب	П
	كلوريكس	Н
	دير اند كومپاني ,	П
118 7/4	ديجيتال ايكويبمنت	Н
44- 4/5	دو کیمیکالز	ll
99	دويوند	
EV 7/E	ايستمان كوداك	Ļ
£0 1/£	ايكسون	
YE 1/E	فلور كوريوريشن	П
17 1/2	فوستر ويلير	
£Y 1/A	جنرال البكتريك	П
3/7 7/8	جنرال موتورز	Н
0. T/E	جنرال دايناميكس	H
3. 1/8	کودیع :	П
79	هاليبرتون	11
04	هیلت اند باکارد	H
٥- ٥/٨	هيئتون هوتيل	11
174	هوليداي ان	1
177 1/4	هوندا موتورز	Н
177 4/4	آي پي ام	
08 1/A	اي تي تي	1 1
4.	جونسون _ جونسون	П
Y0 1/1	نيتون اندستريز	П
4.	ماكدوتين دوغلاس	Н
7.7	مينسوتا مايننغ]]
FT	جیه یې مورغان	H
04.	ان سي اد کوريوريشن	ll
TV 0/A	ان سي از حدودها	{
7 - V/A	بان امیرکان	1)
£- 1/Y	يبريسي كومپاني`	11
- 21 7/2	پېيسې توسيسې پولارويد	l l
77	بودرويد شلومبرغر	ŀl
Y- 0/A		11
07 1/A	يونيسيز	11
	صوئي كورپوريشن	Į
£- 0/A	سكويب	Į Į
£	سينتكس	H
404 1/4	تيليداين	IJ
0 *	تكساسكو	
YY Y/A	ترانس ورلد كوربوريشن	П
21 1/2	اب جونز	H
90 Y/A	وستنغ هاوس	
7777	مؤشر داو] [

المنابسي

1.47

(Owing

es agedão

1 0031693

नकी समित्र

16371308

consulm

solary and

at, Kuwai

بورصة لندن

بنس جنيه

أسعار اقفال يورصة لندن. (14/4/1/10) استم الشيركية السيغير

حجم التعامل بالملايين ٢٢٤٢٢

I	. 4	. \A	ابي لايف
l	٤	3.4	ايه بي الكتريك
lt	٤	۸٠	الايد بنك
	1	AY	امستردا
	٤		اميك
ı	9	74	أميرشام
	*	15	بيايهايه
1	٤	٧-	باركليز بنك
ı	- 1	YA	بي. اي. اص. اس.
[۲	٧٢	يي، يي
	٥	٨/	بيتشام
H	٥	۲A	يريست اويل
	٥	7.7	بريتش ايروسبيس
ŀ	۲	17	بريتيش تيليكوم
	4	24	برنتواكر
li	۵	• 0	انجليش تشايثاكليژ
	7Y	74	جلاسكو
	5	44	غرائد مي
Н		AY	هائسون ترست
- 4	11	4.4	اي. سي. اي
	- 4	77	جاكسوار
Н	٥	74	لاديروك
Н	۴	74	ليغال اند جنرال
П	0	λ£	لندن سيكيوريتيز
ì		44	لوكاس
	٤	77	ميدلاند بنك
	7	54	رولژ رویس
Н	۰	77	رتسئ روثمائز
П	. 0	11	
	1	71	ت. اس، بي يونيجيت
	*	٥٨	يونيچين وارد وايت
	7	64	وارد واید وایت برید
H	*	7 A A Y	وول وورت
	. Y	^*	ووي وورت مؤشر
			الغايننشال تايمز
!	١,	77,1	J-4-0

1929/4/14 أسعار اقفال بورصة طوكيو كما زودتنا بها الشركة الكويتية الدولية للاستثمار

. 1		
Н	اسم الشركة	السعر بالين
IJ	يامانوشي فارماكتيكال	747
	ايصاي ليمتد	448.
ı	ميتسوريشي كيميكال	14
H	شن ایتسو کیمیکال	17.5 *
ı	تومورا سيكيوريتي	Į
	دايوا سيكيوريتي	777.
	سوميتومو بتق	14.
	الوجي بتك	/ P.T -
l	تويوتا موتور كوربوريشن	177.
	نيسان موتور كوربوريشن	11.
H	هيتائي ليعلك	175.
	مينسوشيتا الكتريك	Ato.
Н	سوني كوربوريشن	414.
H	هيتاشي ماكسيل ليمتد	440.
	طوكيو الكتريك	γγ••
	فانوك ليمتد	. DYA-
	ميتسوبيش ستايت	111.
1	تاييي كوربوريشن	10).
	كاسيو كمبيوتر	1\$1.
	كانــــون	1010
	اقفال نيكاي باو جونز	77,171,44
	حجم اللعامل بالبليون	1,7

الاثنين ۱۹۸۹/۲/۱۳ ـ العبد ۲۰۲۰

وزير النفط السوفيتي: نعنى لتسطوير التعساون

مع الكويت في مصال التنقيب عن النفط

يؤيد دائما كفاح البلاد التي تسعى

للاستقلالية السياسية والاقتصادية

وزير النقط الشيخ على الخليفة

واوضح ان زيارته تأتي تلبية لدعوة

وقال «سبق ان التقيت بوزير النفط

الكويتي اثناء زيارته لموسكو كما تمت

لقاءات مسبقة بين فنيين تمهيدا لهذه

واكد الوزير الضيف ان بلاده تدعم

جهود دول الاويك ومحاولاتها لتحقيق

استقرار اسعار النفط في الاسواق

العالمية واعرب عن قناعته بانه سيتم

التطرق لهذا الموضوع في المباحثات مع الشيخ علي الخليفة .

وقال «الاتحاد السوفيتي يؤيد

جهود كل البلدان المنتجة للنقط وتحن

عَلَى استعداد كامل للتعاون مع

«اويك» من اجل استقرار السوق

واوضّح ان الاتحاد السوفيتي

بالدرجة آلاساسية يغطى حاجاتة

ألاساسية عبر انتاجه منّ النفط لكن

هذا لا يعني أن نكون مكتوفي الايدي

وافاد بأن ممثلا عنَّ الاتحاد

السوفيتي سيحضر ويصفة مراقب الاجتماع الذي سيعقد بين اويك

والمنتجين من خارجها والذي سيعقد

في ٢١ الشهر الجاري بلندن وتحضره

لاً دول غير أعضاء في أويك هي مصر وعمان وانفولا وماليزيا والمكسيك

وكأن في استقبال الوزير السوفيتي

والوفد المرافق له عبدالرزاق ملا حسين

نائب رئيس مؤسسة البترول

وعبدالرحمن السلطان وكيل وزارة

النفط وعبدالله الرومي الساعد

التنفيذي للعضو المنتسب للتسويق

اتفاقيات تعاون

ومن المقرر ان يجتمع الوزير دينكوف

مع الشيخ علي الخليفة في مقر مؤسسة

البترول الكويتية اليوم لبحث سبل

تدعيم العلاقات النفطية بين البلدين .

وسيقوم الوزير السوفيّتي بعدة زيارات لعدد من المنشآت النفطية

والوطنية خَيْثُ شيطلع على أنجازات

شركة صناعة الكيماويات البترولية

وشركة نفط الكويت ومصفاة ميناء الاحمدي وميناء التصدير والجزيرة

تعاون سوفيتي عراقي

وصل الوزير السوفيتي الى

الكويت قادما من بغداد بعد ان

رأس وفد بلاده لاحتماعات اللجنة العراقية السوفيتية

الدأئمة المشتركة التي اختتمت

وكان الجانبان العراقي

والسوفيتي قد وقعاً يوم أمسًا الاول محضرا للتعاون

التجاري والاقتصادي

والعلمي والفني تضمن زيادةً حجم التبادل التجاري بين

البلدين وتنويع البضائع

والسلع المتبادلة وتحسين

صيغ التعاون لتطوير حقل

غرب القرنة ومشروع انبوب الغاز الجاف وزيادة مساهمة الجانب السوفيتي في تشييد احدى المحطات الكهرو

حرارية في العراق وموضوعات

دول «التعاون»

تدرس تطوير عمل

نظام «الترانزيت»

مجلس التعأون لدول الخليج العربية

اجْتماعا في الرياضّ اليوم . وستناقش اللجنة خلال اجتماعها

الذي سيعقد في مقر الامانة العامة

لمجلس التعاون ويستمر يومين مشروع تطوير نظام المبور «الترانزيت» بدول المجلس الست والمعد من الامانة العامة

ويعتبر هذا المشروع بمثابة تطوير لنظام العبور الحالي وقد روعي في اعداد المشروع زيادة تسهيل حركة

العبور بين دول المجلس مما يساعد على سرعة انتقال البضائع بين الدول

الاعضاء ويالتالي ازدياد حجم التبادل التجاري بين دوّل المجلس .

كما ستناقش اللحنة مذكرة اعدتها

الامانة العامة لتوحيد ضمان النقل

بالعبور لدول ألجلس بالاضافة

لمناقشة توحيد الزي الرسمى لرجال

الجمارك ومكملاته لجميع العاملين في

مجال التفتيش والامن الجمركي بدول

وياتي الاجتماع بناء على ما اوصى

ب مدراء الجمارك في اجتماعهم الـ١٢ وموافقة لجنة التعاون المالي

والاقتصادي في اجتماعها الــ١٨.

مصر انتهت من «حصر»

حالات تملك العرب

انتهت الحكومة المصرية من حصر

حالات تملك العرب للعقارات في مصر تمهيدا لاصدار القرارات الخاصة

بالتملك قبل نهاية الشهر الحالي.

تعقد اللجنة الفنية لمناقشة مشروع تطوير نظام العبور «ترانزيت» لدول

أعمالها امس الاول

فيما يتعلق بالسوق العالمي .

والصين وكولومبيا.

بمؤسسة البترول .

زيارة دينكوف .

وكان وزير النفط الشيخ علي

الخُليفة قَدْ وقع في فبراير من عامً

الخالد: محضر التفاهم الكويتي العراقي ينسجم مع طموحات البلدين

سجيع المستثمرين الكويتيسين للاسس

اكد وزير التجارة والصناعة فيصل عبدالرزاق الخيالد أمس ان محضر التفاهم الذي وقع بين الكويت والعراق امس الاول جاء لينسجم مع طموحات القيادتين السياسيتين في البلدين الشقيقين بحيث يتلاءم والامكانات المتوافرة من جهة والموقع الجغراق المتجاور من جهة اخرى. وكان الوزير الخالد قد وقع محض تفاهم للتعاون التجاري في بغداد امس الاول مع وزير التجارة الغراقي محمد مهدي صالح وذلك خلال زيارة سمو ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء

الاسبوع الماضيَ. ويقضى المحضر بتطوير المبادلات التَجَّارِيَةً بِينِ البِلْدِينِ وَذَلْكُ مِنْ خَلالِ الاستفادة من الإمكانات المتاحة في ضوء خصوصية النطام الاقتصادي القائم في الكويت والذي يعتمد على دور ونشاط القطاع الخاص.

الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح

والوفد الرسمي المرافق له الى العراق

وأوضح الوزير الخالد في تصريح لوكالة الانباء الكويتية أن محضر التفاهم اعتمد فالجآل التجاري على

اصدر الدكتور صلاح حامد محافظ

البنك المركزي المصري قرارا بحل ادارة

المصرف الاسلامي الدولي للاستثمار

والتنمية وتعيين احصد رأفت عبده

تَائِبِ رئيسٌ مُجِّلس ادارةٌ بنك مصى

كما وافق البنك المركزي المصري على

منح المصرف قرضا يبلغ عشرة ملايين

القاهرة _ القبس :

دراسة الصفقات المتكافئة ضمن اطار مصالح يتفق عليها الجانبان وحسبما تسفر عنه الدراسة في هذا المجال.

وأضَّاف أن المحضر يشجع الجانب الكويتي القيام بفتح مركز تجاري في بغداد وذلك دعما لتنمية التجارة

material and the second of the

● جانب من حفل توقيع الاتفاقية التجارية في مبنى وزارة التجارة العراقية تنشيط عمل المركز التجاري العراقر في الكويت وتنظيم اسبوع تجاري كويتي في بغداد واسبوع عراقي في الكويت على أن يتفق لاحقاً على تحديدً المواعيد المناسبة لتنفيذ ذلك خلال

عام ۱۹۸۹.

وعن دور القطاع الخاص في المجال التجاري فقد ذكر وزير التجارة والصناعة فيصل الخالد أن محضر التفاهم تضمن تكثيف الاتصالات المباشرة على مستوى القطاع الخاص في البلدين واعطاء الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية العراقية

البيئية بين البلدين الشقيقين. وأشار ألى أن المحضر تضمن كذلك دور القطاع الخاص

هل مجلس ادارة المصرف الإسلامي الدولي

من بين الاقتراحات المعروضة لاصلاح اوضاع المصرف هي زيادة رأس المال الى ٠٠٠ آمليون جنية مع اعادة تخفيضه بالقيمة نفسها للديون المشكول في اسهم بالمصرف .

وصرح المقوض على المصرف بان الاوضاع في مجملها داخس المصرف مطمئنة وأن المشاكل القائمة ترجع الى الخلافات الحادة بين اعضاء مجلس

تحصيلها واستبعاد تدخل الشركات التي قام المصرف بتاسيسها وحصلت على قروض من المصرف اشترت بها

جنيه بضمان أعتماد لصالح المصرف في بنك الاستثمار العربي قيمته ١٣,٥ ليون جنيه . وذكرت مصادر صحفية مصرية ان

Member of Ernst & Whinney International

Ahmed Al-Aiban & Partners

ACCOUNTANT PC SYSTEMS EXPERIENCE

An accountant with experience of implementing PC based accounting systems is required to join our growing team based in Kuwait. Candidates aged 26 to 30, should be fluent in Arabic and English, and have an accounting degree or qualification. Experience of working with a consultancy firm would be an advantage. We are a major accounting and consulting firm in Kuwait. We offer training, career

consultancy group, and a good salary and other benefits.

Please apply to:

L.J. Willard,

P.O.Box 74, Safat, 13001, Safat, Kuwait

تے تعیبسات ہے سے development on merit within our

للمستثمرين ابقى التداول مختلطا. لكن وبالرغم من ذلك فقد اثبت تداول أيام الحميس والاربعاء أن السوق

حجم التداول كان كثيفاوالاسهم التي استفادت أكثر من هذا الارتفاع هيُّ الشركات الاكثر طلباً عادة أوَّ ذاتُ الأسعار المنخفضة أوالاسهم الرئيسية

ميشلن ۲۲۲ فرنكا، وتومسون ۲۵۲ فرنكا، بيجو ١٦١٦ فرنكا، الافار

فارتفعت اسعار هذه الاسهم نتيجة للتبوقعات المتازة لبتائجها أو

أما العامل الثالث فهو ارقام الميزان التجاري خاصة اذا وصل العجز الى السنداتُ وريما سوق الاسهم.

بالسوق ان نشر الشركات انباء نتائجها يوميا هو شاهد على قوة الاقتصاد الفرنسي وحجم الارساح المتوقعة للشركات الفرنسية شركة

سأنت غويان.

وعاد السوق الانكليزي للارتفاع من جدید بعد آن شهد تصحیحاً ف<u>ی</u> الاسعار في عدة جلسات تداول فيما كان الارتفاع الرئيسي من تصيب الشركات الرئيسية المتازة. بلاشك ان اعادة تقييم ارقام مبيعات التجزئة لشهر ديسمير للاعلى قد خلقت بعض المخَّاوف، لكنَّ من الناحية الفنية يبقى السوق ايجابيا.

المانيا الغريية

وارتفعت اسعار الاسهم الالمائية صورة كبيرة نتيجة للجو العالى المتفائل. أن ارتفاعا جديدا في اسعار الفائدة الالمانية اصبح متوقفا لكن الاوضاع الاقتصادية تبقى ممتازة. فالطلبات الصناعية أستمرت

والمعلومات التسويقية وعقد ندوات مشتركة لتعميق المعلومات والسياسات التجارية والاستثمارية المعتمدة في البلدين. وعما تضمنه المحضر في المجال الاقتصادي اوضح الوزير الخّالد انه تم

دورا مهما في حركة التبادل التجاري

بين البلدين من خلال تيادل الزيارات

الاتفاق على دراسة سبل النهوض في مساهمة المقاولين الكويتيين بتنفيذ المشاريع المعلنة داخل القطر العراقي سواء بشكل مساشر من خلال الاستجابة للدعوات التي توجه او بالمشاركة مع شركات القاولات والشركات الاستثمارية العراقية الرسمية وتلك التي تدار من قبل النشاط الخاص.

واضاف انه تم الاتفاق كذلك على تبادل الاراء بشأن تشجيع المستثمرين الكويتيين شركات وافرادا للاستفادة من الفرص المتاحة بموجب قانون الاستثمار العربي رقم 27 لسنة

واشار الوزير الخالىد الى انه تم الاتفاق من خلال محض التفاهم على ان تعقد لجنة التجارة والترانزيت اجتماعا لها خلال الشهرين المقبلين من العام الحالي لوضع تصورات محضّر التفاهم موضع التنفيذ تمهيدا لزيارة وزير التُجارة والصناعة على رأس وقد اقتصادي الى بغداد.

تأخرفي سداد قرض بـ ٠ ٥ ١ مليون دولار

اعلن في عمان امس ان الحكومة من جهة اخرى، قال مصرفيون الاردنية قد اقرى قانونا تم بموجبه يتخذون من البحرين مقرا لهم امس الغاء قانون اعمال الصرافة في الاردن الاحد أن الاردن الذي يواجه صعوبات وجميع التعليمات والقرارات ألصادرة اقتصادية ودينا خارجيا كبيرا أرجا سداد اصل قرض مشترك قدره ١٥٠ بموجب القانون الملغى رقم ٥٣ لسنة مليون دولار.

وأضَّافَ هَوْلاء المصرفيون قولهم ان وكنان الحناكم العسكتري الغنام الاردني قد اصدر أمرا الاربعاء الماض الاردن كان قد دفع ٦٦٣ ملايين دولار وفاء باقساط الفائدة عندميا حان يقضي بالغاء تراخيص محلات الصرافة موعد سدادها في نهاية الشهر الماضي في البلاد . ويعتبر قرار الحاكم العسكري غير تَّارِكَا قَسَطًا مِنْ أَصِلَ الدِّينَ قَدْرِهِ حَوَالِيَّ ١٦ مليون دولار معلقا. وقد حصل قابل للطعن لدى المحاكم استنادا الاردن على القرض من مجموعة تضم

لتعليمات الادارة العرفيسة لعام كما اعلن عن تشكيل لجنة عدلية لتدقيق كشوفات محلات الصيارفة

التي تم اغلاقها . ويقطع القانون المشار اليه الطريق امام محلات الصيارفة من اللجوء الى المحاكم اذا ما اعلن في المستقبل عن الغاء تعليمات الادارة العرفية .

لْدُة شهر وأحد وفقًا لما ورد في احد بنود الاتفاق الاصلي الموقع في يوليو عام ١٩٨٤.

تقرير الأسواق الاوروبية

ذكر التقرير الاسبوعي للاسواق الاوروبية أن التردد سيطر علي المتعاملين بالسوق الفرنسى هذا الاسبوع بتاثير سوق الاسهم الاميركية الوول ستريب. والتراجع الحاد في سوق السندات الفرنسية واجتداب السبوقين الاميركي والانكليري

الفرنسي ما زال يملك قدرة كبيرة يؤهله للارتفاع معتمدا على الاساسيات الاقتصادية واوضاع الشركات

۲۰ بنکا دولیا.

وقد طلب الاردن تأجيل سداد

القسط ثلاثة اشهر ولكن بعض البنوك

المشتركة في تقديم القرض اعترضت

بأن قالت انَّها تفضل ان يكون التأجيل

١٥٧٠ فرنكا، الف اكيتان ١/٣ ٤٣٧

انخفاض نسبة السعر على الأرساح مقارنة مع معدلات السوق. أن العامل الرئيسي الذي ريما يهز من ثقبة المستثمرين في السوق الفرنسي يتمثل في أرقام التَضْخُم في الشهر يَناير، أنَّ ارتفاعا بنسبة اكبر من ٧,٪ ريما يحد من تحسن السوق المستمر منذ اكثر من

مستويات خطيرة تضر باسعار الفرنك الفرنسي، اما المُخَاوفُ مَنْ تَراجِعُ العَائد الحقيقي تتيجمة لارتفاع معدلات التضخم فقد ادى الى تراجع سوق وبالرغم من هذه العوامل المتوقعة والتي تؤكد على وجوب توخي الحذر في اختيار الاسهم يعتبر المتعاملين

لابيتال، دوميزً، بيجو. واهم الاسهم المفضلة الان: سي جي اي، ميشلن، شنايدر، الف اكيتأن،

بريطانيا

بالارتفاع الى ٤,٣٪ في شهر ديسمبر فوصل الى ١٢٪ عن السنة السابقة

اعلن وزير النفط السوفيتي فاسيلي تقضى بتشكيل لجنة كويتية سوفيتية ■ ندعم جهود «اوبك» الرامية لتحقيق الاستقرار بالاسعار دينكوف أن المباحثات التي سيجريها دائمةً للتعاون الاقتصادي بين البلدين مع نظيره الشيخ على الخليفة العذبي وتقديم دراسات ومشاريع أقتصادية الصياح ستركز على تطوير التعاون بأنّ ونفطية مشتركة الكويتُ والاتحاد السوفيَّتي في مجالاتُ التنقيب والحفر عن النفط وتطويـر وقد قام عبدالله الرومي بإيارة رسمية للأتحاد السوفيتي في الشهر الماضي وقع خلالها أتفاقية للتبادل واعرب دينكوف لدى وصوله الى النفطي مع موسكو تغطي النصف الكويت ظهر امس في زيارة تستمرحتي الاول من العام الحالي وتشمل عددا من الخميس المقبل عن تفاؤله بان الدول الاوروبية والشرق اوسطية . الماحثات ستسفر عن نتائج ايجابية وجاءت هذه الاتفاقية الجديدة بعد تفتح افاقا للتعاون في مجالات اخرى . نجاح الخطوات التي اتفق عليها وقال الوزير السوفيتي ان العلاقات البلدآن في الاتفاقية السَّابِقة بخصوص بِينَ الاَتْحَادَ السوفيتي والكويت هي علاقات صداقة والاتحاد السوفيتي

• عبدالرزاق ملا حسين في استقبال الوزير الضيف الاصطناعية النفطية ومحطة الدوحة السوفيتي على بروتوكول للتعاون الكهربائية وتقطير المياه. وتوقعت مصادر نفطية مطلعة ان يوقع الجانبان السوفيتي والكويتي اتفاقية للتعاون النفطي بينهما خلال

كما وقع الشيخ على الخليفة اثناء زيارة ثانية له للاتحاد السوفيتي في اكتوبر من العام الماضي على اتفاقية

الاقتصادي يقضي بانشاء مشاريع في البلدين او مشاريع في بلدان اخرى كماً اتفق البلدان اثناء هذه الزيارة على تبادل النفط والمشتقات النفطية

السوفيتي . وقد بلغت الكميات التي تبادلها الطرفان لصالح زيائنهما تنفيذا للاتفاقية المشتركة ومعروه ١٥٠٠ طن من المنتجات البترولية خلال العام الماضي مما ادى الى اختصار تكاليف الشحن . ويرافق الوزير السوفيتي وكيل وزارة التصنيع النفطى وأنتاج الغاز ابي كوتوف وممثل وزارة الاقتصاد دفورنيكوف ونائب مديسر ادارة الجيولوجياً ليشتنكون .

عمليات التبادل الخاصة بتجارة

النفط ومشتقاته عن طريق توريدها

حسب التزامات الكويت وتوريدها من

قبل الكويت الى بلدان اسيا وشرق

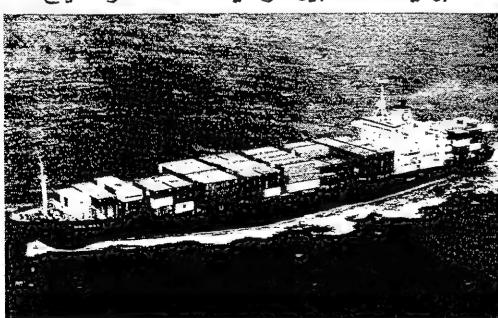
إفريقيا حسب الترامات الاتحاد

البنك العقاري الكويتي الفائب دة عب الحسابات النوفسير والني تحسب على الرصيداليومي مازالت بواقع

أن تعلن لزيبائنها الكرام عن البدء في تسيير رحلات أسبوعية منتظمة بين المولا بيات المتحدة والحليج

المركز الرئيسي/٧٧١ - فرع الفحاحيل/ ٣٩١٥.٧٨ - فرع السالمية/٥٥٧ ٥٧ ٥٧

فَيع الفروانية/٧١٧١٧ - فرع مجمع الوزارات/٧١٦٥٢٦



mediterranean shipping co. s.a. m

شريد من التفاصيل سيرجى الاتصال

ت ۱۹۹۸ میلاد ۱۰-۷۴-۱۸۵۱ میلاد تاکس ۲۱۹۲۸

شركته همسا و فوكالأب الطلاب والشعي زم EMAD SHIPPING AGENCIES CO. W.L.L.

وزيرا المالية والشوون الاجتماعية السودانيان لـ«القبسا»:

اسيركالا تمسارس ضفسوطا اقتمسادية على السودان

والسنوك الضاصة سبب صعوبة اعسادة جسدولة الديسون

🗖 الولايات المتحدة متفهمة لـرفض السودان تجـديد قـرض القمح السنـوي 🖪 نسعى للحصول على دعم مؤسسات التنمية العربية لبرنامج الانقاذ الرباعي

إنتقت ل إلى رحم ك اللت له تعن الحك

تقبك النعاذي للرجال والنسكاء في منزاس عبد الوهاب مسلمان العوهاي ، الكائن في اليرموك قطعت ١٤ ، شارع الجامعة الشائع الأول منزل ٧٤ ت :۲۸۰۷۲۵۰

بسمالمه لرحمه لرحميم

دعوة لحضور إجتماع الجمعية العمومية العادية يسترم حساس دارة

دعوة السادة المساهمين الكرام لحضوراع تماع الجمعية العمومية العادية المقرر إنعقادها في تمام الساعة الخامسة مساء يوم الشّلانيّاء الموافق ٢٧/٦/٩٨٩/٢ بمبنى إدارة الشركة بالصليبية .. ودلك للنظر في جدول



الاسمالذي اكتسب شهرة مميزة فعالمالاصكاع

> تعت كافته الظروف وتقلبات الطفس ولا يتأثش بالفسيل.

الوكيل العام/ يوسف الحدمد المي





فليل حب دهيل الرصل

الشُركِ الكوتيية لصناعات ا للُينا بيب المعديثية ش.م. ب

الدُّعمال الذي تم إرباله بالبريد . ميرم بمل المالة

الشركة الكويتية لصناعات الانابيب للمدنية عدءد KUWAIT METAL PIPES INDUSTRIES KSC

P.O.Box: 3416, Safat, Kuwait الكريث التبيب الكريث المنظم الكريث و

الدانماركية

SUPER-MASTE

ديروب يعنى بجودة والإداء العالى S.DYRUP&CO*

شناع مبارك كبير/ مجمع الأوقاف - الدورالأحني/محل قيم ١١١ /ت: ٢٤٤٩٦٧٨

للانماء ألاقتصادي العربي وصندوق النقد العربي والمصرف العربي للتنمية الاقتصادية في اضريقيا والصندوق العصريي للانصاء الاقتصادي

كتب عبدالفتاح درويش:

نفى وزير المالية والتخطيط

السوداني عمر نور الدايم في حديث خاص لـ القبس ممارسة الولايات

المتحدة لضغوط اقتصادية على

السودان او محاولتها استغلال

الاوضاع الاقتصادية الصعبة التي يمر

وقال ألوزير السوداني ان الولايات

المتحدة الاميركية لا تعارض أعادة

جدولة ديبون السودان الخارجية

مؤكدا ان كافة الدول الصناعية بأتت

تتقهم ظروف السودان وتبدي

ويسين أن الخلاف الذي دار مع

الولايات المتحدة كان حبول القرض

الذي تقدمه اميركا سنويا للسودان

لتمويل وارداتها من القمح الاميركي

والبالغ ٤٠ مليون دولار حيث رفض السبودان تجديب القرض، وأوضبح

للولايات المتحدة انه يرغب بالحصول

على قروض انمائية وليس تجارية وانه

يرغب بتطوير اعتماده على انتاج

الغذاء محليا، حيث تفهمت اميركا

ويتواجد وزير المالية والتخطيط

السوداني في الكويت مترئسا وفد بلاده للاجتماع الذي عقد امس مع ثماني

مؤسسات تمويل، وصناديق عربيـــة

تنموية ووطنية بهدف التشاور بشان

ومؤسسات تمويلية عبريية وطنيبة

واقليمية اجتماعا لهم بالكويت اليوم

للدراسية السيباسيات والعمليات

ويشارك في الاجتماع الذي سيعقد في

مقر الصندوق الكويتي للتنمية

الاقتصادية العربية رؤساء البنك

الاسلامي للتنمية وصندوق الاوبك

للتنمية الدولية والصندوق العراقي

للتنمية الخارجية والصندوق

السعودي للتنمية وصندوق ابوظبي

الانمائية لها في دول العالم الثالث.

هذه الرغبة السودانية.

بها السودان.

استعدادا لساعدته.

لتي تصدر باللغة الانكليزية ان واضافت «سودان تايمز» قولها ان سركة «النصر» كانت شد رفضت

ذكرت انباء صحفية في الخرطوم امس ان مصر علقت اتفاقية تجارية مع السودان بسبب خلاف على صادرات من تقاوى البطيخ. وقالت صحيفة «سودان تايمين»

الخلاف بدأ عندما اتهم وزير الداخلية السوداني مبارك القناضل المهدي شركة مصرية هي وشركة النص للتصدير والاستيراًد، بالتدخل في شؤون السودان الداخلية. تخصيص عقد صفقة ضخمة من

رئيس الموزراء السودائي نشاطها في الدول الافريقية. صادرات تقاوى البطيخ السودانية لاحد اقارب الوزير كان قد لعب دور

الوسيط في الصفقة. وتستورد مصر ٤٠٠٠ طن من هذه التقاوى من السودان كل عام. ولم يصدر اي تعقيب رسمي فوري على تقرير الصحيفة التي قالت انه بالاضافة الى تعليق اتفاق التجارة فان مصر اوقفت ايضا استيراد تقاوي

البطيخ من السودان احتجاجا على قرار وزير الداخلية وهو أبن شقيق وتعمل شركة «النصى» في السودان مند اكثر من ٢٠ عاما ويتركز معظم

المشاريع التي تسهم هذه المؤسسات في تمويلها في السودان.

وَافْتَتَحَ الاجتماع مدير عام رئيس مجلس ادارة الصندوق العربي للانماء

الافتصادي والاجتماعي عبداللطيف

الحمد وشارك قيه مدير عام الصندوق

الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية بدر مشاري الحميضي ومدراء ورؤساء صناديس التنمية في أب طبي والسعودية وصنادوق النقد العبريي

وصندوق اويك والبنك الاسلامي

وحضر عن الجسائب السسودائي

اضافة لوزير المالية وزيــر الزراعــة

والموارد الطبيعية الدو اجو ووزيم

الرعاية الاجتماعية والزكاة

والنازحين احمد عبدالرحمن محمد

وقال وزير المالية والتخطيط

السودائي السودائي أن اجتماع امس ياتي كثمرة لجهاود الصنادق

السعودي للتنمية حيث يسعى منذ

عامين لعقد هذا الاجتماع لمناقشة

وضبع مخطط ويرنامج للساعدة

السودان على الخروج من الاوضاع الافتصادية الصعبة التي يمر بها السودان وامكانية مساعدة الصناديق

العربية في البرنامج الرباعي للانقاذ

الذي تسمى الحكوسة السودانية لتحقيقه وكذلك في برنامج الاسعاف الذي وضع اثر الفيضانات.

مس عن مقر امانة التنسيق بين هذه

المؤسسات ان هذا الاجتماع الذي يعد

التاسع من نوعه سيبحث كذلك

التعاون مع مجموعات العون الانمائي

محموعة هذه المؤسسات بلغت حتى

اخر العام الماضي حوالي ٢٦,٦ بليون

دولار خصصت للمساهمة في تمويل

اكثر من ١٢٧٠ عملية في حوالي ١٠٠ دولة من دول العالم الثالث ولا يُتضمن

ذلك العون المقدم من الحكوسات العربية بصورة مباشرة او عن طريق

المنظَّمات غير الحكومية.

الدولية الأخرى.

يجتمعون في مقر الصندوق الكويتي اليوم

رؤساء صناديق التمهويل المعسر بيبة

يدرسون التعاون مع مجموعات العون الدولية

وتوقع مصر في السودان اتفاقا للتجارة كل عام ويلغت قيمة الاتفاق الاخير اكثر من ٢٠٠٠ مليون دولار.

كندا ترحب بسرجسال الاعمسال والمقساولين والمستثمرين وذوي المراكز المالية الذين يودون توسيع اعمالهم واستثمار أموالهم في كندا، وباعتبارنا مؤسسة استشارية خاصة تعمل في كندا نقدم لك خدماتنا ونساعدك في الحصول على فيزأ هجسرة للاقسامية الدائمية وتقديم النصيحة في المشاريع والاعمال التي تهمك.

السيد جون جاروفي - رئيس الشركة سيقوم بزيارة الكويت خلال آلفترة من ٩ ـ ١٦ فبراير ١٩٨٩ ... السرجساء الاتصسال بفنسدق كسويت انترناشيونال (هيلتون سابقاً) لتحديد موعد أو المراسلة على العنوان التالي:

International Enterpreneurs

2075 University St. Suite 1712 Montreal, Q.C. H3A 2LI Canada Tel: (514)288-7825 FAX:514-8451472 TLX: 55-61985 IEC MTL



٤) إقرارميزانية البنك وحساب الدُرباح والخسائرعن السنة المالية ١٩٨٨م وإبراى دمة

سعيداج دلوتاه

وكيسمجلس لإليامة والعضوا لمنتدب

ه) إنتخاب أعضنًا دمجلس الددائ ونقأ للنظام الأبراسي للبنك.

٦) تعيين مراقب مسابات عن السنة المالية ١٩٨٩ م .



المالية ومدققى الحسابات، ومجالس ادارات الشركات.

احتساب القيمة الحقيقية لاصولها.

على مصلحة المتعاملين في السوق.

في لقائه مع وفد جمعية الصحفيين

الغريب : اعتثمارات الكويت معملة جداً لمصر

وبينت المصادر ان الخلل الاساسي يأتي في قرار وزارة التجارة

الذي يسمح للشركات بأمكانية تسجيل عقارات المتأجرة وفقا

لتكلفتها وليس وفقا للقيم السوقية مما يتيح للشركات عدم

وترى المصادر ان مدقق الحسابات يتحمل مسؤولية اصداره

فيما يعتبر مجلس الادارة مسؤولا عن اصدار بيانات مالية غير

وبالنسبة لادارة سوق الكويت للاوراق المالية فتقول المصادر

المالية أن يفترض بها أن تطالب باعطائها حق التفتيش على دقة

الارقام الواردة في الميزانيات وكذلك يفترض بها ان تعلن

معارضتها لاحتسآب عقارات المتاجرة وفقا لتكلفتها وذلك حرصا

حقيقية للمساهمين حتى وان كان قانون وزارة التجارة يتيح له

الشهادة التي يفيد فيها ان ميزانية الشركة تعكس حقيقة

وضعها المالي ويجب عليه ان يمتنع عن اصدارها.

الاثنين ١٩٨٩/٢/١٣ ـ العند ٦٠٢٠

«العبيرة» وطريان فعل الارتماطيليا للتعلق وخفته الأولى التابيات التابية التابية والتعلق التابية التابية والتابي

قرارات وزارة التجارة تتيح لشركات العقار اصدار بيانات مالية «مطلة»

■ على البورصة ان تطالب بحقها في التفتيش على الشركات ■ مدققو الحسابات يجب ان يمتنعوا عن اصدار شهادات بصحة الميزانية

يونيو الى ٣٠ ديسمبر ١٩٨٨ مما يعني ان احتساب انخفاض

قيمة الاصول قد حدث في وقت سابق ويقيت ميزانيات الشركة

تصدر دون أن يعاد احتساب قيمة الاصول بقيمتها الحقيقية.

وقال مصرفيون ومتداولون بالبورصة ك«القبس» ان قرار

اعادة تقييم الاصول لتعادل قيمتها الحقيقية هو قرار سليم

وضروري ليتسنى للشركة ترتيب اوضاعها بشكل صحيح الاأن

الخطأ هو في الميزانيات السابقة التي صدرت بتقييم غير حقيقي

للاصول وكأنت مضللة للمتعاملين بسوق الكويت للاوراق المالية

وكذلك للجهات الاخرى التي يهمها وضع الشركة من بنوك

وتقول مصادر مالية موثوق بها أن اكثر من شركة عقارية ما

زالت تصدر ميزانيات سنوية لا تحتسب فيها القيمة الحقيقية

لأصولها وهي تؤجل عملية اعلان الوضع الحقيقي للشركة ما

استطاعت الى أن تصل الى اللحظة التي يصبح معها الاستمرار في

وقالت المصادر ان مسؤولية هذا الوضع تقع على عاتق اربعة

رحب نائب رئيس هيئة الاستثمار

المصرية محيي الدين الغريب

بالاستثمار العربي عامة والكويتي

خاصة موضحا أنه يوجد في مصر

مجالات استثمار عديدة واستثمارات

ضُحْمة بعضها في مشروعات زراعية ويعضها سياحية وصناعية وكثير من

واضاف الغريب في لقائه مع وفد

جمعية الصحفيين التّويتية الذيّ يزور

الْقاهرة حاليا آنه في الماضي كان

النشاط الغالب هو النشَّاط السَّياحي

والعقاري اما اليوم فقد تعدت ذلك الَّي

مجالات آلزراعة والسياحة مثل القرى

السياحية وفنادق خمس نجوم او

عقارات الاسكان الاداري .. والصور

تنوعت واصبح لدينا استثمارات عربية

واشار الغريب الى الاستثمارات

الكوّيتية في مصر فقال انها مهمة جدا بالنسبة لمصر وانها تدرس بشكل جيد

لاهميتها مشيدا بدقة اداء المشروعات

وقال أن الاستثمارات الكويتية في

مصر تأتي في المرتبة الاولى مكرر مع

كما نفى الغريب وجود اية عوائق او

معويات تعترض مجالات الاستثمار

في كافة المجالات دون استثناء .

الاستتمارية الكويتية في مصر.

السعودية

العربية في مصر.

الانشطة المختلفة.

اطراف هي وزارة التجارة والصناعة وادارة سو ق الكويت للاوراق

تأجيل اتخاذ القرار باعادة ترتيب أوضاع الشركة مستحيلا

وخلافه وبالتالي الحقت بهم ضررا ماليا.

بما فيه السفن المستاجرة للغير يبلغ

و ٣٣ سفينة بضائع عامة.

٤٨ سفينة منها ١٥ سفينة حاويات

واشار الى ان الحمولة. الاجمالية

الكلية لسفن الشركية بما فيها

المستاجرة تبلغ ٨٨٨,٢٤٨ طنا منها

• ٣,٧٢٠ ٤ طنا حمولة اجمالية لسفَّن

حاويات و ٢٣٧,٤٣٦ طنا حمولة

اجمالية لسفن الشركة العاملة ومنها

٢٤٧.٠٩٢ طنا حمولة احمالية لسفن

الشركة المستاجرة واما الحمولة

الساكنة الكلية لسفن الشركة بما فيها

المستأجرة فتبلغ ١,١٨١,٨٥٢ طنا.

واشأرالي ان عدد السفن التي تحمل

العلم الكويتي يبلغ ٢٠ سفينة والتي

تحمل علم الأمارات العربية سبع سفن

والعلم القطري تسع سفن والسعودي

عُشر سُفن والبحريني سُفينة واحدة واما بقية السفن فانها مؤجرة لدى

وقال سعود الزامل ان تزاید حجم

التجارة الخارجية ونموها بمعدلات

مستقرة عالميا أدى إلى زيادة الطلب

على اساطيل الشركات البحرية مما

اسهم في زيادة معدلات اجور النقل.

لخليجية والوطئية في سوق النقل

بناء على توجيهات الرئيس الفنزويلي

وأكد ان «اويك» هي التي تاخذ زمام

المبادرة ومن هنا طرأت فكرة عقد

مؤتمر القمة لدول «اويك» مشيرا الي

أن الرئيس الفنزويلي قد ابلغ قادة دول

الكويت والسعودية وايران والعراق

والامارات والجزائر بفكرة عقد قمة

ثانية «لاويك» حيث ان القمة الاولى قد

واشار الى أنه يجب ان تكون هناك

ونفى السكرتير العام «الويك» ان

تحضيرات كافية لضمان نجاح القمة.

تكون بعض دول الاويك قد قامت

بتسويق جزء من الخزين النفطى الى

جانب حصتها الانتاجية وقال أن ذلك

م يحدث مشيرا الى ان بعض الدول

تنتج اقل من حصتها وتستخدم الجزء

الباقي من الخزين المتوفر لديها، وفي

هذه الحالة فليس هناك اي خبرق

وحول ما اوردته وكائة الطاقة

الدولية من ان انتاج «اويك» خلال

الشهر الماضي وصل آلي عر١٩ مليون

برميل يومياً اي بفائض قدره ٩٠٠

ألف برميل يوميا قال الدكتور سوبروتو

انه ليس هناك احد يعرف بالتاكيد

كمية انتاج المنظمة خلال هذه الفترة

مشيرا الى أن ارقام الانتاج في دول

المنظمة ستصل الى السكرتارية خلال

هذا الاسبوع وعندها يمكن تدقيق

واضاف أن فكرة الحصة المقررة لكل

دولة طبقا لاتفاقية نوفمبر الماضي

تختلف عن حسابات المحللين فهي تساوي الانتاج مضافا اليها حركة

الخزين او بكلمة اخرى الحصة هي

الاستهلاك المحلي زأئدا الصادرات

الصافية زائدا السحب من المخزون

وعلى هذا ليس هناك جهة خارجية

الارقام ومراقبة الانتاج.

للاتفاقية الاخيرة «لاوبك».

فائض بالانتاج

عقدت في عام ١٩٧٥.

قال مدير عام شركة الملاحة العربية المتحدة سعود غبدالعزيز الزامل امس ان الشركة حققت ارباحا صافية بلغت ١٥,٤ مليون دينار كويتي تقريبا في

وذكر مدير عام الشركة لوكالة الانباء الكويتية أن الشركة حققت خسائر متتالية ابتدأت من سنة ١٩٨٢ وحتى ١٩٨٧ نتيجة للظروف الاقتصادية الصعبية التي رافقت الاقتصاد بشكل عام لدول المنطقة وقد انعكس اثره سلبا على الشركة كاحدى الشركات العاملة في المنطقة والتي و انبا مهما من قطاع خدماتً

وأفاد أن التحسن بدأ يظهر بشكل ملموس مع بداية النصف الثاني من عام ۱۹۸۷ واستمر خسلال ۱۹۸۸ والذى كانت نتيجة لتنويع انشطة الشركة وزيادة كفاءتها التشغيلية وتقليص المصروفات وأعادة تنظيم خدمات الخطوط مما ادى الى تحقق ارباح عالية تعوض جانبا كبيرا ممآ تكبَّدُته الشركة من حُسائرٌ في السنوات الخمس الاخيرة.

وذكر الزاميل أن الخطط العامية للشَّركةُ لعام ٩٨٩ أَ تركزُ على تصعيد النشاط التشغيلي للخطوط المختلفة للحصول على حصة اكبر في خدمة تحارة المنطقة

ل الروح

وتستهدف هذه الخطط ايجاد منافذ تسويقية جديدة وبلورة وشروعات مبتكرة تُسهم في تُحسَّن: التائج التشفيلية للشركة من جهة وتسهم في زيادة امكانات الشركة لخدمة اقتصاديات اقطار الخليج

اكد الدكتور سويسروتو السكسرتير

العام لمنظمة الدول المصدرة للنفط

«اوبيك» أن السعر البذي حددتيه

المنظمة وهو ١٨ دولارا للبرميل يمكن

تحقيقه في وقت مبكر، وقال ان ذلك يتم

اذا اجرت الدول المنتجة غير الاعضاء

في «اويك» تخفيضا في انتاجها وكان

السحب من المخزون بمستوى ادنى الى

جانب التزام دول المنظمة بالحصص

وقال في حديث خاص مع مراسل

يَ وَكَالَةُ الأَنْبَاءِ الْعَراقِيةَ فِي فَيِينَا انَ السقف الانتباجي للمنظِمة المقرر

ب ٥ ٨١ مليون برميل يوميا هو جزء

من العرض في سوق التقط والعرض

الأخر للنفط ياتي من الدول المنتجة غير الاعضاء اضافة الى السحب من

الخسزين الاستسراتيجي واسلسوب

الاستهلاك في الدول. وأعسرب عن إعتقابه بنان السعر

الحالى للنفط مفقول على الاقل خلال

النصفُّ الاول من العام الحالي ولكن

تغيير هذا السعر خلال السنوات المقبلة

بدء معاحثات اقتصادية

بين موسكو ومسقط

الرسمية بين الوفد التجاري السوفيتي الذي يزور مسقط حاليا

واعضاء مجلس ادارة غرفة تجارة

وقد ترأس الجانب العماني في

المباحثات رئيس الغرفة مقبول بن

علي سلطان بينما ترأس الجانب

السوفيتي رئيس الدائرة العامة

للتجارة مع دول اسيا بوزارة العلاقات

الخارجية بالاتحاد السنوفيتي

وابلغ رئيس غرفة تجارة وصناعة

عمان مقبول بن علي الوقد التجاري السونيتي خلال الجلسة أن الزيارة

ستكون عاملا مهما في التعاون والتبادل التجاري بين ألبلدين كما ستتيح لهم فرصة التعرف عن كتب

على السوق العماني واصحاب القطاع

وزاره المواصلات

منتاربيخه

المسكرة المدكسورة

بدأت في مسقط جلسة المباحثات

€ سعودعبدالعزيز الزامل العربي من جهة اخرى.

وأفأد ان خطط الشركة المقررة لعام ١٩٨٩ ستنشط لتحقيق الاهداف العامة التى وضعها مجلس الادارة والهادفة لتنظيم الطاقة التشغيلية وتصعيد الجهد لخدمة تجارة الدول تأجير الحاويات

وقال سعود الزامل ان الشركة قامت بتاجح سفينة حاويات في شهر نوفمبر الماضي وذلك لتوسيع خطوط الشرق الاقصى وموانىء البحر الاحمر وكذلك ستوسع خدماتها في الشرق الاقص الي موانىء الخليج العربي بزيادة سفينة حاويات اخرى تبدأ من شهر فبراير الجاري وذلك لتواكب زيادة نقل الحاويأت عقب انتهاء الحرب العراقية

وذكر ان عدد سفن اسطول الشركة

سوبر وتو: اسعار النفط الحالية معقبولية

والتوصول الى سعير ١٨ دولارا للبسرمييل ممكن

فيحدده المؤتمر الوزاري على ضوء

جميع المعطيات والمهم هو استقرار

واضاف أن خبراء النقط في الدول

المنتحة غبر الاعضاء ستعقدون

اجتماعا لهم في لندن خلال الشهر

الحالي لوضع اقتراح يشأن تخفيض الانتاج النفطي لهذه الدول وعرضه

على الوزراء وهم يقومون بالاتصال

التنسيق فيما بينهم حيث ان الكرة

الان في ملعبهم وعند اتصالهم بنا

سيتحدد على ضوء ذلك عقد اجتماع

مشتىرك بين دول «اويىك» والدولَ

وأكد الدكتور سويروتو ان اللجنة السعار الوزارية المكلفة بمراقبة الاسعار

ستعقد اجتماعا لها في فيينا في التاسع

وقال أن اللجنة التي تضم وزراء النفط والطاقة في الجزائر واندونيسيا

والعراق وايران والكويت ونيجيريا

والسعودية ونشزويلا مكلفة ايضا

بمراقبة التزام دول المنظمة بالحصص

المقررة لها الى جانب وضع استراتيجية

بعيدة المدى بضمئها وضع حصص

وحول فكرة عقد مؤتمر قمة لرؤساء

دول «أويك» قال السكرتير العام ان

فنزويلا ستطرح هذا الموضوع خلال

اجتماع اللجنة الوزارية الشهر المقبل

النفطية من خارج المنظمة.

والعشرين من الشهر المقبل.

دائمة للدول الاعضاء.

السيم اللمالح والرجي

تدعو وزارة المواصلات

(إدارة شؤون البربيد)

السادة مستأجري الصناديق

البيدية الخاصة إلى المسادرة

بسداد أجور صاديق البييد

السنوية المستحقة عليهم خلال

مدة (١٥) خمسة عشريوم ا

علما بأسه ستلغى كافة الصاديق

التي لم يبادر مستأجر وهابسداد

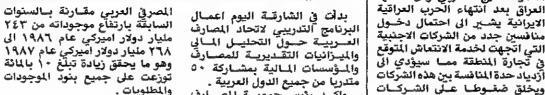
الديون المستحقة عليهم خلال

وكيلالوزارة

مستوى الاسعار

واشآف ان توقع زيادة حجم واردات اقطار الخليج العربي ومن ضمنها العراق بعد آنتهاء الحرب العراقية بدأت في الشارقة اليوم اعمال الإيرانية يشير الى احتمال دخول البرنامج التدريبي لاتحاد المصارف منافسين جدد من الشركات الاجنبية العربية حبول التحليس المالي التي اتجهت لخدمة الانتعاش المتوقع والمينزانيات التقديرية للمصارف

متدربا من جميع الدول العربية .



مختلف العلوم المصرفية والادارية

المصرفي العربي مقارنة بالسنوات

واكد رئيس جمعية المصارف الوطنية بالامارات عبدالله الغرير في كلمة الافتتاح على اهمية تخريج الكوادر المصرفية العربية المتخصصة مشيراً الى دورهم في الادارة الجيدة للمال وضرورة مواكبة التطورات في

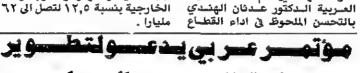
ودعا المشاركون في بيان اصدروه انشاء بنك عربي لانتاج البذور العلفية المحلية وتوزيع منتجاتها على

«مرجانة» المصرية تصطاد السمك بالكمبيوتر

ابحسرت سفينة الصيد الكسرى «مرجانة» من ميناء الاسكندرية بعد تدشينها في اولى رحلاتها للصيد داخل المياه الاقليمية للكشف عن مناطق تجمعات الاسماك وكمياتها الهائلة في البحرين الاحمر والمتوسط

تُعرفُ بالضبط كميات الانتاج. وقال ان خبراء النفط يهواصلون اجتماعاتهم في مقر السكرتارية حالياً لمناقشة سبل تدقيق انتاج المكثفات حيث ان المؤتمر الوزاري الاخير قد تبنّى حملة تعاريف حول الحصص والمكثفات. يعمل بالكمبيوتر

المالي والميسزانيات التقسديرية



لتطوير صناعة اللحوم والدواجن في تونس امس بتنمية الثروة الحيوانية في الوطن العربي وذلك عن طريق المحافظة على الرصيد العربي من سلالات محلية عربية والعمل على تحسينها قبل اللحوء إلى استيراد السلالات الاجنبية ودعوة الاقطار العربية الى تنسيق وتبادل الفصائل

الحيوانية ذات المردودات الانتاجية امس عقب اختتام مؤتمرهم امس الاولُ كَافَةُ الحِهَاتَ أَلْعَنْيَةَ الْعَرْبِيةِ الْي

النطاق القومي. وأوص المؤتمر بتعميم التجمعات المهيئة لمنتوجات الدواجن على غرار لجمع المهني القائم، بالجمهورية التونسية وباحصاء وتقييم التقنيات العربية التقليدية من انتاج وتصنيع اللحوم والسعي لتطويرها.. وايجاد مواصفات لوسائل نقل الحيوانات حسب انواعها واساليب تحميلها واعداد تصاميم ملائمة لمواقع ذبح

وذكرت صحيفة والايامه الاسبوعية امس أن السفينة ستستخدم في رحلتها حدث اجهزة الرصد والصيد الالكترونية كجهاز والسونارم الذي



كتب المحرر الاقتصادى:

اثار اعلان شركة العقارات المتحدة المفاجىء عن تخفيض

قيمة اصولها بشكل حاد ردة فعل قوية في أوساط المتعاملين

بسوق الكويت للاوراق المالية والاوساط المالية بشكل عام ورسم

علامة استفهام حول مصداقية البيانات المالية التي تصدرها

الشركات المساهمة بوجه عام والشركات العقارية على وجه

ويأتي رد فعل الاوساط المالية نتيجة عدم وجود اي اشارة في

ميزانيات الشركة السابقة الى انخفاض في قُيمَةُ أصولَ الشَّرِكَّةُ

يمكن أن يفقدها نصف رأسمالها تقريبا أذ أن ميزانية نهاية عام

١٩٨٧ توضح ان اجمالي اصول الشركة يعادل اجمالي الخصوم

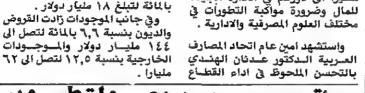
عند مستوى ١٤٩ مليون دينار وتظهر خسائر تبلغ ١٤ مليون

دينار كويتى فيما تظهر الميزانية نصف السنوية تعام ١٩٨٨

ارباحًا مَقَدَّأَرِهَا ٥٥ الْفُ دينَارُ واصولا معادلة للخصوم عند

مستوى ١٣٦ مليون دينار ولا يوجد ما يبرر انخفاض قيمة

اصول الشركة بهذا الشكل الحاد خلال الاشهر الست من ٣٠



هم والصدواجسين عية اللح اوصى المشاركون في المؤتمر الثاني الحيوانات ومراكز تسويقها.

كماً دعوا في بيانهم الى اعداد دراسة حول أنشاء مراكز للبحث العلمي والتطويس التكنسولوجي متخصّصةً في انتاج اللحوم الحمراءً والدواجن وكذلك وضع أتفاقيات تعاون مع المؤسسات والمنظمات العالمية المختصة بهدف اقامة بحوث علميةً جامعة تحتاج الى طاقات تفوق قدرات المراكز العربية الموجودة.

واوضح انه بالنسبة لجانب

المطلوبات فقد زادت الودائع بنسبة

١١,٥ بالمائة لتبلغ نحو ١٧٤ مليار

دولار وحقوق المسآهمين بنسبة ٧,٥



• محيى النين الغريب

the said of the said of

واسبانيا والبرتغال ستكون كبيرة

نسبيا لان اسواقها غير مفتوحة بشكل

صناعة النسيج الاوروبية تواجه منافسة اشد عام ١٩٩٢ ستواجه صناعة المنسوجات للمجموعة ككل عام ١٩٩٢ سيجعل وصول المنتوجات الأجنبية الى اسواق اوروبا اكثر سهولة. وحسب التقرير فان معاناة اليونان

والالبسة الاوروبية الغربية زيادة في

فقد ذكر تقارير اعادته هيئة استشارية في بوسطن ان تغيير الحصص الوطنية لدول السوق المشتركة واستبدالها بحصة واحدة

النافسة مع الصين وتركيا وهونغ كونغ بعد تنفيذ مشروعٌ السّوقَ الاقْتَصَادَيةَ الموحدة عام ١٩٩٢.

واليمن ووصفه بانه خطوة على طريق

الوحدة العربية الشاملة .

كيير للمنتوجات الخارجية. وستتاثر المانيا ويريطانيا ايضا ولكن بشكل اقل

بينتم الله الزمن الرجم



بنك الكويت الوطني شر

اجتهاع الجمعية العامة

يَسِرِّمَ جَلْس إدارة بنك الكويت الوَطني دَعوة السّادة المسَاهان الكرام لحضور اجتماع الجمعتة العامة للبنك بصفقيها العادية وَغير العَاديّة الذي شيعقد في السّاعَة الرابعة من مساء يوم الشلائاء ١٦ فبراير ١٩٨٩ بمَبنى المركز الرئيسي.

يُرجى من المساهمين الذين لم يستموابطاقات الدعوة مراجعة قسم الأسهم في مبنى المركز الرئيسي للبنك الدورالثاني لاستلام بطاقات الدعوة أوالاستفساربالهاتف عسلى رقسم ا ٢٤٣٨٣٥١ أو ٢٠١١،١١١ فرع ١٣٤٠ من السّاعية ٨ حتى ١٢ صَبِاحًا ومن السَّاعة ٤ إلى ٦ مسَاءً.

رَئِيسُ مِحسُ لس لإدارة





● وسالتها كم مرة تحضرين الى هنا في

ـ في الحقيقة انثى افضل الحضور

إلى هنَّا لتجمَّيل اطَافَري سُواء اطَافر

• وكم تدفعين مقابل تجميل يديك

ـ خمسة دنانير وذلك مرة واحدة في

ــلا شيء غير نقش الحناء على يدى

وهي من اجمل ما يكون فانا أحبهاً

_ افضل ان اجمله بالبيت ونادرا جدا ما اصَّفَّهُ هَنَّا فِي الْصَالُونِ عَندمًا تكون عندي مناسبة ما.

• وما السّبب في قلة الاعتماد على

ـ أَخَافُ عليه من حرارة السشوار

تركت الزبونة واتجهت الى اخصائية التجميل بسيته بريرا المتخصصة في

عمل المانكير والباديكير اي قص اظافر

وتجميل الايدي والاقدام وصبغها.

لانه يؤدي الى تساقط الشعر وضعفه

• وكم تدفعين عن نقش الحناء ؟

• وماذا عن تصفیف شعری ؟

الكوفيرة في تجميل شعرك ؟

وتشقق اطرافه.

اليد أو القدم.

الشهر لا اكثر .

• وماذا ايضا ؟

_ ثمانية دَناني.

وقدميك شهريا ؟

لاحظنا في الاونة الاخيرة تزايدا في عدد صالوتَّات التجميـل الخاصـة بالسيدات فعلى بعد عدة امتار من ألصالون القديم تجد لافتة صالون اخر واحيانا تتجمع الصالونات بجوار وسطها البعض. هنا نتساعل هل ضيق الاماكن هو المنافقة الماكن هو

الذي ادى الى تجاور الصالونات؟ ام ما هو السبب ؟؟ ان ظاهرة تكاثر عبدد هيده

الصالونات تدل على زيادة الزبائن. هيا معي عزيزتي القارثة لنتعرف على هذه المُظاهرة عُن قرب. نقد ذهبت الى عدة صالونات منها

دات المستوى الرفيع، وخماصة الموجودة في القنادق وبالطبع لم نجد الترحاب بالتصوير أو باللقاءات الصحفية في تلك الصالونات. بينما في الصالونات العادية وفي عدة مناطق تمكنت من التسجيل بالصورة والصوت للقاءات التي اجريتها عن مراحل التجميل المختلفة سواء مع الزبونات او مع العاملات اللواتي يقمن بعمليات

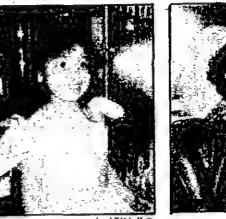
وباحدى الصالونات تعرفت على السيية عزيزة بارون وهي من الزيونات



-قبل بدء العمل بالتنظيف لا بد من وضع القدمين واليدين لمدة ربع ساعة في ماء دائء ويه شامبو خاص لتليين الجلد الجاف، ويعدها تجفف القدمان وأبدأ بالتخلص من الجلود الزائدة حول الاظافر مع تحديد شكلها وبعد الانتهاء من هذه العملية اقوم بوضع كريم خاص بالتدليك ويعدها يوضع طلاءُ الاطافر حسب رغبة الزبونة .

♦ اين تعلمت المهنة ؟ . - تعلمتها في الكويت وتفوقت بها..













فرص عمل للشباب الكويتي

تدعو شركة البترول الوطنية الكويتية كعادتها الشباب الكويتي للمساهمة في بناء صرح الوطن وتعلن عن فتح افاق جديدة للعمل لديها للمتخرجين حديثًا من حملة المؤهلات التالية وبتقدير لا يقل عن جيد :

> اولا : خريجى الجامعات في التخصصات التالية : * الهندسة الميكانيكية.

الهندسة الكيميائية .

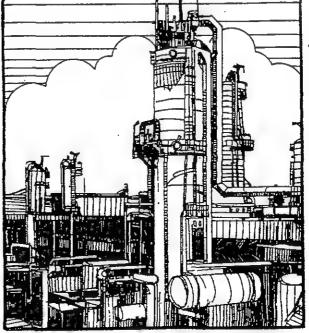
* الكيمياء .

ثانيا: خريجي كليات الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في التخصصات التالية :

تكنولوجيا الهندسة الكيميائية .

* تكنولوجيا الهندسة الميكانيكية .

 تكنولوجيا الهندسة الالكترونية . تكنولوجيا الهندسة الكهربائية .



علما بأن من يتم قبولهم بموجب هذا الاعلان سيتم تعيينهم كموظفين تحت التطوير لفترات تتناسب مع طبيعة عملهم .

فعلى الراغبين التقدم شخصيا اثناء الدوام الرسمي ما عدا يومي الخميس والجمعة من الساعة التاسعة صباحا حتى الواحدة بعد الظهر الى :

الاصلية التالية وصور منها:

* شهادة الجنسية .

* البطاقة المدنية

* الشهادة الدراسية وكشف الدرجات.

قسم التوظيف _ الذور الخامس _ مبنى عقارات الكويت بشارع فهد السالم مصطحبين معهم المستندات



• بسينة بريرا

 كم زبونة تجملينها في اليوم ؟ _ بُين الخمس والست زيوتات. القير والسشوار

-السشوار .. افضل من (الفير) لعدة

اسباب منها أن حرارة السشوار غير

مباشرة على الشعر مثل القير كذلك

السشوار يعطي لقورمة الشعر اى

التشرسحة المطلوبة الشكل المطلوب

● من هم زبوناتك ومن اى نوعية

سيدات ريأت بيوت ام نساء عاملات ؟

المحجبات العاملات ويحضرن دوما الى

الصالون بمتوسط مرة واحدة لكل

زبونة اسبوعيا ويعضهن ياتين مرتين

● تقريباً ما هو عدد زيوناتك يوما؟

- يتراوح بين سبع واحيانا تسع

اما زكية عبد الرحيم فتقول عن

ـ بالاسبوع مرتين واحيانا ثلاث

مرات اقصد ألى الصالون لتصفيف

ألم يتأذ شعرك من كثرة استعمال

اعوض الاهتمام بشعري بعمل تغذية

له بحمامات الزّيت والنَّخاع والحنة.

• هل تعتقدين ان حمامات الزيت

- تساقط الشعر من وجه نظري سببه الحالة النفسية للمرأة وايضا

الحالة الصحية، أما بالنسبة لحمامات الزيت فهي لحماية الشعر مِنْ التقصف والجفاف بتيجة تعرضه

• قُلْتُ انك تضعين المكياج مرتين في

الاسبوع الم يضر ثلك ببشرة وجهَّك؟ - بُدُون شُك فَالكياج يؤثر على جلا

الوجه، وخاصة الحساس ولكنني دائما استعمل الماسك الطبيعي ولآ استعمل الكريسات والمس الكيماوية الاخرى لتغذية البشرة بل

● وما هو الماسك الطبيعي الـذي

_انه غير مكلف وموجود في كل بيت

من طماطم وخيار وخميسرة وروب، وطبعا كل نوع يوضع لوحده ومرة واحدة في الاسبوع والحمد لله فالنتيجة

الشعر المجعد وتقول اخصائية التجميل صفية حسن موسى عن عملها كمتخصصة

بتجعيد الشعر بواسطة (البرمنت) ان أغلب السيدات يطلبن تجعيد

• ولماذا ازداد، الطالب على تجعيد

الم توثر هذه الموضة على صحة شعر

- بالعكس انها تحمي الشعر من حرارة السشوار ثم انها مريحة للمرأة

فلا تحتاج الى العناية بشعرها طوال

انثى اعرف البرمئت مادة كيميائية

- البرمنت الذي يبقى بالشعر ستة اشهر هو بالفعل مض للشعر ولكن

البرمنت الذي يستعمل لتجعيد الشعر

يبقى الى أن يغسل الشعر ويرجع الى طبيعته فلا يبقى له أي تاثير ضار

وتحكي ناهد صالح الاخصائية في حف الوجه عن مهنتها قاللة: - زيونات الصالون بفضلن حف الوجه بالخيط على عمل الشيرة. وما السبب من وجهة نظرك؟ •

ـ نزع شعر الوجه بواسطة الشيرة تؤدي آلى التجعد المبكر للبشرة اما

الحف بالخيط فهو يؤدي نفس الغرص

ــ القيمة تختلف فاذا كان حف

الوجه مع الحواجب فالاجرة ديناران واذا كان الحف للوجه بدون حواجب

وتفضل هديل احمد أن تحف وجهها بالخيطكل شهر. • وسالتها: هل يؤثر الحف على

استدراك

جاء في «المقبس التعاوني» يوم

THE STREET PROPERTY OF THE PRO

الخميس الماض خطا (مشاكل مدير عام جمعية الجابرية التعاونية) والصحيح هو «المشاكل التي يواجهها المدراء في لقاء مع مدير عام جمعية الجابرية

● ويكم تجعدين الشعر؟

ويدون التهابات بالوجه... • وما هي تكلفة حف الوجه؟

فدينار ونصف لا اكثر.

فاقتض ائتنويه

ممتازة وافضل واوفر لي..

الشعر بدلا من تمليسه؟

-انها الموضة

مضرة للشعر؟

تغذي الشعر وتمنع تساقطه ؟

ــ لقد تعودت على السشوار ولكننى

عدد مرات زيارتها للصالون.

شعري وعمل المكياج..

بحرارة السشوار

تستعملينه

شعورهن.

-الزبونات هنا اغلبهن من السيدات

ولعانا اكثر.

زيونات في آليوم.

اما بالنسبة لعملية التجميـل في عمل ألسشوار لتصفيف الشعبر سالت كريمة محمود اخصائية التجميل: ● أيهما افضل من خالل خبرتك

الطويلة في هذا المجال (الفير) افضل



خبيرات التجميل يقلن: نعم بشرط المواظبة!

🗃 أقل الأجرة في الصالونات 🖪 تلوين الشعر ١٠ د.ك 🖪 تسوية

الاظافر ٥ ١ الحناء ٨ وتجعيد الشعر ٥ ١ حف السوجه ٢

الإغلبية يفضلن الخيطعني الشبرة تفاديا لالنهابات البشرة

● وكم يكلفك عمل الميش؟

ـ ليُس بالكثين عشرة دنانير وذلك

ـلا، لان الإخصائية باليش ماهرة في

عملها فلا تؤذي شعري والمهم الخبرة

والمهارة في اعمال التجميل بجميع

اسس المكياج

المتخصصة بتزيين العرائس ووضع

المكياج لتجميل الوجه.

اما اخصائية التجميل ام طوني

فقد سالتها : امامك وجه فيه بعض

كل ثلاثة أشهر عندما يطول الشعر.

• الم يضر شعرك من عمل الميش؟

ـ لا فهي عملية تنظيف لا اكثر.

وهل جربت الشيرة لنزع شعر

ـنعم وقد تركت اثارا ومضارا كبرى

اما الزبونة هناء موسى فتحدثت عن

_انني لجات الى تغيير لون شعري

بعض الشيء بواسطة الميش لمجاراة الموضة الحالية وهو عبارة عن تفتيح

لون يعض الخصلات من الشعر عنّ

المهارة والخيرة مهمة

لوجهي من التهابات وحبوب.

ميش الشعر وقالت:

اللون الطبيعي.

T-T- 121-121 - 1217 17 2017







عرائس المستقبل



العيوب فالوجه النحيف مشلا كيفة

_ يعالج كل وجه باخفاء عيويه

فالوجه النحيف يجمل بوضع حمرة

على الخدود وكريم الاساس يكون ثقيلا

🍝 واذا كان الانف كبيرا ماذا تفعلين؟

المكياج لابد من وضع كريم أساس عامق

• وماذا عن العين الصغيرة إو

_ ترسم العين ولا يوضع كحل من

الداخل اما بالنسبة للعيون فاتحة

اللون قلا يوضع لها لون اسود، بل

ترسم باللون البني أو الزيتي أو

- القم الصفير يكبر بقلم التحديد

وبالعكس القم الكبير يصغر بواسطة

قلم التحديد قبل وضع احمر الشقاه

استرعت انتباهي أحدى السيدات تضع على وجهها قناعا من الورق

وخبيرة التجميل تتابع عملها فتقدمت

من خبيرة التجميل الفرنسية تريزا

أتوندي وسالتها عن عملها فقالت:

وازالة اية بثور سوداء بالوجه وعمل الماسك ولصعوبة التفاهم مع الخبيرة سجلت بالصورة ما تقوم به. وكانت

النصيحة التي وجهتها لكل سيدة لحماية بشرتها بأن تقوم بتنظيف

الوجه على الاقل مرة في الشهر ويان تضع الكريم لحماية البشرة من

تقصد الصالون في الاعياد والاعراس

● هل تحبين تمليس شعرك يا ايمان؟ -اتمنى آن احضر هنا يوميا ليصبح

● ويعد ان يصبح جميلا ماذا تقملين

فسالتها

-ارقص به.

- اقوم بعمل تنظيف بشرة الوجه وتغذيتها بواسطة البخار والتدليك

(الربع). تنظيف البشرة

اللون بجوار الانف من الجهتين.

الضيقة؟

• وبالنسبة للقم؟

- لتصغير الانف الكبير بواسطة

وبالعكس بالنسبة للوجه العريض.

لغي الجزء الاول من مذكرات برونو كرايسكي والتي نشرت تحت اسم «بين الازمنة ، نجاحا كبيرا حيث بيع منها عشرات الالآف في كل اوروبا وترجمت لعدة لغات. وانتظر الكثير منذ نشر الجزء الاول بفارغ الصبر نشر الجزء الثاني من مذكراته حيث ظهرت منذ عدة اسابيع تحت عنوان: «في مجرى السياسة »... والسؤال الكبير الذي يطرح بالطبع بعد الاطلاع على هِّذَا الكتاب القيم: هل بالغعل الجزء الثاني من منكراته يفي بالتوقعات التي كانت تنتظر هذا الكتاب؟ والجواب نعم ! ولا بالوقت نفسه. فالجديد بكتابه ولاشك تحليله لمواقف سياسيين كانوا أو مازالوفي سدة الحكم. والذي استطاع كرايسكي ابرازه هو صفات السياسيين ليس فقط من ناحية مواقفهم السياسية بل أيضا من الناحية الانسانية باسلوب بارع ونكي يبعث السرور اكثر من الاطلاع على مواقفهم السياسية الخشنة. فهو عرف كيف يحكي القصص الصغيرة حول صفاتهم واخلاتهم الشخصية، يضع عليها ما يعِّنز من نكهتها الى جانب

ولكن يبقى السوال بعد تناول الوجبة اذا كانت خفيفة ولذيدة كرائحتها او ثقيلة على الهضم؟ لاشك أن برونو كرايسكي يعتبر شاهدا كبيرا على أحداث سياسية في العالم وخاصة احداث الشوق الاوسط وبالذات القضية الفلسطينية لقد حكم النمسا كرئيس للوزراء اي مستشار طوال ١٣ سنة. والكثير من ساسة العالم كان يرغب اللقاء به والتحدث اليه.. وقد سعى من خلال لقائه بالرجال الكبار في العالم الى ان يضع وخميرة الافكاره ومواقفه السياسية.. مما اجبر «العريز» هنري كيسنجر ليقول عنه مرة: «برونو كرايسكي استغل واستخدم الحياد الرسمي لبلاده ليؤثر على السياسة العالمية حيث برهن على أنه لايتعلق ولايتبع أحدا من سياسيي العالم».

برونو كرايسكي تولى وزارة الخارجية النمساوية من سنة ٥٩٥٩ إلى سنة ١٩٢٦ وكمستشار للنمسا (رئيس الوزراء) من ١٩٧٠ حتى سنة ١٩٨٢ حيث طبع السياسة الخارجية لبلده بطابعه الشخصي. وكان هدفه «سياسة خارجية حيادية ايجابية ونشيطة». حيث يرى البعض آنه جلب الضرر للنمسا اكثر ما جلب الافادة لبلده، وحجة هؤلاء: انظروا لقد دعا ياسر عرفات ومعمر القذافي رسميا الى فيينا.. وانظروا لانتقام اميركا من النمسا حيث ربت على ذلك بالهجُّومُ الكاسح على فالدهايم. فالانتقام الاميركي الحاقد ضد كرايسكي اظهر للكثير في النمسا قدرة الدولة العظمي اميركا على الحاق الضرر بالدول الصغيرة التي ترفض ان تكون كالتلميذ النمونجي المطيع.. وقد حاول كرايسكي ولا شك

استخدام منظمومة الاشتراكية النولية بصفته رئيس حزب اشتراكي في النمسا لْاتباع سياسة بولية لصالح هذه المنظمومة واشهر اعماله في هذا المجال اجبار المنظمومة على قبول اقتراحه بانشاء «لجنة تقصى الحقَّائق» حول الشرق الاوسط برئاسته حيث زأر جميع البلدان العربية تقريبا واسرائيل بعد اندلاع حرب اكتور.. وكل ذلك كتبه بالتقصيل الوثيق والشيق في منكراته الجديدة.. وبالطبع كرايسكي يعتقد أن سياسته كانت صحيحة وهنَّه السياسة لم تجلب لَّه فقط السمعة ألطيبة بل ايضا للنمسا.. كما يقول. ويقول عن رونالد ريغن انه ورجل لديه علم عميق في عدم الثقافة.. انه جاهل.. ولكنه صادق مع نفسه وهو يرتاح اذا استخدام آحد تعابير سياسية لقنه اياها معاونوه» !!

اما رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر فيقول عنها: «الفرق بينها وين رونالد ريغن انها نصف مثقفة وتصف بورجوازية ولكنها لديها قليل من النكاء». ويتابع قوله عنها: «لا اعتقد انها تجرؤ في حديثها على الاستشهاد باقوال

الشاعر شكسبع.. فهي تشعر انها لاتملك الثقافة الكاملة لتتحدث عن شكسبير. والا .. تكون في موقف حرج.» اما حول ميتيران الرئيس الفرنسي، فيقول: «هو اديب ويعرف ثقافة وحضارة بلده.. انه رجل مثقف.. ومطلع البياني وفي صف ميتيران يمكن وضع كونزالس رئيس وزراء اسبانيا و«سواريز» رئيس الْحزب الاشتراكي في البرتغال. غورباتشيف هو «رجل الامل.. ولكن عليه ان يثبت ما الذي يستطيع تحريكه وعمله». ويشكو كرايسكي في مذاكراته «هذا الزمن التعيس» الذي يسمح لرجال ونساء تبوأ مركز الحكم في بلانهم وهم لايصلحون حتى للعمل «كبائع سجائر وجرائد». وحتى اصدقاقة الاشتراكيونُ الالمان لاينجون من لسانه اللاذع فمثلا عن المستشار الالماني فيلي برانت يتهمه «بأنه رجل ضعيف الارادة ولايستطيع اتخاذ القرارات المهمة. فلقد طلب مني عندما كان محافظا لمدينة براين الغربية ان اتوسط له لمقابلة نيكيتا خروتشوف الزعيم السوفيتي وحصلت على موافقته ولكنه فجأة تراجع عن المقابلة واللقاء بعد ان تم الموعد والمكان خوفا من اميركا وحزيه والمعارضة.» اما عن المستشار الالماني الاخر الاشتراكي هيلموت شميت يقول: «انه رجل تاقه ومادي بشكل لا يتصوره العقل فانا آتذكر عنه واقعة انه منذ توليه أول مسؤولية في الحزب وهي مسؤولية صغيرة كان يطلب اجورا لكل محاضرة يلقيها امام اعضاء حزيه وهذه عادة لم تكن معروفة لدينا نحن الاشتراكيين واحتقرنا هذه الطريقة والاسلوب».

اعــــداد: عــــادل اليــــاس (بـــون)

اليهود الروس بالهجرة الى اسرائيل وتفضيلهم اوروبا واميركا وكندا على الهجرة الى «ارض المعاد» وهكذا سبيدا التخلخل

وَالاهْتَرَازُ فِي الْبِنْيَةِ الْاجْتَمَاعَيَةٌ لُلمَجِتَمَّعُ الاسرائَيْلِي وستكونُ صرعة انتخلخل والانقكاك لهذا المجتمع اسرع بكثير من استيماب الديمقراطية واللمبة الديمقراطية البرلمانية التي جلبها يهود

اوروبا إلى اسرائيل مِنْ قبلِ اليهودِ الشرقيين. فهم هاجروا مِن

بِلْدَانَّ لَمِ تَعْرِفُ هَدَّهُ النَّظُمُ السَّيَاسُيَةُ وَغُرِيْبَةٌ عَنْها ُ وَٰبِدَهِ انْحَسَارِ واختفاء التاثير السياسي ليهود اوروبا يفسر بشكل واضح سبب رغية شامير الدائمة بالقول والترديد انه يوجد معاداة للاسامية

آي لليهودية في المالم ويرجد دولة واحدة تحمي اليهود من هذه المعاداة وهي آسرائيل وذلك يتجميع وتشجيع آلكثير من اليهود لترك أوطانهم والهجرة إلى «ارض الميعاد». واخر «موضة» او

وصرخةء قام بها شامع اتهام النسماء بانها دولة وبلد تعادي

اليهودية ومعانية للصامية.. ويحاول خداع يهود العالم بمحاولةً اقتاعهم عن ومصير يهودي، مشترك لكلّ اليهود مع أسرائيل

وذلك ليستطيع من خلال هذه المخانعة خلق تضامن وتاييد مع

بُولة الصَّهَايِنَةُ في عِنائهَا وعدوانها الدائم ضَد جيرانَّهَا العربُّ

بحجة ان اسرائيل مهددة بالزوال من جيرانها وهكذا يقلب الحقائق رأسا على عقب ليبرر سياسته القذرة «الحرب الدائمة» ضد العرب اي BLLIGERENCY. فالحقيقة ان اسرائيل هي تهدد وتهاجم العرب دائما. ولكن شامح واصحابه قلبوا الحقيقة

لَيْقُولُواْ أَنْهُمْ مُهِندُونْ.. وَالْمُؤْسُفُ فِي الْآمَرُّ انَ البِّعْضُ يُصَدِقَ هَذَا الكذب والخادعة.

اسرائيل مدينة بوجودها لقرار صادر عن الامم المتحدة حيث

صدر هذا القرار بموافقة ضمنية في ذلك الوقت من زعماء الدول العربية. حيث الزعماء العرب انفسهم يبررون الاعتراف باسرائيل ويحقها بالوجود مستندين على هذا القرار للامم المتحدة. والقرار

يقول بقيام دولتين عربية ويهودية في فلسطين.. واسرائيل ما زالت الدولة التي لم تمتتل لهذا القرار وتخضع لتطبيقه، فلذلك

لن يكون سلام مع اسرائيل طالما انها ترفض هذا القرار, وعندما

صدر هذا القرار تصور الكثير من الفلسطينيين أن هذه الدولة المؤلفة من غزة والضفة الغربية ستكون الخطوة الاولى لتوحيد

حميع القلسطينيين حول هدف استعادة كل فلسطين.. ولكن كما يبدو أن الواقعية أخذت تأخذ مكانها في تفكير الفلسطيني وقد

اطَهْرَتُ المنطقة قدرة خارقة على تعايش وصمود دول صغيرة قيل

اننا الان امام مفترق الطرق. اما ان تقوم دولة فلسطينية تكون

مرتبطة باتحاد فدرالي مع الأردن وانا افضل الاتحاد مع إسرائيل

علَّىٰ الارِسْ او ان بحلِّ كاتفاق ملزَّم مع سورياً على عدم «الحرب» وقيامها اي NON - BELLIGERENCY وبالطبع بسبب ضعف

«خاصرة» سوريا الاستراتيجي اعتقد ان الاتفاق بعدم استخدام

الحرب، اي زوال حالة الحربّ بين سوريا واسرائيل هو لصالح

سوريا وستكون الرابحة ولكن على حساب الفلسطينيين

على كل فسياسة القمع والتعسف والملاحقية للمواطنين

الفلسطينيين من اسرائيل ورفض الدول العربية حتى الان القبول

بدولة اسرائيل تمارس هذه السياسة، لا استطيع أن أتنبأ في الزمن

التي تستطيع به اسرائيل المحافظة على بقالها ووجودها.

فَالحَّرِكَاتِ الثَّورِيَّةِ النِّي تَجْتَاحِ العالمِ المربي لَنْ تَتَرِكُ اسْرائيل بسلام وخاصة الحركات الاصولية. ولايقاف الاصولية لا بد من

سابقا انها لن تستطيع الحياة والبقاء مثل الاردن ولبنان.



ليس من المستفرب ان يلتقي طرفان نقيضان ويدافعان عن نظرية واحدة لانها تخدم مصالحهما الايديولوجية والسياسية بالرغم من التناقض الصارخ بين الاثنين. فالصهاينة الذين ينفخون بعزمار العرقية والجنسية التقية لليهود من جهة والمعادون للسامية والذي ينفخون بالمزمار نفسه. فالاثنان يُعتقدان ويدافعان عن نظرية يدعيان انها صحيحة وواقعية هي أن اليهود في كل العالم يعود اصلهم من فلسطين وانهم شعب واحد دو اصل وأحد أنتشر من فلصطين ألى العالم كله. والأن أوكد أنه لا يوجد شيء في العالم خاطئ، ومغالط كهذا الاعتقاد وهذه يوجد شيء في العالم خاطئ، ومغالط كهذا الاعتقاد يهوديات كثيرة ومختلفة وكل مجموعة يهودية تعرضت لمضر يختلف عن الأخرى، كما حدث لكثير من شعوب العالم في تاريخها.

وبالطبع لا يمكن الوصول الى هذه الحقيقة الا اذا تجرد الفرد من الصهيونية ومفهومها وايديولوجيتها. فالذي يومن الصهيونية لويحاول ان يطلع على اليهود واليهودية عن طريق الصهيونية لا يمكن ان يصل الى هذه الحقيقة التاريخية. وهذا الصهيونية التاريخية. دالطريق ضروري جدا لفهم مشاكل اسرائيل مع نفسها وجيراتها. ألهم بالنسبة في وما أريد هنا ذكره أن اسرائيل هي وطن اليهودية لاشك به، ولكن البشر الذي يعيشون بها والذين يعتنقون الدين اليهودي كدين، هم مجموعات من الشعوب اصبحت يهودية وفي طرق متعددة ومختلفة عن بعضها اليمض ولديها تجارب مختلفة تختلف كثيرا عن بعضها البعض : سكان اسرائيل اليهود يتالفون من شعوب عديدة كثيرة تجمعها طقوس دينية مشترك

ولا يعكن انكار حقيقة أن يهود أوروبا فعلا تعرضوا لتجازي عديدة ومختلفة حسب الجتمعات الاوروبية التي عاشوا بيئها ومنها. فتجارب يهود اسبانيا تختلف تماما عن تجارب يهود هُولِنْدا مثلًا لَو ايطَالَيا. وبالطبع هذه التجارب التي مرت علي اليهود تترك لدى الكثير منهم مظاهر من الصعب انكارها أو احْفَا وُهَا . فاليهود الشرقيون مُثلًا صحيح انَّهم تعرضُوا للملَّاحقةٌ والمضايقة ولهم تجاريهم الخاصة بذلك ولكن تجرية يهود اوروبا وخاصة الهولوكوست على يد النازية هي تجربة خاصة بيهود أورويا وخاصة أورويا الشرقية، ولا اعتقد أن هذه التجرية لها تأثيرها أو مفعولها لدى اليهود الشرقيين. فهم لا ينظرون الى الهولوكوست أن مصيرهم أسود وظالم. انهم لا يعرفون شيئاً عن ذلك. وهنا حقيقة تاريخية لا بد من أثباتها : اليهود الشرقيون لم يتعرضوا الى الخطر في كل حياتهم مع الشعوب العربية مطلقا الأ فَقطَّ بِعد قيام دولة اسْراكيل في فلسطين ويذلك اصبح وضع اليهود في الدول العربية يتعارض بسبب دولة اسرائيل مع وجودهم وتعايشهم في المجتمعات العربية. فلقد خافوا من انتَّقام العربُ ضُدهُم بعد الهزيمة في فلسطين.. حيث بدلوا في مغادرة أوطائهُم العربية الى اسرائيل. فبينما تم هجرة ٢٦ الف يمني ما بين سنة ١٩١٩ حتى سنة ١٩٤٨ إلى فلسطين ازداد عددهم في سنة ١٩١٩ متى سنة ١٩٤٨ الى ١٩٤٠ الى ١٩٤٠ عددهم في سنة عدد ١٩٤٩ الى ١٩٤٠ المن من الدين فقد يبلغ عدد اليهود الشرقين الى اليهود المرب من الدول المربية في اسرائيل اكثر من عدد اليهود الغربيين اي الذين هاجروا الى فلسطين واستوطئوها كمهايتة. وأصبح اليهود الصهايئة الاقلية امام اليهود العرب في فلتسطين.

والذي يعرف مدى التناقض الحضاري الثقاقي والاجتماعي بين الاشكتاري والسفارديم في اسرائيل يعرف تعاماً مدى الصراح والتنازع الذي سيمزق المجتمع الاسرائيلي في المستقبل القريب. قد يعتقد البعض من القراء انني اعالج هذه القضية، قضية اليهود واليهودية، بطريقة ادبية شمرية، لا علاقة لها بالواقع والحقيقة العلمية. ولكني أؤكد ان هذه القضية شغلتني واحدت مِنْ وَقَتِي الْكُثْيِرِ بِالْبَحِثُ وَالْتُوثِيقُ. وَانِا وَاثْقَ أَنْ آرَائِي وَاقْوَائِي لَا يوانق عُليها الكثير من يهود اوروبا ويهود اسرائيل ولكن هذه

المعتول القول أن فلسطين والتي عاشت ارتى درجات الحضارة والمنية افرغت من سكانها اليهود كليا وشاملاء اليس من المعقول والمدينة افرغت من سكانها اليهود كليا وشاملاء اليس من المعقول ان الكثير بقي في ارض فلسطين ولم يهاجر أو يترك وطنه واعتنق الدين الإسلامي ؟ ولماذا لا ؟ من يستطيع ان يثبت العكس ؟ لقد الدين الإسلامي ؟ ولماذا لا ؟ من يستطيع ان يثبت العكس ؟ لقد حدث للهم في اسبانيا : لقد ترك لهم حدث لليهود في فلسطين كما حدث لهم في اسبانيا : لقد ترك لهم حدث يبتون في وطنهم ووطن اجدادهم. من يستطيع ان يثبت العكس ؟

الصهابنة يكافحون ويناضلون ضد الاندماج والتعايش لليهود في مجتمعات غير يهودية. فالاندماج يعني القضاء على القلام المهيونية القائلة على العلامة على القائلة القائلة المهيونية القائلة المهيونية القائلة المهيونية القائلة المهيونية القائلة المهيونية القائلة المهيونية القائلة المهيونية القائلة المهيونية القائلة المهيونية القائلة المهيونية المؤلمة المهابة المهابة المهيونية المؤلمة المهابة تجمع وعيش جميع يهود العالم في وطنهم اسرائيل. فلذلك نراهم لا يكافحون أو يتأضلون ضد ظاهرة اللاسامية أي الماداة للسامية بالعكس يتركون اللاسامية تنمو وتكبر وتردهر مصلحتهم هي تغذية الحقد لتقديم اسرائيل كبديل امني ضد الله المراكبة

وزاد من تعصب وتطرف الصهاينة انهم لا يقبلون حتى بريع أو الموقف ولاء اي يهودي في مجتمع غير المجتمع السرائيلي. فكل أيهودي في المالم حتى أذا لم يهاجز الى اسرائيل عللب منه المهاينة الولاء فهو في نظرهم انتهازي لا يستحق ان يكون يهوديا، فلالك حتى الآن لم افهم ولا استطيع ان افهم أن يطلب الم مادة من التماري عند التمارية المستطيع المارية المستطيع المستطيع المارية المستطيع المارية المستطيع المستطيع المارية المستطيع ا المهاينة متى التخلي عن حبي واندفاعي وولائي لوطني ووطن اهلي وعائلتي وشعبي النمما وإن اطلق العنان لشعوري أن احب واعبد الطبة أرض رملية صحراوية لا اعرفها وليس في بها أي صلة و شعور أو دَافَع لذلك ؟ ولماذا يطلب مني أن لا أدافَع واقاتل عن شُعِينَ وَوَهُنْيَ النمسا، والذي اعتبره بلدي وبلد أهل وواجب النفاع عن هذا الوطن الذي هو وطني ولا استطيع كما يقول الصَّهَآيِنَةُ أَنْ أَكُونَ نَمْسَاوِيا وطنيا كَأَيُّ تَمْسَاوِي ؟ }

صحيحُ انه يوجد كراهية لليهود وهذا لا يمكن أنكاره. ولكن هذا لا يعني مطلقا اغماض اعيننا عن الذي تقوم به اسرائيل ومُكَانِهُا جِالْهَا خُد العربُ سكان فلسطين وجيرانها. فعندما ارى الذي تقيم به يعلى الدم في عرولي ولا استطيع أن اتمالك اعصابي وانتجر في وجه حكام أسرائيل ودونتهم.. وأتساعل لماذا على أن الزاء أنمي ولا اتفجر؟ لانهم يهود ؟ وماذا يعني ذلك ؟ لقد نافيات والتلت ف حياتي شد الظلم والاضطهاد والمنف. وقاتلت

التسمنا ضمن هذه النظومة العمل في كل انحاء العالم وهكذا كان

A TO SERVE OF THE PARTY OF THE



تصييي فلسطين والفلسطينيين والاسرائيليين وكان ومازال هدق هو تحقيق المساواة والعدالة بين الفلسطينيين والاسرائيليين في رحلاتي إلى العالم العربي، كان الكثير من العرب يسألني بِيشَّتَغُرِبُ بِالَّوِتَتُ تِفِسَهُ كُيِفَ يَيْقَى هَذَا العَالَمِ الذِّي يَسْمَى نَفْسَةً «العالم المتمدن» غير مبال باحداث فلسطين وما يحدث للقلسطينيين ؟ وكيف اقسر ذلك وعدم هذه البالاة. ولا استطيع ان اجيب عن هذا السؤال سوى الجواب ان العالم صعق عندما تعرف على الهولوكوست وابعادها في الحكم النازي ضد اليهود ولهذا التزم هذا والعالم المتمدن، انَّ يدافع ويمنع كل حدث يمكن

انْ يعيد هذه المحرقة ضُد اليهود.

2 2

وهذا التفهم والعطف من العالم لليهود استغله حكام اسرائيل أبشع استغلال وبطريقة وحشية لا يتصورها العقل.. لقد انطلقت في عملي وكفاحي الصياسي من أجل تغيير موقف الغرب من العرب وَّلْكَنِي أَقْرُ وَقَلْبِي مَلَوْهُ الحَّزْنَ بِانْنِي لَمِ ٱسْتَطَعُ ان اغْيَرُ هَذَا المُوقَّفُ ولم استطع ان أكسب التابيد للحق العربي. اسرائيل لم تتعلم من المُحْرِقَةُ سَوَى الذي يخدم مصالحَها مع ألاسف. وسَبِبُ مِعارضَةٌ ورفض الكثير من اسرائيل لمواقفي وتفكيري يعود الى رفض وعدم قبولي بالصهيونية . وأكثر ما يمكن أن اقبل به أن اعتبر الصهيونية نوعاً من النزعة القومية، ولكن هل من الضروري مثلا تأليه القومية والتطرف بها لاكون مواطنا المانيا أو مواطنا انكليزيا

خد مثلا أن ابن اخي حيث والدته غير يهودية ويقيم في أسرائيل لا يعتبر يهوديا واعترضته مصاعب كثيرة من حاخامات اسرائيل لا أَرِيدُ التَّمْرُضُ الَيهَا مطولا.. فالأحرابُ الديّدية في اسرائيلُ هي التي توجه الحكم والحكومة.. واصبحت القوة السياسية الاولى والاخيرة في إسرائيلُ فلذلك أريد اثبات حقيقة أنتي اعتبـر سرائيل الدولة الاكثر اكليريكية في العالم.

والحديث عن جنس وعرق اليهود اعتبره ثرثرة ودردشة فارغة ليس له اي قاعدةُ أو اسس تّاريخية مطلقاً. اصلّ النّيهُود في العّالم يعود إلى شعوب وشعوب مندمجة كثيرة في العالم والذيّ يجمعُ البِهُودُ بِالتَّاكَيْدُ لَيسَ الجِئسَ وَالعرقَ، ولكَّن كما 'وضحتَ واثبِتَ واَظَّهُرِتْ يعود ذَلكَ الى تشايه في الطَقُوْسُ والعاداتُ الدينية لَقَطْم وسبِ التابيد للصهيونية من الجماعة اليهودية يعود ولا شك الى رُغْيَةً هُؤُلاء في خُلقُ مُذَاتِيةً» أو محرية معينة لليهود بسبب ما تعرض له اليهود من عذاب واضطهاد على يد النازين. أما تعبير المعاداة للسامية اي اللاسامية فهو تعبير لغوي

علمي خاطىء لايد من التعرض وتصحيحه.. وللصحة والدقة مَنْ استَخْدَام تعبير المعاداة لليهود وليس المعاداة للسامية.. فَكُلُمةَ «السامية» توخّي بان اليهود هُم جِنْسُ وعرق معنِ وموحد الي جانب انه يوجد شمّوب عديدة سامية.. وليس شعب سامي

ولذلك بعد الذي اطهرته واثبته عن حقيقة اليهود استطيع ان اقول وأؤكد انه لا يُوجِد ولا معيار أو مقياس واحد يعطي أو يسمح بان اليهود ينطبق القول عليهم بانهم «شعب» كبقية الشعوب المعروفة الاخرى بالطبع كل شخص فرد له الحق أن يقول أنه بشمر أنه ينتمي الى شعب كذا وكذا، ولكن وجود شعب كما هو متعارف عليه أي النولوجي أي حسب التعريف العلمي لشعب، وجود شعب يهودي، فهذا لا يوجد ولا يمكن تعميم اسم شعب على البهود, فهم لا يولفون شعبا بهذا المعنى فاليهود ومنذ مئات السُّدِّينَ لِيسُّ لَدَيْهُم لُنَّةٌ مَشْتَرَكَةٌ وَلَمْ يَعَيْشُوا ۚ فِي مَجَّالُ حَيْدِي مشترك أو وطن وأحد مشترك... وعندما كانوا يطردون كانوا قورا



يتركون لغتهم الام العبرية .. ويتكلمون لغة المجتمع الذي تواجدوا اي نسوا لفتهم الام تسيانا تاما. وعندما قامت اسرائير تُفجِرِ النَّقَاشِ حولُ لُفة ألدولة الرسمية أي لمن ستكون الغلبة لاولنك الذين طالبوا بأن لغة اسرائيل العبرية أو اولنك الذبن طالبوا أن تكون لغة الدولة «يديش» وهي المزيج المبري الالماني بلكنة أهل وادي الراين. وهكذا كان القرار على لغة عبرية لتسهيلَ الحديث بها لليهود الواقدين من جميع انحاء الارض. واليوم يقول الكثاير من سكان أسرائيلُّ انهم شعبٌ يسبب وحدة ديانتهم، وهذا حقهم ولهم الحرية بالقول انا لا اعارضهم، ولكن

لابد مِنْ التمييرُ بدقة بين دُوافع دينية ودوافع واسباب صَهْيونية تومية أو اسباب ودوافع عنصرية شوفينية. وكما هو معروف الصهاينة يدعون ويعتبرون كل شخص يؤمن

بالدين اليهودي نهو صهيوني تلقائيا وعليه اظهار تاييده وولائه لْدُولَةُ الصَّهَايِنَّةِ السَّرَائِيلَ. وَلانتِي ارفض هذا القول والمُقولة واعارضها.. سبب لي الكثير من المتاعب والمداوة في اسرائيل وسياستها. وللتأكيد على حقيقة الذي أقوله اكتفي بسرد قصة صغيرة حدثت معي ومع رئيسة وزراء اسرائيل السابقة

طلقد سئلت مرة: «ما هو الفرق بين وزير خارجية اسرائيلي ووزير خارجية من اصل اسرائيلي» أجابت: «وزير الخارجية كرايسكي وزير اصله اسرائيلي وانا اسرائيلية اصلية». وهذا المثل يوضَّح تُمَّاماً عَنجهية وعنصَّرية الصهيونيَّة فهي لا تستطيع أن تتقبل مفهوم أن أكون من أصل يهودي وبالوقت نفسه مواطنا نمساويا ولائي القومي لوطني النمسا وأكون وزير خارجية لبلدي بالرغم من المنتقد اليهودي.

أننى أشبه أسرائيل بالولايات المتحدة الاميركية ولا اعتقد أنه يوجد تَّخَصْ الانْ يَستَطْيعُ انْ يَثِيرُ الشك حولُ دَستَورِيهُ وشرعيةُ الولايات المتحدة كدولة، فالولايات المتحدة هي نتيجة وثمرة هجرة امتلت الى ٥٠٠ سنة.. حيث ثم تحقيق خُلم الكثير بقيام دولَةٌ جِدِيْدةَ تَخْتَلَفَ عَنِ الدُولِ الْآخِرِيُّ، والشَّيِّءَ نَفْسه حَدَّثُ مَعْ اسرائيل. اسرائيل هي دولة وكيان اصطناعي مستعار قامت يسبيه المحرقة الهائلة التي نزلت باليهود. والان نحن امام دولة أسمها اسرائيل وهي موجودة ولايد من الاعتراف بحقها بالوجود وتأمن هذا الوجود يتطلب الكثير من الجهودات ويدل الكثير من الساعي لحفظ هذا الوجود. وحاليا تمر أسرائيل في مرحلة تُطور اجتماعي مهمة. فاكبر تجمع اثيني هو تجمع اليهود المغاربة حيث ما زالت صورة ملكهم ملك الغرب الحسن الثاني معلقة في كل منزل وشقة يقيم بها المُغاربة اليهود. ولا يمكن قيام اية حكُّومةً اسرائيلية دون موافقة ورضا اليهود الشرقيين وانا ما زلت حتى الان اتعجب من عدم اهتمام العرب الباقين في هذه الظاهرة الموجودة في المجتمع الاسرائيلي. واسرائيل تَبْدَلُ الان المجهودات الكبيرة لتشجيع هجّرة اليهود السونيت الى اسرائيل وذلك لتغليب العنصر الروسي على اليهود الشرقيين. ولهذا يمكن تفسير تردد اسرائيلُ فِي تَشَجِيعُ هَجِرَّةً يَهُود النَّوْبِيَّا وَأَيْرَانَ الْيَهَا ۚ فَهِي تَفَضَّلُ العنصر الروسي في وجه اليهود الشرقيين، الى جانب عدم رغيتها في زيادة مشاكلها الامنية والاجتماعية بجلب المزيد من اليهود الشرتيين الي أسرائيل.

ولكن استطيع التاكيد منذ الان أن هدف الصهيونية قد فشل نشلا ذريعا وأن تتجح على المدى القصير مطلقا. فنسبة الولادات بين اليهود الشرقِيين والفلسطينيين هي نسبة عالية جدا بالنسبة

احلال السلام بين اسرائيل والنول المربية، والا فالاصولية ستزداد قوة وفعالية وتاثيرا. يجب حل مشكلة الفلسطيني والا فلا سلام بين الدول العربية واسرائيل. والا.. سُوَّف نرى يوما ما اكثر من ٥٠ الف شاب مسلم حول مسجد الاقصى. سيقفون هناك حول المسجد الاقصى كما وقف المسلمون الشبان في طهران واسقطوا الشاه وحكومته وحليفته اميركا. ولا ننسى أن الشاه ونظامه كان اقوى بكثير من نظام وحكومة أسرائيل.. ولنتصور هذا المشهد: • ٥ الف شاب مسا يتجمعون حول الاقصى ويقفون هناك في وجه الجيش الاسرائيلي؟

وسؤائي: الى متى يستطيع الجيش الاسرائيلي اطلاق النار عليهم ورميهم بالنار؟ وهل يستطيع بالفعل الصمود في وجههم؟ انها لجريمة شنعاء ان تجبر الحكومة الاسرائيلية شبابها باطلاق الرصاص والنار على المُواطنين الفلسطينيين في محاولة لحل هذه المشكلة بينما لا يمكن حل هذه المشكلة بهذه الطريقة مطلقا لان حلها في يد السياسيين وليس في يد الجنود الذين يطلقون النار

انا اعرف العالم العربي انه سياسيا عالم محافظ.. وقد انتابه الرعب عندما قامت الثورة الاسلامية في طهران.. والعالم وليس العرب فقط يتساعل ماذا سيكون تطور الاصولية الايرانية والي أينٌ ۗ فهذا هو السوَّال الكبير فالعالم الْعَربي يَحْشي وقبل الثورة الأصلامية بل منذ عهد شأه ايران، يخشى «التوسع الايراني» ووالاطماع أيرانية» في العالم العربي. وقد سالت مرة شأه أيران لماذا يبنل ويصرف الميارات على شراء الاسلحة والتسلح؟ أجاب إنه يريد أن يحوّل أيران إلى قوة عظمي وسالته إذ أنه يريد منافسة القوى العظمى الاخرى ابتسم وقال: «اريد ان اكون قوة عظمى على الخليج». ولتحقيق هذا الهدف عمل الشاه المستحيل للوصول الى هدفه واقام علاقات طبية مع موسكو ليثير لديها الاطمئنان والسوفيت رحبوا بهذه السياسة واتنكرانه كنت اتبادل الحديث العاديّ مع الزُعْيمْ السوفيتي خُروتشُـوف في أوائلُ الستينات حيث قال لي: «اصل الشاه روسي». ولكي اصدّق قوله قَالَ لِيَ: «اسالَ المَارِيشَالُ بودغُورني فَلَقَدّ خُدم وَالدَّ الشاه الحالي في مُرَقة الماريشال BUDJONNY ويعرف كل شيء عن الشاه الأول». وتابع خروتشوف حديثه قائلا ان ايران كشريك سياسي مهم جدا لاوروبا وخاصة انتاجها الفزير للفاز وحاجة اوروبا لذَّلْكُ. وانتَرَحَ خُروتَشوف ان تشتَّري اوروينا الغاز الذي نحتَّاجه من السوفيت والسوفيت يعوضون هذا الفاز من ايران فذلك ارخص وافضل للجميع.. واخبرني الشاه انه لدي علاقات ممتازة مع اسرائيل ويريد تعميقها وتقويتها فهي علاقات استراتيجيه بالنسبة له لتحقيق اهدافه بقيام ايران عظمي على الخليج وايران بحاجة لخبرة اسرائيل التكنولوجية في كل المجالات وخاصة في مُجِالُ الدُرةُ، والزراعةُ والمخابِراتُ.

الدول العربية خاصة دول صغيرة ولكنها غنية بالبترول تخاف الاصولية الإيرانية، وخاصة أن الاسواق في هذه الدول أي البازار في يد الايرانيين الذين يؤيدون الخميني ونظامه. والذيّ يژور هذه الاسواق ويرى صور الخميني المعلقة هناك يستطيع ان يتأكد من صحة خوف هذه الدول منَّ الاصولية الايرانية.

هناك امثلة تملا صفحات التاريخ حول قيام عداوة حادة مريرة بين دولتين حيث تنطقيء هذه العدَّاوة وتصبح الدولتان صديقتين. وَهَكِذَا يَمُكِنَ القَولِ انْ تَقُومِ صِدَاقَةً بِينَ دُولَةِ اسْرَائِيلِ المُسَالِّةِ ودولة فلسطين المستقلة وخاصة ان حُضّارة هاتين الدولتين هي على نفس المستوى. فالنخبة الثقافية من الطرفين هي نخبة عالية ويدرجة التطور نفسه بالاضافة الى أن الفلسطينين هم الشعب العربي الوحيد التي عرف ومارس الديمقراطية بمفهومها الغربي الذي تمارسه اسرائيل.

واذا تم للطرفين تحميل المسؤولية السياسية الى رجال واشخاص بهذا التوجه والممارسة نفسها عندئد سيكون للمنطقة مستقبل ممتاز. وهناك في اسرائيل لا شك مثل هؤلاء الاشخاص ولكنهم خارج المسؤولية الحكومية والسياسية مثلا عزرا وايزمن الذي يُعمل بروح عالية للتقرب من العرب وهناك ابا ايبان صاحب الثكاّء الخَّارِقُ والارستقراطيَّة الطّاهرة لو الاصل من جنوبي افريقيا وغيرهما، ولكن كل هؤلاء ليس لديهم القدرة والقوة السياسية لضرب شوفينية وعنصرية ووحشية شارون، شامين،

ولا اذكر اسم بيريز لانه صاحب شخصية متعددة الالوان لا يمكن البوّقوف بهما حسّب تجاربي معه. وبالطبيع يجبّ اعطاء الفلسطينيين اولاحق الادارة الذاتية والحكم الذاتي حتى يصلوا الى مرحلة الهدوء السياسي والانفراج التي تُؤدي في النهاية الى الاستقلال الذاتي والتام. وبالطبع لا يمكن قيام دول جديدة في هذه المنطقة دونَّ التَّحفظ نوعا ما على السيادة التامة، اي لا بِدُ من نزع السلاح لهده الدول الجديدة منّ اجلّ الحفاظ والبقآء على الاستقرار السياسي في المنطقة.

ونحن في النمسا عند قيامها بعد الحرب العالمية الثانية قبلنا بالسيادة المشروطة او المنقوصة واكتفينا بسلاح كاف للدماع رحتى الان تجاربنا تؤكد ان ذلك ممكن ولماذا لا يمكن ذلك في فلسطين ودولتها الجديدة. وقد اكد لي ياسر عرفات عدة مرات انهً مستعد أن يقبل بسيادة مشروطة لتبقى اسرائيل مطمئنة. واؤكد في هذه المُناسَّبَةُ أَنْ مُطالب اسْرَائِيل بِالأَمْنِ وَضَمَّانَاتَ الامنَّ مَّا هُي الاحجِج واهية فاسرائيل ليست مهددة بل بالعكس سياسة اسرائيل هي التي تهدد امن جيرانها.

واعتقد أن دولة فلسطينية تقوم بادارة ذاتية أفضل حل لاسرائيل، وقيام دولة فلسطينية يعني تاكيد وجود ومكان اسراَّئيلَّ. وعَنْدَلْذُ تَتَحول القوة العسكريَّة الاسْرائيلَيْةُ التَّي هي الان عامل عدم استقرار على جيرانها عندند الى عامل امان وضَّمان لكلَّ المنطقة، ويألطبع لا يتحققُ ذلك الا اذا نزَّعت اسْرائيلُ كليا من تعكيرها العكر التوسّعي والعدواني. وعلى اسرائيل ان تعلم أن الزمن الذي كانت فيه تبهّر العالم وتُعْتَقَدُ أنها قوة خارقة وشيءُ خَاصٌ قد آنتهي الى الأبدّ وسمعتها الان في الحَضيفُر. فصورة اسرائيل الحالية، وما تقوم به سياسيا صورة قاتمة بموية لا تَجْلُب لِهَا الاحترام أو التّقدير. ولقد اساءت اسرائيل إلى اليهود وسمعتهم اساءة بالغة لا يمكن تقديرها. ولا بد من ذكر الكاتب اليهودي الذي نشر كتابه تحت عنوان «لصوص في الليل» حيث يقول في كتابه المذكور أن ساعة القرار قد دقت وأنه على اليهود الاختيار بين أمرين: أما الولاء التام لاسرائيل والهجرة إلى هناك نورا أو قبول الاندماج الكلي في المجتمعات الذي يعيشون بها نهائياً. اسرائيل تحاول في جميع الوسائل والطرق اعاقة ومنّع الاندماج ولكنني واثق أن اسرائيل لن تستطيع أن تقف في وجه هذا التطور الذي يسير في هذا الخط اي اندماج يهود العالم في المجتمعات التي يعيشون ويقيمون بها.

◘ قلت لغولدا مائين ما الفرق بين وزير خارجية اسرائيلي ووزير خارجية من اصل اسرائيلي؟ فقالت: وزير الخارجية كرايسكي من اصل اسرائيلي .. وانا اسرائيلية اصيلة! 🖪 اسرائيل كيان مصطنع ومستعار قام بسبب المحرقة الهائلة التي نزلت باليهود 🖪 اليهود المغاربة اكبر تجمع عرقي في اسرائيل.. وصور الملك

الحسن الثاني منا زالت معلقة في منازلهم 🖪 خروتشوف قال لي: الشاه اصله روسي ووالده

خدم في فرقة الماريشال بودغورني ونضي لربط اليهودية بالصهيونية سبب لي الكثير من المتاعب

الشكرالخامس عشن

نشرت الصحف الجزائرية يسوم الاحد ٥

فيراير النص الكامل للدستور الجديد، الذي

سيعرض على الاستفتاء الشعبي في ٢٣ فبراير

الجاري ويختُلف «دستور ٨٩»، وققما يسميه

الجزائريون من الآن، اختلافًا جدريا عن دستور

١٩٧٦، الذي وضع في عهد هواري بومدين،

والذي يذكر في مادته الاولى أن «الدولة

فالدستور الجديد ينص، شأنه شأن القديم،

على ان الجزائر «جمهورية ديمقراطية

وشعيية» الا أن الفقرة المتعلقة بالاشتراكية

شطبت. ولا يتضمن النص الجديد اية اشارة الى

الاشتراكية، في حين تم بشكل ضمني اضفاء

شرعية على تقدد الاحزأب، حتى وان كان اللفظ

غير مستخدم بشكل صريح. فاللاة ٤٠ تنص

على «الحق في تشكيل جمعيات ذات طابع

واماً الجيش الذي لعبُ دائما دورا رئيسيا في

ادارة شؤون البلاد، والذي افرد له باب كامل في

دستور ١٩٧٦، فتم ضمه الى الباب الخاص

بالدولة، وهو اجراء ذو مغزى، لان الجيش

الوطني الشعبي لم يعد مكلفا بالاشتراك «في

تنمية البلاد، وبناء الاشتراكية»، بل أن «مهمته

الدائمة هي حماية الاستقلال الوطني والدفاع

عن السيادة القومية». وتشير ايضا آلمادة \$ ٢

الى ان الجيش يجب ان «يكفل حماية وحدة

ويتضمن نص القسم الذي يؤديه رئيس

الجمهورية لدى تسلمه منصبه حماية

والحريات والحقوق الاساسية للانسان

والمواطن». وتم تخفيض فترة الرئاسة من ست

السوفيتي لبراغ في صيف عام ١٩٦٨ .

ومنذ الخامس عشر من شهريناير عام 1989

الجاري اصبح واضحا أن رياح التغيير القادمة من

موسكو قد وصلت الى تشيكوسلوناكيا حيث تم

الامساك بهذه الرياح بقوة. فللمرة الخامسة

خلال ستة اشهر نظم عدة الآف، غالبيتهم من

الشباب، مظاهرات واسعة في شوارع العاصمة براغ. ولم يكن امام قوات الشّرطة والميليشيات

الشعبية التي استدعيت من المصانع اي عمل

آخر سوى العمل على وضع حد لهذه الظاهرات

ولكن قوات الامن ارادت منذ البداية اظهار

رعضلاتها» واستخدام القوة ضد المتظاهرين،

وذلك في الوقت الذي كان فيه مؤتمر الامن

والتعاون الاوروبي ينهي جلساته الطويلة في

ويصورة عشوائية وعدائية سافرة تصدى

رجال الامن والشرطة لالوف المتظاهرين،

وغالبيتهم من طلبة الفلسفة في جامعة براغ، امام

فقيل عشرين عاما قام جان بالاخ باشعال

واستخدمت قوات الشرطة ورجال الامن في

البداية على مرأى من الصحافيين الغربيين

خراطيم المياه، وقنابل الغاز المسيل للدموع،

والكلاب المتوحشة ضدالمتظاهرين، كما اقامت

قوات الامن حواجز في عدة اماكن مهمة في

العاصمة، ولكن كل هذه الاجراءات لم تقلح في

وقف المطاهرات حيث استمرت في اليوم التالي

والايام التي جاءت بعده. ولم يكن امام هذه

القوات سوى استخدام القوة لفرض الامن

والهدوء، كما انها قامتُ باعتقال حوالي مائة

وقد اذاع راديو براغ اسماء وعناوين قادة هذه

والدرس القاسي والمر الذي تعلمه النظام

الشيوعي من ايام يناير الساخنة : ان الشباب

فقدوا وتزعوا الخوف من قلويهم في مواجهتهم

المظاهرات، ومن بينهم الكاتب والمؤلف المعروف

شخص من المتظاهرين الغاضيين.

قاسلاف هاقل .

النار في نفسه وانتحر احتجاجا على اجتياح

قوات دول حلف وارسو للعاصمة براغ .

نصب جان بالاخ.

فيينا ويوقع البيآن الختّامي لهذا المؤتمر.

وتفريقها سلميا ودون اللجوء الى العنف.

وسلامة اراض البلاد ».

الجزائرية اشتراكية» .

- المنس

وفي جميع مجالات الاقتصاد الايراني صار

الجمود في أتخاذ القرارات سمة بارزة. وسبق

للتوريين أن قالوا في خطتهم الخمضية الاولى ان

الزراعة يجب ان تكون «محور التطور الاقتصادي

للبلاد». وفي الواقع، فشلوا في وقف الهجرة

الداخلية منَّ الريف آلي المدن. فقد كانت ايران في

السبعينات، قادرة على زراعة حاجتها منَّ

الاغذية، واما الآن فهي تستورد الاغذية بما تصل قيمته الى ثلاثة مليارات دولار سنويا . كما

انخفضت المنتجات المصنعة منذ قيام الثورة

بصورة ثابتة، تاركة الملالي اكثر اعتمأدا على

تطاع النفطء مما كان عليه الوضع ايام الشاه،

الامر الذي كانوا ينتقدونه بشدة لدى قيامهم

الوقت المناسب لاعادة البناء واعادة

ومنذ ان وضعت الحرب اوزارها، انطلقت

التقويم

الطروحات القديمة، بزي جديد حول مسالة

اعادة البناء. ومع ان ايران استطاعت خلال

الحرب تجنب تراكم الديون الخارجية عليها،

فانه يتعين على فادتها الآن اتخاذ القرار حول

كمية العملات الاجنبية وحجم الاستثمار

الخارجي المسموح بهما لانعاش الاقتصاد

فرثيس الوزراء الذي ينتمي لجناح اليسار،

حسين موسوي، يتذمر من ترك ٱلحيل على الغارب

لرجال الاعمال الاوروبيين الغربيين في ايران مرة

خرى، ويقول ان ذلك سيكون بمثابة خيانة

للثورة. واما مؤيدو الاسواق الحرة، كعلى اكبر

رفسنجاني، رئيس البرلمان، فيرغبون في استغلال

انتهاء الحرب لاستعادة سياسة عدم التدخل

الحكومي في الشؤون الاقتصادية، الا اذًا اقتضت

الضرورة . أفسيطرة الدولة على الاقتصاد، كما

قال مؤخرا «كانت اجراء استدعته طروف

والآراء المتعلقة بالقضايا المهمة تبقى من

اختصاص الخميني. ويبدو ان دور الخميني بدأ

يتضاءل لصالح رفسنجاني. فقد ادلى بعدة

تصريحات منذ وقف اطلاق النار، يعرب فيها عن

تأييده للقطاع الخاص، على الرغم من أن أيا من

فني شهر اكتوبر الماضي، اعطيت الصلاحية

لتجار القطاع الخاص في استيراد انواع معينة من

البضائع ويبدو ان الداعين للافادة من الخبراء

الأجانب ورأس المال الاجنبي، بدأوا يكسبون

الجولة مؤخرا، كما تمت دعوة الايرانيين الذين

هربوا بخبراتهم القيمة واموالهم، لدى قيام

ويمتبر حسين موسوي، بصفته رئيسا للوزراء،

المسؤول عن الاقتصاد. والرهان الآن بان يقوم

رفسنجاني، المرشح لانتخابات الرئاسة التي من

المقرر اجرَّاؤها في شهر اغسطسُ المقبل، يُحكم

مركزه الجديد، بفرض سيطرته على الاقتصاد

وقد يتم الغاء منصب رئيس الوزراء. وهذا

سيضع مجلس الخبراء في وضع العارض

للاصلاحات الاقتصادية التي لا يرغب فيها، ولكن

يبدو أن الخميني يرغب في قصقصة أجنحتهم. أذ

أكد مؤخرا أنَّ الاسلام يجب أن يتحرك مع

الخميني الغريبة، فهو يريد حشد التَّاييد لافكار

رفسنجاّني الاقتصادية، وهذا لا يعني بالضرورة،

انه يهييءً رفسنجاني للفوز بانتخابات الرئاسة.

ففي قراره انهاء الحرب مع العراق، اوضح انه

تقبل ثورته في خطر. فهل سيجد نديه

مستعد لاتخاذ اكثر القرارات آيلاما حين يعتقد ان

الشجاعة الآن لحسم المسالة التي ظل يتجنب

اذ لا زال لديه الكثيّر ليقعله بنقسه .

تلك التصريحات لم يعوزه الوضوح.

الحربه، ولم يعد ضروريا.

الثورة، بالعودة الى البلاد .

....و عن الدستور الاردنية ■

وروعيت توجهات الرئيس بن جديد تماما

عند وضع الدستور الجديد، فجاء خاليا من كل

فكر ايديولوجي لا طائل من ورائه. ويالتالي فأنَّ

الدستور الجديد يتمشى مع منطق السياسة

البراغماتية التي ينتهجها الرئيس بن جديد.

منذ بضع سنوات. وكان الرئيس الجزائري يريد

تغيير الميثاق الوطني في الفترة التي كأنت له

الغلبة على الدستور، ليجعل منه نصا متمشيا

مع توجهاته الخاصة بالانفتاح الاقتصادي على

العَالَمُ الغَربِي، والليبِرالية السَّياسية، والأتَجَاةُ

بالمجتّمع نحو مزيد من الحرية. إلا أنَّ المؤتّمر

الطارىء لجبهة التحرير الوطنى اجرى

تعديلات كبيرة على مشروع الرئيس حتى انه

افرغه من فحواه. وذكر الرئيس الجزائري في

الخطاب الذي القاه في ١٧ يتايير الماضي

«للاسف، واقول ذلك للتّاريخ، لم يكن اثراءً

الميثاق بالمستوى الذي كنا نطمح اليه بالنظر

واليوم، وفي اعقاب الخريف الدامي الذي

شهدته الجزائر، لا يبرز من اقطاب السلطة

الثّلاثة سوى «دائرة الرئاسة» . فقد تقلصَ نفّوذ

جبهة التحرير الوطني، والجيش الآن محصور

في تكناته، حريص على تادية مهمته الجمهورية

على النحو الذي ينص عليه الدستور الجديد

واصبح لـ «دائرة الرئاسة» والحكومة حرية

ائي الأزمة التي ما زلتاً نمر بها» .

مشيرا لفشل الثورة الايرانية في تحقيق اهدافها ضامنتي: نحن متخلفون عن الجدول العزمني

قال الرئيس الايراني على خامنتي، في احد التصريحات الثورية المعتدلة النادرة : "«نحن متخلفون عن الجدول الزمني». ففي معظم الاحتفالات السنوية لذكـرى تولي الخميني وحكومته الاسلامية مكان الشاه في طهران، مثد الحادي عشر من فبراير لعام ١٩٧٩، يحبد الايرانيون التحدث بصوت مرتفع عن انجازات

وفي هذه الاحتفالات بالذكرى السنوية العاشرة، ما زال للثورة ما تحتفل به : بقاؤها، ويقاء قادتها لمدة اطول مما اعتقد الكثيرون في الخارج. وهناك وقف إطلاق النار، وأن لم يتحولُ بعد اتى سلام رسمي، في حرب الخليج المدمرة التي استمرت ثماني سنوات ضد العراق. ولكن الحرب انتهت بما يشّبه الهزيمة بالنسبة لايران. ويتساعل الايرانيون من جميع طبقات المسؤولين عقب نهاية الحرب، عن الاهداف التي قامت من اجلها الثورة، وكم من التضحيات يلزم قبل أن تحقق - عفوا، تعزز - اهدافها.

وظلت تلك الاهداف دائما غامضة، ولا تنفصم عن معتقدات شخص واحد بعينه, فخلال الاربعة عشر عاما التي قضاها في المنفى، ظل اية الله الخميني ينادي بان الاسلام هو فلسفة سياسية واجتماعية علاوة على كونه دينا للعبادة ولاقت رسالته تجاويا من ملايين الايرانيين، الذين عانوا من المظالم التي تعرضوا لها في اواخر ايام حكم الشاه، وذلك بسبب خضوعه الواضح للمصالح الاجنبية (الغربية)، ومن خلال القمع الذيُّ

مارسه جهاز مخابراته (السافاك). وفي البداية كانت دعوات الخميني لاقامة مجتمع اسلامي فاضل وعادل، غامضة بما يكفي لجذب الثوريين - كالشيوعيين، والمسلمين الأشتراكيين، والوطنيين الليبراليين - الذين كانت لهم افكار متباينة نوعا ما حول كيفية حكم ايران. ولكنهم ما لبثوا بعد ذلك ان تمت تنحيتهم جانيا. والدستور الذي تم تينيه عام ١٩٧٩، كرس مبدأ سياسيا - ثيوقراطيا يدعى «ولاية الفقيه»، ابتكره الخميني في المنفى. والفقيه المعني بالطبع هو الخميني نفسه. ومنذ ذلك الحن استحود على سلطة هائلة باعتباره الملك الفيلسوف لايران، الذي يقوم بصياغة اهداف الثورة، ويتخذ في الواقع جميع القرارات الكبيرة

البرنامج الذي لم ينجز بعد

والثورة الايرانية، بالنسبة للخميني، تبدأ وتنتهي بالاسلام، ولكن اي نوع من الأسلام ؟ الدستور قدم بعض الدلائل على ذلك. حيث نص على انه يحب اقامة اقتصاد اسلامي في ايران يعمل على تقليل الفقر، ويجعل البلاد مكتفية ذاتيا. كما ذكر أن الثورة يجب أن تكسر قبضة الولايات المتحدة عن البلاد، وتجعل ايران مستقلة في الشؤون الخارجية. والزم ايران الثورية بدعم «الشعوب المحرومة في العالم ضد طَالْمِها» ، ويعبارة اخرى، ان تعمل على تصدير الثورة لبلدان اخرى .

ولم يتحقق اي من هذه المحاولات تماما. والاسلام، بالطبع، يلعب دورا أكبر في الحياة العامة للمواطن الايراني العادي اكثر مما كان يلعبه قبل الثورة. وإيران خلصت نفسها من تَبِضَة الولايات المتحدة دون ان تضطر للارتماء في احضان الاتحاد السوفيتى. ولكنها فشلت فشلًّا مطلقا في تصدير ثورتها (قيما عدا الى لبنان، والى جزء صغير فقط من مسلمي هذا البلد الصغير). كما أنها نشلت في نقل جوهري للثروة من

ويمكن أن يعزى ذلك بانصاف للحرب مع العراق التي اندلعت في شهر سبتمبر من عام ١٩٨٠. وتكن الرفض الايراني لوقف الحرب جاء قبولها المتأخر جدًا } ولتسوية الصراع تُبِل «النصر الكامل»، ومحاولاتها الخرقاء لتدمير دول الخليج، جعلت بعض العرب ينظرون الى ايران الفارسية باعتبارها عدوهم الطبيعي.



الله خامنتي

من الكثير من «المقلدين» المحتملين. واضطرت الحرب ايران، بطريقة أو باخرى، ألى القبول بالحلول الوسط حول المثاليات التي من المفروض أن تدافع عنها .

واخذت الثورة على عاتقها الالتزام بعدم الانحياز بصورة جادة. وعمد اللالي في طهران الي استعداء كلتا القوتين العظميين بتبنيهم للشعار المعروف ولا شرقية ولا غربية ، وقد تم القضاء على حزب «تودة» الشيوعي الموالي لموسكو، كما اطلقوا على الولايات المتحدة، التي كانت الحليف الاوثق لايران، اسم «الشيطان الاكبر». ومع ذلك، لا بد للثوريين من ذخيرة للقيام بحروبهم، ولذلك، اجبرت الحرب ايران على شراء الاسلحة من اسرائيل، والولايات المتحدة، والى عقد تحالف مع

الاعتبار اللائق للملكية الخاصة

وهناك اخفاقات اكبن لها صلات طفيفة بالحرب. فقد كان الخميني يتردد لدى بحث العديد من القضايا. ويدين الخميني في جزء من شعبيته نتبشيره بان الاهتمام بالفقير هو جزء ساسى من الاسلام. ولا يزال الفقراء يشكلون معظم انصاره المتحمسين. ومع ذلك، قانه فعل القليل جدا لاعطاء الفقراء الايرانين حصة اكبر من ثروات البلاد. فقد تم تسليم ٣ % فقط من الاراضي الزراعية لمزارعين فقراء

والعقبة الرئيسية التي واجهت البلاد هي نخبة العلماء ذاتها. الله يمكن اثارة الاسلام للاستشهاد به في تأييد الملكية الخاصة، والعدالةُ الاحتماعية. وقد عارض الملالي الاصلاح الزراعي في عهد الشاه، وواصلوا عمل ذلك بعد قيام تورتهم. واخفقت الاقتراحات باعادة توزيع الاراض. نتيجة للصراع بين المجلس (البرلمان)، ومجلس (الخبراء)، وهو هيئة مكونة من رجال الدين مسؤولة عن التاكد من إن القوائن الجديدة تلتزم بالمبادىء الاسلامية. وترتب على ذلك ان ثار النزاع حول ما يصل الى ثلث الاراض الزراعية

وفي العام الماض، وقي عرض واضح لانفصام

شخصية الثورة، منحت المحكمة الموظفين في

لحيوى لتلك الاراضي

ار، وبالتالي زاد من بؤس الفقير .

مقتضيات العصى وهاجم والدراسات الدينية النظرية البحتة» واكد أهمية «وجهة النظر في ايران، الامر الذي لم يشجع على الاستثمار الاجتماعية والسياسية». وَيِمِكِنَ انْ يِكُونُ مِنْ الْخُطَأُ الْبِالْغَةِ فَي قُراءة آراء

كما احاطت نزاعات اخرى بدور القطاء الخاص في الاقتصاد الوطني. فالكثير من المصانع بالاضافة الى البنوك وشركات التأمن تم تأميمهاً. ولم يتم الغاء القطاع الخاص ابداً، الا أن رجال الاعمال كانوا يشعرون بانهم مهددون على الدوام. وهذا الوضع من عدم الاستقرار لم يشجع

حسمها طوال عقد من الزمن، والخاصة بالتوازن الملاهي الليلية تعويضا، وذلك بعد أنَّ تُمّ الاستيلاء عليها من قبل المتشددين.

الصحيح من زاوية الاسلام، بين الاقتصاد النشط وبين الأهتمام بالفقراء.

ويهذه الطريقة، حرمت الثورة (الايرانية) نفسها

اسر انبيسيل تشن هصدرب استنسيز اف

كان «يحيى علي» يشعر بان حياته مهددة. . اهي الحاسة السائسة ؟ فقبل طلوع شمس يوم ٣٦ يناير الماضي جمع اوراق هويته، ونزل ليقضي الليل في مخزن قريب من منزله.

وبالقّعل بعد قليل سمع دقات عنيفة على باب منزله من الجانب الآخر من الشارع، فتنفس الصعداء لانه تمكن من الهرب في الوقت المناسب ولكن ما الذي حدث بالنسبة لزوجته واطفاله الثمانية ؟ لقد اقتادهم الرجال المسلحون الى سياراتهم وغادروا القرية. واخذ «يحيى علي» يسح بحذر في الشوارع الصغيرة المتعرجة، ويذَّلك تمكن من الافلات من العسكريين. ثم خرج من القرية متجها شرقا، وسلك درب البغال الذي

يؤدي الى الحدود السورية القريبة. وفي صباح ٢٦ يناير طرد رجال «جيش لبنان الجنوبي»، الذي تموله وتسلحه اسرائيل في جِنوبِ لَبِنانِ ٣٧ مَدنياً مِن قَرِيةِ شبِعا الواقعة في اقص الطرف الشرقي من «المنطقة الامنية» وكانت اسرة «يحيى علي» سعيدة الحظ، اذ استطاعت ان تلتقي في بيروت بمجرد ان اطلق البوليس السوري سراح يحيى، الذي عبر الحدود

وفي جنوب لبنان تحتل اسرائيل بشكل غير مباشر أراضى خاضعة لاشراف قوات الامم المتحدة. فقرية شبعا تحت مسؤولية الوحدة النرويجية في قوة الطوارىء التابعة للامم المتحدة. ولم يتمكن الكابتن «فلامو» من الوقوف في وجه رجال «جيش لبنان الجنوبي» في ٢٦ يتاير الماضي، وقال في هذا الشان «لقد فعلت كل ما في وسعي لاعاقة تحركهم، ولكن عددنا ٣٨ رجلا فقط، وليس لدينا تصريح باطلاق النار، بينما كان عددهم ١٠٠ رجل. لقد تم كل شيء بسرعة واخذ الرجال مفاتيح المنازلα . وهؤلاء الرجال يتتمون الى الجناح اللبناني في الشين بيت (جهاز الامن الداخلي الاسرائيلي).

وحدثت عمليات طرد مماثلة في عدة قري لبنانية بلغ عددها الاجمالي ٧٥ قرية منذ بداية العام الحالي. وتتذرع اسرائيل بان عمليات «النقل» هذه تتم بمبادرة من «جيش لبنان الجنوبيء، وهي تحاول بذلك الافلات من الاتهام بانتهاكُ المادة ٤٦ من اتفاقية جنيف التي تحظرُ على قوات الاحتلال «ابعاد او نقل» السكان

وتكررت العملية نفسها في «ابل السقي» حيث مقر القيادة العامة للوحدّة النرويجية في قوة الطوارىء الدولية، مما اثار غضب قائدها

غاضبة فقال : منحن لبنانيون. وارفض ان تملي علينا قوات مسلحة من الخارج سلوكنا في ديارنا. وانا لا اعترف سوى بالجيش الليناني والامم المتحدة، وشبعا تقول «لا» منذ مائة عّام، فلنُ نرضخ لمرتزقة لحد». وقد نيف مختار شبعًا على التسعين، ولم يعد هناك ما يخشاه. وظل دائما يقول «لا» منذ أن تولى هذا المنصب، أي منذ خمسة واربعين عاما . فقد قالها في عام ١٩٧٦ لفدائيي منظمة التحرير الفلسطينية، والآن

وتحاول ميليشيا انطوان لحد منذ عدة سنوات فتح مكتب تجنيد في شبعا مثلما فعلت في القرى المجاورة. الا أن مُختار البلدة ظل يقّف لهم

الكولونيل جان اريك كارلسون، الذي اتهم

لبنان بطائرات الهليكويتر.

الاسسرائيليين «بالتصرف كنازيين بابعاد المدنيين». وذكر الضابط النرويجي انه نطق بهذه العبارة «ليلفت النظر الى هذه الانتهاكات لحقوق الانسان». وطلبت وزارة الخارجية الاسرائيلية الاسبوع الماضي ان يتم ايقاف الكولونيل كارلسون

ومع ذلك، انضم بعض سكان القرية بمبادرة

شخصية الى «جيش لبنان الجنوبي»، بل ان بعضهم يعود مساء اليوم نفسه بعد انتهاء عمله ليقضي ألليل في البلدة، بشرط ترك السلاح في مركز المراقبة التابع لقوة الطوارىء الدولية. ولا احد ينقم عليهم. نفى بلد انهار اقتصاده يجب ايجاد وسيلة للعيش، وشبيل للارتزاق. ودجيش لبنان الجنوبي، يدفع رواتب غير ضئيلة، رغم انها اقل بالطبع من تلك التي كان يدفعها «حزب الله» في الفترة التي كانت فيها الدولارات الايرانية «تجري انهآرا»، ولكن افضل مما تدفع حركة امل

باجراءات انتقامية ضد اسر اولئك الذين رفعوا وهذا هو التفسير الذي يتطبق على معظم

يصل الصحافيون الى القرية الواقعة على ارتفاع ١٢٠٠ متر على متن عربات مدرعة تابعة لقوة الطوارىء الدولية، بعد أن يحلقوا فوق جنوب وتحدث محمد زهيري مختار شبعا بلهجة

يقولها ّ «لجيش لبنان الجنوبي» .

ولكن لماذا يطرد رجال الميليشيا هوالاء المدنيين ؟ يقول المراقبون ان الامر يتعلق السلاح في وجه اسرائيل، او دجيش لبنان الجنوبي». وعلى سبيل المثال، طربت اسرة الفتاة الشيوعية سهى بشارة، التي اطلقت النار على الجنرال «انطوان لحد» في توقَّمبر ١٩٨٨ . القرى. واما في شبعا فالوضع اكثر تعقيداً. اذ

يكون له مكتب تجنيد في شبعا. وفي اول ديسمبر الماضي، توجمه الجثرال الاسترائيلي «ذيف زشارينَ»، قَائد وحدة الاتصال التابعة للجيش الاسرائيلي في لبنان، بنفسه آلي شبعا، وناشد مختار البِّلدةُ الاذعان لهذا المطلب . الا أن المختار

ظل ثابتاً على موقفه. وقال محمد زهيري «لا يمكن ان تعيش شبعا آمنة مطمئنة الا اذا رفضنا دائما الضغوط تعالوا انظرواه . ثم خرج مختاز شبعا الى الشرفة، واشار باصبعه الى نقطة تقع على يمين القمة الجليدية لجبل الشيخ. كان هناك هوائي كبير وقد برز من نوق بعض المنازل الفقيرة وعلى ارتفاع الفين وخمسمائة متر يوجد مركز اسرائيلي الى شرق

وظل «جيش لبنان الجنوبي» مصرا على ان

الحدود الاسرائيلية – اللبنانية، وهو مُركز تنصت الكتروني حقيقي . واشار المختار بعد ذلك ناحية الشمال وقال: «سوريا على بعد مسيرة ثلاث ساعات» . وفي مثل هذا الموقع الجغرافي ليس أمام شبعا خيار آخر

غير الحياد . ولاخضاع محمد زهيري، قام «جيش لبنان الجنوبي» بطرد مواطني قريته.

وذكرت صحيفة «الجيروزاليم بوست» نقلا عن مصدر في «جيش لبنان الجنوبي» : «أن سياسة الطرد الجماعي تعد سياسة فعالة. سنحطم مقاومتهم». الا ان شيعا صمدت. ولذلك فرضُ الجنود حصارا عليها، ومنعوا عنها الماء والطعام والوقود، الذي لم يعد يصل اليها الاعن طريق قوافل من السيارات التابعة للامم المتحدة. ويعيش السكان على ما لديهم من مخزون. ولذلك فمشكلة الطعام ليست مشكلة حادة، الا أن هناك نقصا في الادوية. وفي الاسبوع الماضي، وجه رجال «جيش لبنان الجنوبي» ضربتهم، فقطعوا طرق

ويعد التهريب المصدر الرئيسي للدخل في القرية. كما تعد المتاجرة بالمعادن الستخدمة في بناء الخرسانة من الانشطة المعروفة في هذه القرية.. ويأتي المعدن من بيروت ويمر سرا عبر الحدود السورية، حيث يباع داخل سوريا بسعر مرتفع جدا، لان الحكومة تخضعه لنظام

وتتكوم في الوقت الحالي قطع الحديد في الشوارع، كرمز لحرب الاستنزاف الصغيرة في هذه

ستيفان مارشان

التحرير الوطني .

وكان الرئيس الشاذلي بن جديد قد اكد في ١٧ يناير الماضي، وهو يعلن عن الاستفتاء المقبل على الدستون، أن عام ١٩٨٩ سيكون عام «تنفيذ جميع الاصلاحات الاقتصادية والسياسية والتعليمية والدستورية». كما اشار في هذه المناسبة الى انه «اذا كانت تناقضات قد بدت في قواتنا ومؤسساتنا الرسمية فذلك لاننا اعطيثا الاولوية للجانب الايديولوجي والفلسفي بدلا

من الجانب الفني» . ً وإضاف أن «البيثاق الوطني كان برنامجا، والدستور برنامج قانون مع كل التناقضات التي تنطوي على ذلك». وقال «لن يمكننا التحدث عن نولة القانون اذا ظل الدستور مزيجا من الايديولوجية والفلسفة والقوانين». وأوضح قائلا ان «الدستور يجب ان يكون نص قانون يحكم العلاقات بين المؤسسات والمجتمع

الى حَمس سنوات دون ان يتم تحديد اسلوب تعيين مرشح، او مرشحي الرئاسة المقبلين. كما ينص الدستور على تشكيل مجلس دستوري، وهو الوعد الذي قطعه الرئيس الشاذلي بن جُديد على نفسه حُلال المؤتمر السادس لجَبهة

المدستور البسزانس المسديد شطب الاشتسراكيسة

وكان قد تم وضع اول تعديل يستوري وعرضه على الاستفتاء العام في ٣ نوفمبر الماض، وينص هذا التعديل على الفصل بين الحرب والدولية، وعبل ان يتخلى رئيس الجمهورية عن بعض سلطاته لرئيس الوزراء المسؤول عن سياسته امام الجمعية الشعبية

الجِزَائري، لان «هـدا هو تصورنا لـدولة

الجاري الاستفتاء عليه في ٢٣ فبراير الجاري

الحركة لتنفيذ سياسة الاصلاحات بنجاح من أجل اخراج الجزائر من الهاوية الاقتصادية التي تتردي فيها منذ عدة سنوات .

فريديرك فريتش

جاز قيل بط نعب

تتيأ الاياب

Ŋ,

iş.

ليب ال

المرة والع

للفات أ

۶۲ ، ۲^۷

114

ءُ ولال

المازال

◘ رغم سياسات القمع التي لا ترال تمارسها السلطة

لقوات الشرطة، كما أن الكثرة العددية والاساليب ظلت تشيكوسلوفاكيا على مدى العشرين سنة التى استخدمتها هذه القوات ضدهم لم تعد الماضية تقريبا تعتبر الى جانب بلغاريا اكثر التكنات هدوءا في معصكر الاشتراكية الحقيقية. والسبب في ذلك يعود الى ان الجو العام قد تغير فغالبية التشيكيين والسلوفاكيين بدت وكانها بعد غزو قوات حلف وارسو بقيادة الجيش تُلوح في الافق منذ النصف الثاني من عام ١٩٨٨.

ويجانب ميثاق حركة حقوق اللواطن، ألذي بدأ العمل به قبل اثني عشر عاما، ظهرت هناك مجموعات جديدة عديدة تطالب ايضا بحقوق الانسان والمواطن وحماية هذه الحقوق. ومن بين هذه المجموعات «حركة وحدة الاصدقاء في الولايات المتحدة» وحركة «اطفال التغييرة وغالبية اعضاء هذه الحركة من الشياب المتحمس. كما ظهرت هناك حركة سرية سياسية يطلق عليها اسم والحركة من أجل حرية المواطن», وهذه الحركة نجحت في الخفاء في استقطاب الاعضاء القياديين لكآفة الروابط والاتحادات المستقلة ووضعهم تحت تصرفها وبالاضافة الى ذلك فان مشاعر عدم الرضا ظهرت بين المسيحيين الكاثوليك ورجال كنيسة براغ بقيادة القس فرنتسيك كاردينال توماسيك (٨٩ عاما)، الذي وجد أن الوقت مناسبا للتحالف مع الاتحادات والحركات الاخرى للدفاع عن حقوق اللواطن في تشيكوسلوفاكيا. وفي الواقع كانْ قادة الكنيسة وَرجال الدين يتظاهرون علناً في كل مناسبة ضد محاولات الحزب الشيوعي

التشيكوسلوفاكي ميلوس ياكيس لم يبد ردود فعل متحمسة ازّاء هذه المحاولات الا انه لم يكن في وضع يجعله يتحدى رأي الاغلبية السياسية وَالحزبية في قيادة براغ. ولكن في الثامن والعشرين من شهر اكتوبر عام ١٩٨٨، واثناء الاحتقال بالذكرى السبعين لتأسيس تشيكوسلوفاكيا، توجه ولأول مرة منذ عشرين عاما. ممثلون عن الحزب والدولة الى ضريح مؤسس الدولة توماس ماسارييك، ووضعوا اكاليلّ من الزهور عليه، ومن هنا بدا واضحا ان

الحاكم والدولة فرض هيمنتهم على الكنيسة .

ورغم ان زعيم الحرب الشيوعي

من الخارطة الرسمية وفي يوم الاحتفال بحقوق الانسان في العاشر من شهر ديسمبر عام ١٩٨٨ نظمت السلطات التشيكوسلوفاكية تجمعا شعبيا رسميا في براغ للايحاء بتبوجهات قيادة الحزب والبدولة الديمقراطية والتجاوب مع رياح التغيير القادمة

تلبك القيادة اختارت العيد البوطني

لتشيكوسلوفاكيا لكي تمسح «ظاهرة التطبيع»

من الاتحاد السوفيتي .



ولكن بمجرد بدء ظهور دعاة الاصلاح فان قيادة الحزب والدولة اخذت تلوح من جديد بالعصافي محاولة من جانبها للامساك بزمامً الامور، وعَّدم السماح لاية قوى داخلية باستغلالُ

وعندما لعا وزير الثقافة ميروسلاف فاليك في مقال صريح نشرته صحيفة «رودي برافوة»... الناطقة بلسان الحرزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي في شهر نوفمبر عام ٩٨٨ [الَّي اجراء اصلاحات سياسية واقتصادية في بلايم فأنه تعرض لسلسلة من الانتقادات من القيادات

التقليدية في الحزب. وكتب وزير الثقافة فاليك في مقاله، بين امور اخرى : «اصبحت تشيكوسلوفاكيا بحاجة ماسة وسريعة لضمانات من اجل اعادة البنيئة السياسية والاقتصادية، وعلى الحزب أن تكون لديه الجرأة الكافية لتحويل الافكار الى حقائق» ويسبب هذا المقال الانتقادي والجريء لجاث

القيادة الحزبية في براغ الى اقالة هذا السياسي من وقبل هذا الاجراء بحوالي شهر كان رثيس الوزراء التشيكوسلوفاكي السابق لويهمار شتروغال قد اقيل من منصبه، وارسل للعيش في منزله، خاصة وان شتروغال كان معروفاً بتوجهاته الاصلاحية ومتاثرا بالرياح القالمة من

وقال زعيم الحزب لمدينة براغ ميروسلاف شتيفان (٤٣ عاما) الذي يعتبر من جيل الشباب، والذي تولى هذا المنصب في شهر ابريل من العام الماضي واصبح في شهر اكتوبر عضوا في المكتب السياسي للحرب الشيوعسي التشيكوسلوفاكي : «يجب ان تكون واقعيين، لان قضية بناء وتطور الديمقراطية الاشتراكية في بلدنا بالكاد بدأت، ويثيغي ان تحافظ علرَ الانجازات التي تحققت حتى الآن، دون الحاجة

للنظر الى الورآء، او انتظار آية ريح جديدة تهب

وفي مقال كتبه شتيفان ونشرته صحيفة

«رودّي برافو» اوضح ان الشعب طرح سؤالا مهما هو : «ألى اين نحن نتجه وفي اي طريق نسير ؟» . وقال أن هذا السؤال يتضمن معانى كثيرة، وينبغى على قيادة الحزب والدولة درآسة هذه المعائي والسير على هديها قبل فوات الاوان. وفي الواقع قان تشيكوسلوفاكيا، التي بلغت ديونها الخارجية حوالي ثلاثة مليارات وثمانمائة مليون دولار، ما زال وضعها الاقتصادي وحتى السياسي افضل بكثير من الاوضاع السائدة في بولندا وهنغاريا, ولكن يمكّن ان تلحق تشيكوسلوقاكيا ببولندا وهنغاريا بل وريما تتعداهما اذا ما ابقت على سياستها الراهنة. فالصناعة ف تلك الدولة الشيوعية شبه متوقفة ولا أمل في استرداد عافيتها في الستقبل المنظور . ومع ذَّلك فان القيادة الحزِّبية الحالية لا تفكر بالتوجه الى الغرب لطلب المساعدة لاصلاح وضعها الاقتصادي، رغم ان الوضع ملائم بالنسبة لهذه القيادة لعمل هذا الشيء بعد التوجهات الاصلاحية وسياسة الانفتاح على الغرب التي بدأها زعيم الحزب والدولة في الاتحاد السوفيتي ميخانيل غورباتشيف منذ أن تولي

السلطة في الكرماين. ولكن قبل ان تقوم السلطات السياسية والحزبية بأي اجراء فأنه ينبغي عليها وض تهاية للمظاهرات، واقتاع المواطنين الشباب بضرورة الانضمام الى المساعى الرامية الى اعادة تصحيح المسار الديمقراطي في تشيكوسلوناكيا .

في الداخل أو الخارج

واشسنطن تحسدر المنظمسة من

معاجمة أهصداف استسرائيلية

■ بيكر «عملية الجنوب» لا تستدعى قطع الحوار وليس لدينا مبادرة الآن

■عبدريه يطالب اميركا بموقف واضح من المؤتمر الدولي والحقوق المشروعة

عام ١٩٨٨ باكمله في محاولة اقناع الاطراف بمبادرته السلمية الا ان

وقال بيكر «سيتوقف الكثير على

التوقيت ... والطروف ... ومـواقف

الاطراف الرئيسية من مسالة السلام في الشرق الاوسط».

من جهة ثانية، قلل بيكر من احتمال

نشوب نزاع مع المانيا الغربية بشان

تطوير الصواريخ النووية قصيرة الدي.

لحلفَ شمال الأطلسي. وفي تعقيب على ملاحظات

للمستشار الالماني الغربي هيلموت كول اشار خلالها الى ان اتخاذ قرار

بشأن هذه المسألة قد يتاجل عامين

قال بیکر «علینا ان ننتظر لندری

في تونس، اجرى برلاني اميركي

زائر محادثات مع رئيس وزراء تونس

الهادي البكوش وعضو اللجنة

التنفيدية في منظمة التحرير

الفلسطينية رثيس الدائرة الاعلامية

وتركزت محادثات عضو مجلس

النواب الاميركي واين اوينز مع السيد

البكوش على العلاقات التونسية _

الاميركية التي وصفها البرلائي

عقب الاجتماع عن ارتياحه للمستوى

المتاز للعلاقآت التونسية ـ الاميركية

مشيراً الى أن مجلسَ النوابِ الاميركي

بصدد اعداد قانون التعاون الاميركي

وأعرب عن امله بأن يطور هذا

القانون حجم ونوعية الاستثمارات

تبرعات في اليابان للاطفال الفلسطينيين

٣ ألف ايحطالي تعظاهسر وا تأييساً للدولسة المتنقلة

👁 طفلة فلسطينية تتقيم مظاهرات روما

وأعرب أوينز في تصريح للصحافيين

ياسر عبد ربه كلا على حدة.

الاميركي بأنها ممتازة.

مع الخارج.

بالضبط ما الذي يعنيه التصريح».

محادثات

مساعيه باءت بالقشل.

كيفلافيك ـ ايسلندا ـ الوكالات ـ

حدرت الولايات المتحدة منظمة

التحرير الفلسطينية من مهاجمة

اهداف عسكرية او مدنية اسرائيلية

داخل اسرائيل اوخارجها ، لكنها قالت

انها لنْ تقطع الحوار مع المنظمة على

الرغم من مطالبة اسرائيل بوقف

الحَـوْار بعد محاولة ٥ فَدَانْيَــــن

«التسلل ألى اسرائيل» من جنوب لبنان

وزير الخارجية الاميركي جيمس

بيكر الذي وجه التحذير في حديث

للصّحافيين على متن الطائرة التي

اقلته من أوتاوا الى ايسلندا قال ان

العمليات الفلسطينية الاخيرة على

الحدود «بين لبنان واسرائيل» تطرح

مشكلات كبيرة للولايات المتحدة.

واضاف بيكر أن السفير الاميركي في

لمنظمة التحرير وأعرب له عن قلق

الولايات المتحدة أزاء حادث جنوب

لبنان. وأضاف ان بيليترو اوضح ان

هذه الاعمال توجد صعوبة كبرى لنا

وانها سواء كانت موجهة ضد اهداف

مدنية أو عسكرية داخل أو خارج

اسرائيل هي امر يثير المتاعب. لكنه

قال «لسنا مستعدين في الوقت الحاضر

للقول انها _ عملية الجنوب _ تشكل

عملا من قبل منظمة التحرير

الفلسطينية يؤدي بنا الى قطع

وقال بيكر الذي تولى منصب وزير

الخارجية مع تنصيب الرئيس

الاميركي جورج بوش في ٢٠ يناير

الماضي أن من السابق لاوأنه ان يطرح

مبادرة جديدة لاقرأر السلام في الشرق

وكان سلفه جورج شولتز قد امضى

روما _الوكالات_اشترك اكثرمن ٣٠

الف ايطالي ودبلوماسي في مسيرة بوسط روما تاييدا لقيام دولة

فلسطينية مستقلة، وضمت السيرة

اعضاء في الحسريسين الشيسوعي والديمقراطي المسيحي ومجموعات

من النقابيينُّ الايطاليينُّ ودبلوماسيين

من الشرق الاوسط, ورفع المتظاهرون

الاعلام الفلسطينية ورددوا هتافات

تطالب اسرائيل بالانسحاب من الضفة

ووجه نمر حماد ممثل منظمة

التحرير الفلسطينية في روما الشكر الي

ايطاليا لدعمها المعنوي للشعب

الفلسطيني وناشد دول اوروباً الغربية الاخرى ان تتخذ موقفاً مماثلا.

وكانت ايطاليا قد رحبت باعلان

ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير

الاعتراف بحق اسرائيل في الوجود

وتبذ الارهاب في ديسمبر الماضي الا انها

لم تعترف بالدولة الفلسطينية المستقلة التي اعلن المجلس الوطني

تعاطف

المتعاطفين مع الشعب الفلسطيني في

الاونة الآخيرة ونظموا حملات للتبرع

للاطفال القُلسطينيين ولتابيد منظمة التحرير الفلسطينية.

الفلسطينية مظهرا شعبيا بعد اعلان

استقلال الدولة الفلسطينية في مؤتمر

المجلس الوطئي بالجزائر في منتصف

وجاء هذا التطور التاريخي بتأييد

من جماعات واحزاب يابانية لم يكن

واتخذ التضامن مع منظمة التحرير

في اليابان زاد عدد اليابانيين

الفلسطيني قَيامها.

توقّمير الماضي.

الغربية وقطاع غزة المحتلين.

الاوسطر

تونس روبرت بيليترو اجتمع مع مه

الاسبوع الماضي.

المعونة هذا العام لكن المبلغ قد يقل اذا

واصلت اسرائيل اطلاق النار على

التظاهرين الفلسطينيين وترحيلهم واعتقالهم دون محاكمة ونسف

وليهي واوبي هما رئيسا اللجنتين

الفرعيتين للعمليات الخارجية

التابعتين للجنتي المخصصات في

ولجنتا المخصصات هما السؤولتان

ونقلت الصحيفة عن السناتور ليهى

عن تحديد قيمة المعونات الخَارِجية.

قوله «ستحصل (اسرائيل) على ما لها

هذا العام لكنها سُتثعر استنياء هائلا في

الولايات التحدة وسيضرها هذا ق

وتقول اسرائيل ان اعمالها التي وصفتها وزارة الخارجية الاميركية

بانها انتهاكات لحقوق الانسان هي السرد المناسب على الانتفاضية

الفلسطينية المستمرة منذ ١٤ شهرا في

الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين

الخليل: محمد ابوعصيب، وقا

عبدالفتّاح الحبوراني، محمّود القواسمة، وزوجته فهمية _ رضوض

● دير صلاح: محمد احمد على عيار

• مخيم جنين: حيازم يوسف

محاخبة ـ عيار ناري، حسن

• قباطية: محمد رفيق حسين

ابوزید _ عیار ناري، بلال محمد عید

● جنين: محمد صفوري ـعيار ناري،

حازم الديراوي ـ عيار ناري، عائلة

سليمان الاطرش ـ رضوض وجروح،

انور نعیم حسین ابوحسین ـ عیار

السيلة الحارثية: إسراهيم

ابوصلاح، طارق طارق جرادات، جمال

الْشَّلْبِيِّ، زَكِيِّ الشَّيِخُ مصطفَّى السعدي ـ رصاص مطاطي، طاهر

طولكرم: عماد الجراد، علي سعادة،

• الدهيشة: عصام مصطفى جابر.

تقوع: يوسف احمد عيسى جبريل.

بیت ساحور: رائد میخائیل سعد.

قباطية: حبيب الله على كامل كميل.

♦ خُرِيثًا بِنِيُّ حارث: عبدالچواد عبدالرؤوف انجاض:

● فلقيلية: صلاح البطاط، ايمن

مستكاوي، ذيب علّي ذيب ابوحوك،

● الخليل: عبدالمعطي ابوخلف، بشير

ابوعمر، مروان ابوشمسية، رائد

زاهدة، احمد العويوي، نادر دوفش،

مخیم بلاطة: صبحی ابوکریس،

خليل ابورزق، جمال كرسوع، ممي

• الزَّاوِّيَة: ناجي عثمان علي مصلح.

حارس: محمد صالح شملاوي،

يحيى حسين شملاوي، سليمان احمد

شملاوي، عماد سعيد صوف، نايف

عبدالرحيم، حفظي احمد

عبدالحافظم محمود عيسي

● بيتاء تيسير عبدالفتاح قاسم

دویکات، محمد محمد دویکات، عوض

عبدالغني، ناصر صالح حسن.

ابونعمة _ رضوض وجروح.

عبدالرحمن ـ عيار ناري.

حامد _ اختناق وتسمم.

● المعتقلون:

وليد خالد التنوف.

طارق خروب.

اسحق عبد ابوهدولن.

مجلس الشيوخ والنواب

المستقيل» .

الجسسرحى والمتقلسون

الاميركية في الاقتصاد التونسي خلال

هذا العام. و المناطقة المناطقة الكن المناطقة المناطقة الكن المناطقة الكن المناطقة الكن المناطقة الكن المناطقة الكن المناطقة الكن المناطقة الكن المناطقة الكن المناطقة الكن المناطقة الكن المناطقة الكن المناطقة المناطقة الكن المناطقة الكن الم

احتراما بالغا لتونس ولقيادتها

لقدرتها على مواجهة المصاعب

وقال «اننا معجبون بما تنجـزه

تونس على طريق ارساء الديمقراطية

ويمساهمتها في تطوير العلاقات بين

بلدان العالم الغربي واحلال السلام في

وأوضح اوينزاته يزور تونس بتكليف

من اللجَّنة الفرعية لشؤون أوروسا

والشرق الاوسط في مجلس التواب الاميركي التي كلفة رئيسها بنقل

مشاعر تقديرة واحترامه للرئيس زين

العابدين بن على. أما اجتماع البرلماني الاميركي مع

المسؤول الفلسطيني ققد تركز حول

الوضّع في الشرق الاوسط خاصة الانتفاضة التي تشهدها الارض

وأفادت وكالة الانباء الفلسطينية

أن المحادثات تناولت بشكل خاص

التطورات السياسية الاخيرة في الشرق

الاوسط ومبادرة السلام الفلسطينية

واشتداد القمع الاسرائيلي في الاراضي

وذكرت الوكالة الفلسطينية ان

السّيد عبد ربّه شدد على ضرورة تبني

الولايات المتحدة موقفا واضحا من

عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق

الاوسط ومن الاعتراف بحقوق الشعب

الفلسطيني غير القابلة للتصرف ومن رفع الغطاء الاميركي عن الارهاب

الاسرائيلي الموجعة ضد الشعب

الاقتصادية.

الشرق الاوسط».

العربية المحتلة

المحتلة

حرق ٥ جنود و٣ سيارات والمستوطنون اقتحموا قلقيلية المستحدة مستحد المستحد المستحد المستحدة مستحدا سسرب القصيصسدين بطاحولموت سيارات المستوطنين المسلحة

القطاع الشرقي من القدس المحتلة مما

ادى الى نشوب حريق. وادعت المصادر

وهاجم شيان فلسطينيون بقنابل

المولوتوف ايضا دوريتين عسكريتين

اسرائيليتين في القدس واريحا فاحرقوا

سيارتين واصابوا ٣ جنود بحروق

واسفرت مواجهات امس عن اصابة ۲۸

مواطنا فلسطينيا بجروح مختلفة

وكسور واختناقات جراح ٨ منهم

وتركزت الاشتباكات والمصادمات في

مدن نابلس ورام الله وجنين وقلقيلية

والخليل وبيت لحم وغزة وخان يونس

ورفح وقرى ذنابة وشويكه ومخيمات

العين ويلاطئة والبريج وجباليا

وهاجم شبان فلسطينيون

والشاطىء والنصيرات .

انه تمت السيطرة على الحريق سريعا

◘ ١٣ مدينة وقرية ومخيما تحت منع التجول

بالزجاحات ألحارقة دورية اسرائيلية

قرب قليلية واصابوا جنديين بجروح

في الوقت نفسه لا تزال ١٣ مدينة

وقرية ومخيما في الضفة الغربية

في نيويورك ذكرت صحيفة نيويورك

تايمز امس ان عضوين بارزين في

اسرائيل معساملة الفلسطينيين في

الاراضي المحتلة قد يضعف تابيدً

الكونقرس للمستويات الحالية

وقال دايفيد اوبي عضو مجلس

النواب والسناتور بأتريك ليهي عضو

مجلس الشيوخ وهما ديمقراطيان ان

من غير المرجح أن يحقض الكونقرس

● مادبا _ نابلس؛ سعيد محمد فايز

● مخيم العين: زاهر تيسير الركجي ــ

رضوض، حورية محمد خليفة ـ

● تايلس: واثل عبدالله الكور واحمد

● حوارة: سليم داود سليم ــرضوض.

● طوياس: فاتنة محمد شوقي _عيار

● الشجاعية: سعيد عمر سعد ـعيار

• الصبرة: سفيان اشجير ـ عيار

ناري منذر سعيد القصاص عيار

تاري، عبدالباسط عبدالصمد _عبار

ناري، نادر الختري - كسور وكدمات.

غـزة: احمد الطاهـرـ كسـور

وكدمات، صابرين اطميز _عيار ناري،

● رفح: اشرف ابوسمهدّانة ــ رصاص

مطاطي، تهاني عوض احمد _رصاص

مطاطي، زيدان اسماعيل الفرماوي ــ

جمال آسماعيل الفرماوي، اسماعيل

الفرماوي، نعمة طلب تصر كسور

♦ الرمال: ايمن سمارة، كاملة سمارة،

محمد سمارة، تغريد الوغزالة، فتجي

سکیك، زید حوسو۔ کسور وکدمات،

السيلة الخارثية؛ غسان حسن،

احمد ابويقر، غازي عوض حسآن،

● سلواد: غالب عزت صبح _رصاصة.

څريثا بني حارث؛ عمر علي عليان،

عادل عبدالله انجاص، عبدالرحمن

مخیم قدورة: افتخار حسن بکر،

سحر سأمي يوف، سحر ابراهيم

يوسف، عايدة ابراهيم حسن، ايمان

ابراهيم حسن، رقية احمد حسين، جبر

يوسف جبر، قؤاد سعد عبدالرحيم ـ

بیت ریما: مصطفی البرغوثی –

• قُلقيلية: المعتقل سعيد محمد

حامد، المعتقل ياسر غارى الحاج

حسن، المعتقل مهدي ناجي داود،

المعتقل عبدالمائك عياد - جميعهم

إصيبوا بعيارات نارية. يوسف محمد

رياض الشلبي ـ اختناق وتسمم.

صالح حمود _ رضوض وجروح.

جميعهم مطاطي وكسور.

ببيل ايوالفحم.

نادية مزهر _ رصاصة في اليد.

ناري، زيد حوسو _ كسور وكدمات

للمعونة الاميركية لاسرائيل.

● الجرحى:

زيادة ـ عيار ناري.

ھليل ـ رضوض.

الكونغرس الاميركي قالا أن أساءة

وقطاع غزة تخضع لحظر تجول .

وحروق ودمروا عربة جيب.

الاراضي العربية المحتلة _الوكالات_ اقتحمَت عصابات من المستسوطنين اليهود مدينة فلقيلية في الضّفيّة الغربية المحتلة بينما هاجم مواطنون السطينيون بالزجاجات الحارقة «المولوتوف» ثكنة عسكرية اسرائيلية خارج مدينة القدس.

وكالات الانباء قالت ان مجموعات المسلحة من المستوطنين تتزعمهم الارهابية غيثولا كوهين عضو الكنيست اقتحمت قلقيلية وعآثت فيها تخريبا وترويعا للسكان باطلاق الرصاص على المنازل وتدمير السيارات المتوقفة في الشوارع ثم أحتلت دار البلدية

وذكرت انباء الارض المحتلة ان قوات الاحتسلال سهلت عملية اقتحسام المستوطنين للمدينة ولم تحاول منعهم او آخراجهم من مبنى البلدية مهددين بارتكاب المزيد من الاعتداءات ضد مواطئي المدينة بسبب قيام

سياسه

جديد

۽ يريد

لسلطة

حصور

مهورية

لجديد

بلاح فان

ن جديد

ماليك في

، براغوء

4.4.16

في بلادة

القيادات

البنية

ان تكون

يء لجات

مياسي مز

ان رئيس

لوبسوماز

للعيش في

معروفأ

قادمة مز

بيروسلاف

مهر ابزيل

تعيين، لان

يتراكية أي

ربلد عانق ر

ن الحاجة

ديدة تهب

سؤالا مهما

نسيره

سي طبير. اسة هذه

الاوان

وثمانمانة

يا قندلسا

ان تاحق

) الراهنة،

به متوقفة

المنطور

لية لا تغد

כאים ביים

ويذكر أن مدينة قلقيلية الواقعة شمالي الضفة الغربية المحتلة تعرضت اكثر من مرة في الاشهر القليلة المأضية

الاستفرازات فتقوم مجمنوعات من

مصادر اسرائيلية قالت ان زجاجتين حارقتين القيتا باتجاه ثكنة عسكرية

وزراء خارجية «الترويكا» التقوا مبارك

اتفساق معسرى اور وبسي على ضبرورة عقيد المؤتمسر البدولي

🗖 اوردونيز؛ لا مبادرة اوروبية في الشرق الاوسط

■ دوما: الانتفاضة قلبت معطيات النسزاع

خارجية اسبانيا فرانشيسكو فرنانديز اوردونيز ان الرئيس المصري حسني الشرق الاوسط

واضاف اوردونيز للصحافيين عقب اجتماعه ووزيري خارجية فرنسا واليونان وزراء خارجية «الترويكا» مع َ الْقَاهِرةُ لِللَّهُ وَ الْقَاهِرةُ لِللَّهُ وَ الْقَاهِرةُ لِللَّهُ وَ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ ال للموقف في الشرق الاوسطه.

فض «لقاء سلام» فلسطيني يهودي

القدس _ رؤيتر _ قالت مصادر امنية ان مسؤولين عسكتريين استراثيليين فضوا لقاء سلام بين مستوطنين يهود وفلسطينيين في الضَّفة الغربية ٱلْمُتلَّة أمس وقالواً أنّه غير قانونيّ. وقال الستوطنون انهم توجهوا الي مبنى البلدية في مدينة قلقيلية

ليحاوروا زعماء غربا مخلين. وقال شلومو قطان وهو من مستوطنة الفي مناشي لراديو أسرائيل «لقد نفذ صبر سكآن مستوطنتنا» واضاف قوله لانحن لا بؤيد العنف ولذلك ذهبنا لاجراء محادثات مع الزعماء العرب في قلقيلية في جو غير

وقالت المصادران مسؤولي الاحتلال 🎉 العسكري وصلوا قور بدء المحادثات ووصفوا الاجتماع بانه غير قانوني وامروا الجميع بالانصراف. واضافت المصادر قولها أن العرب اطاعها الاوامر ولكن المستوطنين -الذين كإن يرافقهم عضوا البريان

- رفضوا مغادرة المكان.

الاولى منذ ٦٧ وزير اسرائيلي يزور هنغاريا

اليمينيان مايكل ايتان وجيثولا كوهين

بودابست _رويتر _بدأ وزير الشؤون الدينية الاسرائيلي زيفولون هامر زيارة د لهنغاریا هی اول زیارة رسمیة یقوم استان بها وزير اسرائيلي لتلك الدولة منذ حرب يونيسو ١٩٦٧. وقالت وكسالة الانباء الهنغارية ان هامر وصل الى بودايست الليلة تبل الماضية في زيارة تستغرق. ٤ ـ ايام. وسيجتمع الوزيـر الاسسرائيلي مسح زعماء اليهدود الهنغاريين البالغ عددهم ١٠٠٠ الف

بالزَّجاجات الحارقة اثناًء مرورها في

لاعتداءات من قبيل المستوطنين الصهاينة نظرا لوقوع مستوطنات عدة بجوارها الامر الذي يجعل من تحرش واستفزاز الستوطنين لمواطني الدينة عادة شبه يومية ويخلق بالتالي حالة

من رد الفعل الفلسطينية على تك الشبان الفلسطينيين بمهاجمة سيارات المستوطنين المارة بالمدينة .

اسرائيلية في حي الدنيفي يعقوب، في

الشبان الفلسطينيين بمهاجمة

القاهرة _ الوكالات _ قسال وزير

مبارك ووزراء خارجيــة ٣ من دول المجموعة الاوروبية اتفقوا امسعليان الوقت قد حان لمقد مؤتمر للسلام في

متوتر في محاولة الانجاز مهمتنا

وقال «واتفقنا بطبيعة الحال على

الحاجة لعقد المؤتمر الدولي للسلام في

الشرق الاوسط فالوقت متاسب لدفع

هذه العملية الى الامام». ويقوم اوردونيز ووزيرا الخارجية القسرنسي رولان دومنا واليسونياني كارونوس بابولياس بجولة في دول عربية لتقييم فرص اقرار السلام في الشرق الاوسط باعتبارهم معثلان للمجمعة اختيروا من اسبانيا الرئيسة الحالية للمجموعة الاوروبية وفرنسا الرثيسة السابقة لها واليونان الرنيسة المقبلة للمجموعة.

ويضم وفد المجموعة ايضا ابيل ماتوتس مفوض السوق السؤول عن سياستها في منطقة البحر المتوسط. وكان الوفد قد اجرى أمس الاول محادثات في العاصمة الاردنية ومن المقرر أن يتوجه ألى دمشق في وقت

وقال اوردونيز ان مصى دولة عربية مهمة وان اجتماع الوزراء مع الرئيس مبارك الذي حضره وزير الخارجية المُصري عصّمت عبدالمجيد كان «مثيرا لاهتمامنا الى حد بعيد». وكان اوردونياز قلد قال عقب محاّدثات الوقد مع الملك حسين عاهل

الاردن امس الاولّ ان المجمّـوعــة الاوروبية ليس لديها مبادرة سسلام محددة وان المجموعة تعتزم التعاون مع الجهود الدولية الرامية ألى تعزيز التحرك نحو السلام في الشرق الاوسط وكان الرئيس مبارك قد اجرى الليلة قبل الماضية محادثات في القاهرة مع ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

ولكن لم تظهر اي دلائل على ان عرفات سيجتمع مع الوزراء الاوروبيين في القاهرة. وكأن الزعيم الملسطيني قّد التقى بالوزراء في مدريد في الشهر انتفاضة

وزير الخارجية الفرنسي قال في حسديث نشر في القباهسرة امس انّ الانتفاضة الفلسطينية قلبت معطيات النزاع في الشرق الاوسطرأسا على عقب واثبتَّتَّ ان استمرار الوضع الحالي لم يعد ممكنا. واضاف دوما أنَّ الانتفاضةُ اظهرت يوما بعد يوم حقيقة شعور الشعب القلسطيني وارادته لانهاء الاحتلال الاسرائيليّ وتكريس حقه في تقرير مصيره بنفسه.

واكد وزير الخارجية الفرنس سعى بلاده والمجموعسة الاوروبية لاقسرأر السلام في الشرق الاوسط وقال نحن مع حق تقرير المصر للشعب القلسطيني ... مما قد يستتبغ من وجهة نظرنا انشاء دولة فلسطينية ولا مشكلة عندنا بالنسبة لمبدأ قيام هذه الدولة.

بسم الله الرحمين الرحيم

اعسسلان

السمكية بالسادة المزارعين في المنطقتين الرراعيتين

الوفرة والعبدلي الى ضرورة تسزويد ادارة القسائم

والخدمات الزراعية بالشهادات الاحصائية للموسم

الزراعي ٨٨/٨٧ (صيفي متأخس)، والموسم الزراعي

٨٨/ ٩٨ (شقوي) الصادرة عن وزارة التخطيط

الادارة الركزية للاحصاء، على أن يحدد بها أصناف

الانتاج ونلك في أقرب فرصة ممكنة حتى تتمكن الهيئة

رئيس مجلس الادارة

المديرالعسام

تهيب الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة

الهيئة العامة لشؤون الزراعة

والثروة السمكية

م من انجاز العاملات الخاصة بهم .

عرفات في

رسمية في داكار انه من المقرر ان يصل ياسى عرَّفات الى داكار غدا في زيارة رسمية للسنفال تستفرق يومأن. ومن جهة اخرى صبرح احمد عبدالرحمن التحدث الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية بآن زيارة عرفات لداكار ولبعض الدول الافريقية تهدف الى تعزيز الاعتراف الافريقي بالدولة الفلسطينية من اجل مزيد من الاعتراف الافريقي وبحث العلاقات الافريقية بشكل عام والعلاقات الفلسطينية الافريقية بشكل خاص وايضا دور افريقي متقدم بشان الشرق

اذاعة القدس

واذاعة ألقدس المسماة بسرالاذاعة العربية الفلسطينية على طريق تحرير الارض والانسان» والتي يعتقد انها تبث من منطقة في لينان توجه برامجها مياشرة الى سكان الإراضي المختلة. وقنامت السلطات الاسترائيلية بالتشويش عليها في الاشهر الاولى للانتفاضة وبالتألي لم يعد باستطاعة السكان التقاطها

«الشعبية» ترفض

دمشق ـ ق ن ا ـ رفضت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين تحذيرات

داكار غدا داكار _ أشرأ _ اقادت مصادر

الاراضي المحتلة.

تحذيرات سيكر

جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركي والتي أعتبر فيها العمليات الفلسطينية العسكرية ضد قوات الاحتلال الاسرائيلية مرفوضة.

وقالت الجبهة في بيان اصدرته هنا امس ان الجبهة اذ ترفض تصريحات وزير الخارجية الاميركي وتعتبر ان استمرار العمليات العسكرية ضدجيش الاحتلَّالُ هي آحد اشكالُ ٱلنضالُ ٱلتَيَّ ستستمر طالما بقي الاحتلال جاثماً على ارض دولة فلسطين وهذا ما كفلته كافة القوانين الدولية لشعبنا الفلسطيتي من اجل تحرير وطنه.

وأكدت الجبهة ف ختام بيانها بانها اد ترفض تحذيرات الادارة الاميركية فانها تطالب هذه الادارة بتبوجيه التُحَدِيرات ألى حكام ثل أبيب الذين ينتهكون حقوق الانسان يوميا في الارض المحتلة والذين يصعدون منّ قمعهم الفاشي ضد جماهير الانتفاضة ويأن تمارس هذه الادارة الضغوط على حكام اسرائيل للالتزام بقوائين جنيف حول الاراضي المحتلة.

الفلسطينيون يلتقطون

القدس ــ أ.ف.ب ــ عاود المواطنون في الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس الشرقية استقبال بث «اذاعة القدس»

وتجدر الاشارة الى ان «اذاعـة عدة كانت تتمتع بشعبية واسعة في

وتبطليق نبار الموت وقنسابسل الفياز

الوطنية الموحدة للانتفاضة في قطاع غَدِرة المحتل خيلال الايام أَلْقَلِيليةٌ الماضية بيانا باللغة العبرية وجهت فيه نداء إلى الجندي الاسرائيلي . وجاء في البيان الذي صيغ على شكل

الاقتصادية المزمئة لا يحلها الا دولتان القدس _ أ.ف.ب. وزعت القيادة لشعبان، وولا تقبل اوامر القيادة التي اعتلت على ظهرك وعلى دم الاطفالَ والشيوخ» . وقال البيان اخيراً مخاطبا الجندي الاسرائيلي «ارجع الى بيتك

وهذا البيان ليس الاول من نوعه الذي يصدر باللغة العبرية عن القيادة الموحدة يناشد الجنود الاسرائيليين رفض الخدمة العسكرية في الاراضي المحتلة اذسبق ان وزعت بيانات اخرى مماثلة في الضفة الغربية وقطاع غزة ومعلوم انه منذ اندلاع الانتفاضة الفلسطينية ضاعفت السلطات الاسرائيلية مدة الخدمة العسكرية للجنسود الاسرائيليسين في الاراضي

وذكرت حاركية «هناك حسد» الاسرائيلية المعروفة بمناهضتها للاحتلال الاسرائيلي ان حوالي ٥٥ استرائيلينا رفضوا اداء الخندسة العسكرية في الأراضي المحتلة حتى الان. وتبعا للقانون الاسرائيلي فان رافضي الخدمة العسكرية يواجهون حكما بالسجن الفعلي يصل الى حوالي اربعة

وكان اخر اسرائيلي يرفض الخدمة العسكرية في الأرافيُّ المُحتلَّة سجن الاسبوع الماضي .

جائزة صورة الانتفاضة

لندن ـ واخ ـ فاز هاوي تصوير سريطاني بجائزة دايفيد هوتش السنوية التي تمنحها صحيفة الاويزرفر عن صورة التقطها الشاب خلال زيارة قام بها مع خمسة من رفاقه لقطاع غزة المحتل

والجدير بالذكر ان الصورة الفائزة للشاب جيز كلتو تصور مجموعة من جنود الاحتالال اثناء اعتدائهم بالضرب علىٰ شاب فلسطينى.

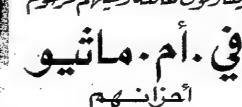
ادريس حمايل، سامي محمد دويكات. ابوحوك ـ رضوض. نداء الانتفاضة للجندي الاسرائيلي:

عـار عليـك ان تجـرى وراء الأطـفـال

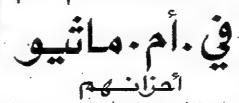
واین مستقبلک بین اولادک» . عبارات مثل «ان القتسل والاعتقال

والتشريد والتجويع والتكسير لا يحل الشكلة» ومعار عليك ان تجرى وراء الاطفال وتطلق نار الموت وقنابل الغازه وونحن لا نكره اليهود نحن نريد دولة» و«تذكر ان الشكلة

وسالغ الحزن والاسى يتقدمون اليهم سأص التعازي القلبية ، سائلين المولى عن وجل ان يلهم اهله الصبر والسلوان . انادله وإنا البيه ولجعون



شركة الخليج للتامين



تقدَّمت به المجموعة العربية حـولً الوضع في الاراضي الفلسطينية المحتلة والذي شيعود مجلس الامن لمناقشته

العربية لشهر فبرايس والرسالة المؤرخة في ٧ فبراير ١٩٨٩ من نائب المراقب الدائم لفنسطين في الامم

المعترف بها في ميثاق الأمم المتحدة والمتضمنة في ألاعلان العالمي لحقوق

مجلس الأمن يناقش اليوم

نمس مشسسر وع القسسر ار العسسر بي حول الحوضع في الأراضي الفلسطين

نيويورك _ المبسا: في ما يلي نص مشروع القرار الذي

اليوم الاثنين. «أن مجلس الامن: بعد دراسة الرسالة المؤرخة في ٨ فبراير ١٩٨٩ المقدمة من المندوب الدائم لتونس لدي الامم المتحدة بصفته رئيس المجموعة

المتحدة. وأخذا بعين الاعتبار الحقوق غير القابلة للتصرف لجميع الشعوب

يعبر عن قلقه العميق لازدياد عذاب الشعب الفلسطيني لاستمرار اسرائيل بانتهاك الحقوق الانسانية للشعب الفلسطيني في الاراضي الفلسطينية التي تحتلها أسرائيل منذ ١٩٦٧ بما

لاسرائيل، القوة المحتلة. لاجراءات جديدة ادت الى ازدياد قتل

● اثواب فلسطينية في طوكيو

نزاع الشرق الاوسط يعنيها فيما سلف

الاجهزة الاعلامية اليابانية تخصص

وعلى المستوى الشعبي اخدت

وجسرح المدنيسين الاسرياء من الفلسطينيين، بمن فيهم الاطفال. السلام في الشرق الآوسط

احترام المؤتمر تحت كل الظروف. مدركا الحاجة لانهاء الاحتلال الاسرائيلي. والحاجة الى تحقيق سلام

استرائيس المستمسرة ضند الشعب الفلسطيني في الاراضي الفلسطينية المحتلة، وخاصة انتهاك حقوقهم الانسانية وعلى الاخص اطلاق النار

فيها القدس نتيجة لاستمرار السيباسات والممارسات القمعينة ويعبر عن قلقه العميق وبالتحديد بسبب فرض اسرائيل، القُّوةَ المحتلة،

> وأخذا بعين الاعتبار ان سياسات وممارسات اسرائيل ستؤدي الى نتائج وخيمة على المساعى الهادفة لتحقيق يعيد آلى الذهن واجبات الاطراف العليا المتعاقدة في ظل البند الاول من مؤتمر جنيف الترابع المذي يضمن

> شامل ودائم في الشرق الاوسطر ١ - يدين سياسات وممارسات

الاراضي الفلسطينية التي تحتلها اسرائيل منذ ١٩٦٧ بما فيها القدس، وغيرها من الاراضي العربية المحتلة. ٤ - يطالب اسرآئيل، القوة المحتلة، بالانصياع لقسرارات مجلس الامن المتعلقة باللوضوع وتنفيذ الواجبات التي يتضمنها مؤتمر جنيف الرابع، وان تتوقف فورا عن سياساتها

٥ ـ يؤكد الحاجة الملحة برعاية

عليهم والذي ادى الى قتل وجرح الفلسطينيين المدنيين بمن فيهم ٢ ـ يشجب بقوة استمرار استخفاف اسرائيل، القوة المحتلة، لقرارات

مساحات ووقتا كافيا لتغطية

المستجدات على الساحة الفلسطينية

باهتمام اكثر من اي وقت مضي.

٢١ اغسطس ١٩٤٩ ينطبق عـلَى

الامم المتحدة لتحقيق تسوية شاملة وعادلة للنزاع في الشرق الاوسط، الذي تشكل المشكلة الفلسطينية جزءا عضويا منه، ويعبر عن تصميمه للعمل

مجلس الامن بهذا الموضوع. ٣ - يقرر ان مؤتمر جنّيف بتاريخ

وممارساتها التي تشكل انتهاكا لبنود

بانجاه هذا الهدف.

الخبرطبوم ـ. السوكنالات ـ. قسال

دبلوماسيون غرييون ان الوشا من

مقاتلي ميليشيا صديقة للحكومة

السودانية وعددا من جنود الجيش

النظامي انشقوا عن الحكومة

وانضموا ألى الحركة الشعبية المعارضة

في جنوب السودان التي يتزعمها جون

واضاف هؤلاء الدبلوماسيون قولهم

ان شوار الجيش الشعبي لتحرير السودان صعدوا من انشطتهم في

وقالُ دبلوماسي غربي يراقب حرب الادغال التي يشنها المتمردون منذ

خمسة أعوام «أن جنود الحكومة

تقطعت بهم الاسباب في الثكنات

واضاف قوله «ان المتمردين يمنعون

ويتنبأ دبلوماسيون بأن تواجمه

الحكومة مشكلات أذا أستمر معدل

المنشقن خلال الاشهر الثمانية عشر

الماضية وإذا لم تتخذ خطوات جديدة

رسالة من القذافي

لعلى عبدالله صالح

اليمنى العقيد علي عبدالله صالح

رسالةً من الزعيم الليبي معمر القداق اعلن انها تتعلق بالستجدات على

وقال راديو صنعاء امس ان القائد

العآم للقوات المسلحة الليبية العقيد

ابو بكر يونس قام بنقل الرسالة

للرئيس اليمني اثناء اجتماعه اليه .

العربية وفي مقدمتها تطورات القضية

سلطأت العدو الصهيوني في الاراضي

وأضاف الراديو ان تعزيز مسيرة

التضامن العربي والخطوات العملية

لتحقيق وحدة الآمة العربية بالاضافة

الى العلاقات الثنائية بين البلدين

والشعبين الشقيقين والعلاقات

النضائية بين الثورتين اليمنية والليبية

من بين ما تضمئته رسالة القيادة

ويذكر أن أجتماعات الدورة الثالثة

للجنة العليا اليمنية الليبية المشتركة

اختتمت اعمالها بصعناء امس واتفق

على اعداد اتفاقية للتبادل التجاري

بين البلدين لتقديمها الى اجتماع

وترأس هذه الاجتماعات عن

الجانب الليبي امين اللجنة الشعبية

اللِّيبِيَّةُ الى القيادة اليَّمْثِية .

واوضح أن ألرسالة تتأولت القضايا

الساحة العربية .

العربية المحتلة .

اللَّحِنة المقبل.

الجابرب

6744114/044411

خدمة 22 ساعت

لدينا خدم

والفلبين وسيديلان

خادمة ـ طباخ ـ خياطـات ـ

عمال نظافة -سائق اجازة

كمويتيسة . سسائق اجسازة

خليجية. اتصلوا بنيا يصلكم

£4400 - 9: 0

لديناخدم

مسن الفلبسين وسيسلان

والهند. وخياطسات،

عمسال كهسربسائيسين

ومــزارعــين ــوجميــع

الايدى النعساملة.

الشبكة الألمانية لدى

مثدوبنا بأسرع وقت.

صنعساء _ كونا _ تلقى الرئيس

من اجل أيجاد تسوية سلمية.

عنهم الاغذية والدخيرة والافراد. انهم

يمسكون بخناقهم.. وقد بدأ بعض

ويقفون في موقف دفاعي، .

الاشخاص في الهرب، .

اميركا طلبت رسمياً وقف النار

المودان: ألوف «الاصدقاء» والجنود انضموا إلى غارانخ

وقال الديلوماسيون انه مع علم

ظهور دلائل على تسوية الازمة فان

الانتقادات التي يوجهها القادة

العسكريون وأتشعبيون لاسلوب

الحكومة في معالجة التمرد ستزداد.

وقال دبلوماسی بارز «فد تحدث

موجة من العنف في شوارع الخرطوم خلال الاشهر القليلة المقبلة اذا حدثت

وقال دبلوماسي ان عدد قاوات

الجِيش الشعبي لتحرير السودان زاد. من حوالي ٢٠٠٠٠ مقاتل الى قرابة

ويحسن المتصردون استخدام

تكتيكات حرب العصابات بالادغال

والمستنقعات في مهاجمة الجنود

الحكوميين الذين اعتادوا اكثر على

ومعظم الجنود الحكوميسن

محاصرون في تكنات منعزلة يتعرضون

فيها لنيران مدائع الهاون والقاذفات

وقال دبلوماسي بارز «المهم الان هو.

ان الناس يدركونَ لأول مرة أن تدهور

البوضع الاقتصادي مرتبط بشكل

مباشر بالحرب.. وهذا تطور مهم قد

يعطى الامل الوحيد بايجاد نهاية

وادى عدم التوازن في تكوين وحدات

الجيش في الجنوب اتى ضعف الروح

المعنوية. وقال دبلوماسيون ومحللون

أن الجيش وهو يسلم بالمشكلة عمد

خلال الاشهر القليلة اللاضية الى جلب

الصاروخية من الأنغال المحيطة.

انتكاسات جديدة في الجنوب،

٥٥٠٠٠ مقاتل.

صحراء الشمال.

سريعة للصراع، .

ضباط جنوبيين متقاعدين ووضعهم في

وذكرت وكالة الانباء السودانية ان

حكومة الخرطوم تلقت رسالة من وزير

الخارحية الأميركي جيمس بيكر

يدعوها فيها مع الحركة الشعبية

العارضة إلى قبول وقف النار من اجل

وضع حد نهائي للحرب الاهلية في

وقالت الوكالة أن بيكر أشار في ندائه

الى أن وقف الشار سيسمح بَّانقاذ .

السكان الذين اصبحوا ضحية الحرب

والمجاعة وان انهاء النزاع سيساعد

على حل مشاكل السودان الاقتصادية.

تمت هن اطار الصداقة بين الولايات

المتحدة والسودان والاهتمام الذي

توليه واشنطن للنظام الديمقراطي في

وكان بيكر وجه نداء الاربعاء الفائت

دعا فيه الحكومة السودانية والحركة

الشعبية الى القبول بوقف لأطلاق النار

من اجل تأمين وصول مساعدات

الأغاثة ألى مناطَق القتالُ قبل ان تقضي

وكانت الولايات المتحدة قذ اقترحت

ق ٢٧ يناير الماض القيام بدور وسيط

بين الخرطوم وجيش تحرير شعب

ألسودان مضيفة أن الاتحاد السوفيتي

يمكنه أنَّ يلعبُ دوراً مهما في حل النزاعُ

بفضل التاثير الذي يمارسه على

خلال هذا الإجتماع الذي عقد للتعبير عن الاحتجاج على نظام طهران

بمناسبة الذكري العاشزة لقيام الثورة

الرياض: الهلال الاحمر

يحذر من اكياس البلاستيك

الهلال الاحمر السعودي من ترقي

اكيَّاسُ النايلون في متناولَ الاطفالُ.

وقالت الجمعية في تعميم اصدره

قسم التوعية الصحية العامة ونشرته

صحيفة الجزيرة السعودية أن تلك

الاكياس خطرة جدا اذا ما آدخل

الطفل الصغير رأسه في وسطها على

سبيل اللعب حيث يؤدى ذلك الى

انقطاع التنفس لدي الطفّل ومن ثم،

ودعت الجمعية الى ابعاد تلك

الاكياس البلاستيكية التي يكثر

وجودها في المنازل عن متناول ايدى

الاطفال وخزنها في اماكن امينة

يصعب عليهم الوصول اليها.

الوفاة بسبب نقص الاوكسجين

الرياض ـ تعاوني ـ حذرت جمعيةٍ

اثيوبيا التي تدعم المتمردين.

المسانيا الفسربية : انفصيار

. واشارت الرسالة الى ان هذه الدعوة

مواقع القيادة.

جنوب السودان.

مبارك.. مجلس التعماون العصريسي الرباعي مفتحصوح لجميحصع الحول

◘ رؤساء الحكومات يجتمعون غدا .. والقمة الخميس

الذي سوف يناقشه رؤساء وزراء

الدول الاربع خلال الاسبوع المقبل بما

يحقق ازدهار الاقتصاد في هذه الدول

القاهرة عمان القبس والوكالات اكد الرئيس حسني مبارك مجددا أن مجلس التعاون ألاقتصادي العربي الرباعي مفتوح امام جميع الدول العربية وان قيامه يحقق مصالح شعوب الدول الاربع المشتركّة فيه .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام المصري عقب اجتماع موسع عقده الرئيس مبارك امس مع القيادات التنفيذية انه تمت مناقشة الخطوط الرئيسية لمجلس التعاون الاقتصادي العبربي بين مصر والاردن والعبراق واليمن حيث استعرض الرئيس المصري مع رئيس الوزراء الدكتور عاطف

مَن خَلِل التكاميل الأَقتصادي في الحالات الانتاجية المختلفة وانشآء مشروعات انتاجية مشتركة .. واضاف وزير الاعلام الصري انه تمت مناقشة نتائج التعاون المشترك بين مصر والاردن والعراق واليمن من خلال اللجان العليا المشتركة التي

لمجلس التعاون العربي والذي سيضم الاردن والعراق ومصر واليمن الشمالي بدأت أعمالها بالنسبة للاردن منذعاه ١٩٨٤ وبالنسبة للعراق منذ يوليو

واضاف المصدر نفسه أن الاحتماء المقرر غدا الثلاثاء في عمان لرؤساء حكومات الدول الاربع سيحدد البئي التاسيسية لهذا التجمع الاقتصادي الذي ستعلنه الخميس في بغداد قمة رؤساء هذه الدول.

العليا المشتركة في مجالات الصفقات

المتكافئة والتعاون الزراعي

والصناعي والبروتوكولات الموقعة مع

وذكر مصدر اردنى أن العاصمة

الاردنية ستكون مقر الامانة العامة

هذه الدول ..

عساصفية جليسديسة تجتساح الاردن

اعلن السيد فاروق حسني وزيـر الثقافة المصري ان اللجان الفنيـة يوم الجمعة ألماضي ادى الى تدني

واضاف يقول ان من المتوقع ان

الذي سقط حتى الان يقدر بنحو ٣٥ سنتيمترا في منطقة الكرك في جنوب الاردن ويقدر في مرتفعات عجلون في الشمال بحواليّ عشرة سنتيمترات.

تعطلت لمدة ساعة بسبب العاصفة اغلب الطرق في الجنوب والشمال

مغلقة وكذلك في مناطق العاصمة عمان

عسيل منازل مسجادة فلك

\$7)\$Y07-£A187Y0:5

نشتري

اً * نشتــري ونبيــع الاثــاث

الاوروبي والمحلي المستعمل

🎏 نشتـري ستوكـات الملابس

النسائية الاوروبية

* نشتري السجاد العجمي القديم واثاث المكاتب وكاف

2 131-143-47740

۲۵ دیئسار مسرتب

سائق ... عباخ

. كفالة ثلاثة أشهر

071092727007-70

*بناء * صيانة * ترميم

* أصباغ * ديكور * المنيـوم

* مطابخ * مظلات * حجر

أردنسي مسواد عسارلية.

تركة معير لقاولات للبلاي

EASTANO/EASSOYT/EASTYT. 8

للتنصيف

* غسيل منازل * غُلل * شقق

* مجمعات * رش مییدات

5414.01 B

موسة العروية

ه سجـاد

پ مــدارس

ــدونمقايـل

عبابيل

عولات

أنواع الاستوكات.

خـادم ...

شرق حوض البحر الابيض المتوسط واضاف الدكتور عبنده يقول في تصریح لوکائیة رویتر «ان هطبول الامطآر الغزيرة والذي بدأ منذ مساء

واليونان وادت الى تكون متخفض جوي

وزيرى داخلية مصر والعراق

امس سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية العراقي في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة أيام يجري خلالها مباحثات مع نظيره اللواء زَّكي بدر .

تصريح صحفي انه سيجري مباحثات. مع اللّواء زكيَّ بدر وزير الداخلية المصري تتناول تطويس التعاون وتنسيق الجهود بين اجهزة الوزارتين ما يتناسب وتطلور العلاقات بين.

واكد أن التجمع الرياعي بين العراق الساحات على بعضها .

> خدمةمجانية للنقل والفحص متجانا

> > وَسَ لَهُ زَسِون

TAXABLE DATE:

تركيب ايريالمركزي فانتركم فيبالات

ميانة لدة سنة مجانا //الله

مؤسّدة الأشعة الكهرياتية

نقل عفش

نقل العفش من بيت الى بيت

مع الفك والتسركيب وفك

جميع المكاتب ونقلها مع

التغليف بأيدي فنيسة

770·717: 2

(أبوالعبد) على صادق

انتبه للتعليم (قف)

مكتب المتيبي

لتعليم قيسادة السيارات

سيارات موديلات حديثة

777VE11 2

أسعبار خاصبة ۲٬۵۰۰ د.ك

.... ۵۳۷.ک

..... ١٠٠ د.ك

«بادارة أبو أحمد»

سائــق.....٠٠٠

السوصسول خسلال 10 أيام

541.45A \$5410Y1A

مصور الغادة

* تصوير الحفالات * فيديو

* فوتوغيراف * ثلاث كاميارات

واخراج تلفزيوني + كاميرا واحدة

۳۰ دینار * مصورون ومصورات * تاجیرکامیرات ۱ ۵۳۳۲۵۵

يرجى الحجز مسبقا

مطلوب موظفة

WILL

مسيحية

١٩٨٨ ويالنسبة لليمن منذ اكتوير ١٩٨٨ حيث تم تقييم المسروعات والنتائج التي وصلت اليها هذه اللجان صدقى مشروع النظام الاساسى المقترح

عمان _ رويتر _ يتعرض الاردن منذ امس الاول لعاصفة جليدية ويلخ ارتفاع الجليد في بعض المناطق

الجنوبية ٣٥ سنتيمترا.

وقال الدكتور علي عبنده مدير دائرة الارضاد الجوية ألاردنية أن الاردن يتأثر بكتلة هوائية باردة جدا من اصل قطبى تندفع نحو المنطقة من شمال شرق الاتحاد السوفيتي عبر تركيا

القاهرة : محادثات بين

وقال سمير محمد عبدالوهاب في

ومصر والاردن واليمن الشمالي سيؤدي لى مزيد من تسهيل المهام لاجهزة الدَّاخْلَيَّةُ فِي الاقطار الاربعة بسبب فتح

المدارس مغلقة والطرق مقطوعة

القاهرة _ واع _ وصل الى القاهرة

درجة الحرارة الى الصفر المنوي في معظم المناطق الجبلية التي يتزيد ارتفاعها عن ٨٠٠ متر عن سطح البحر ويشمل ذلك مرتفعات الشراء وراس النقب في الجنوب ومرتفعات عجلون في الشمال ومنطقة البلقاء وعمان العاصمة».

يستمر تاثير هذه الموجة حتى يوم الثلاثاء المقبل وان تؤدي الى تراكم الثلوج في معظم هذه المناطق. وقال الدكتور عبندة ان سمك الجليد

وقالت مصادر شاركة الخطوط

الجوية الملكية الاردنية ان حركة

الطيران في مطار الملكة علياء الدولي

وقالت مصادر مديرية الامن العام ان

والمُّلقَّت بعض المدارس في عمان والمناطق التي تتعرض لتلوج كثيفة.

وزير الثقافة المصري: اكتشاف أعظم أثتر فرعبوني هنذا القبرن

القاهرة - القبس:

والعلمية المتخصصة في شؤون الاثار بدأت عملها في تصنيف وتحديد الجوانب العلمية للكشف الاثرى الضخم الذي تم العثور عليه بمدينة الاقصر والذي يعتبر كما وصفه وزير الثقافة أضحم اكتشافات هذا القرن من الناحية الاثرية.. وذلك تمهيدا لعقد مؤتمر صحفي علي في الاقصر في نهاية الشهر الحالي لاذاعة كافة تفاصيل هذا الكشفُّ.

وقد بدأت اللجان العلمية قراءة النصوص الهيروغليفية التي تضمنها الكشف وهي عبارة عن خمسّة تماثيّل اثرية نادرةٌ في نوعها.. وكشفت قراءةً النصوص الهيروغليفية عن أن هذه التَماثيلُ :للَّوْقُ وآلهَةً من مرحلة فرعونية لم تكتشف من قبل.

وذكر الاثري المصري على حسن بان قراءة النصوص اكدت أن هناك تمثالا للالهة حتحور وتمثالا للالهة التوم والاولى ليست من معبودات الاقصر والثاتي معبود هليويوليس كما تضم الاكتشأفات تمثالا للقائد حور محب أعظم حكماء الاسرة الثامنة عشرة والتمثال يحمل في يده نموذجا مصغرا للاله المقدس وهو امر نادر.. كما تضم التماثيل تمثالا لامنحوتب الثالث الذي ميز عصره بالسلام وازدهار الفن والموسيقى وهو اول تمثال يعثر عليه لهذا الملك.

واضاف البيان ان كل ما قام به العدو في الاونة الاخيرة، بهدف الايحاء وكأن

اشاد البيان الختامي للاجتماع الدوري الثالث للجنة المركزية للجيهة الشعبية لتحرير ارتريا بالستجدأت التي اوجدتها انتصارات مارس المتمثلة في تغيير ميزان القوى بسن الشورة الارترية وجيش الاستعمار

القاهرة _ واع _ يتوجه الى صنعاء

الخميس المقبل أحمد حمروش رئيس

اللجنة المصرية للتضامن الافرو

اسيُوي على رأس وقد للمشاركة في

اعمال المؤتمر الدولي للامن والسلم في

الشرق الاوسط والبحر المتوسط الذي

يبدأ أعماله هناك يوم ١٨ فبرايـر

وقآل احمد حمروش لوكالة الانباء

العراقية «واع» ان المؤتمر الذي تشارك

في اعماله وفود من العديد من الهيئات

والمؤسسات والشخصيات المعنية

باقرار الامن والسلام سيناقش عندا

من المواضيع في مقدمتها سبل حشد الرأي العام الدولي من اجل اقدار السلام بالشرق الاوسط على اساس

الاثيوبي لصالح الثورة . وقال البيان ان اللجنة المركرية تدارست اوضاع العلاقات الدولية الراهنة في ضوء المتغيرات التي اوجدتها سياسة الانفراج وتخفيف حدة التوتر بين العملاقين وتحسست اثرها في الاتجاء نحو حل النزاعات الاقليميَّة في المالم بشكل سلمي. وجاء في البيان أنه ويرغم تحطم الحملات العسكرية المتكررة التي شنها

نظام الدرق في ارتريا، وتكبده لهزائم عسكرية وسيأسية فادحة، الا أنه م زال يتعمد السبر في طريق الموت والدمار كخيار وحيد، والاعلان مؤخرا عن نيته في تسخير ووقف كل طاقات اثيوبيا المتهكة البشرية منهاء والمادية لخدمة اغراض الحرب في جبهة القتال واخذ برغم ضعفه الظآهر يعد العدة

لواصلة عربدته العسكرية. وقال البيان ان اللجنة المركزية ادراكا منها لهذه الحقيقة، وانطلاقا من ثقتها في قدرة الجبهة الشعبية لتحرير ارتريا، لا شك بان الهزيمة ستكون من نصيب مخططات الدرق العسكرية، وعليه وضعت واترت خططا من شانها رفع وتعزيز قدرة وكفاءة الجيش الشعبي لتحرير ارتريا ودرجة استعداده للمواجهة .

الخونة والمارقين اللذين اختاروا ان يكونوا ادوات بيد النظام الاستعماري بان يد الجبهة الشعبية ستنالهم اينما

-المنس-

حمروش يترأس وفد مصر

مؤتمر الأمن والطم في الشرق الاوسط

يبدأ أعماله في صنعاء السبت المقبل

فى بيان ختامى لمركزية الجبهة الشعبية لتحرير ارتريا

انتصارات مارس حوالت الميزان

العكرى لصالح الشورة الارترية

تمكين الشعب العربي الفلسطيني من

ممارسة حقوقه الوطنية الثابتة وفي

الصدارة منها حق تقرير المصير واقامة

الدولة المستقلة على ارضة وابعاد

منطقتي البحر الاحمر والمتوسط من

سباق التسلح النووي والنهوض

بحملة عالمة لاعتبار متاطق المحبط

ألهندي والبحرين الاحمر والمتوسط

مناطق خالية من السلاح النووي. الي

جانب تطوير التعاون بين مجلس

السلام العالمي ومجالس السلم الوطنية والاقليمية في مجالات تدعيم

الاستقلال الوطني لشعبوب ودول

المنطقة وتطوير تعأونهما الاقتصادي

مخططه لتجزئة ارتريا يحظى بتأييد

شعبى انما يعود الى الفشل الذريع

الذي منى به ذلك المشروع الذي هو في حقيقة الأمر مجرد مسرحية سياسية

هزلية اخرجها عملاء جهاز امنه

المعروف بـ «الدهننت» تؤكد بان هذا

التخبط ليس الا دليسلا للافسلاس

السياسي للنظام وتعبيرا عن حالة

الاحباط والياس التي تحيط به من كل جانب. وازاء ذلك فقد وضعت اللجنة

المركزية البرامج الكفيلة بمساعدة

الشعب الارتري في مواجهة كافة

مؤامرات ودسائس العدو، واكدت لكل

وقال أن المخطط الاثيوبي لتجزئة ارتريا تاكيد لفشل الدرق عسكريا

الخواجة الى بغداد القاهرة ... اش ا عادر القاهرة الى

بغداد بعد ظهر امس السيد أحمد الخواجة نقيب المحامين المصريين لحضور دورة المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب التي تبدأ في العاصمة العراقية غدا الثلاثاء وتستمر اربعة

ويناقش المكتب خلال هذه الدورة القضايا العربية وعلى رأسها القضية الفلسطينية وانهاء الحرب العراقية الايرانية والمشكلة اللبنانية وقضايا الحرية والديمقراطية.

الفلسطينية في ظل تصاعد الشورة الشعبية الفلسطينية العارمة ضد

ولم تعلن اي جهة على الشور مسوُّوليتها عن الاتفجار الذي ادى الى

وكان راديو طهران قد ذكر ان الحكومة الايرانية اختتمت امس الاول

وصرح المتحدث باسم المعارضين الإيرانيين في المانيا الغربية كمال رضائي أن احد قادة جيش تحرير

استهدف «محساهدی فلسق» كولونيا المانيا الغربية الوكالات قال متحدث باسم الشرطة الالمانية ان

جامعي في المانيا الغربية كان اعضاء في جماعة ايرانية معارضة يعقدون

قنبلة انفجرت يوم السبت خارج ميني

أحتماعا فيه.

اصابة شخصين بجروح وقال المتحدث انه لم يكن من الواضح هل للانفجار صلة بأجتماع منظمة مجاهدي خلق المعارضة للحكومة الايرانية.

احتفالاتها بمناسبة الذكرى السنوية العاشرة للثورة الأسلامية في أيرأن.

ألشعب الجناح المسلح للحركة وتدعى حركة ثريا شاري كانت ستلقي كلمة



بُقُل وفك وتركيب الاثاث والمكاتب. أصباغ مقاولات عمامة مبيع وشراء الاثاث ورق جدران

£VT1 - . £ / £ V £ A A V Y

راديـــّا تمبويــر/قوتوغراف/طيديو/ممبورورا ومبوراتـــــــاسمار مفرية وُعدية مرحانـــّا، ه تعبویرمنادی کینس ۱۹۸۶ فر ۲۲۳ د (۷۵۰) ناسستا

نقل عفش

EAAV9E1: 2

خدم، سواقين، طباخين، زراعين،

شركة بالسنه وس ي م ١٣٩١٠ - ١٣٩٨٠ ٩

غسيل منازل -سجاد - قلل نقبل عفش

مؤسسة المؤاسيم

مصور الغديـر

نجارين، حراس، رعاة غنم صيادين. وجميع الايدي العاملة مةناخذخدما مرتجعاؤه لدينا مندوب لانجاز كافة المصاملات

من بیت الی بیت

وطبع العبورة الملونة 4×14= ما فلست وو× 10× وما فلست. وتحبيض الفيلم و 6 كا منست مع البوع هدية وتعبوب وستندات جهيج الأعينام اره ماره ۱۹۹۱ (۱۹۹۳) اسمانیت شدند الرسات ۱۳۹۲ (۱۹۹۳)

(نشتري الاثاث المستعمل بانواعه) مؤسسة ثقيل الراشد

مسن السهند وسيسلان وينغلادش سباسعار مغرية حوالدفع بعد الوصول. 2 . Y. . 131 محمد يصلكـــم مندوينـــا

استعداد لجلب الايدى العــاملة

ونقسل المكساتب وتغليفهسا

نقل عفش

نقل وفك وتسركيب الاثاث والمكساتب والسجساد وتركيب البرادي بايدي

ت ۲۶۰۲۲ أبوحسين

16:21 غبل منازك - سجاد - فلل فقلعفش نعل فيله وتركب الأثاث إلمكات EY HOAY/ EYTTA-02=

00 00

خدم الفرسان العنزىسايقا

نسوفسر لكم الخسادمسات من الفلب بألهند سيلان ه عمال و سواقین و طباخین و رعاة غنم و کهسربائیسین و میکانیا و نستبدل الخدم . اتصلوا بنا یصلکم مندوینا EVEAT- 9 TEVEETIV

مقاولات عامة بناء هیکل ۔ تـرمیمات ــ

تسركيب حجر ـ ديكـور ـ مساح اصباغ عازل سرعة فالتنفيذ 7709107 2 1707-07

يوجدلدينا مواقين وعمال متخصصون

خدم، سواقين، طباخين، زراعين، نجاريان، حراس، رعاة غنم صيادين وجميع الايدى العاملة مهناخذ خدما مرتجعاته لدينا مندوب لانجاز كافة المساملات 9.4054+: 2

الذوقة الرفيع - الخدمة المميزة التوصيل محساني النقرة دش بيروت - مجيع لنقرة المربيبي

5:3337F7 \TTY00F7

نقل عفش نقل عفش من بيت الى بيت مع الفك والتركيب بايدي فنية وبيع وشراء الأجهزة الكهرسائية المستعملة

باستعارمناسية 🛣 ۲۷۲۲۷۳۰ نعمان عفانة (أبو ابراهيم)

الخليج للمظلات تركيب منظلات سكافسة انواعها

<u> ۳,۳۰-۷,۳۰ من ۳,۳۰</u>

YE-AEEY/YE-AEE1

تلغون • ١٦٩ ٠ ٢٥ ٥ مظارت

ازهار السالمين كهرباء وايريال مركزي وأنتركم بجيع الأنواع کیرېي، فیبرجلاس 0/7/3/3 TY7/3/3

> مكتب الوطنية 🖚 خدمة منزلية 🖚 استعداد لجلب الايدى العباملة:

الخليج وانتركم وايريال مركزي وزينة أفراح، تصليح تمديد مقاولات كهـربَّائيـة. تـركيب تركيب زينة للعيد الوطني مؤسة رائد المشور الا

وتمديدات كهربائية وزينة أفراح 0VYYY . & 2 بسشرى سسارة

صيانة التلفيزيون والقيديو بـ ٥ دنــانير تصليح وتركيب ايريال

EAFETH = EAFETH. 2 ا زهور ای تاکسی تاکسی

75... 14 72 . . . 1 5 C

72 ... 10 ويكورات

ديكـورات # نجـارة للفلـــل

والمحلات التجارية * خزائن

* مكاتب * مطابخ

* الشاليهات * أسقف صناعية # ورق جـدران أرضيات بلاستيك * قواطع [جبس بورد ، أصباغ .

EYE . A . O . 25 مؤسسة اليشراع للتجارة الدالاخسوة العسريت والمواطنسين لحيالا

الانوال نقرم بتوصيل الخزاف المدية والزبطة إلى المنازل كما يوجد درنيا لحرع وصغير ابانكينوم نومبر الطلبات دمنا زيت 274749-2004 نيسع ونسنري مجيع الاستركات

قيديو • تلفزيون THE UNI I VHF تصليح فيديو وتلفيزيون * تسركيب أيسريسال لسدول الخليسم خدمة منزلية خدلال ٢٤ ساعة ه ترکیپ بویلر

معرض رجب

YTOTTOY

يبوجد لحينا خدم من سيلان والمند فيهم من يعسرف انجليسزي وعسربي وسواقين مع زوجاتهم لديهم اجازاتُّ خليجيسة، عمسال تنظيف وننيسين

وممرضات وخياطين وخياطات. ETITTIT & 0077373\5077373 داخلي/٦٣ بادارة أبو عادل

7777700 =

3987961-2414610 5740232-4837131/2 سيلانية مسيحية 20 سيا

يوانف اي الأناكيا منظون مال

أرحود

K.R.C

الخالدلقأميرانسياراست

* ديكبورات * نجارة للقلبل والمحلات التجارية * خزائن * مكاتب * مطابخ * الشاليهات ، أستف صناعية * ورق جدران ، ارضيات بالاستيك ، قبواطع

فك ويقل ويت ركيب العف عين مكتب السسري للادشات س. ٢١١٨٩٤٤

سيلانية مسلمة ١٠٠٠ منيد مسامئق - طبساق ٤٠ دنيار سادم ۳۰ سار خادمات من الفليان يوجد الدين امندوب ٧ ٤٥٦٤ - ٤٨٧ - ٤٧٥ ديكهوات

جبس بـورد ، أصباع ومظـادت شركة المشاريع العالمية للتجارة والقاولات £V44451 \$254444.

بعد احتكار للسلطة استمر ٤٠ عاما

المجسر: الصرب المصاكم اقر

وقال غروس ان اللجنة المركزية

لكنه اضاف قائلا أن اللحنة لم تختر

قررت أنّ تصرّيحات بوشجاي «سابقة

بن وصف احداث عام ١٩٥٦ بانها

أنتفاضة شعبية ويين وصفها بانها

ومض قائلا ولقد صوتت الاغلبية

الكبرى في اللحنة المركزية مؤيدة

العودة الى الموقف الاساسي الذي تشكل

بعد ١٩٥٦ وشوه خلال الثلاثين عاماً

وكان تحليل مبكر للحزب لهذه

الاحداث قد ذكر ضمن العوامل التي

أدت الى التمرد اخطاء من جبانب

القيادة الستالينية للبلاد واتجاهات

تنتمى الى الثورة المضادة والامبريالية

واعرب المراقبون عن اعتقادهم بان

اتخاذ هذا الموقف من جانب اللحِنة

المركزية في المجر يعتبر تطورا واضحا

باعتبار أن الحزب المحري كان قد

اكتفى حتى الان بقبول امكانية قيام

وكان البرلمان قد قرر في مطلع يناير

الماضي أن القانون الذي يسمح بتّشكيلٌ

احزاب سياسية بجب ان يرضع الى

الجمعية قبل الاول من اغسطس المقبل

لكن المراقبين لم يروا يومها في هذا الامر

وتسعى نقابات العمال في قطاعات

منها البتروكيماويات والخدمات

العسكرية والنفط والمسارف الى زيادة

اقرارا مؤكدًا بتُعددية الأحرّاب.

تعددية حزبية في المستقبل.

«ثورة مضادةً».

◘ احد زعماء الثوار يستبعد شن هجمات كبيرة بعد رحيل السوفيت

■ معايري في اسلام اباد برسالة من خامنئي لاسحق خان

مجددي يهدد بمقاطعة مجلس الشورى إذا لم تحل خلافات المجاهدين

بنازير : لا حشود باكتانية لفنز و انفانستان

يودابست ـ الوكالات ـ وافق الحزب

الشيوعي المجري «هنغاريا» على

نظام التعددية الحزبية بعد احتكار

وقال الامين العام للجنة المركزية

للحزب الاشتراكى ألعسالي المجري

كارولي غروس إنّ الجلسة الموسعية

التي استمرت يومين وافقت على

واضاف كارولي غروس زعيم الحزب

الشيبوعي في حديث اداعي عقب اجتماع حاسم للجنة المركزية للحزب

أستمر يومين أن واللجنة المركزية قررت

أن تدعو إلى تطوير تعددية سياسية في

وأضاف قوله أن نظام تعدد الاحزاب

يقوم على المنافسة ويعطي فرصة اكبر

لتجنب الاخطاء السياسيّة من نظام

وقد نشات الازمة يعد ان شكيك

أيمري بوشجاي وهو من ابرز دعاة

الاصلاح في المكتب السياسي للحزب في

السياسة التي انتهجها الحزب طوال

٣٠ عاما حينٌ وصفَ تُمرد عامُ ١٩٥٦

الذي سحقته القوات السوفيتية بانه

ويجرى العمل على سن قوانين من

شأنها تغيير نظام ممارسة السلطة

المعمول به مند تولى الشيوعيون

مقاليد الامور في المجر بعد الحرب

للسلطة استمر ٤٠ عاما.

التقددية الحزبية.

نظام تعدد الاحزاب».

الحزب الواحد.

انتفاضة شعبية.

العالمية الثانية بقليل.

تذليل الخلاف حول تشكيل مجلس

بنازير تنفى

رفضت في مؤتمر صحفي عقدته في بكين

امس اتهامات الرئيس الافغاني

نجيب الله القائلة ان باكستان تحشدً

قواتها على الحدود استعدادا لغزو

وقالت بنازير بوتو, لاحشود للقوات

الباكستانية في الحدود مع افغانستان.

واضافت: لنا مشاكل داخلية كافية

فيما يتعلق بالتكامل الوطني، ولا نريد

ومضت بنازير قائلة؛ ان قواتنا

للدفاع عن الوطن الام ضد العدوان

الخنارجي، وان دولتنا لا تسؤمن

بالتدخل في شؤون الأخرين الداخلية.

ق افغانستان بعد رحيل السوفيت،

وقالت «لا نريد ان نرى تدهورا في

الوضع، ونامل في تشكيل حكومة ذات

قاعدة عريضة في باكستان تكون

واكدت على ان باكستان تامل في عقد

مجلس الشورى لتشكيل الحكُّومة

خامس اقليم

باكستان امس الاول بالسعي الى ضم

بلاده وحشد قوات على حدود البلدين.

وقال في حديث بثته الناعة كابول ان الرئيس الباكستاني اسحق خان يريد ان يجعل من المفانستان خامس اقليم

واضافً نجيب الله ان الخطة ترمى

الى ضم بلاده تحت ستار «اتحالًا

كونفيدرالي». مشيرا الى ان زعماء

الثوار وافقوا على هذا مقابل مساندة

الموعد النهائي من الرحيل السوفيتي

رغم انها تعانى من نقص في الغذاء

والوُقود بسبب شتاء مثلج وحصار

وواجه جسر جوي للامم المتحدة

وقال مسؤولون في الامم المتحدة ان

لنقل الاغذية الَّى رَهَاءَ ٣٥ النَّ شخص

في كابول صعوبات بعد يوم وأحد من

طائرة اثيوبية مستاجرة من طراز

«بوینغ ۷۳۷» کانت قد نقلت ۳۰ طنا

من القمح من باكستان يوم الجمعة

ربضت على الارض لاسباب فنية في

اسلام اباد يوم السبت ورفضت التوجة

الى كابول بسبب الخوف والتردد اعس

ويذلك تم تاجيل الجسر الجوي مرة

يضربه الثوار حول المدينة

وتشهد كابول هدوءا قبل يومن من

وكان الرئيس نجيب الله قد اتهم

مقبولة من قبل جميع الاطراف».

الموقتة في الففانستان.

باكستان لنضالهم.

واعربت عن قلق بلادها حول الوضع

بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان

الشوري الافغاني.

افغانستان وضمها.

مغامرات خارجية.

__رفي «محط___ة موسك___و»: ال «كي = جي = بي» اعدمت ٢٥ سوفيتيا تجسوا لصالح ال «سي = اي = ايه»

نيونيورك _ رويتر _ قال الصحافي الميتركي الذي كشف النقاب عن نُمْيِحَةُ التَّجِسُسِ التي تورط فيها جِنْود من مشاة البحرية الاميركية في سُفِارة الولايات المتحدة في موسكو انّ التنصت على مركز الاتصالاًت بالسفّارة ادى الى وفاة ٢٥ سوفيتياً كانوا يعملون لحساب وكبالة المخبابرات الركزية الاميركية.

وقد فجر الصحافي رونالد كيسلر عام ١٩٨٧ قضية مشاة البحرية الاميركية الذين اتهموا بالسماح لعملاء لجهاز الخابرات السوفيتي، (کیسه,چي,پي) پنجسول منزکيز الاتصالات بالسفارة وقال في حديث الماحرته معمه شبكة تلقريدون (سي بي اس) الاميركية انه يحمل جُنْدِي مشاة البحرية السابق ارتولد براسي واخرين مسؤولية وفاة هؤلاء الأَشْخُاصُ بعد أن أفتضح أمرهم عن

ولم توجه اي تهم الى براسي ـ الذي اعترف بالتجسس ولكنه عاد وتراجع عن اعترافه _ بسالرغم من أجسراء البحسرية تحقيقنا موسعناء واجرت الشبكة التلفزيونية احاديث مع براسي وكيسلر ومحقق من البحرية ليذاع في

• تطبيق عقوبة الجُلد على بعض المتشللين

سنغافورة _ رويتر _ عندما يرخي الظلام سدوله تبدأ زوارق في نقل

مهاجرين غير شرعيين الى ستفاهورة

التي تنعم بالرخاء بحثا عن اجور

وكثير من الزوارق تاتي من جوهوري

باهرو فماليزيا وبعد رحلة تستنرق

٢٠ د ليقة تصل الى شواطىء مهجورة

في سنفافورة حيث تتولى شاحنات

يستأجرها مقاولو العمال نقل الإجانب

الى مواقع التشييذ واحواض اضلاح

ويعض العمال الذين يجتنبهم

اغراء كسب ٢٠ دولارا يوميا ـعشرة

دولارات اميركية يدخلون البلاد خلسة

في زوارق او سيارات او ياتون حاملين

تصاريح مزورة يصل ثمن الواحد منها

الى ٠٠٠ ١, دولار و٠٠٠ دولار اميركي.

الماجرين سنت سنفافورة في الشهر

المأضي قانونا يجعل الأجانب الذين

رَ يِدِحُلُونِ البِلَادِ بِطْرِيقَةَ غَيْرِ قَانُونِيةَ أُو

للجلد ثلاث جلدات والسجن ثلاثية

كما يهدد قانون الهجرة ألعدل لعام

تجربتان نوويتان

أميركية وسوفيتية

موسكو ـ واشنطن ـ الـوكالات ـ

أجرى الاتحاد السوفيتي تفجيرا

نوويا تحت الارض تراوحت قوته بين

٢٠ و ١٥٠ كيلوطنا في منطقة حزآم

الاختبارات بالقرب سيمبالاتنسك في

أسيا الوسطى فيما أعلن متحدث حرباسم وزارة الطاقة الاميركية أمس ان أول تجربة أميركية في العام الجديد

أَجْرَيتُ يَوْمِ السَّبِّتُ فِي مَّرِكْزِ التَّجَارُبِ فِي صحراء ونيفادا» الأميركية .

وكالة تأس قالت أن هذا الاختيار

جسري بهدف تحسديث المعسدات

العسكرية ، وأشارت إلى أنَّ الوضع بيدو

طبيعيا نيمأ يتعلق بالاشعاع النووي

في منطقة التجارب وخارج حزام

المتحدث الاميركي من جهة قال ان

التفجير النووي في صحيراء نيفادا تراوح بين ٣٠ و١٥٠ كيلوطنا من

مادة «تي. ان. تي» شديدة الأنفجار .

- بهوتها ۵٫۱ درجات بمقیاس ریختر .

لية

EVY

وأحدث الانفجار هزة أرضية بلغت

الله عن ٩٠ يوما عرضة

ولسوقف السزحف المتسزايسد من

مغرية وحياة طبية.

برنامجها الاخباري (٦٠ دقيقة) يوم عواصم ــالوكالات_هدد صبغة الله مجددي أحد زعماء الثوار ألافغان وقال كيسلران المصادرالتي استغى بِمقاطعة مجلس الشوري الافغاني اذا منها معلوماته ـ والتي عرفها بانها م يتم حل قضية اشتراك فصأئل اشتركت في البحث عن أجهزة التنصت التوار المتمركزين في ايران، وقد وصل في السفارة - قالت أن أمن السفارة مسؤول ایرائی کبیر الی اسلام اباد لبحث تسوية الخلاف مع المسؤولين وسينشر كتاب كيسلر عن القضية الباكستانيين وزعماء المجاهدين.

وعنوانه «محطة موسكو» في مطلع

الشهر المقبل.

اعتقال ٤ آلاف عامل العام الماضي

سنفافورة: تطبيق عقوبــة الجلد

﴿ لَمْ يَسْدَخُلُونَ الْبِيلَادِ بِسَطِّرِيقَةً غَيْسِرِ قَبَالِسُونِينَةً

وقال كيسلر انه نظرا لتمكن عملاء قواتها استعدادا لغزو بلاده وضمها. الحابرات السوفيتية من فك شفرة واستبعد قلب الدين حكمتيار احد عمليات غاية في السرية لوكالة زعماء الثوار الافغان في باكستان شن المخابرات الاميركية ضد الاتحاد هجمات كبيرة على كابول وغيرها من السوفيتي فان ٢٥ سوفيتيا عملوا المدن الافغانية بعد الانسحاب لحساب المخابرات الاميركية افتضح السوفيتي وقال « نحن نريد التقليل من الاصابأت والاضبرار في ممتلكات امرهم واعدموا في وقت لاحق. الدولة .. واننا لا نحتاج الي شن هجمات وقال براسي - الذي يعمل حاليا حارسا بشركة للكمبيوتر تبيع انظمة كبيرة للاستيلاء على الدن.. ومجرد فرض حصار عليها يكفي» . لوزارة الدفاع الاميركية _ في حديثه للشبكة التلفزيونية أنه لم يتجسس وتكهن حكمتنار الذي برأس احدى

لحساب الاتحاد السونيتي ولم يسمح الجموعات الاصولية في تحالف من لعملاء للمخابرات السوفيتية بدخول سبعة احزاب يتخذ من باكستان مقراً قاعة الاتصالات بالسفارة. له بأن حكسومة البرئيس تحيب الله وقد صدر حكم بالسجن ٣٠ عاما الدعومة من السوفيت «ستنهار خلال على جندي احر من مشاة البحرية كان اسابيع قليلة α، حارسا بالسفارة واعترف باعطاء وسئل عما اذا كانت الخطة هي اسرار اميركية لعملاء سوفيت. تجويع المدن حتى تستسلم فقال «انَّ

جميع الطرق ستقطع». وقال حكمتيار انه لا يوجد احتمال باندلاع حرب اهلية بين مجموعات الثوار المتناحرة لأن الجميع تعبوا من

ونفت بنازير بوتو، من جهتها،

اتهامات نجيب الله بأن بلادها تحشد

واضاف يقول «القتال سينتهي بعد انتهاء حكومة نجيب الله». وقال أن مجلس الشوري التابع للثوار سيعود إلى الاجتماع في الايام وكان المجلس قد ارجا احتماعاته يوم الجمعة بسبب نزاع بين المتدلين والاصوليين حول عدد المقاعد المخصصة للشوار الافغان الدين

يتخذون من ايران مقرا لهم. وهدف مجلس الشورى هو الاتفاق على حكومة موقتة لافغانستان تتولى الحكم بعد الاتهيار المتوقع للادارة المدعومة من السونيت في كابول. وقال حكمتيار أن محاولات تجري

لحلَّ النزاع حولَ المقاعدُّ في مجلسُ الشوري. واعرب عن ثقته في أن المشكلة وقلًال أن على الناس ان تقبل

الحكومة النوقتة لانها لَن تَبقَىٰ في الحكم الا سنة اشهر للاشراف على

أيران مقرا لها.

انتخابات. واضاف يقول «اننا لا نطلب ١٩٨٩ مستخسدمي العمال غسير

وقال حزب معتدل للثوار الافغان أمس الاحد أنه قد يضطر لقاطعة مجلس الشورى اذا لم يتم حل قضية اشتراك فصائل الثوار التي تتخذ من

الاجتماعه .

لكنه اضاف يقول ءاذا لم تتوصل لهم الى اتفاق ليحضروا المجلس فأن من أننا سنعيد النظر في مشاركتنا في

مؤتمرا صحفيا انه يامل الا يكبون الانسحاب من المجلس ضروريا وأن يكون بالامكان حل القضية لكي يتمكن

الاحزاب العاملة من ايران وتحالف الثوار الذين يتخذون من باكستان مقرا الشورى لن تكون كاملة وانا على يقين

تحالف بيشاور ألى اتفاق.

وقسال دبلوماسيون غيربيون ان

امل دفع الاحزاب الاصولية الاربعة في وفي اشارة الى الضغط على الثوار الوزراء الايراني على رضا معايري الي اسلام أياد امس حاملا رسالة من

وقالت وكالة الانباء الايسرانية ان معايري سيلتقي مسؤولين بأكستانيين رفيعي المستوى اضافة الى مسؤولي الفصائل الافضائية المتصركرة في

وكان سفير ايران لدى اسلام اباد قد

لعقد مجلس الشورى والاتفاق على حكومة موقتة وصل نائب رئيس خامنني لغلام اسحق خان.

TO WAITING

THE BLANC GOVT BY YOU

● لاجثان افغانيان في روالبندي

مجلس الشوري من الانطلاق.

اشارات مجددي المتكررة الى الامل بحل المشكلات القائمة يشير الى ان

ويقبول المسؤوليون أن أصحاب احِتْمع سرا يُوم السّبت مع بعضُ زُعماء الثوار في بإكستان من غير التوصل الى وابلغ صبغة الله مجددي وهو من جِبِهَّةِ التحريسِ الوطنيُّ الْأَفْعَانيةُ تَوْجِهِ تَهْدَيْدَاتِهِد يصورةُ عِلْنَةٍ عِلَى المصانع الذِّين يواجهون نقصا حادا في الايدي العاملة يخاطرون بالتعرض جِبِهِة ۗ البَّحِريبر ِ الوطني ۗ الإفْضَائِيةِ ۗ لهذه ألعقوبات للحصول على العمال امل مشترك باتفاق القوى الافغانية على تحديد مصير افغانستان اللازمين من وكالات تشغيل مشبوهة.

وياكستان امس عن املهما بان تتمكن القوى السياسية المتصارعة افغانستان من تحديد مصير بلادها عبر مفاوضات سلمية تتم بمناى عن اي تدخل خارجي والاتفاق على تحديد موعد مبكر لتشكيل حكومة ائتـلافية تكـون مقبولـة من جميع الاطراف المعنية وتعمل على ضمان السلم والحيساد وغسدم الانحيساز

لافغانستان. جاء ذلك في كلمتين متبادلتين بين رئيسي وزراء الصين وياكستان في بنغ وبنازير بوتو خلال حفل عشاء أقامه السؤول الصيني على شرف نظيرته

واتسمت الكلمتان اللتان تبادلهما بنغ ويوتو برغبتهما باعادة العلاقات بين بلديهما الى ما كانت عليه خلال عهد رئيس السوزراء الساكستاني

الراحل ذو الفقار علي بوتو. وقال رئيسس الوزراء الصيئي كلمته أن أصرار السيدة بوتو على أن تكون الصين اول دولة اجتبية تزورها اثر ثقلدها مهام منصبها الرسمى ليشكىل برهانا اكيندا على رغبنة حكومتها وشعبها باقامة علاقات

باريرة .. أول اسقف

من النساء في أميركا

بوسطن _ رويتر _ أصبحت السيدة باربرة هاريس أول أسقف من النساء

بالكنيسة الانجليكانية فيحفل رسامة

اختلطت فيه صيحات الاعجاب

وأصبحت السيدة هاريس ـ وهي

مطلقة سوداء عمرها ٥٨ عناما ــ

اسقف مساعدا لاسقفية

ماساتشوستس وهي واحدة من أكبر

الاستفيات التابعية للكنيسة الانجليكانية في الولايات المتحدة .

السيدة هاريس في خرق لما درجت عليه في مثل هذه المناسبات .

بصيحات الاستهجان أمس السبت.

المائة من نزلائها. ويقول لي ان عقوية الجلد اكثمر فعالية من السجن في القضاء على

لكن القانون الجديد يلقى انتقادات في بعضَ الدوائر. ويرى احد ساسة الحزب الحاكم ان الجلد عقوية بربرية. ويحث منتقدون اخرون الحكومة على اتخاذ موقف اكثر ترفقا على

وقال التائب المعارض لي سيو كوه

عُمَرِمحمّدشحادهالمحسن ينعي ببالع الحزن والأسى شقيقه

ويقول مقاول اعصال بناء نحن نواجه مشكلة. فالطلبات التي نقدمها لاستخدام عمال اجانب تقابل بالرفض وليس هناك ما يكفي من السنفافوريين

للقيام بالعمل. ويتم تشغيل العمال الاجانب الذين أيأتون أساسا من مناطق فقيرة في ماليزيا وتايلاند والهند وينغلادش دون معرفة تفاصيل تذكر عنهم ويوفر بعض اصحاب العمل لهؤلاء ألعمال الماوى والطفام مجاتا.

الشرعيين بالسجن لمدة عامين

وتغريمهم ٢,٠٠٠ دولار ـ ٣,٠٠٠

وتقول سنفافورة التي تجتذب اكثر من مليون سائح سنوياً انها لم تعد ترغب في رؤية المزيد من الضيوف غير

وقال لي بون يانغ وزيسر الدولـة للشؤون الداخليـة أن العمال غسير الشرعيين يمثلون تهديدا للمجتمع لانهم لا يخصّعون للفحوص الطبية أو التحريات الرسمية الضرورية لاستئصال المجرمين المعروفين.

وقد اعتقل اكثر من ٠٠٠, \$ مهاجز غير شرعي في العام الماضي بالمقارنة مع ٣٠٥٠٠ في عام ١٩٨٧. وفي الشهر

المَّاضِي وحده اعتقل المئات منَّهم. ويقُّول محامون أن القانون الجديد ينص على عقوية سجن مخففة حتى لا يزداد ازدحام سجون سنغافورة التي يمثل المهاجرون غير الشرعيين ١٧ في

اعتباران معظم المهاجرين غير الشرعيين هم فقراء عاطلون عن العمل

ءانهم يأتون هنا للعمل وليس للسرقة او النهب وهم يقومون بالاعمال التي يرفض السنغافوريون القيام بهاء.

بسمالله الرحمن الرحيم المرحوم/ للكالم

تَعْبِلَ النَّعَازَةِي فِي منزلِي عُمِرِشَعَادِهِ الْكَائِنَ فِي حَولِي /شَاعِ تَوْنِسَ / خِلْغَهُ مَلْعِمِ عَسُ الْحِنَا/ بِجانِب بِقَالَةً يَأْسِ الدُوالِثَانِ شِعْةً ٦ - مِن الْعِيمُ الإِثْنِينَ ٢/١٧ ولِمُوهُ ثَلاثِةً أَياً . و و انا لله وإنا اليه راجعون

بنطزير ولى بنسخ يؤكدان متعانية الصيداقية ساعدت على ازالة جزء من عدم الثقة الجياشة التي يكنها الشعب يكنين _ كوشا _ اعسريت الصبين الباكستاني للشعب الصيني. واضاف «واننا على ثقة بان الذي كان يحكم العلاقات الباكستانية

واكدان الصين حكومة وشعبا ستقف

دائما الى جَانب شعبُ بأكستان

الصديق في نضاله العادل من اجل حماية استقالل بلاده وسيادتها

وتحقيق نمو الوطئي والمساهسة

على الاولويات التي طرحها والدها

رئيس الوزراء الراحل دو الفقار على

بوتو... فيصا أكلت أن الصداقية

التاريخية التي تربط بين باكستان

والصين ستظل «حجر الزاوية» في

بتوسيع رقعة السلام العالى.

الصداقة القائمة بين الصين وياكستان ستسموالي مستوى جديد عبر الجهود

وفي معرض اشارتها الى الاجتماع الذيُّ تم في الَّماضي بين والدها الراحلُ ورئيسة وزراء الهند الراحلة انديرا غاندي في بلدة سيملا الهندية قالت انها اكدت لرئيس وزراء الهند رغبة حكومتها باقامة علاقات صداقة ومساواة مع حكومته على اسس اتفاق سيملا اللَّيِّ نص ضمن ما نص على ايجاد تسوية للخلافات القائمة بين البلدين حول كشمير.

واكدت ايضا ان المحيط الهندي يجب ان لا يصبح ساحة لعمليات عسكرية غير مأمونة. ودعت الدول الكبرى والدول المطلة

واعربت السيدة بوتو عن ترحيبها بتحسن العلااقت الصينية السوفيتية من جهة والعلاقات الصينية الهندية من جهة اخرى.

ويضم الوقد المرافق لرئيسة وزراء باكستان وزير الخارجية صاحب زاده

الدفاع عنها مهما كان الثمن.

دفاعاتنا البحرية».

وقال غاندي في خطاب «في مواجهة

الوجود المترايد للقوات البحرية

الخارجية في المحيط الهندي فانه لم

يبق لنا منَّ خيار اخر غير تقويةً

وذكرت مصادر دبلوماسية غربية ان

زيارة هوك كانت ناجحة من وجهة

النظير الاقتصادية فقط الد وقعت

استراليا اتفاقات للتعاون مع الهند

بشان الارصاد الجنوينة والسكك

الحديدية والمواصلات السلكية واللاسلكية.

٨٤ قتيلا

اذاعة الهند الرسمية اعلنت ان

حصيلة الحريق الذي اندلع يوم

الاربعاء الفائت في استوديوهات

التصوير الشينمائي في جنوب البلاد ارتفعت الى ٤٨ فتيلًا بعد وفاة خمسة

اشخاص متأثرين بالحروق التي

واضافت الاذاعة ان حالة عشرة

وذكر التلفزيون الهندي ائله تم

توقيف مسؤول الصيانة في

الاستوديوهات وان معلومات افادت

بان الحريق ربما يكون نتج عن احتكاك

في الاسلاك الكهربائية.

اشخاص اخرين تدعو الى القلق.

اصيبوا بهاء

الوسطى في غضون ثلاثة اشهر. مظاهرة سياسية كبيرة في باراغواي صباح أمس تعد بادرة للحرية الجديدة

وکان کینول فی تصریح ادلی به امس يبوجهوا هجلومهم باتجاه حلزب

الحرب بالنسبة للقضايا الدفاعية هي الان قيد المراجعة.

العمال الاتراك يهددون بالاضراب انقرة _ رويتر _ قال شوكت يلماظ الوزراء تورغوت اوزال قبل الانتخابات المحلية التي ستجرى يوم ٢٦ مارس رئيس الاتحاد الرئيسي لنقابات العمال أنْ رؤساء نقابات العمال التركية الذين اذار المقبل."

اغضبهم ارتفاع معدل التضخم وفرض قيود على انشطتهم مستعدون لدعوة اكثر من مليون عامل للاضراب في الشهر المقبل اذا فشلت محادثات

بشأن الاجور. وقال يلماظ واذا وجدت خلافات بين زعماء النقابات واصحاب العمل ق المفاوضات الجماعية فنحن مستعدون للقيام باضراب جماعي يشمل ٠٠ * ٥ أ * ٥ عامل من القطأع العام. واذا تقررت الدعوة الى اضراب جماعي يشمل ١٤٥,٠٠٠ عامل من قطاعآت محظور عليها القيام باضراب بموجب القانون فان هدأ الاجتراء سيهدف الى احتراج رئيس

سي. أن المستقلة في كولومبيا أن ثوار

جيش التحرير الوظني الموالين لكويا

نُسْفُوا خط آتابيب النَّفط الرئيسي في كولومبيا مما تسبب في تـوقف ضح

وقالت الاذاعة أن عمليات الأصلاح

مستمرة ويحتمل ان يستانف الضخ

وهذا رابع هجوم على هذا الخط

خلال العام الحالي من جانب جيش التحرير الوطني الذي يطالب

الحكومة بطرد شركأت النفط الاجنبية

باراغواي؛ مظاهرة كبيرة

لدعم الديمقراطية

اسـونسيـُون _ ا.ش.ا _ نظمت

وقسال راديو لشدن ان الاضا من

النفط يوم السبت

غدا الاثنين .

الاجور بنسبة تزيد عن ١٠٠ في المائة لكي تعادل التضخم الذي وصلّ الى ٧٥ في آلمائة في عام ١٩٨٨. وامتنع يلماظ عن الاجابة على سؤال عن عقوبة محتملة بالسجن لدد تصل الى ثلاث سنوات على عمال في صناعات محظور عليها القيام باضراب مثل الصناعات البتروكيماوية والخدمات العسكرية والمواصلات في المدن وقال «انني لا اريد التعقيب، واذًا فعلت فانني قد اثني العمال عن

بوغوتا ـ رويتر ـ قالت اذاعة «ار.

بسبب التضخم وتقييد نشاطهم

وتاميم صناعة النفط. ويصل هذا الخط بين أهم مستودع للنقط في كولومبيا الواقع في كرافو نورتي بالقرب من حدود فنزويلا ويين مصاقي التكرير الواقعة على ساحلُ البحسر الكاريبي. وتتولى شركات عالمية بالاشتراك مع شركة ايكويترول الملوكة للدولة استخراج النفط من کرافو نورت*ي* .

بلغراد: انقسام في قيادة اقليم كوسوفو

بلغراد _ رويتر _ قالت وكالة أنباء تانيوغ البوغسلافية أمس الاول أن الزعماء الشيوعيين في اقليم كوسوفو الذي يشهد اضطرآبات انقسموا بشان المسآئل العرقية عندما حاولوا تحديد لمن يوجه اللوم على مظاهرات قام بها الالبان في الأونَّة الاخيرة .

وفي اجتماع للجنة المركزية للحزب الشيوعي في اقليم كوسوفو حاول الاعضاء الآلبان تبرير المطاهرات الحاشدة في نوفمبر تشرين الثاني الماضي بينما دعا الصربيون الى معاقبة المسؤولين عن هذه المطاهرات.

وقال تلفزيون بلغراد انه من المرجح ان يستمر الاجتماع الذي دعى لعقدة لمُناقَشة أسباب وعواقب المظّاهرات حتى ساعة متاخرة من الليل في محاولة للخروج من الطريق المسدود". ومن المرجح ان تسوافق اللجنسة المركزية على وثيقة مثيرة للجدل تلقى بالمسؤولية على السياسيين المحليين ومديري هيئات في الاقليم . وكانت المطاهرات قيد قامت بسبب طيرد الاعضاء الالبان من المكتب السياسي لاقليم كسوسسوفسو تحت ضغط من جمهمورية الصرب التي يعد اقليم كوسوفو جزءا منها .

بمراقبة خطة السلام الاميركية

نيل كينوك أنه باق في منصبه الى أن

ونسبت الاذاعة الى مصادر بالشرطة قولها أن الثوار شنوا هجوماً على خط لاحترام قرارات أنابيب النفط في أروكيتا الواقعة في شرق كولومبيا بالقرب من حدودً فنزويلا مما أسفر عن تبوقف ضخ ٠٠٠٠ ٢١٠ برميل من النفط في اليوم .

ماناغوا _ ا ,ب _ حث دانييل اورتيغا رئيس نيكاراغوا جورج بوش الرئيس الاميركي على التمسك واحترام اي قرارات يتخذها رؤساء اميركا الوسطى خلال القمة المقبلة من أجل احياء خطة السلام الاقليمية. وقال اورتيغا في مؤتمر صحفي «لا نستطيع ان نؤكد أن الخطة لم تمت، ولكن على العكس يتم تعزيزها بارادة رؤساء اميركا الوسطي». واوضح اورتيغا انه يمكن ان تبدأ مجموعة فنية دولية

الجنرال ستروسنر السابق.

تحذر/ شركة النهار للقرطاسية والتجارة والمقاولات ذ.م.م بصفة وكلاء مكائن تصوير المستندات عيتا

بأنه لوحظ في الأسواق من يدعى بأنه مهندس أو فني يعمل لدى شركة النهار وأن شركة النهار غيرت اسمها وتليفوناتها ويعومون بالصاق اسماء وتليفونات جديدة على المكائن لأخفاء اسم وتليفونات شركة النهار الموجودة أصلا.

وكذلك يدعون بأن لديهم مواد وقطع غيار أصلية، يحصلون عليها من شركة النهار وهذا الادعاء لا أساس له من الصحة، حيث انهم يحضرون مواد وقطع غيار غير أصلية، بالاضافة الى سحب بعض مكائن التصوير من أصحابها، من أجل اصلاحها، وأعادتها ناقصة بعض القطع لاستعمالها لدى الغير،

تنتهي بنتائج مؤسفة، من أعطال وعدم وضوح الصور، والمشاكل الفنية المتكررة والمكلفة لكننا نوكد للجميع، استعدادنا الدائم لتقديم خدماتنا الفنية، وتوفر المواد وقطع الغيار الاصلية بأسعار منافسة، وتتائج أفضل ومكفولة باستمرار

وتليفون الورشة : 4837147 - 4841091

تَلَفَّاكس 2442696 تَلْكَس : 46186KT ص.ب 22939 الصفاة 13090 الكويت شركة النهار للقرطاسية والتجارة والمقاولات ذ.م.م

واضافت «وأن محادثاتنا مع رئيس وثيقة بين البلدين وكذلك على العاطفة الورْراء الهندي السيد راجيف عاندي الخلافات حول السلاح النووى دون تسوية زيارته للهند وغادر مسوك انسمسي

الهند ــالوكالاتــانهي رئيس وزراء استرالیا بوب هوك زیارته لَلَهند أمس دون تضییق شفت الخلافات بین البلدين حول ننزع السلاح الشووي تفجيرات نووية. وحشد الاساطيل البحرية في المحيط

وغبادر هوك الهند عبائدا الى استراليا ظهر امس بعد جولة شملت تلك القدرة». كوريا الجنوبية وتايلند وياكستان.

على اساس انها تتضمن تمييزا ضد بعض الدول.

اسلحة نووية لكنها قررت عدم الانتاج.

ولم ترسل كنيسة بريطانيا أي مندويين رسميين لحضور حفل رسامة

الدولة الوحيدة غير المنتجة للاسلحة النووية الّتي اظهرت قدرة على اجراء

في عام ١٩٧٤ لكنها قالت انها لأَغْراضْ سلمية، كما ترفض تـوقيع، معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية

وقال راجيف غاندي رئيس وزراء الهند بعد خطاب هوك ان الهند واستراليا توصلتا الى تفاهم جديد خلال الزيارة التي استفرقت اربعة ايام لكن بدا انه لم يقدم تتازلات تذكر في مُحادثاته الموسعة مع رئيس الوزراء

آلاسترالي. وبالنسبة الى المحيط الهندي دافع غاندي بقوة ويصورة غير متوقعة عن الوجود البحري المتزايد للهند قائلا ان المنطقة الاقتصادية للهند سيتم

وكانت الهند قد اجرت تجربة نووية

وظهرت الخلافات الى العلن يوم الجمعة عندما وصف هوك الهند بانها

وحث هوك الهند في خطاب له على توقيع معاهدة منع أنتشار الاسلحة الثووية وقال «كنت اتمنى عدم تطوير

وقالت باكستان في الاسبوع الماضي انها توصلت الى القدرة على انتاج

واوضّح ان بلاده تثمن عالّيا جهود باكستان لتحسين وتقوية علاقاتها مع الدول المجاورة لها وتنمية التعاون وقالت رئيسة وزراء باكستان في كلمة جوابية ان حكومتها ستركـرُ اهتمامها في نطاق السياسة الخارجية

على المحيط المذكور الى العمل لايجاد نظام يكفل تقليص افق عسكرة

اورتيغا يدعو بوش رؤساء اميركا الوسطى

اكد زعيم حزب العمال البريطاني

تنتهي فترة ولايته ولن يرغمه احد على على الاستقالة تحت اي ضغط كان. انه على منتقديه داخيل الحزب ان

كينوك: لن يرغمني احد على الاستقالة

لندن _ لاقيس

واكد زّعيم المعارضة ان سياسة

المخلوع الفريدو ستروسنر وللدعوة الى الديمقراطية. واضأف الراديوان الشرطة ساعدت على تنظيم المظاهرة ونقلها التلفزيون على الهواءُ. وقد دعا دينغو لانيو احد زعماء المعارضة الى ارجاء الانتخابات

الاشخاص خُرجوا الى الشوارع في العاصمة للاحتفال بالاطاحة بالرنبس المقرر اجراؤها في اول مايو المقبل.. والى الاصلاح الآنتخابي ووضع حد لاعصال القمع وتشكيل جمعية تاسيسية لاعادة النظر في الدستور

الذي وضع منذ ٣٥ عاماً من حكم

بسم الله الرحمن الرحيم تحذيصر ولفست انتبساه

هذا ونحن واذ نتخذ ضد هؤلاء الاجراءات القانونية، فاننا ندعو للتنبيه والحذر منهم. كما أننا لا نتحمل أية مسؤولية امام أصحاب المكائن الذين سمحموا للغير، العبث بمكائنهم والتي

> وتليفوناتنا لم تتغير وهي: 2421728 - 2442696 - 2414681 - 2422751

سياسة حكومتها الخارجية.

القائد العسكري الجديد لـ «الناتو»:

أول هجوم من نوعه على النزعيم اليوغسلافي الراحل

جندرال اسطسوري يتهسم

مستزب العمسيل مهسده بالانشسقاة والليحكود يقسود الدولة إلى «الهساويسة» كتب على بلوط:

الدوائر البريطانية التي تتعاطى الشؤون الاسرائيلية قلقة في هذه الايام مما يجري في العمق الاسرّائيلي. وهي تعتبر ان آلتحول الحاصل الاتجاهات الدولية، نتيجـة مبادرة منظمة التحرير الفلسطينية السلمية، من شانه ان يزيد الانقسامات داخل الحياة السياسية في اسرائيل، بل وسوفر احتصالات تجديدة تعرض المجتمع الاسرائيلي الى هزات عنيفة قد تكون منطلقا لقيام نوع من انواع الحرب الاهلية التي سبق للتاريخ اليهودي ان شهدها قِيَّ مخْتَلُف مراحلُ تكوينه القديمة والحديثة على حد

هذه الدوائر البريطانية تحاول ان تنقل قناعاتها السلبية الى الادارة الاميركية الجديدة «من احلَّ اتخاد خطوات مشتركة في مجال الضغطعلى اسرائيل لانقاذها من نفسها، حسب تعبير مسؤول بريطاني طلب عدم

يرى البريطانيون ايضا هان الحرب

الاهلية بن الاسرائيلين متواجدة بقدر كبح، لكنَّهَا تمتلك اليُّوم صفَّة الحرب الباردة». غير ان عناصم التفحير "متوفرة بشكل مخيف. واذا لم يتمكن الاسرائيليون من ضبط انفسهم فان الحرب الأهلية، بشكلها الساخن، تنتظرهم على مفرق الطريق القادم» . من هذا المنطلق، يقول البريطانيون، اقدم وزير الدولة للشؤون الخارجية وولدغريف، بعد اجتماعه بياسر عـرفات في تـونس، عـلى تـوجيـه «انتقادات علنية مدروسة» جاءت بمثابة رسالة مفتوحة مختصرة الى صانعي قرار الحسرب والسلم في

ولعل هذه الانتقادات، في نظر البريطانيين، تعيد التوازن الواقَّعي الى السياسة الاسرائيلية، «قبل ان تُجد اسرائيل نفسها متروكة خلف الأحداث ق الْجَالُ الدوّلِي» ، كمّا ذكر وولدغريف قٌ تصريحه الآنتقادي قبل مغادرته لَعاصمة التونسية.

الدوائر البريطانية التي تتعامل مع الشــؤون الاسرائيليــة ترصــد، هذه الايام، عن قرب، وبكثير من الحرص الدقيق، تفاصيل الصراع السياسي داخل الاحزاب الاسرائيليّة، وبصورةً خاصة داخل حزب «العمل»، وهي تعتقد، بشكل يصل الى درجة الجزم، بأن الحرب الذي اسس دولة اسرائيل «قد بدأ مسيرة انقراضه»، انه ـاى حزب العمل _ يحتاج في الوقت الحاضر الى «معجزة سياسية كي يتمكن من استعادة ترابطه امام هجّوم الاحزاب الدينية المتشددة الاخرى، وبالاخص

تحمع الليكودي الصراعات الحادة ليست حالة غريبة عن حزب «العمل». فقد عاني هيذا الحزب منيذ نشأته من هذه الصراعات بحيث ادت الى انشقاق مجموعات عديدة عنه. والبريطانيون يرون «ان عملية الانشقاق المقبلة لا بد من حدوثها ، وستكون اشد حدة بحيث تعرض الحزب بأكمله الى انهيار لمسلحة تجمع الليكود». وعندما يحدث ذلك «تضيع الفرص المتوفرة

:نقاد اسرائيل من تفسها» . فريق بريطاني يعتقد «ان حـزب العمل لم يعد يَمثل وجه اسرائيل الحقيقي». كما ان محاولات زعامته الحالية لتغليف حقيقة نزعاته ومواقفه السياسية والعسكرية غيح الواضحة لن تجد النّجاح ذأته الذيّ لاقته ايام الحكومات العمالية الاولى، وذلك عندما كانت تركز على طابعها العمالي _ الاشتراكي _ الديمقراطي _ فقطمن اجل تسهيل مهمة غزو العالم بحملة اعلامية لا تظهر الوجه

الحقيقي لاسرائيل. يسرى فريق أخسر من الخبسراء البريطانيين, ان حزب «العمل» يواجه خصومه وسالاخص تجمع الليكود «ببنيان سياسي داخلي مفكّك ومعرض

للانهيار في اية لحظة ». وانه الاالم يتم خلق تيارات متفاوتة ومتصارعة، واتي التوصل الى اعادة نظر شاملة بوضعه، فان هذا الحزب قد يصبح حزيين أو

> مجموعة من الحقائق التي ظهرت على سطح الصراع داخل الحزب في الوقت الحاضر. فمنَّ خلال استفتاء خَّاص تم تنظيمه، بعد مبادرة منظمة التحزير الفلسطينية السلمية، بين الاعضاء المركزيين لحزب «العمل»، تبين بأن اكثر من نصف هؤلاء الاعضاء بأت يميل الى تأييد اجراء اتصالات مباشرة ورسمية مع منظمة التحريسر الفلسطينية، خاصة بعد أن أعلن ياسم عرفات قبول المنظمة بالقرارين الدوليين (٢٤٢) و(٢٣٨) وبالتالي الاعتراف بوجود الواقع الاسرائيلي. نتيجة هذا الاستفتاء الداخملي

> قرعت ناقوس الخطر بشدة داخلً الكوادر المتقدمة في الحَرْب، حيث ادتّ الى أَفْرَارُ المَرْيِدِ مِنَّ الْخَلَافَاتِ الدَّاخَلِيةِ الحادة ودفعها إلى البروز على سطح الاحداث بشكل مرئي. ويرى الفريق البريطاني ان موجة

تتصاعد بوما بعد يوم، يقابلها تصميم جاد ومنسق من جانب زعامة تجمع الليكود على اغتنام هذه الفرصة الذهبية للسعى نحو تحقيق هدف تسريع المعطيات التي ستؤدي بحزب العمل الى «تفجير نفسه من الداخل». بوادر هذه التطورات بدأت تظهر، بصبورها الدرامية، بعد نتائج الانتخابات الاخيرة «التي اثبتت اكثر من اية مرحلة سابقة، النظرية القائلة بأن تجمع الليكود يقف الآن، بثبات، عَلَى رَاسٌ هَرَم صَنَاعَة الْقَرَارُ فَي اسرائيل»، وانه _اي الليكود _ينتظر اللحظة المناسبة لأطلاق «رصاصة

هذه آلنقطة، في نظر الباحشين البريطانيين، تظهر بشكل أكثر وضوحاً فُقد الحزب قدرته على الفوز باي

حكومة عمالية مائة بالمائة. في المقابل، تمكن تجمع الليكود احرّاز الفور النسبي في كل انتخابات تلت تاريخ حرب الـ٧٠ وذلك بالرغم من مسؤوليته عما يعتبره الناخب

(تتمة المنشورعلى الصفحة الاولى) المناطق المسيحية منذ يوم الجمعة.

في لندن رفض مسؤول في الكنيسة الانجليكانية تقريرا تصحيفة بريطانية قال ان مبعموث الكنيسة

البريطانية المخطوف تيري ويت يخشى ان يكون قد قتل. ووصف جون ليتل مستشار رئيس سأقفة كأنتربيري رويرت رونسي التقرير بانه غير صحيح في تصريحات

قتلوه بعد آن سمعوا بان مرتزقا بريطانيا تفاخر بانه على وشك اطلاق

عامين اثناء قيامه بمهمة الطلاق سراح رهائن.

الينا ويت لا يزال على قيد الحياة. واضاف ان امرأة اتصلت بمكتب رئيس الاساقفة في اكتوبر الماضي قائلة ان المرتزق جون بانكس يخطط لانقاذ

وفاة الشيخ شخبوط

ابوظبي - كونا - نعى ديوان رئاسة دولة الامارات العربية المتحدة امس المُعْقُور له الشيخ شخبوط بن سلطان ال نهيان الذي وأفته المنية مساء امس

والمغفور له شقيق رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان وهو الابن الأكبر للشيخ سلطان بن زايد وقد حكم امارة ابوطبى لفترة أمتدت ٣٨ عاما حيث تسلم ألسلطة وهو في التانية والعشرين من عمره وتنازّل عن الحكم لشقيقة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان في السادس من اغسطس

يبنى هذا الفريق قناعاته بلك على

الخلافات الحادة داخل الحزب الواحد

الرحمة، على رأس منافسه حزب

الموشر العام المذي افرزت الانتخابات الاسلرائيلية هو اقدام الناخب الاسرائيلي على تأييد برنامج الليكود بالرغم من معرفته بأن مواقف حزب العمل لا تختلف في العمق عن متواقف الليكود فيمتا يتعلق بالاستراتيجية الاسرائيلية لادارة الصراع العربي _ الاسرائيلي وتقرير مصير الارض العربية المحتلة. هـذا يعني ان الناخب الاسرائيلي بات يفضل تحقيق هذه الاهداف عن طريق استخدام التشدد العلني، بدلا من السياسة ذات الوجوه المتعددة والتي يمارسها حزب «العمل» تحت قناعً «الانفتاح والليبرالية».

بعد القاء نظرة مختصرة على تطورات ومراحل ارتفاع وتقلص نسب تأييد الناخب الاسرائيلي لحزب العمل وتجمع الليكود. فالصّدمة الأشد ايلاماً تلقاها الحزب في اعقاب حرب الـ٧٣ عندما وجهت آليه تهمة التقصير في الاعداد لمواجهة حرب رمضان. وقد ادت هذه الصدمة الى انشقاق نسبى عن الحزب حيث شكل الانفصاليون حركات جانبية اهمها حركة «شينوي» (التغيير)، وحركة «راتس» حقوق المواطن). ومنذ تلك اللحظة

انتخابات نيابية تمكنه من تشكيلً

الاسرائيلي «المصيبة الثانية بعد حرب رمضان»، اي غزو لبنان في العام في نظر الدارسين البريطانيين، فان سيرة الخلافات داخل حزب «العمل»

قد تعمقت على اثر تطورات موقف منظمة التحرير الفلسطينية. وقد أدى هذا الموقف الى وضع حزب «العمل» امام خيارات صعبة بعد ان ساهم في

ومضى قائلا وقد ابلغنا ان العملية

ستكون أساسا لأنقاذ واحد أو أثنئ من

الرهائن الاميركيين لكن ويت سينقذ في

هـذَا عَمَلَ جِنْـونيُ وَسَيْكُونَ بَـالغُ الخطورة ... ولا اعتقد انه تم القيام

بأي محاولة على الاطلاق».

وقال ليتل «وقلت بوضوح شديد ان

وَقَالَتُ الصحيفة امسُ انْ عملية

بحث تجري على النطاق الدولي عن

بانكس بعد أن اختفى ومعه مليون

جنیه استرلینی ۱٫۷۵ ملیون **دولار**

كان قد حصل عليها بعد مفاوضات مع

أميركيين سائدوه لاطلاق سراح

ويعتقد ان بانكس عمل مرتزقا في

افْرِيقِيا واماكنْ اخرى. وقَال مُتَحدثُ

باسم وزارة الداخلية انه لا يعلم شيئا

عن بانكس او عن المزاعم المنسوبة

نقساش

حجة الاسلام هاشمى رفسنجاني قالّ

انه اذا كانتُ ايرانُ تُعلق كثيراً من

الاهمية على اطلاق فرئسا سراح ائيس

نقاش فلان «اصدقاءنا اللبنانيين

الذين افرجوا عن رهائنكم حصلوا على

واضاف رفسنجاني في حديث بثته

المُتَّاةُ الاولَى فِي التَّلْفُرْيُّـونَ الفَرْنسي

«لقد كنا شخصيا ضامت ن لعمليةً

الافراج هذه التي لم تتم حتى الان».

اكبر ولايتي قد اخذ علنا على قرنسا

انها «لم تق بوعودها» في الافراج عن

نقاش وذلك اثناء الزيارة التي قام بها

وزير خارجية فرنسا رولان دوما الى

ايران بداية الشهر الجاري. ويذكر أن

نقاش وهو قائد مجموعة كوماندوس

مؤيدة للخميني محكوم بالسجن

المؤيد لتسببه بمقتل شخصين خلال

علمية فاشلة قام بها. عام ١٩٨٢

لاغتيال شابور بختيار رئيس وزراء

ايران السابق في عهد الشاه.

وكان وزير الخارجية الايراني على

ضمانتنا باطلاق سراح نقاش».

رئيس مجلس الشورى الايراني

الكنيسة الانجليكانية تستبعدمقتل

رهائسن

ادلى بها تعليقا على نيا نشرته صحيفة نيوز اوف ذي وورك بأن خاطفي ويت

راحه. وكان ويت قد اختفى في لبنان منذ

وقال ليتل للصحافيين بالنسبة

الاول بمدينة العين .

قيام ثلاثة محاور رئيسية يلخصها الباحثون البريطانيون بما يلي؛ ثلاثة احزاب قبل انتخابات الكنيست • المحور الاول: يترأسه شمعون بيريز وشلسومو هيلل ويعقوبى، ومسوشي شاحال واسحق رابين. هؤلاء يرون ان استمرار الائتلاف الحكومي مع الليكود هو عملية واقعية وضرورية من اجل افساح المزيد من الوقت لقيادة الحزب في أن تلملم شتاتها وتعود إلى المسرح

ازاء منظمة التحرير ومواقفها الجديدة، ويصر على ان ترتكز مبادىء الحزب على شعارين غير قابلين لاي ثوع من انواع المساومة: رفض التَّفاوض بشكل قاطع مع منظمة التحرير، ورفض قيام دولة فلسطينية بالمطلق. وقد تقدم موشي شاحسال، خلال الاحتماعات الاولى للحكومة الائتلافية بما يقضى بتطبيق القانون الاسرائيلي على المناطق المحتلة من جانب واحدً

كرد على مواقف منظمة التحرير في الجزائر وفي جنيف. ولا يرى الخبراء البريطانيون، في ظل المعطيات السياسية الحالية، اية امكانية في ان يعدل هذا المحور اتجاهاته السياسية

تحت تاثير اي طرف من الظروف.

بَّالقُوهُ الْمُطُلُوبِةِ. كَذْلِكُ فَأَنْ هَذَا الْحُورِ

يعارض من حيث المبدأ والتفصيل،

اجراء اية تغييرات على مواقف الحزب

● المحور الثانيِّ: يطلق حزبيو العمل عليه لقب «محّور الحمائم»، ويقول عنه البريطانيون أنه يستحق عن جدارة حمل هذا اللقب اليوم اكثر من أية مرحلة سابقة. يبرز من زعمائه «لوفا اليان» الذي شارك مؤخرا في اللقّاء الفلسطينيّ - الأسرائيلي فيّ العاصمة الفرنسية بالاضافة الى النواب: حاييم رامون، رئيس كتلة حزب «العمل» في الكنيست، و«عمير بیریتس» و «نافا آرانه» و «اورا تامعی»: وهابراهام بورغه، ابن يوسف بورغ رئيس حزب «المقدال» (الحزب الديني الوطني) سابقاً. هؤلاء يطالبون بضرورة تغيير الميثاق السياسي لحزب «العمل» بحيث يتضمن بندا جديدا ينص على «الاعتراف بمنظمة التحرير واجراء مفاوضات معها». ويطالب هذا المحبور بالعبودة الى روح الحبرب

الحقيقية برفض الائتلاف مع تجمع الليكود «الذي يتجه بالدولة الاسرائيلية نحو الهاوية السحيقة» . بالرغم من ان هذا المحور يستقطب «الانتلجنسيا» ومناصري «السياسة الواقعية» في المجتمع الأسرائيلي، الا انه ما زال محصوراً في اطار ضيق يمنعه من تنفيذ شعاراته بالسرعة المطلوبة الا من خلال التمسك بالورقة الحزبية والسعي الى اجراء التغيير في

القيادة الركزية للحزب. يرى الباحثون البريطانيون ان هذا المحور معرض لاحداث انشقاق عن قيادة الحرب الام خلال السنة الحالية. لكن اركان هذا المحور ما زالوا في فترة تريث بانتظار تبلور موقف ألمحور الثالث الذين يعلقون عليه

الأمال الكبيرة لانقاذ الحزب من قيادته ● المحور الثالث: يجسد هذا المحور تطلعات الحزبيين الذين يطالبون بضرورة «التكيف الايجابي» مع تطورات موقف منظمة الت الفلسطينية، ويميل هذا المحور، في الاتجاه العام، ألى الالتقاء مع مطالبً «الحُمائم» ما عدا الموقف المتعلق

بالائتلاف مع الليكود. تنبع اهمية هذا المحور من هوية زعمائه المزدوجة حيث يمثل فريق منهم «وجه القيادة التاريخية» لحزب «العمل»، بينما يمثل الفريق الأخر

«القيادة الشابة» . اكثر اعضاء القيادة التاريخية ـ ابا ایبان، وهو من اشد منتقدی زعامة بيريز، وقد هاجم الائتلاف الجديد مع الليكود وقال في تعليق معروف في الوسط السياسي الاسرائيلي، «لقد خَيَب بيريز، مرة آخرى، أمآل

الذبن يعرفون بوجود ظروف مبدئية وجوهرية بيننا ويين الليكود». كما اعتبر التخوف الاسرائيلي من قيام دولة فلسطينية في الضفّة الغربيـة وقطاع غيزة «ميواقف تبدعو الى السخرية في بعض الاحيان والى الشفقة في كل الاحتيان» . الجنرال مردخاي غور رئيس الاركان السابق الذي اكد بأنه يرى في منظمة التحرير الفلسطينية «شريكا كاملا»

في المفاوضات للوصول الى حل سلمى»، مشيرا الى أن رأيه هذا جاء بعد درأسة عميقة اثبتت جديدة الموقف الفلسطيئي في جنوحه الاصيل نحو _ عزرا وايزمن الذي انضم الى حزب

«العمل» بعد انفصاله عن تجمع الليكود عندما تسلم منصب وزير الدفاع في حكومة مناحيم بيغن الأولى. وقد آشتهر بـ عليرته الفائقة على اتفاقيات كمب دايفيد. اعلن وايزمن مؤخرا انه على استعداد للقاء عرفات والُتفاُوض معه «في اي مكان او زمان». اما «القيادة الشابة» في هذا الحور الثالث فتبرز يقيادة:

- الدكتور «يوسي بيلان» الذي دخل الحياة السياسية بفضل جهود وتشجيع بيريز شخصيا، حيث تسلم منصب آلمدير العام لوزارة الخارجية في ظل التناوب على رئاسـة الحكومـاً الائتلافية السابقة. وقد انتخب للمرة الاولى تَاتُبًا فِي الكنيسة خَالل الانتخابات الاخيرة.

بيلان يطالب باجراء مفاوضات مع منظمة التحرير «لأن استمرار رفضنا لهذا الواقع سيشكل نوعا من الانتحار

السياسى، _ عوزي برعام؛ استقال مؤخرا من منصب السكرتير العام لحزب «العمل» الذى شغله طيلة السنوات الارسع الماضية وذلك احتجاجا على دخول حزبه في ائتلاف جديد مع الليكود، «ولأن قيادة الليكود في وزارة الخارجية، وتحديدا موشية ارينـز وينيامين نتنياهو لا تمثل قناعاتي الخاصة ازاء القضية الفلسطينية». حيث يطالب وياصرار «بوجوب

الانفتاح غير المعقد على منظمة

القمع والاضطهاد . وزَّعم الجنـرال بويـونيتش «٨٠ عاماً ١١ أن ادوارد كارديلي ـ الذي عمل مساعدا لتبتو طوال حياته ـ كان يتخفى تحت قناع ليبرالي يؤيد الديمقراطية بينما هو في الواقع يمارس البادىء السنالينية . وجياءت انتقبادات الحنيراا،

الاخيرة في بلغراد في كتاب يحمل عنوان «احاديثَ مع كوكآ» . وينقل الكتاب عن الجنرال بويوفيتش قوله عن الرئيس تيتو «كان يحب الطاعة ويقمع بل ويضطهد من لهم اراء معارضة وخاصة الذين كانوا

وهذا هو اول هجوم علني من توعه على الرئيس تيتو وهو يتزامن مع صراع عبل السلطة في صفوف الحرب

ودفّع ٱلصراع على السلطة بالبلاد في براثن آسوأ أزمة سياسية تشهدها طوال ££ عاماً من الحكم الشيوعي ـ وقد قام الرئيس تيتو_الذي توفيَّ في عام ١٩٨٠ يمد ٣٥عاما في السلطة بسلسلة عمليات تطهير منها عزل

بويونيتش في مجموعة من المقابلات احراها معه الصحاق اليوغسلاق الكسندر نينادونيتش وتنشرت في الاونة

وفي عام ١٩٧٧ استقال الجنرال بويوقيتش من منصب نائب الرئيس.

في البلاد هي اتحاد البادرة الديمقراطية البوغسلافية. ويتعهد هذا الاتحاد بالسعي من أجل مزيد من احترام حقوق الانسأن والديمقراطية .

٠٠ أ مليون مسلم.

واحرقوا القرية كلها.

«العزلة» الدولية لايرأن.

ايران هي القتله .

تحرير تاميل ايلام الذين يقاتلون من

اجل وطن مستقل هاجموا قرية

دوتويوا السنهالية في شمال شرق

سري لانكا واخرجوا سكانا من

منازلهم وقتلوهم بالخناجر والسبوف

وقتلوا غيرهم من السكان بالرصاص

على مُرْرَعَة في اقليم أمبازا الشرقي

وقتلوا بالرصاص سنة قرويين مسلمين.

وقال «في مناسبات مختلفة اظهرنا

واعتقد الكل أن مهمتنا الوحيدة هنا في

ووجه منتظري وهو يواصل اللهجة

نفسها اللوم الى المتطرفين. ودعا الى

اعلام «لا يخفع لاحتكار خط سياسي

وتسساءل «عشدمسا تخض

تصريحاتي انا بصفتي فقيها متعاطفاً مع الثورة للرقابة فكيف بالاصوات

ودعا منتظري الايرانيين الى تسهيل

استيعاب السجناء السياسيين

السابقين الذين تم العفو عنهم اخيرا

بأمر منَّ الامام الخُمينيّ. وطلب ايضا من السؤولين تمهيد

الطريق لاعادة «نحو اربعة ملايان»

ايراني يعيشون في المنفى واطلاًكى حرية التجارة الخارجية بالسماح

باستيراد جميع السلع التي يبيحها

محادثات عسكرية

مصرية ـ أميركية

القاهرة - ق ن.أ - اجتمع الشع

محمد عبدالحليم أبعوغزالية نائب

رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصري

اليـوم مع ليس اسبن رئيس لجنـةً

الاعتمادات والتصليح بمجلس النواب

الأميركي الذي يزور القاهرة حاليا على

اتفاق دمشق

الله» حركة «أمل» بقتل احد عناصره

واصابة ٣ اخرين بجروح في انتهاك

صیدا ۔ لبنان ۔ أب ۔ اتهم «حزب

التَّى يمكن خنقها بسهولة أكبر، .

تصلبا ورددنا شعارات وافزعنا العالم.

وفي هجوم ثان أغار نمور التحرير

يطالبون بتطبيق الديمقراطية وتائب الرئيس . الحقيقية وليست الشكلية في الحزب

اسلام ابناد: ۵ تستلی و ۲۰ جسر پیدها فسی مظاهرات احتجاج على «الآيات الشيطانية»

اشخاص واصيب ٦٠ بجروح عندما اشتبك البوليس مع متظاهرين خارج المركز الثقاق الاميركي هنا حاولوا اشعال النارّ فيه احتجاجا على قرب رجال الدين السلمين احتجاجا على موعد انزال كتاب في الولايات المتحدة قُرْبُ نشر كُتاب والآيات الشيطانية» يتهجم على الاسلام. للكاتب _ من أصل هندي _ سلمان

اسلام اباد _ الوكالات _ قتل ٥

رشدي. وهذا الكتاب سبق ونشر في وقال شهود عيان ان المتظاهرين بريطانيا. والمعروف ان في باكستان

حاولوا اشعال النار في المركز لكن الشرطة تصدت لهم باطلاق الرصاص

«مجزرة تاميلية» ضد السنمال كولومبو - رويتر - قتـل متمردو التاميل بالرصاص وطعنا بالخناجر ٢٥ سنهاليا في مجزرة وقعت بينما

> الذين يحرسهم رجال الامن لاختتام حملتهم للانتخابات البرلانية. وخطب الرئيس رائاسين بريماداسا وزعماء المارضة في اخر احتماعات عامة أمس.

استعد السياسيون السري لانكيبون

وقالت الشرطة أن ثوار جبهة نمور صدام بحث مع القيادة العسكرية

(تتمة المنشورعلى الصفحة الاولى) وجماهيريا موسعا احتفاء باعادة أعمار البصرة.

و ايران دعا آية الله منتظري الزعماء الايرانيين الى تصحيح اخطاء الثورة والعمل على بناء مجتمع منفتح انفتاحاً حقيقيا.

وبعد حديثه الاسبوع الماضي لصحيفة «ابرار» الذي اكد فيه أنّ «اهداف الثُورة لم تَتَحقق» عاد منتظري يوم السبت الى الموضوع نفسه في خطاب القاه امام جمهور احتشد في مدينة قم في ايران.

وتساعل منتظري في هذا الخطاب اللذي اوردته امس وكالة الانباء الايرانية عن الاسباب التي ادت الى

رسالة خطية من مبارك للملك فهد

القاهرة - المقيس - يغادر القاهرة اليوم الدكتور عصمت عبدالمجيد ثائب رئيس الوزراء ووزير الخسارجية المضري متوجها الى الرياض حاملا رسانة خطيبة من الرئيس حسني مبارك الى الملك فهد بن عيدالعبرير خبادم الحرمين الشريفين تتناول العلاقات الثنائية بين مصر والملكة العربية السعودية .. وتستغرق الزيارة يومين حيث يلتقي الدكتور عبدالمجيد نظيره السعودي لتقييم العلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات الاخيرة في الأوضاع في منطقة الشرق

الامير سلطان في المنامية

المنامة - واخ - وصل النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بالمملكة العربية السعودية الأمير سلطان بن عيد العزيز ال سعود الى المنامة امس في زيارة رسمية للبحرين تستغرق عدة

ترحيب مصرى بعودة العلاقات العراقية ـ الاثيوبية

القاهرة اشارحيت مصر بعودة العلاقات الدبلوماسية بين العراق

ووصف الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية في تصريح ادلي به امس هذه الخطوة باثَّها مهمةً على طريق التعاون وزيادة فاعلية الحوار بين العالم العربي والافريقي ودعم الاستقرار وتحقيق السلام على الساحتين العربية والافريقية وكانت العراق واثيوبيا قد قررت يوم

السنت اعادة العلاقات الدبلوماسية بينهما على مستوى السفراء بعث قُطيعة استمرت عدة سنوات بسبب دعم العراق لجبهة تحرير ارتريا.

نيتسو بفنصق الديمقر اطيسة مساعده السياسي ميلوفان ديلاس في بلغاراد _ رویتر _ وجه کوکا عام ١٩٥٤ بسبب مطالبته بمزيد من بويونينش وهو جنرال يوغسلاني الديمقراطية. والسيد ديالاس الان اسطوري ومساعد سياسي للرئيس منشق بارز . جوزيف بروز تيتو اتهاما علنيا للزعيم

ويحظى اسم تيتو بكل احترام الراحل بحنق الديمقراطية من خُلال

وتوقع في يوغسلافيا ويزور الكثيرون قبره يوميا وتتصدر صوره جميع المكاتب الحكومية . وعلى المستوى العلني لم تكن هناك سوى تلميحات او اشارآت غار مباشرة

تحمل الرئيس الراحل السؤولية عن الإزمة الحالية في الوقت الذي تكافح فيه يوغسلافيا لاصلاح اقتصادها الذي يعاني من تضخم هائل . وقد انضم الجنرال بويوفيتش الى

الشيوعيين قبل الحرب العالمية الثانية وكان واحدا من ثلاثة جنرالات بارزين في المقاومة الصرية مع تيتو حاربوا التَّقوات النَّارِية المحتلة في يوغسلانيا . وتقلد الجنرال بويوقيتش عدة مناصب كبيرة في عهد تيتومنها رئيس اركان القوات السلحة ووزير الخارجية

ويقول زملاؤه انه شعر بالتقزز من اطاحة الرئيس تيتو باللييراليين في الصرب وسلوفينيا ومقدونيا وانضم هذا الشهر الى واحدة من عدة جماعات سياسية بدأت تتبرعم

نشهد زمن حركة وتغيرات بين الشرق والغرب وسيتعين على الحلف أن يتكيف مع هذه البّحدياته. ويعسد المعاهسدة الامياركيسة السوفيتية التي ابرمت في عام ١٩٨٧ لالغباء الصواريخ متوسطة المدى يواجه حلف شمال الاطلسي الذي يضم ١٦ دُولة محادثات بِن الشَّرِق وَالغَرِبُ

فولفقاتغ التنبرغ.

بهدف خفض الاسلحة التقليدية في اوروبا. وتبدأ المحادثات في فيينا في التاسع من مارس ــ الأار. وقال الجثرال ايدي «المفاوضات الوشيكة بشأن الاسلحة التقليدية تنطوي على احتمالات طبية ولكن ينبقي التحذير من الاعتقاد بأن ابرام مُعَاهَدُة امر قريب المثال، فالمُفاوضات

الاركان الحالي في الترويج لرويتر في مقابلة «لقد لم البعض فعليا بانه لم

يعد هناك اي مبرر لبقاء حلف شمال

ومضَى يقول «اعتقد ان التوقعات

دهبت ابعد من اللازم وريما يكون هناك

بعض التفاؤل الزائد عن الحد، فحتى

مع التغييرات الرئيسية والمعاهدات

الجديدة سيظل هتاك اهتمام مشترك

محدد يربط بين دول حلف شمال

وينتقّل الجنرال ايدي (٥٥ عاما)

إلى مقر الحلف في بروكسل في سيتمبر ...

يلول المقبل التولي منصب رئيس المجنة العسكريسة لحلف شمال

الاطلسى خلفا للجنرال الالماني الغربي

وقال الجنرال ايدي «يبدو الان اننا

الاطلسي الا وهو أمن هذه الدول».

الاطلسى».

طلسف الاطلسي سيظل ضحر وريا وقد سطع نجم الجنرال ايدي اوسلو _ رويتر _ يقول الضابط سريعا في قيادة الجيش النرويجي النرويجي الذي سيتولى قريبا اكبر وتولى منصبه الحالي قبل ١٨ شهراً منصب عسكري في حلف شمال فَقَطْ مما اثار معض المخاوف من ان الاطلسي «الناتو» أنَّ الحلف سيظل يكون ضعيفًا بالمقارنة مع الجنرال ضرورياً ربحا طويلا من الزمن على التتبرغ الاكثر خبرة والشهور بقوة الرغم من المناخ الاكثر دفئا الذي يشيع حالياً في العلاقات بين الشرق والغرب. وقال الجنرال فيجليك ايدى رئيس

ويرفض الجنرال ايدي التعليق على هذه المخاوف او على تقارير اخبارية ذكرت انه وقع عليه الاختيار في اخر لحظة كمرشح حل وسط لهذا المنصب بعد أن رفض بعض الحلفاء رئيس الاركان الايطالي الاميرال ماريو بورثا

وقد شكت ايطاليا من أن رفض وخلال عمله رئيسا لاركان الجيش

التي تحرس الجناح الشمالي لحلف شمأًل الاطلسي، ولكنَّ التساؤلُ هو؛ هل سيحتفظ بهذه الشهرة عندما يتوجه

الى بروكسل؟ يرد الجنرال ايدي على هذا التساؤل قائلا «عملي في بروكسل سيكون تجميع النصائح والساعدة في رسم استراتيجية للقيادة السياسية للحلفُّ، ليس هناك عمل قيادة ولكن

وتلازم ايمانه القوي بالحلف ويقول الجنرال ايدي «علينا الا

الذي كان يحطّى بتأييد الولايات

الاميرال بورتا يكشف عن استهانة الحلف بدول البحر المتوسط النرويجي اشتهر الجنرال ايدي بالصراحة في انتقاد تخفيضات مقترحة في الميزانية الدفاعية لبلاده

يجب الا يتردد المرء في اعطاء رأيه في حاله الضرورةα. مخاوفه من التحسن النوعي في القوات العسكرية السوفيتية وعروض الحدمن التسلح التي يطرحها زعيم الكرملين

ميخائيل غورباتشيف.

يؤمن بوضوح بان القوة العسكرية المستمرة هي الوسيلة البوحيدة لمواجهة التحديات السياسية وغيرها ناخذ مقترحات غورياتشيف ببساطة امام الحلف.

ليست موقفا تفاوضيا سليماء وفسيكون ذلك تيسيطا أكثر من ستكون طويلة ومعقدة».

شّمال ألاطلسي. الخارجية جيفري هاو.

منظمة التحرير الفلسطينيَّة. وذكر مصدر سريطاني رفيع المستوى كان قريبا من جو المحادثات ان الوزير الاميركي شدد ايضا على ان الحوار بين الولايآت المتحدة والمنظمة سيستمر. وان بلاده لن تتخلى عن هذه

جنوب لبنان. دراسة عميقة لشكلات الشرق الاوسط ولم تتوصل بعد الى صياغة افكار

جديدة محددة حولها. وذكر ايضا انه من المهم التزام الحذر والحيطة والواقعية والحرص على عدم الاعلان عن مبادرات متسرعة قد تؤدي الى حدوث نكسة في

ادارة بوش لن تتسرع حول الشرق الاوسط وستجري اتصالات مع الاطراف العربية ومع اسرائيل في المستقبل القريب. وتطرق بيكر ايضا خلال محادثاته الى تقرير الخارجية الاميركية الذي

عمرة بالعراء والمعراج (٥ أيام بالقصر الابيض) مغادرة الاربعاء ١/٦ العودة الأحد ٥/٦/٨٨ السعر للشخص بالغرفة المزدوجة ٥٠١ د.ك

رحلات نهاية الاسبوع

(تتمة المنشورعلى الصفحة الاولى)

والترويكا» الاوروبي الذي يضم وزراء محاولة دفع عملية السلام في الشرق

والعصيان المدني. واعلن عضوان في الكونغرس الاميركي انه قد يتم خفض المساعدات الاميركية لاسرائيل اذا ما واصلت اجراءاتها القمعية ضد الفلسطينيين. الحكومة الاسرائيلية نفت امس انها تجري اتصالات سرية بمنظمة

لردح من الزمن،

صفقة «هوك ٠٠٠)»

تتضمن بيغ ١٢ طائرة تدريب من طراز ومنَّ المقرر أنْ تعلنْ ورَارة الدفاع

تونس ـ ا ش ا ـ نفت صحيفة «الصبّاح» التونسية امس الانباء التي ترددت أمس الاول عن وفاة الرئيس

ونقلت الصحيفة عن مصادر وصفتها بانها مطلعة ان الرئيس السابق يتمتع بصحة جيدة وانه لا يزال يقيم في الفيلا المخصصة له بمدينة المنستج مسقط رأسه.

لتعرض سياراتهم لهجمات بالحجارة والزجاجات الحارقة. كما اصابت تلك القوات ٢٨ فلسطينيا بجروح مختلفة خلال مواجهات جرت مع متظاهرين فلسطينيين في انحاء اخرى من الضَّفة

خارجية اسبانيا وفرنسا واليونان في المرحلة الثالثة والاخيرة من جولته الحالية في المنطقة والتي تأتي بتكليف من المجموعة الاوروبية بهدف

وقد بدأ الوفد محادثاته مع وزير صحيفة «جيروزاليم بـوست» الفلسطينيين يمكن ان تكون حافرًا

وتحولها الى نضال مسلح ضد الاحتلال. ونسبت الى السيد عرفات قوله

من الصحة».

كما أعرب عن أمله في أن المناخ الدولي الذي احتوته هذه المتغيرات

لندن ــ القبس لكسرت مصادر وزارة السدفاع

البريطانية عن تفاصيل الصفقة قبل

«الصباح» تنفي وفاة بورقيبة

التونسي السابق الحبيب بورقيية (٨٦

وسيقيض بايجابياته على قضية الشرق الاوسط ويؤدي الى تحقيق

الاميركي جيمس بيكر قادما من لندن في نطاق جولة في عواصم دول حلف وكان بيكر قد اجرى في لندن محادثات مع رئيسة الوزارة البريطانية مارغريت تاتش ووزير

واكد بيكر خلال المحادثات ان هناك فرصة متاحة حاليا لتحقيق تقدم في تسوية ازمة الشرق الاوسط وخاصة بعد تولي الادارة الاميركية الحديدة للسلطة وبعد المبادرات التي اعلنتها

بوقفها عقب الحادث الذي وقع في ولكن بيكر اشار ايضا الى ان الادارة





اللازم يتسم بالخطورة. وعلى الحلف

أن يتعامل مع الامر بجدية. ولكن

غورياتشيف بالتاكيد ذكي للغاية ق

وقد اعريت بالفعل بعض الدوائر في

حلفٌ شمالَ الاطلسي عن مخاوفها من

ان يكون عرض الرئيسُ غورياتشيف في.

الاونة الاخيرة باجراء تخفيضات أ

القوات من جانب واحد مجرد عنص

اخرق محاولته للتزلف الى الرأي العام

وقال الجنرال ايدي «ستقلل

مقترحاته الى حد ما من خطر شن

هجوم مياغت ولكن ذلك يتوقف على

كيفية تتفيدها، بيد أن السُّوفيتُ

حافظوا في الاعبوام الأخيرة على

ويقول حلف شمال الاطلسي ان حلف

وارسو متفوق بصورة هائلة في ترسانة

الاسلحة التقليدية وان قواته مهياة

ويقول الجنرال ايدي ان هناك دلائا.

ايضًا على أن القيادة العسكرية

السرفيتية تشهد تحسنا نوعيا

ويضيف قبائلا ان سيأسة

التقالين وست (المسارحة)

والبريسترويكا (اعادة البناء) وصلت

بصورة ما الى الجهار العسكري والت

بقدر ما الى مزيد من الحرية وروح

وفي حين يمانع الجنرال أيدي في

التعليق على السائل السياسية أنهو

«قوآتهم بصورة ملموسة».

للعمليات الهجومية.

المائرة.

تفوقهم العددي وحسنبوا تؤعية

اسلوب تناوله للاموري

تناولت إيضا الوضع في افغانستان والمساعى المبذولة لحل ازمة الشرق الاوسط وان وجهات النظر كانت متطابقة في هذا الشان. وقال هآو اثر انهاء اجا

واضاف أن هذا الاجتماع أتاح له ايضًا فرصة التشاور في عدد من واتفق هاو مع بيكر على ان هنا الاجتماع لم يكن للوصول الى قرارات محددة، بل لوضع برنامج واضح

€ اسره



«وأتموا الحج والعمرة لله» تعلن/ مغريات كيفان التماونية ١٠٠٠ ١

عمرة بالعيد الوطنس (٤ ايام بالقصر الابيش) مغادرة الاربعاء ٢ / ٢ العودة السبت ٥ ٦/ ٢/ ٨٩ السعرللشخص بالغرفة المزدوجة ٩٩ د.ك

 تشمل الأسعار أعلاه تذكرة سياحية (كويت جدة-كويت) الاقامة بالفننق-المواصلات-وجبة الافطار.

● دبي ـ شيـراتون: ٩٦ د له الخليم : ١٠ ٨ د له حيساة ريجنس: ٨٨ د له ● بحرين ـ شيراتون: ٥٥ د.ك ريجنسى: ٨٥ د.ك الخليج: ٥٥ د.ك لمزيد من الاستفسار والحجزت: ٤٨٤٧٦٣٨ = ٥٨٤٥٧٩٣ .

على انها مجرد عملية علاقات عامة ويقول والنية الحسنة وحدها تستهدف كسب التأييد الغربي». المستوطنون اقتحموا قلقيلية والفلسطينيون هاجموا

> تصوية سلمية عادلة لها». الى بون وصل وزير الخارجية

لخروج الأنتفاضة عن اطارها الحالي

عملية السلام

بهذا الصدد بانه «دعاية لا اساس لها اللك حسين عاهل الاربن صرح امس ان حل مشكلة الشرق الاوسط لا يتطلب طرح مبادرات جديدة وان كل ما هو مطلوب هو قبول اسرائيل بالاجماع العالي لعقد المؤتمر الدولي

التي أدت الى تخفيف حدة التوتر العالى وحل عدد من النزاعات الاقليمية ألتي بقيت بؤر توتر متفجرة

> رأس وفد اميركي. وجدري خدلل الاجتمساع بحث التعاون العسكري الصري _ الأميركي . ومناقشة التطورات الحالية بالشرق «حــزب الله» يتهـم «أمسل» بانتهساك

لاتفاق السلام بين الجانبين آلذي وقع في دمشق قبل أسّبوعين. وقال ضاطق باسم الحـرْب ان مسلحين من حركة «امل» اطلقوا النار على مجموعة من حزب الله على بعد ٧ اميال الى الجنوب الشرقي من مدينة صيدا. واضاف أن هـؤلاء المسلحين فتحوا النار على الجموعة لنعها من العودة الى قراها». وذكر الناطق ان ميليشيات «امل» تحاول منع مقاتلي «حزب الله» من العودة الى منازلهم في اماکن اخری بجنوب لینان۔ وکان حرب الله وحركة «امل» قد وقعا اتفاقا في دمشق في ٣٠ يناير الماضي برعاية سوريا وايران ينص على انهاء قتال بين الطرقين استمر ١٠ اشهر واسفر عن

مقتل حوالي ٥٠٠ شخص واصابة

١٥٠٠ بجروح .

وتنابل الغاز المسيل للدموع لكن المتظاهرين تمكنوا من احراق علم المركز وتحطيم زجاج المبنى. وتم تنظيم هذه التظاهرة الاهم في اسلام أياد مذذ عشر سنوات يدعوة من

الغربية وقطاع غزة المحتلين. الى دمشق وصل من القاهرة وقد

خارجية سوريا فاروق الشرع. الاسرائيلية نقلت عن السيد عرفات قوله لصحافيين اميركيين ان اعمال القَّمعِ الوحشيَّةِ التي ترتَّكبِها القواتُّ الاسرائيليـة ضد المواطنين

كذلك «ان الانتفاضة لا يمكن تجاهلها بعد الان». وقال «لقد مرت الانتفاضة باريع مراحل ويجري الاعداد حاليا للمرحلة الخامسة وهي الحاسمة بعد حرب الحجارة والأضراب العام

التحرير ووصفت ما اعلنه عرفات

للسلام والتجاوب مع الموقف الايجابي لمنظمة التحرير. واعرب الملك حسين خلال استقباله لوفد الصحافة الاميركية الذي يزور الاردن حاليا عن تفاؤله «بمناخ الانفراج الدولي والمتغيرات الايجابية

بين بريطانيا والامارات

البريطانية امسان بريطانيا اتفقت مع دولة الامارات العربية المتحدة على صَفقة اسلحة جديدة قيمتها ٩٠ مليون جنيه استرليني. وقال هذه المصادر ان الصفقة

نهاية الشهر الجاري. .

الاتصالات برغم مطالبة اسرائيل الاميركية الجديدة لا تزال في مرحلة

ندد بانتهاكات اسرائيل ضد حقوق



● الشرع يستقبل «الترويكا» الاوروبية (رويتر).

لعملائهما الكسرام عسن:

(٢١٥-٤٨١٥١٠٠) الموقع: جمعية كيفان التعاونية

القدس: محيي الدين راغب

قطينة، ربحي رباح خليل اشتي «ابورباح»، قلقيلية: فوزية

محمود صالح ابوجبارة، قلنسوة _

المثلث: عبدالرحيم عواد

ابوخديجة «ابوجبر»، رام الله ــ

مخيم قدورة: نضال زهدى عمر

الطيراوي «ابونهاية»، يعبد:

سعاد الحاج عبدالله ابوشملة

«ام سليمان»، غيزة _ معسكر

جِياليا: الحاج عبدالقادر محمد

العياسة: سردا ـ رام الله: زكى

عبدالعزيز يونس، البيرة: ابراهيم

حامد داود «ابوجعفر»، الزبابدة:

رفقة يلوسف عيلا اسعيلا

«ام باسيل»، الخليل: الحاج بكر

عبدالحميد ابومنشار «ابوعيد»،

عصيرة القبلية _ نابلس: الحاج

خليفة اسماعيل ابراهيم،

العيـزريـة؛ محمـد داود حسن

ابودعموس «ابو داود»، تابلس؛

الاستعباف البرئيسي ٥٧٦٨/٨٤، ١٨٥٢٤٨٤، ٩٢٨/١٨٤، ١١٥٠٤٨٤

(ثمانية خطوط) اسعاف مستشفى الاميري ٢٤٢٢٣٦٦

اسعاف مستشقى الصباح ٤٨١٠٢٢١ اسعاف ميناء الشويخ ٤٨١٣٥٣٥

اسعاف المدينة الترقيهية ٢٩٢١٦٣١

اسعاف مستشفى الفروانية ٤٨٨٢٠٠٠

اسعاف الفروانية ٢٩٢٥٢٩٢

اسعاف مستشفى مبارك الكبير ٥٣١ ١٤٣٧ اسعاف السالمية ٥٧٢٩٠١١

اسعاف المطار الدولي عن طريق مركز

EALATVO

الاسعاف الرئيسي الاسعاف الرئيسي الاسعاف كبيد عن طريق مركز الاسعاف

دالساف

اسعاف الفنحاء ٢٥٥٢٧٧٩

اسعاف الدعسة ١٩٥٤ ٢٥١٠

اسعاف قبلكيا ٢٧٩١١٧٥

أكلمه السر اعتداد: ماجتد السباعي

... احذف أحرف الكلمات المدرجة في للربعات أدناه . _ اتبع الطريقة الانقية والعمودية والمائلة وبالعكس. م يتبقى معك في النهاية « A » احسرت تشكل في مجموعها كلمة

السر وهي لاحدى اغاني ام كلثوم.

مارز ي

فوائر بي

الميا م

سعدال

سار ق

^{ت ا}لعاد

طرتس

سيوعس

ر حلا

ساسيار

سترسد

أزحسد

ر وسلت

نب وادت

م وروج

الدى ق

32-29-

وغيرها

وحدتها

١ رويتر

سفته بانه

ىريطائية

. الاسيركية

اعفانستان

مة الشرق

طر کانت

نداعه مع

لفندة جدا

ع اتاح له

عدد س

الى قرارات

مج واضح

مستقبلا.

فارجية ال

لت قسطا

يرين اتفقا

والسريع

السلام في

(سيبها

الأبينا

4.400

۸٩

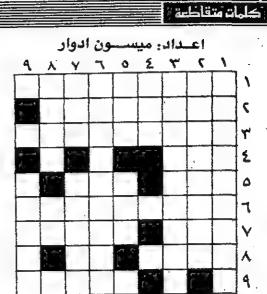
ك

٨

ಲ್ಪ

يقول الناس_انك_خنت عهدى _ ولم _ تحفظ _ هواي _ ولم _ تصني ـ اكاد ـ اشك ـ في ـ نفسي ـ لأني ـ أكاد ـ اشك ـ فيك ـ وانت - منى - تصدق - فيك - كل - النّاس - عَيني - وتسمع - فيك - كل -الناس- اذني - وما - انا - بالمصدق - فيك - قولا - ولكني - شقيت -بحسن ظني _ يقول _ الناس _ انك _ خنت _ عهدى _ ولم _ تحفظ _ هواي _ ولمّ _ تضني _ اكاد _ اشك _ ف. أ

كانت كلمة السرفي عدد امس:



افقيا وعموديا :

١ _ مطرب عراقي، ٢ _ مطربة مصرية، ٣ _ عاصمة افريقية، ٤ _ وكالة انباء فلسطينية، ٥ _ جدها في الراين _ مدينة فرنسية، ٦ ـ لاعب كرة قدم كويتي «معتزل»، ٧ ـ ضال ـ مبعثرة ـ فيلسوف يوناني، ٨ ـ من مناطق الكويت _ للاستغاثة، ٩ _ قائد السفينة.

حل الشبكة السابقة

أفقيا وعموديا و

ر دراغب علامة ٢٠ - إوروبا ٣٠ عربير - مالي، ٤ - بورما البي ت ٥ _ عب _ ايمان، ٦ _ لام _ دار، ٧ _ اياد _ نو، ٨ _ لبنان، ٩ _

والقبس ترحب بشبكات القراء

حظکالیوم

اعداد: الاتحاد العالمي للفلكيين

🛪 الحمل (٣/٢٢-٢/٤): رسالة تصلك بعد طول انتظار من قريب او

◄ الثور (٢١/٤-٠٢/٥): تقوم برحلة قصيرة ممتعة في المساء. ٠ الجوزاء (٦/٢١-٥/٢١): المال يسعى اليك على عكس ما تتصور

ـ السرطان (۲۱/۲−۱/۲۱): بشرى طيبة من صديق ورسالة تحمل لك

الاسد (٧/٢٢-٧/٢٢): نجاح في العمل، حب جديد اذا كنت خاليا، رحلة موقتة في المساء.

لة الغذراء (٢٣/٨-٢٢)؛ حاول كسب الوقت لان اليوم في صالحك.. عَمْ المِيزَانِ (٢٣/٩-٢٢)؛ لا تَتُردد في تنفيذ خطتك فهي اكيدة النجاح.

عه العقرب (٢٣/ ١٠ ١ - ١١/٢١): حلم يصبح حقيقة بقضل جهود الطرف

القوس (٢٢/١١-١١/٢١): سفر مفاجيء يسعدك ونجاح اكيد. الجدي (٢/٢٢-٢١/١)؛ لا تتردد في اتخاذ قرارات حتى لا تضيع

عليك القرص.

 الدلو (۱/۲۲ - ۲/۱۹)؛ مكافاة او علاوة غير متوقعة تسعدك. الحوت (۲/۲۰-۲/۲۰)؛ انسان اكيز منك سنا تبدو منه متاعب.

•971	Const.		
-97711	پیرو <i>ت</i> دمشق	•- ٩ ₹ ٥ •• ٩ ¥ ٤	الكويت .
+Y£9	السودان		تطر
- 117	الحزائر	9717 9718	ايوطيي
-9777	الميوادر		ديي
-9772	تعز		رأس الخيمة
-1171	تعر تونس	9V191	الفجيرة،كلبا
-Y1YY	الرياط	94191	خور فكان
	-	F/YF-+	عجمان
-17-7	واشتطن	**4717	الشارقة
-1717	نيويورك	****	ام القيوين
-771	باريس	**97.	مسقط
133-	لندن	977	البحرين
-451	مدريد	•••	الرياض
-4555	يلياو	•- 4777	مكة
*\$1	سويسرا	9774	جدة
- LLdL	موتاكو	9751	مقداد
-4774	الحديدة	4786	أليصرة
* 7.7	تايلاند	- • Y • Y	القاهرة
-X010	هونغ كونغ	7- 7	الاسكتدرية
- 47	روما	* * * * * * * *	، بور سعید
-97	باكستان		التصورة
- ۸.۸.٦	تايوان		طنطا
+ 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	پون	4-14	. نت
-9111	تيودلهى	- · Y · ET	للحلة الكبرى
-4177	بومين	9777	عمان
*41AEY	حيدر اباد		ונעב
-4128	مدراس	4777	المقية
*41077	لكهنو	**4774	الزرقاء

الصدايات

الكويت: صيدلية الجهراء -٢٤٢٢٦٨ ـ شارع فهد السالم. ■ الكويت: صيدلية البخصمي ــ ٢٤٣٢٦٤٢ ـ شارع احمد الجَأبر ـ عمارة الرائد. ₹حولي والنقرة: صيدلية

القطامي - النقرة - شارع بيروت. السالية والرميثية: صيدلية رزان _ شارع الرازي _ ملك فهد الحمد الخالد ■ الفحيحيل والاحمدي: صيدلية الايمان-٨٠٨،٣٩١م. الفحيحيل _شارع مكة. ■ حليب الشيوخ: صيدلية فيلكا ــ ٨٢٢٨ ٤٧٤ - الشارع الرئيسي -مقابل للخفر. ■ الجهراء: صيدلية الزهراء -٤٧٧٤١٤٦ ـ السوق التجاري

الحديد

710 0	مستشقى الاميري
EA10	الصباح
EAVEYEE	الصلييخات
£ 1 £ 1 £ 1	الصدرية
1117737	الرئيسي
04/1000	هادي
OVIIOTT	المواساة
£4£-4.	ابن سینا
T98.7	العدان .
£1271	الولادة
£1244	الطب النفسي
107.183	السارية
04144	مبارك الكبير
(٩ خطوط)	
£AAA	الفروانية
*******	الجهراء
27733A3	الرازي
0778	الراشد

المانف

الكالمات الفورية تسجيل المكالمات المؤجلة للاستقسار عن المكالمات المؤجلة استعلامات الدليل 1.1 الشكاوي 111

EAV شكاوي مقسم: الشويخ £41 السالية 071----Y01 النزهة £ 11...2 الفروانية T91 - - - -الفحيحيل المنقف TV1 - - - -**TY11AA1** TYYYAAY *** 3337177 TV17---**አ**አአሃ*ነፖ*ሃ

الصباحية **2111441** YAAYY TY. للدينة PPPYYZY فدلكا • مكتب الشكاوي وخدمة

الاق

متجهة الى

كراتشي

نمان

ہیروت

غداد

لقاهرة

نمشق

الريان _عدن

بومياي _ غوا

الاقــــ

متجهة الى

جنيف _ زيورخ

جدة ـ صنعاء

باريس _ لندن

روما دمدرید

لبحرين _ الدوحة

القاهرة

البحرين

كراتشي

بومياي

Ulu

الرياض ـ جدة

دبي ـ كراتش

للوحة _ ابوظبي

فرانكفورت

انكوك

لندن

لتدن

لبي

__لاع

الشركية

لباكستانية

الاردنية

العراقية

للصرية

الصورية

اليمدا

الهندية

الشبركية

الكويتية

لبريطانية

نسويسرية

البريطانية

الكويتية

الكويتية

الالمانية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

الخليج

السعودية

الخليج

البريطانية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

لشرق الاوم

المواطن بالبلدية ٢٤٢٩٨١٧ ● ادارة العلاقات العامة P017037 بالبلدية

موعد الاقلاع

١,١ صباحا

۸,۲ صباحا

٠٠,٥ صباحا

145 17,T

٠٠،١ ظهرا

۲.۱ عصرا

موعد الاقلاع

١,٠٥ صياحــأ

١,٢٥ صياحا

٢,٣٥ صياحا

۸٫۳۵ صیاحا

۹,۰ صیاحا

۱۰٫۰۵ صیاحا

١٠,١٠ صباحا

۱۲,۳۰ ظهرا

۱۲,0 ظهرا

۱٫۰۰ ظهرا

١,٢٠ ظهرا

٦,٣٠ مساء

۰ ۷٫۵ مساء

۸٫۵ مساء

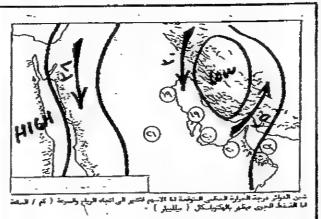
۹٫٤٥ مساء

١٠,١٥ مساء

٥٤٠٠ مساء

۰٫۰ مساء

● خارطة الطقس الساعة الثالثة بعد ظهر أمس ١٩٨٩/٢/١٢



● خارطة الطقس المتوقع اليوم ١٩٨٩/٢/١٣

● الكويت: طنس غائم، والرياح متتلبة الاتجاه الى جنوبية شرقية خفيفة الى المنامة: طُقس غائم جزئيا، والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة. الدوحة: طقس غائم جُزئيا والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة. أبوطبي: طقس غاثم جُزئياً والرياح متقلبة الى شمالية خفيفة السرعة. • مُسْقَطُّةٌ طَفَسَ غَائِم جُرْتُياً والْرِياحِ مُتَفَلِبةً أَلَى شَمَالِيةً خَفَيفَة السرعة.

● الرياض: طقس غائم جُرَثيا، والرياح شمالي غربية معتدلة السرعة.

حالة الطقس ودرجات الحرارة المسجلة في الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم امس

المدينة	الحرارة	م° الطقس	المدينة	الحرارة م°	الطقس
الكويت	Y-	عَاتُم ٰ	القاهرة	1.	غاثم
المنامة	3.4	غاثم	الاسكندرية	14	غائم
الدوحة	14	صحو	الخرطوم		,
ايوظبي	Y1	غائم	طرايلس الغرب	18	غائم
مسقط	Yo	غاثم	تونس	10	غائم
الرياض	Y1	صحو	الجزائر	17	صحو
مكة الكرمة	YY	محو	الرياط	14	صحو
جدة	Y٤	مِحو	كراتشي	77	ممطر
المدينة المنورة	Y1	صحو	يومبي	77	صحو
صتماء	YY	غائم	تيودلهي	¥-	غبار
عدن	TY	غاثم	كوليو	YA	محو
صلالة	Yo	صحو	بانكوك	Y 9.	غائم
بغداد	18	غائم	مانيلا	77	غاثم
طهران		* '	طوكيو	A	غائم
عمان	1	543	انقرة	1-	صحو
بمشق	٧	غاثم	استانبول	٦	عائم `
اثينا	11	صحو	لارتكا	AY	صحو
لنبن	٩	غائم	باريس	. 33	غائم
قرائكفورت	۲,	ضباب	جنيف	1	ضباب
روما	18	ضباب `	فيينا	A	صحو
مدريد	- 11	غاثم	موصكو	٣-	غاثم
كوينهاغن	٧	غائم	<u> اومـلو</u>	٥	صحو
استكهولم	٤	ممطر	امستردام	٩	غاثم
براغ	٣	ممطر	بلقراد	£	صحو

الوص

قائمة من

بوخارست

القاهرة

ىمشق

عدن ــ الريان

غوا _ يومياي

الوص

کراتش*ي ـ* ابوظبي

بومباي ـ دبي

جدة ــ الرياض

القاهرة ــ الاقصر

ابوظبي _ الدوحة

لدوحة ...البحرين

قادمة من

نلهي

بي

البحرين

باريس

بندن

فييتا

القاهرة

سنعاء ـ جدة

ندن _ قرانكلورت

الشـــركـة

لرومانية

لعراقية

المصرية

لسورية

اليمدا

الهندية

الاردنية

الشبركة

البريطانية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

تخليج

السعودية

الكويتية

الفرنسية

الخليج

الكويتية

الكويتية

الكويتية

لكويتية

لنمساوية

البريطانية

الوفيات في الوطن العربي حالة البحر: خفيف الى معتدل الموج فلسطن المحتلة ٥,٠٠ صباحا

البتم

٠٠,٥ مساء

١١,٠٠ صباحا

٠٠,١١ مساء

PPFF3Y3

3344740

O: FFFF1YO

OYEVVVV

727V737

YOSPITT

YETTT1Y

3343377

3307357

EVA-VV1

(مجلس التعاون)

4413177

4440049

TRYCOAA

3/07/40

-31-707

EAEV·EY

2.45×4

EYY11A.

EV1-779

EYITATS

OVITTOR

770.Y.Y

3.4.027

49-14-E

49-140.

T411777

T9107 ..

TY4 - 170

TYSIAIT

EVEOTER EYEOATS

EXTYST

XXXXXXX

3-17350

EVYYTE.

7.79-A20

EAEA-AA

7911277

TOA/YETV-TT

VVOATA

37/7/7

0/1117737

TETETO9 .

PPOOTTS

2777799

£ 1 1 1 1 1 1 1 1

1-58183

YYOFFAS,

24444

5X51YXZ

AFDAYAS

199

TANEATTY

باء

مكافحة القوارض

التأدانا الناطة

(عيادات تخصصية في اسراض الفم

(استشارية طب اطفال نمو وتطوري)

د. طارق عبدالمحسن المخيزيم

د. حمد عبدالعزيز الغرير

السالمة تُن ٢٠٠٠ ٥٧٣

د. أحمد الانصاري

د. جواد مبأرك سعود

د. فيصل أحمد الفوران

(اخصائي أمراض

(اخصائي أسنان)

(اخصائی استان)

دُ. عبدالله الدويسان

د. سعيد عيسي اللوغائي

د. محمد عبدالله المشاري

د. سند راشد الفضالة (اختصاص أنف وانن وحنجرة) ٩٩٠٠/٥٥٥

د. محمد حسن الصفوري

د. محمد صالح ابوحمرة

د. خالد سليمان بوحيمد

(اخصائي أطفال)

د. فهد عيسي ألعثمان

د. مهجة سليمان البدر

(اخصائي جلدية وتناسلية)

د. عبدالرحمن محمد ابو عيش

د. يوسف عبدالعزيز مال الله

@ 0434340/0A0A340

(دكتوراه اخْصَائية اطَّفال)

(اخصائيطببشري) ٢٧١٩٣١٢

الكهرياء

دُ. تهوض الزهير ـ بَنْيد القَار

اخصائية علاج وجراحة اللثة

وعلاج اقنية الجذور

جُ الطوارس:

المنطقة الصناعية

EALVELY

جليب الشيوخ

0V111T+

الجهراء

خيطان

السالمية

حولي

الفنطاس

القحيحيل

انارة الشوارع

فيلكا

الشويخ

السآلبة

الاحمدى

الجهراء

الجهراء

الفحيحيل

7249-91

استعلامات البريد

استعلامات البرقيات

نداء حريق الانقاذ

الادارة العامة للاطفاء

1.0-1..

المطا

عمليات الوزارة

عمليات المرور

خفر السواحل

والمتابعة

النجدة

مكافحة الكلاب الضالة

ادارة الاطفاء العام

ادارة العلاقات العامة

فيلكا

حبيلي

المدينة

موعد الوصول

٠,٢صباحا

11,00 ظهرا

۲,۱۰ کهرا

۳,۳ عصرا

۰ ,۹ مساء

۰٫٤ مساء

موعد الوصول

٧,٣٥ صياحا

٩,١٥ صياحا

۱۰٫٤٠ صياحا

۱٫٤٠ ظهرا

0,00مساء

0,10مساء

۰ ۲٫۵ مساء

0.00 مساء

۰۰,۲ مساء

٧,٣٥ مسأء

• ۵٫۷ مساء

۸,۱۵مساء

۸,۲۰ مساء

۸,۲ مساء

١١.٢٥ مسياء

-ول

١١,٢صباحا

د. صائح حمد الرومي

(اخصائي اطفال)

د. نجمده ابوسنة

د. صناء معروف

(اخصائية اطفال)

الفروانية

القحاحيل

السالمية

(اخصائي امراض باطنية وسكري)

(دكتوراه امراض جلدية وتناسلية)

(طبيب أطفال)

AVOSSIY

£41-144

والهرمونات)

باطنية)

(اخصائي جلدية وتناسلية)

د. أبراهيم بهبهائي اخصائي جراحة وطب القم واستان،

(اختصاص الباطنية والخدد

ل عبداللُّطيف عبدالمحسن الخترش

(اخصائي أستان حولي) ٢٦٦٨٧٧٧

(دكتوراة واستشاري جلدية

د. رياض سعود النفيسي ٢٦٦٨٦٦٨ (استشاري الامراض الباطنية والقلب)

(اخصائي انفُ وائن وحنجرة) ٥٧٣١٩٨٨

(دكتوراة استشاري جلدية وتناسلية)

د. طعمة صالح العنزي ـ الجهراء

(اخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢

0017777 | 0707700

(اخصائي جراحة ألفم والاستان)

د. وسناء سليمان الحصّارُ

(اخصائية اطفال)

د, سيلقا شحيير

الفروانية

السالية

(طبيب عام)

7977977

TEVETTY/TEVEAAA

في الكويت

المسده

الجزرء

• عيادة الميدان

الحباجية وداد سليم تشاحية «ام اسماعيل»، شويكة ـ طولكرم: الحاجة جميلة محمد على قفاف «ام فريد»، غيزة: عيسى احمد مـوسى وابواحمـد»، عندتا: الحباجة شفيقة رشيد مرعي وام يوسفي.

TA

الاردن المزار الجنوبي: الشيخ شاهر محمود القطاونة، عمان غالب محمد على سعادة مقبول، وادي السير: الحاج محمد ابساهيم حسين الحلبي، السماكية: الحاج محمد سالم الرشايدة، عمان: محمد جمال محمد صالح الحاج احمد، عمان: الحباج عبدالله يوسف عبيد، عمان: رفيق خضر فاخوري، عصان: فكنر الفارع العدوان، بروقين _ نابلس: حسين على عبدالحميد سمارة، عمان: الحاج محمود مصباح مبارك.

اسعاف مستشفى الجهراء ٤٧٧٥٤٤٨ اسعاف الجهراء ٢٠٧٤٥٠١ طواریءِ الْعَبِّدُلِي ۲۲۰۰۲۲۲ انقادْ أم العیش ۲۶۹۷۰۹۸ انقاذ السالمي ٢٤٦٧٠٨٨

اسعاف محجر السالمي ٢٤٤٩٤٧٢ اسعاف مستشفى العدّان ٣٩٤١٤٥٥ اسعاف الفحيحيل ٣٩١٩٠٩ اسعاف الشعيبة ٢٢٦٢٧١٦ انقاد النويصيب ٢٩٥٠١١٤ انقاذ القرين عن طبريق مركبز الاسعاف الرثيسي

> اسعاف حبولي ۲۳۱۰۸۵۶ اسعاف ينبك البدم ٢٤٣٨٤٨٤ اسعاف خيطان ٤٧٣٥٢٩٢ اسعاف المدينة ٢٥٥٣٧٧٩

الخاعة

٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى،

٦.١٥ حديث تفاضل القيم في

الخير، ' • • ، ٧ موجز الانباء، ٧,١٥

صحافتنا اليوم، ٨,٠٠ نشرة

الاخبار الثانية، ٩٠٠ عالم

الاسترة، ٩,٣٠ برنامج احلى

الاغاني، ١٠,٠٠ برنامج صوت

مجلسَّ التعاون، ١٠,٣٠ موجز

الأنساء، ٣٠.١٠ اهم الانساء،

٣ - ١٢ اذان الظهر فدعاء ثم قرآن

كريم، ١٢,٣٠ برنامج ولاء ووفاء،

١١٠٠ نشرة الاخبار الثالثة،

١,٣٠ حــدث وتتعليق، ١,٢٥

برئامج من غير عنوان، ٢,٥٠

برنامج كلمة الاسلام والسلام،

٣,٠٨٨ القرآن الكريم، ٣,١٣ اذان

العصِّم فدعاء ثم قرآنُ كريم، ٣,١٨

حديثٌ، ٣.٣٥ لُها الفخر لكورال،

٣.٣٠ اوائلُ الطلبة، ٢٠٠٤ موجز

الانباء، ٥٠,٤ كفي الملام لشادي

الخليج، ٤,١٥ أخبار جهيئة،

٣٠. ٤ يا صلاة الزين لعصام رجي

٣٥. ٤ نافذة على التاريخ، ٥٥. 5

بحر الكويت لرباب، ٥٠٠، برنامج

حكايات من ماضينا العريق، ٥,٢٠

القرآن الكريم، ٥,٣٦ اذان المغرب

فدعاء ثم قبرآن كبريم، ٥,٤١

ايتهال، ٥,٤٥ ارض الجدود لام

كلتوم، ٦,٠٠ موجز الأنباء، ٦,٠٠

برنامج مساء الخير يا كويت،

\$ 7,0 أذان العشاء فدعاء ثم قرآن

كسريم، ٨,٠٠ نشسرة الاخبسان

الرابعة، ٨,٢٠ قال الكلمة لجاسم

سنان، يوم خلي طرى لعبدالمحسن

المهنا، ٨,٣٠ اخبار السرياضة،

١٨,٣٥غنيتان، ٩,٠٠ ركن الجيش

والقوات المسلحة، ٩,٣٠ مقامات

عراقية، ١٠,٠٠ موجز الانباء،

١٠,٠٧ برناميج ولاء ووضاء،

١٠,٢٥ افرحي يا دار لفيصل

عبدالله، ٠٠,٣٠ معكم في كل مكان،

١١,٠٠ برنامج دعوة للحوار،

١٢,٠٠ نشرة آلاخبار الخامسة،

١٢.١٥ بقايا الليل، ١,١٥ برنامج

اداعة على الهواء، ٢,٠٠ موجز

الانباء، ٣,٠٠ موجيز الانباء،

التلفزيون

الاسلام، ٦,٣٠ برنامج صد

٣,٠٥ من يوم ما سافروا لخليفة بدر، ٣,١٥ نافذة على التاريخ، ٥٠,٤ اغنيتان، ٣,٤٩ برنامج حيوار الكلمات، ٤,٠٠ مـوجــر الانباء، ٥٠٠٥ اغنيتان، ٤,٠٠ قرات لك، ٤,٤٢ يا نجمة تطوي لفرقة الغناء الكويتي، ٤,٥٠ اقـوال الصحف، ٥,٠٠ مـوجـز الانيّاءً، ٥٠٠٥ دعاء لثلاثي النّعم، ٨٠,٥ اذان الفجر، ٥,١٢ ألحديث الشريف والدعاء الماثور، ٥,١٨ ابتهال، ٥,٣٠ القرآر الكريم.

القران الكريم

٤.٥٧ الشارة الموسيقيسة فالسلام الوطئي فافتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعلة، ٠٠,٥ القرآن الكريم للشيخ عبداله خياط، ١٩,٥ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٢١ حديث قرآن وسنة: فضل الاسلام على العرب، ٥٢٩ الختمة المرتلة للشيخ عيدالياسط عبدالصمد، ٥٠٥٨ الطيب من القلول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار، ٦,١٥ ٱلختمة المرتلة للشيخ عبدالباسط عبدالصمد، ٦,٤٤ الحديث الديني، فالطيب من القول، ٦,٥٦ من الذَّكر الحكيم للقارىء سيد صداقت على، ٧٠٠٥ برنامج لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري، ٧,٠٠ المسابقة الدينية، ٧,٢٣ حديث قبس من الحق، ٧,٢٧ القرآن الكريم للقارىء احمد الطرابلسي، ٠٠٨ ختام الاذاعة.

		و الصل
د بس	صلاة	مواقيت ال
0: - 1	:	فجر
7:50	:	شروق
17:-7	:	ظهر
4:14	;*	عضر
A 979		

0:77 : عشاء ₹:01 :



• غائم الصالح

المنوع؛ فن ونكز، الموضوع؛ الدراما التلفزيونية، ١١,٤٢ اهم الانباء، ١١,٤٨ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,١٨ القرآن الكريم والختام بالنشيد الوطني. البرنامج الثانى

0,09 النشيد الوطني والقرآن الكريسم، ٦,٠٧ المسلسل

الكارتوني؛ الفرقة السداسية، ٦,٣٠ مسلسل الاطفال الاجنبي: وكي، ٧,٠٥ البرناميّج الاخباريِّ: تقارير متنقلة، ٧,٣٧ المسلسل العلمى: العالم المنظور، ٨,٠٠ الاخبار بالانكليزية، \$3,٨ المسلسل الفكاهي: حياة مختلفة، ٩,٠٨ المسلسل الثقافي: الاكتشافات المثيرة، ٥٥،٩ مسلسل الاثبارة والغموض: هيتشكوك، ١٠,٣٠ فيلم السهرة؛ تصفية الحساب، ١١,٤٧ موجز الانباء، ١١,٥٢ المجلة الاخبارية المصورة، ١٢,٠٥ القرآن الكريم والختام بالنشيد الوطني.

البحيرات المرة، ١٠,٤٠ البرنامج

البرنامج الأول

الكبريم، ٩,١٦ المسلسل الكارتوني: عالم الاطفال، ٩,٤٣ اعادة للمجلة الأخبارية المصورة، ١٠,٠٥ المسلسل العربي: الثمن، ٥٥ أ ١٠ المسلسل المحلى: خالتي قماشة، ١٢,١٤ البرنامج المحلي؛ كويت الامس، ١٠٥ اهم الانباء، ١,١٠ القرآن الكريم والختام

الفترة المسائية:

• • ٠ \$ النشيد الوطنى والقرآن الكريم، ٤,٢٢ اعادة للعالم عبر الاقمار الصناعية، - ٤,٥ السلسل الكارتوني: مغامرات نيلز، ٥,١٥ رسوم متّحركة، ٨٤,٥ ماما انيسة والصفار، ٦,٢٢ المسلسيل التاريخي: ابن عطية، ٧,٣٥ فيلم اعلاميّ، ٨,٣٠ مساء الخسيرُ والاخبار المحلية، ٩,٠٠ الاخبار

• حبأة الفهد

الفترة الصباحية

٩,٠٠ النشيد الوطئي والقران بالنشيد الوطني.

بالعربية، ٩,٥٠ المسلسل العربي؛

«الصفعات» المباركة..!

◄ تعرف الى اي مدى او الى متى سنظل في القبس

مطالبين من قبل قرائنا الاعزاء «والاوفياء جدا» بالاستمرار

في ذكر الاسباب التي ادت وما زالت تؤدي الى تقهقر المستويات

المنية .. وتحليل ألفنيات التي بسببها اصبحنا مستمرين

بتلقى «الصفعات» الرياضية من حيث النتائج وتكرار

خسائرنا للبطولات بمعظم العابنا . صحيح اننا سعداء بثقة

قرائنا، وفرحون بآرائهم في صحيفتنا، ونؤيدهم بأننا لم

نتحدث عن «افلاسنا» الرياضي باسهاب، الا اننا نعود

ونقولها احقاقا للحق ماذا تقيد كتاباتنا .. وما نفعها

وصداها .؟ هل هي لمجرد ارضاء قرائنا مثلا ..؟ ام أنها لغاية

اسمى وهي المساهمة بتصحيح شيء من هذا التقهقر الرياضي

المخيف؟ ين أعزاء .. ما جدوى هذه الصفحة «اليتيمة» وسطَّ

بحر هائج، ما ثفع اقلامنا، اذا كان الوسط الرياضي

«اغلبه».. وأكثر الاندية الرياضية صاحبة الشان والكلمة

والمسؤولية تقف دائما في الصفوف الاولى.. وتتزاحم مكانها

على شباك تذاكر مسرح النجوم» من اجل التهنئة والمباركة في

كل شيء سواء فزنا أم انتكسنا .. لا بل وتحضر الجمعياتُ

العمومية للسّلام والقاء التحية «والتبصيم».. لتخرج كما

دخلت دون ان يشعر بها أحد العد ذلك تزداد المسينة

عندما يطل علينا من يحفظ الكلمتين الشائعتين والكل حصان

كبوة» ليربدها مع كل اخفاقة .. حتى تكاثرت هذه الكبوات

وأصبح حصائنا «اعرج» لا يقوى على الوقوف، فكيف نأمل

منه الشاركة بالسباقات . ومع كل ما ذكر سيبقيّ لدينا بعض

من الامل.. وسنحاول أن نتمسك بدروينا عَلَى قَدْر استطاعتنا

.. لاننا نؤمن انه لا يصح الا الصحيح .. ولكن متى «يصحو»

لننتقل الى جانب اخر نعتبره «بدعة» في حاضرناً

الرياضي، التصريحات، اصبحت شعار كل قائم جديد للوسط

الرياضي.. وأضحت هدف كل عضو جديد في الجسد الرياضي

وتأكيداً لذلك .. نقول تابعوا بعض الأندية والاتحادات

الرياضية «بعضها وليس كلها» ترون الرئيس يصرح وناتية

يصرح .. وأمين السر يصرح .. ويقية الاعضاء يصرحون

«والفوضى» سارية المفعول لحنين معرفة من هو المكلف باللاء

تصريح رسمي «البدعة» تكمن في الخروج عن لوائح ونظم

الهيئات الرياضية التي تجيز لرئيس وأمين سر الهيئة الادلاء

بالتصريحات «فقط»..، هذه «البدعة» الرياضية.. قلبت كيان

معظم الهيئات. لأن الكل بدأ يتسابق بالانفراد بالتصريحات.

ويسببُ هذا «التسابق» الإعلامي «تنبت» المشاكل.. ومتى ما

وجدت المشاكل ارضا خصية فأنها تزداد وتغطى على كل

شيء..، والأمثلة كثيرة ولا حاجة لنكرها.. خاصة على مستوى:

● المعروف أن الهيئات الرياضية تتشعب منها العديد من

اللجان .. وهذه اللجان لها مهام معينة انيطت لها لتسهيل

مهمة مجالس الادارات «مثلا»... وتلك اللجان عندما تتدارس

موضوعا ما من صميم اختصاصها ترفع الامر «كتوصية».

لمجلس الادارة الذي يدرس ويناقش التوصية بدوره ويتخذى

قراره المناسب.. ومن ثم يأتي دور الرئيس او امين السر لطرح.

هذا الموضوع على «الساحة آلاعلامية» لو استحق نلك، هذا

ما نعرفه سابقا وحاليا في الهيئات الرياضية التي تحترم

لوائحها ونظمها..، ولكن هناك هيئات .. تختصر كل هذأ

«المشوار».. ويشذ البعض عن الاعراف. ليخرج وتيسن اللجئة

- أو مقررها ويدلى بتصريحه .. قبل أنَّ يمرِّ أو يطرح المُوضِّع على "

مجلس الادارة ويأخذ تسلسله القانوني ويتسابق مع الرَّئيس

او امين السر بالظهور على «الشاشة الاعلامية».. يبدو ان «من

سبق لبق» ..!! بعد هذا الكلام .. عزيزي القاريء.. نأتي للنهاية .

٤ مرشمين لمضوية الاتماد الآسيسوي للطائرة

هذا الصحيح يا تري؟

الحذفيط يشارك القيادسية بطلحدوري العيام ويقيم ممسرجسان اعتسزالته ببحدايسة ابسريس

• صرح العميد عبدالعزيز المخلد رئيس مجلس ادارة نادي القادسية بان محلس الادارة قد اجتمع مع نجم فريق كرة القدم فيصل على الدخيل وتباحث معه حول عدة أمور تهمه والفريق وان الكابتن الدخيل ونزولا عند رغبة النادي وجماهير الاصفر فانه قد وافق على الاستمرار مع الفريق والمشاركة معه ضمن مسابقة الدورى العام لكرة القدم..، وان المجلس قد وافق على اقامة مهرجان الاعتزال لفيصل الدخيل في الفترة من ١ الى ٥ ابريل المقبل.

التدريب بعد عمان

من جهة اخرى فقد سافر فيصل الدخيل الى سلطنة عمان ساء على دعوة رسمية قد وجهت له للمشاركة ن أحدى المناسبات الرياضية المهمة مسقط حيث سيعود من هناك وسيباش تدريبه الرسمى والجدي مع نهاية هذا الاسبوع علماً بأن الدَّخيل كان قد انقطع عن تدريبات الفريق عقب انتهاء بطولة الدوري المشترك.



لويس سعيد بالخبر جيدة ويمتاز بالذكاء والمهارات ويجيد تمريس الكرات لمزملائه وفي حوار ودي مع مدرب القادسية لويس فيليب حول هذا الموضوع ابدى وارشادهم في الملعب اضافة الى ان وجوده مع زملائه سيعطى قوة للفريق سعادته بعودة فيصل الدخيل للفريق وسيزيد من ثقة الشباب الذين والمساهمة بجهوده وخبراته مع يحتاجون لزميل مثل فيصل له باع زملائه الشباب ببطولة الدوري العام واكد ان الدخيل يملك مواهب كروية

البطولة لانهم سيكونوا الأساس في

فريق النادي في فترة قريبة.. واود انَّ

اقول للاعبّن الكبار فليكمل معنا

المشوار من هو قادر على العطاء اما

غير القادر فليبتعد من نفسه ويفسح

الجماهير ساندت

الفرق ضدنا

كما ارجع الجزاف اسباب خسارة

فريقه الى الضغوط التي تعرض لها

اللاعبون.. فالجماهير هناك ساندت

بِقُوةً كُلِّ الفَرْقُ النَّيِ لَعَبِثَ ضَدِ القَادِسِيةَ كَمَا أَنْ هَذَهُ الفَرْقُ كَانَتَ

تجاهد من اجل ايقاف فريقنا لكونه

البطل في مُعظّم البطولات وكان مستواها عندما تلعب ضدنا يختلف

تماما عن مستواها حينما تلعب فيما

بينها وقال: هناك اسباب اخرى

سنعالجها بالطريقة التي نراها

مناسبة فور بدء تدريباتنا بالكويت.

اثرت على موقف الجهازين الاداري

والفني ولم تؤثر على بقائهما معه

حيث أن القائمين على ذلك قد قاموا

بواجباتهم كاملة وبامكان اي شخص

واختتم حديثه مشيدا بحسن

الضيافة البحرينية وبجميع الاخوة

الذين قاموا بواجباتهم كاملة نحو

توجيه سؤال للاعبين حول ذلك.

وتفى الجزاف ان تكون الخسارة قد

الحيزاف .. رئيس وفد طائرة القادسية ببطولة التعاون

أقول للاعبينا الكبار.. ليكمل معنا المشوار القادر على العطاء ومن لا يستسطيسع ليبتعسد ويفسح المجسال لفيسره من الشبساب

 کتب _ صلاح حیدر موفد حمعية الصحفين:

عاد الى البلاد ليلة السبت الماضي وفد فريق كرة الطائرة بنادي القادسية برئاسة فيصل الجزاف مساعد امين السر بالنادي وذلك بعد مشاركته في البطولة الثامنة للاندية ابطال الدوري بدول مجلس التعاون انخليجي للكرة الطائرة التي اقيمت في البحرين خلال الفترة من عُ حتى ٩ نبراير الجاري.

> هبوط المستوى ىعد المعسكر

تحدث فيصل الجزاف رئيس الوفد فور عودته الى البلاد وقال: بالطبع خُسَارِتْنَا لِهَا اسْبِابٍ، فَلَقَّد صرحتُ قبل مغادرتنا الكويت اننا سنشارك من اجل تحقيق البطولة وذلك بعد ارتضاع المستوى خلال المعسكر التدريبي الذي اقمناه بالقاهرة واستناداً على نتائج مبارياتنا هناك التي اثبتت أن الفريق قد وصل الى اعلی مستوی له.. ولکننا کنا نخشی امرآ واحدا وهو التراجع المفروض بالمستوى بعد كل معسكر وتوقعنا ان ذُلك سيحدث في الكويت قبل بدء البطولة وحسينآ حساب ذلك ووضعنا فترة كافية يتمكن فيها الفريق من استعادة مستواه بعد الهبوط واضاف الحزاف: لقد لعبنا امام فريق الرشيد العراقى باعتزال مشعل السناين بتاريخ ١/٢٤ أي بعد عودتنا من ألمسكر بخمسة أيّام ولعبنا في اليوم التالي مباراة إخرى ولاحظنا أن

المستوى كما كان عليه في المعسكر



فادركنا او بالاحرى خشينا ان تكون حساباتنا في غير محلها.. وعندماً لعبنا مباراتنا الاولى امام الوصل لم تكونا في تصورنا.

الكيسار لسم



الاماراتي ببطولة التعاون لم يظهر لاعبونا بمستواهم فادركنا أن فترة الهبوط قد حصلت وحاولنا جاهدين استُعَادة مستوانا قبلٌ مبّاراتيْ الاهلّي والوحدة ففشلنا وخسرنا خسارتين

يستغلوا خبراتهم

واستطرد الجزاف يقول: لاعبونا الكبار لم يستغلوا خبراتهم ولم يقدموا العرض المنتظر منهم في هذه المباريات بل على العكس من لالك فقد تفوق الناشئون وتالقوا وباعتقادى انهم المكسب الحقيقي لنا في هذه

المنتخب الوطني لليد ينهي مصكره التدريبي بيوغطافينا

القادسية وعلى رأسهم الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة والشيخ سلمان بن محمد أل خليفة وجميع العاملين بالاتحاد البحريني للعبة وعبدالرحمن اللظى أمين سر نادي القادسية البحريني.

يغادر بلغراد صباح اليوم منتخب الكويت لكرة اليد متوجها ألى باريس للمشاركة ببطولة العالم بعد أن أنهى معسكره التدريبي بيوغسلافيا وكان المنتخب قد لعب مباراتين كانت اخر تجاريه في معسكره التدريبي .. المباراة الاولى لعبها مساء يوم الجمعة مع فريق اي ام ك من بلغراد وانتهت بفور المنتخب ٢٠/٣٠ وكانت نتيجة الشوط الاول ١٣/١٨ لصالح المنتخب ايضا .. وقد لعب مدرب المنتخب باكثر من طريقة دفاعية لرفع كفاءة اللاعبين وتحسبا لاية ظروف في المباريات الرسمية للبطولة .. ففي أول ٢٠ دقيقة من ألمباراة لعب بدفاع رجل لرجل وفي اول عشر دقائق من الشوط الثاني لتب بطريقة ٢/٢/١ الحديثة وذلك لكي يتقن اللاعبون هذه الطريقة والتي تقيد في ايقاف خطورة الخط الخلقى الذي هو دائما مركز ثقل كل دول اوروبا .. ولزيد من خطط الدفاع والَّتِّي قَـد تتطَّلبها المباريات لعبُّ

الفريق دفاع رجل لرجل مع لاعبين من الفريق اليوغسلاق ثم لاعب واحد. سحل أهداف الكويت في هذه المباراة: رائد الرعابي ٧، عبدالله جاسم ٥، عباس طه ٣، خالد غلوم ٤، عبدالخالق عبدالقدوس ٤، انسور الصقر ٣، مشعل مناحي ٢، كما سجل



عبدالله جاسم

عبدالرزاق البلوشي الذي كن نجم المباراة الاول هدفا في مرمى الحارس

عادل اقل من المظلوب فكان يشارك ١٠ دقائق ويرتاح مثلها، اما خالد الملا والذي وصل أيضا مع عادل فقد ادى مباراة طيبة وكان دفاعه ممتازا اما اما المباراة الثانية والاخيرة فقد عبدالله جاسم وخالد غلوم فقد تالقا في الشوط الثاني ولعبا افضل مبارياتهما على الاطّلاق.

٦، عبدالخالق عبدالقدوس ٤، عبدالله جاسم ٤، رائد الزعابي ٢، خالد غلوم ٤، وكل من خالد اللَّه وانور الصقّر

ولذلك سيلعب بنفس التشكيل الذي

لعب به مبارأة ملاوي يوم ۲۱ يناير

لبي الفريق ٩ مباريات تجريبية

تعادل فيها مع السعودية والمغرب

بدون اهداف ومع الكويت ٢/٢ وفاز

على زامبيا ١/٢ وعلى فنلندا مرتين

١/٢ ايضا وعلى الكويت ١/صقر

بالقاهرة وانهزم من زامبيا ٢/١ ومن

يحتل الفريق المركز الاول في



ورائد الزعابي

لعبها المنتخب مساء السبت امام فريق تلي كاب بلغراد وفاز فيها المنتخب ايضًا ١٧/٢٢ وكانت نتيجة الشوط الاول ١١/٩ للمنتخب اللذي لعب مباراة جيدة دفاعا وهجوما وشارك

سجل اهداف المنتخب، عادل نايف معه عادل نايف الذي وصل الى بلغراد مساء الجمعة ولم يشارك في الباراة لشعوره بالتعب وقد وضح آن لياقة

مصر والمانيا الشرقية وديا في القياهرة اليبوم

القاهرة - المقبس: تبدأ في الثالثة بعد ظهر اليوم على

استأد ألقاهرة ألباراة التجريبية الدولية بين المنتخبين المصري والالمائي الشَّرقي في اطارَّ استعداداتٌ الفريقين لتصفيأت كاس العالم.

وقد استعد الفريقان لهذه المباراة من خلال التدريبات التي جرت اليومين الماضيين. فالمنتخب المصري دخل معسكرا معلقا امس الاول وادى تدريبا عنيفا ثلاث مرات، اما المنتخب الالمائي فقد اكتفى بتدريبين امس

الاسكان تهزم التجارة ١/٣ بدوري الوزارات

فاز فريق الهيئة العامة للاسكان على وزارة التجارة والصناعة بنتيجة ٦/٢ في اللقاء الذي جرى بينهما امس على مُلعب الجامعة. سجل هـدف التجارة سعد شبيب بينما سجل للهيئة العامة كل من يوسف ناصر واشرف قشطة وعاطف محمود . وذلك ضمن دوري الوزارات والمؤسسات الحكومية . `

ومران خفيف في الثامنة صباحا بحديقة الفندق ومران ايضا لدة ساعة وربع بالملعب الرئيسي باستاد القاهرة في الثالثة والنصف بعد

تعد مباراة اليوم للمنتخب المصري مع المانيا الشرقية واحدة من التحارب القومية التي يخوضها الفريق استعدادا لمباراتي اثيوبيا في تصفيات كأس الامم الافريقية ومباراتي كينيا وليبريا في تصفيات كأس العالم.

مدرب اجنبي للزمالك

ابوالفتوح رئيس نادي الزمالك

والمسافر الى لندن بعد غد الثلاثاء

لاجراء فحوص طبيسة سيبحث

خلال رحلته أمكانية التفاوض مع

مدرب اجنبي وذلك بعد تصميم

عصام بهيج المدير الفني الحالي

على استمرآره مع الجهآز الفني

حتى نهاية الموسم الحالي فقطراً

علمت يقبس ان المندس حسن

المجموعة الافريقية الثانية لتصفيات كاس العالم برصيد ثلاث نقاط بعد ويسعى الجوهري المدير الفئي. للفريق الى تثبيت التشكيل إلاساسي فوزه على ليبريا ٢/صفر بالقاهرة وتعادله مع ملاوي ١/١.

منتخب مصر لليد يشارك بكأس العالم

سویسرا ۲/۱.

تغادر القاهرة اليوم بعثة المنتخب القومى المصري لكرة أليد في طريقها الى باريس للاشتراك في بطوَّلة العالم (ب) والتي تنظمها مرنسا في الفترة مُنْ ١٥ الِّي ٢٦ فبراير الجاّري.

تتكون البعثة من عدلي القيعي رئيسا والكسندر اوفزاكارو الروسي مديرا فنيا واسماعيل محمد علي مديرا اداريا وجمال شمس مدريا والسيد عبدالعال اداريا ف١٦ لاعباً. أ

وديفيد سبيدي (كوفنتري)

اليوم افتتاح بطولة التعاون للتنس الارضى

المنامة ... واخ .. تبدأ اليوم الاثنين بدولة البحرين البطولة الرابعة . لمنتخبات التنس الارضي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتستمر حتى السابع عشر من شهر فبراير الحالي بمشاركة جميع

كأسا وزير الذفاع والشيخ خليفة العذبي بفروسية نادي الصيد

تقام بعد ظهر اليوم على مضمار سباق الخيل بنادى الصيد والقروسية سناقات الاجتماع الثاني والعشرين لفروسية نادي الصيد، حيث يتنافس ٤١ جوادا وقرسا على مدار سنة اشواط خصص فيها الشوط الرابع رئيسيا لحياد الدرجة الثالثة على الكاس والحوائز المقدمة من الشيخ تُوافَ الاحمد وزير الدفاع، كما خصص الشوط الخامس رئيسيا ايضا لحياد الدرجة الاولى على الكأس والجوائز المقدمة من ورثة المرحوم الشيخ خليفة العذبي الصباح

● الشيخ نواف الاحمد

الشيخ احمد نواف يوضح مسؤوليات اللحنة الاستشارية

اجتمع الشيخ احمد نواف والمنتخبات الوطنية بالاتحاد الكويتي لكرة القدم مع اللجنة الاستشارية التابعة للجنة بحضور اسد تقي امين سر اللجنسة حيث رحب الشيخ احمد نواف باعضاء اللجنة في اجتماعهم ألاول وتمنى لهم التُونيق في مهمتهم الجديدة لخدمة الكرة الكويتية في المرحلة المقبلة والطروف التي تمر بها حاليا، ووضح لهم الشيخ احمد نواف اسلوب عمل اللجنة والهدف من تكوينها ومسؤولياتها من حيث متابعة المباريات ورضع الاقتراحات التي تخدم المنتخبات الوطنية للجنة التدريب لبحثها ودراستها وابداء الرأي فيها وتحويلها الى مجلس الأدارة.

وجدير بالذكر ان اللجنة

تخليدًا لذكراه.



مكونة من عبدالعزيز العنبري، عبدالله معيوف، عبداللطيف الرشدان، فتحي كميل، سند فرحان، سعود بوحمد

> قرعة مجموعة الكويت بتصفيات كأس العالم لشباب اليد الاربعاء

الدوحة _ ق.ن.أ _ يشارك الاتحاد القطري لكرة اليد في الاجتماع المشترك لمندوبي مجموعة دول غرب آسيا النَّشاركة في تصفيات كاس. العالم للشباب لكرة اليد والمسؤولين بالاتحادي الاسيوي للعبة والذي يعقد في الكويت يوم ١٥ من الشهر الحالي .

ويتمّ خلال هذا الاجتماع اجراء قرعة مبّاريات هذه الجموعة التي كُلا مِنْ قطر والسمودية والبحرين والكويت والتي تقام بنظاءً الذهاب والمودة اعتبارا من اليوم الثاني من شهر مارسً المقبلُ علاوةً على مناقشة مسائل التحكيم في هذه التصفيات.

وتضم مجموعة دول شرقً آسيا كلا من كوريا واليابان والصين . وُمِنْ نَاحِية احْرَى تَقَامِ اليُّومِ النَّدوةِ الشَّهِريةِ للمدربينِ لكرةِ ٱلْيد تحت عنوان حراس المرمى ويعقبها تطبيقات عملية على حراس مرمى المنتخب بالصالة الاولبية المغلقة بمدينة خليفة الرياضية .

توزيع مهام المجلس الاعلى للشباب والرياضة الفلسطيني فرع الكويت

عقد المجلس الاعلى للشباب والرياضة الفلسطيتي فرع الكويت اول اجتماع له يوم السبت الماضي بعد اجراء الانتخابات لعضوية المجلس الجديد وتم توريع المهام على النحم التالي: فؤاد رشيد الرئيساية ومحمد سُعيد حمدان «أمينا للسر»، حسني المُعْني «أميننا للسندوق»، محمد خليل علوش رئيسا للجنة اللوائح والقوانين، للصندوق»، محمد حنين عنوس رئيسة سبب الوالي والسواحي، عبد مسؤولا عبدالحميد شاهين مسؤولا للنشاط الاعلامي، فايز مراد مسؤولا للنشاط الرياضي، عزمي حجار مسؤولا للنشاط الاجتماعي، وعضوية نبيل مبروك، يوسف دهمان، عبد مصلح .

> بلاتيني يضم لاعبن لمنتخب فرنسا بدلا من تيغانا وميكه

باريس - أف ب - ضم مدرب فرنسا ميشيل بلاتيني لاعبى فريق مارْسَيْلَيةُ ايغون لُورو وايرٰيك دَي مَيكو الى مَنتَحْبُه الدَّيِّ سيلْعَبُّ ودياً غدا في لندن امام الأرسنال اللندئي ضمن استعداداته لباراة اسكتتندا في ٨ آذار (مارس) المقبل في تصفيات كاس العالم للمجموعة الاوروبية

وسيحل لورو (وهو لاعب دولي سابق) ودي ميكو (الذي يستدعى للمنتخب الفرنسي للمرة الاولى) محل لأعبي بوردو جان تَيفانا والنّ روض اللذين اصيبا مساء أمس الاول في مباراة الدوري بين بوردو

كافان وصل للرياض لحضور بطولة الشباب

الرياض (واخ) وصل الى الرياض النائب الاول لرئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم هَارَيْ كَافَانَ لحضور بطولة كاس العالم الخامسة للشبابُّ والتي تستُضيفها الملكة العربية السعودية خلالُ الشهر الحاليُ . وكُانَ في استقباله الامير تواف بن محمد رئيس لجنة المراسم بالبطولة ووكيل الرئيس العام المساعد للشسؤون الفنية ورئيس مجموعة الرياض ابراهيم الشامي .

وقد اعرب كافان لدى وصوله عن ثقته من قدرة المملكة على تنظيم وانجاح مثل هذه المناسبة العالمية، واضاف يقول اننى تابعت باهتمام الاستعدادات التي تمت من قبل اللجنة المنظمة لهذه البطولة . واوضح ان من أهم اهداف بطولة العالم للشباب هو ابراز النجوم لبطولة كآس العالم للكبار وتمنى في ختام تصريحه التوفيق والنجاح للمملكة في تنظيم البطولة .

بلباو يتغادل بملعبه ١/١ مع اتلتيكو مدريد

بلباو - رويتر - جرت مباراة وحيدة مساء السبت في الدوري الاسباني لكرة القدم اسفرت عن تعادل اتلتيكو بلباو في ملعبة ١/١ مع ضيفه اتَّلتيكو مدريدُ الذي يحتل المركز الثالث برصيَّد ٢٥ نقطَّة منَّ ۲۱ مباراة ويسبقه برشلونة برصيد ۳۱ نقطة وريال مدريد ۲۲ نقطة، في حين تقدم رصيد بلباو الى ٢٢ نقطة .

مكنالي يواصل صدارة الهدافين في انكلترا

لندن ـ رويتر ـ احتفظ آلان مكنالي لاعب استون فيسلا بصدارة الهدافين في الدرجة الاولى بدوري انكلترا برصيد ٢١ هدفا يليه مهاجم الارسنال الان سميث برصيد ١٩ هدمًا، ثم دين سـوندرز لاعب ديربي برصيد ١٥ هدنا، ویتساوی برصید ۱۶ هدفا کل من توني كازارينو (ميلوول) ومارك هيوز وبرايان مكلير (مانشستر یـونایتـد) ویول دينيز (شارئتون). وياتي برصید ۱۳ هدفا کل من نایجل كلوف (نوتنغهام قوريست)

● الانمكتالي بليموث برصيد ٢٦ هدفا .

يتصدر الهدافين كيث ادواردز لاعب هول سيتي برصيد ٢٣ هدفا، يليه تومي تاينان من

وستقام خلال البطولة دورة تحكيمية للتنس الارضي.

والجدير بالذكر انه تمت اقامة البطولة الثالثة لمتتخبات التنس الارضي في قطر العام الماضي.

اتحاد الاسكواش يرشح البصمان لحضور الدورة الارشادية لامناء الصناديق اتَّخُذُ مجلس أدارةُ الاتَّحَادُ الكويتي

للاسكواش في اجتماعه الذي عقده مؤخرا برئاسة الشيخ فهد سعد العبدالله عدة قرارات كأن اهمها : * ترشيح بدر البصمان امين الصندوق بحضور الدورة الارشادية لامناء صناديق الاتحادات الرياضية والتي تنظمها وزارة الشؤون الاجتماعية خلال الفترة من ١٨ الى ٢٠ فبراير الجاري بمركز اعداد القادة الرياضيين

* استعرض المحلس الكتاب الوارد من الاتحاد السنغافوري للاسكواش بشأن سداد مبلغ تُلَاثية الآف دولار ستغافوري، وذلك رسم الاشتراك في يطولة ألعآلم للاسكواش المقرر اقامتها في سنغافورة خلال شهر اكتوبر القبل، وَّقد تقرر احالة الموضوع الى امين صندوق الاتحاد لاتخاذ اللازم.

23 ناديا صيفيا بمختلف مناطق الكويت

اصدر وكيل وزارة التربية الساعد للشؤون الطلابية والرياضية عبدالمحسن السعيد قبرارا يقفي بافتتاح ٤٣ ناديا صيفيا بمختلفا مناطق الكويت. وحدد القرار فترة العمل بهنده

الاندية خلال الفترة من ٢٠ يونيو الى ٢١ اغسطس المقبل على ان تعمل برامجها وانشطتها في اطار المحاور التالينة وهي اولا تحقيق انطبلاق الطلاب والطالبات خارج اسوار التاذي اضافة إلى ما يمارسونه داخله وثانياً اتاحة الفرصة للابناء ليتدربوا وليمارسوا انشطتهم في المؤسسات الحكومية والاهلية وأخيرا ربط النادي بالبيئة ويالمجتمع حاضرا وماضيا ودلك عن طريق تعريف ملامح مجتمع اليوم ودراسة تراث الاباء والاحداد بالامس ثم ممارسة بعض ما كانوا يمارسونه (کونا) .

بطولة سباعيات الصباح لكرة القدم بمناسبة العيد الوطني الجيد

تقيم ثانوية الصباح بطولة سباعيات الصباح الاولى لكرة القدم على كاس مدير منطقة الفروانية التعليمية بمناسبة العيد الوطئي المجيد وعلى الجوائز القدمة من الشيخّ احمد فهد الاحمد نائب رئيس النادي العربي، وذلك في الفترة من ٢٠ حتى ٢٣ فبراير الجاري .

● كرة قدم: تحت ٢٠ سنة السالمية والكبويت على محمد الحمد، كاظمة والقادسية على صياح السالم، العربي والشياب عَلَى كَاظَمْة، الساجل والنصر على عَبْدَالله الحُليْقة وتقام المباريات في الساعة الثالثة والنصف ● كرة طائرة: تحت ١٤ سنة

القحيحيل والشباب، الساحل والصليبخات على صالة الدعية . ● كرة يد : بطولة المرحوم الشيخ فهد السالم لتحت ١٣ سنـة

• كرةً سلة : تحت ١٩ سنة (أ) النصر والقادسية، السالمية والكويت على صالة كيفان . کراتیه : «فردی» منافسات كوميتيه تحت ١٧ سنة . ● كرة طاولة: ١٤ سنة

القحيحيل وخيطان، السالمية والجهراء، كاظمة والشباب، الساحل والكويت • جمباز: اجباري تحت ١٢ سنة الاندية المشاركة العربي والسالمية والصليبخات والقادسية دوري الشرطة : كلية الشرطة والمخارِّن في الساعة السابعة على

فوز صعب للندل

على مايوت في شيكاغو

القادسية (٢) ...

شيكاغو البانقذ اللاعب العالمي الاول التشيكي أيفان لندل نفسه مرتين من الخسارة في مباراته بدوري الاربعة ليطولة كاس قولفو امام المرشح الرابع الأميركي تيم مآيوت واستطاع أن يصل للنهائي اثر تغلبه ١/٦، ٧/٥، ٢/٦.

وسوف يلعب لندل المباراة النهأئية ضد الرشح السادس الاميركي براد غيليرت الذي فاز ١/٦، ٤/١ على الارجنتيني هوراشيو دي لا بينيا، ويبلغ اجمالي جوائز هذه البطولة • ٣٥٠ الف دولار وسوف يحصل الفائز على ٦٠ الف دولار .

باريس - افيب - حل مارسيلية

محل أوسير في المركز الثاني في الاسبوع

الــــ ٢٦ من بطولة فرنسا لكَّرة القدم

وبات على بعد نقطتين فقط من باريس

سان جيرسان متصدر القسم الاول

الذي استمر في تقديم عروضه الهزيلة وسقط في فخ التعادل للاسبوع الثاني

في باريس تعادل سان جيرمان مع

طولون صفر/ صفر امام ١١٣٤٥

متفرجا بعدما قدم الاول واحدا من

اسوأ عروضه هذا الموسم. وفي

مارسيلية امام ٢٤٠٣٢ متفرجا فأزّ

ماسيلية على ستراسبورغ ١/٢ وسجل

اهداقه الالناني الغربي كلاوس الوقس

في الدقيقتين ١٩٦ و٣٤ وجان بيير بابان

متصدر ترتيب الهدافين برصيد ١٦

هدفا في الدقيقة ١٤ بينما سجل

رايشرت لستراسبورغ في الدقيقة ٧.

على التوالي .

 عدم الموافقة على ترشيح غائم عطية الباطني لحضور الدورة التدريبية الدولية للكرة الطائرة خلال ويذكر ان مايوت الذي كاد يخرج لئدل يحتل المركز ١١ في التصنيف العالى للاعبين .



* ترشیح کل من عیسی حمزة احمد امين الس العام ومحمد حبيب على الرئيس لجنة الحكام وعبدالرضا حسين وجاسم باقر لعضوية مجلس ادارة الاتحاد ألاسيوى للكرة الطائزة ورئاسة اللجان القنية للاتحاك الاسيوي وحضور اجتماعات الجنبية العمومية خلال شهر اكتوبر القبلء ایغاد کل من جواد خلف وسماین السقال لحضور اجتماعات الحمعيا العمومية للاتحاد العربي للكرة الطائرة وعيسى حمزة لحضور اجتماع

المقبلين في تشيكوسلوفاكيا على نفقته

جاسم اشکنانی

الصفر

قراوي و فبلاي

(ا) بسهد

و القدر النواويل

فذال

في الجوز موالماله

عاد الم المطولة

فجيلل الم

مارات. محتوبسيد التحدال با

يض القه

والما العد

مجانیس ا بین مشہد

IJE BA

مجلس أدارة الاتحاد العربي خلال الفترة من ١ حتى ٢ مارس المقبل في

الفترة من ٣٠ يونيو حتى ١٤ يوليو بة تقدم للمركز الشاني بدوري فرنس

شارك فيها اللاعب المذكور."

على أنْ تعرض في اجتماع مقبل لمجلس

الموافقة على تعيين بدر عيسى المطر

عضوا بمجلس ادارة الاتحاد

واخطاره بذلك، لما قدمه من خدمات

خُلال فترة عضويته بالاتحاد السابق.

* شطب اسم غائم عطية الباطني مشرف نادي الشباب من سجل

المشرفين بالاتحاد وعدم السماح له

بالقيام بهذه المهمة مستُقيلا بعد أن

تاكد للمجلس تقديمه بيانات خاطئة

في الاستمارة الخاصة بتسجيل احد

للاعبين ضمن فرق ناديه تحت ١٦

سنة لموسم الحالي ٨٩/٨٨ دون علم

مجلس ادارة النادي بذلك، وشطب

اسم اللاعب خيرالة مبارك حميدي

تهاثيا من سجلات الاتحاد لعلمة

بهذه الاخطاء، وشطب جميع نتائج

مباريات نادي الشباب الرياضي والذي

عوجاني (۹۰) وللغائز انغلوما (۹۷) وفاليم بالخطا في مرمى فريقه في اما اوسير فخسر خارج ارضه يي حضور ٨٧٧٩ متفرجا امام كاين الدقيقة ٧٧. صفر/ ١ سجله شتاين في الدقيقة ١٨ . وتبدو المباراة المقبلة السبت المقبل وفاز لافال على ماترا راسينغ ٤/١٠ حاسمة لكل من سان جيرمان واوسير سجّل للفائز الكاميروثي اومآم بيك لانها ستجمع بينهما على ارض (۲ و ۲۹) وغيديه (۵۵) ولامبير (۸۰

> وتعادل يوردو مع تولوز ١/١ ئ مباراة اصيب خلالها لاعبا بموردو الدوليان جان تيغانا والن روش وسيغيبان عن مباراة المنتخب الودية مع الارستال الانكليزي غدا في لندن، سجل لبوردو السوفيتي خيدياتولين

بالخطافي مرمى فريقه في الدقيقة ١٦٠ وسجل لتولوز مارسيكو في الدقيقة وفي المباريات الإخرى فاز كان على

نيس بهدفين لليوغسلاق فويوفيتش

(٢٦) وفيري (٤١) خسّر لنس امام نقطة، نانت 50 نقطة، موناكو الله ليل ٢/١. شجل المُخاسِر الجزائري

(٣٩) واموروس (٧٨) وسبحل للثانيِّ تيبو (٣) وياتيستون بالخطا في مراي فريقه في الدقيقة ١٨٠٠ وقيما يلي ترتيب فرق الصدارة! سان جيرمان ١٥ نقطة، مارسيلية ١٩ نقطة، اوسير ٤٩ نقطة، سوشو ١٥٠

من ركلية جزاء) وسجيل للخياس انزياني (٣٥) وجينوللا (٨٧من دكلة

وتعادل موناكو مع سانت اتيان

٢/٢. سجل للاول الانكليزي هيتايا

بطولة سموولى العهد الثانية للرماية

تعادل نهد ونهيد الديصاني باليسوم الشالث للبسطواحة بمدء الحربسايسة للعسكسريين بسالبسنسدتيسة والمسدس غسدا شهد اليوم الثالث لبطولة سمو ولي

العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العيدالة السالم الثانية للرماية بمختلف صنوفها منافسة شديدة بين المشاركين في الرماية على الاطباق (سكيت وترّاب) حيث اقيمت جولةً واحدة عضر يوم امس في مسابقة السكيت تكونت من ٢٥ طَبِقا وتمكن الرامي فهد الديحاني من التعادل مع فهيدآلديجائي في عدّد الاصابات فقدّ وصل رصيدهما الى ١٦٥ نقطة من أصل ١٧٥ نقطة. وكان اليوم الثالث يوم التعادل نظرا لكون معظم الرماة الذين يشاركون في مستوى الدرجة ألاولى هم من لاعبّي المنتّخب او من الدين مثلوا الفريق الوطني في السابق وتعادل عبدالله الطرقي وصلاح اللطيبري ونايف الديحاني بعدد النقاط حيث احرز كل منهم ١٦٢ نقطة فيم سجل الرامي دخيل المطيري ١٦٠ نُقطة.

وعلل مستوى الدرجة الثانبة فالنتيجة متقاربة جدا بين الرماة الندين يتصدرهم ناصى الديحاني وينافسه بول شيبان وجاعد الديحاني ودعيج العتيبي ومجبل

بداية مسابقة التراب بدأت امس الادوار التمهيدية لبطولة التراب، ويبدو أن فهيد

الـرياض _ واخ _ اكتملت كافة

الاستعدادات لانطلاقة بطولية كاس

العالم الخامسة للشباب التي تفتتح

باستاد الملك فهد الدولي يوم ألحميس

المقبل في احتفال ضخم يحضره رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم حواو

هافيلائغ والمسؤولون في الاتحاد

الدولي ورؤساء الاتحادات القارسة

ورؤساء اللجان الاولبية في دول

مجلس التعاون ومسؤولون رياضيون

منْ ١٦ دولة تأهلت إلى النهائيات التي

تقام مبارياتها في اربع مدن سعودية

ويقوم الامير فيصل بن فهد بن

لوتون هزم وست هام

٣/صفر يكأس الدوري

بثلاثة اهداف نظيفة تغلب فريق

لوتون على وست هام في ملعبه ضمن المرحلة الاولى للسدور قبل النهائي

لمسابقة كاس الدوري الانكليري لكرة

- وكأنْ إلشوطَ آلاقِلْ مَنْ لَلْبَارَاةَ قِد

اكتهى ١ /صغر شجله ميك هارفورد،

وين الشوط الثاني سجل كل من روي

ويغيرني ودائي ويلسون هدفا وقد

حِصْر آلمِياراة [٢٤].الف متفرج وسوف

تقام مباراة المرحلة الثانية في ملعب لوتون الذي زادت فرصته بالوصول

الكويتية يهزم البلدية

٢/صفر بدوري الوزارات

فاز فريق الخطوط الجوية الكويتية

على البلدية ٣/صفر في اللقاء الذي

جرى بينهما امس بدوري الوزارات

لكرة القدم. وجاءت اهدأت المياراة في

· الجزائر تلعب وديا

ضد السويد وايطاليا

الجزائر _ ق.ن.ا _ فار المنتخب

الوطني الجزائري لكرة القدم على

المنتخب المألطي بتتيجة هدف مقابل

لا شيءً في المِبارَّاةُ النَّبِيَ جِمَعتهما في اطارِ البطولة الدوليـة لمالطـا لكرة

القدم، وكان المنتخب الجزائري قد فاز

في ميساراته الاولى عسلى آلنتخب

ألفنلندي بنتيجة هدفين مقابل لاشيء،

ومن القرر إن يلعب مباراته المقبلة ضد

وتاتي مشاركة المنتخب الجزائري

ومن ناحية اخرى اعلن الاتحاد

الجــزائري لكـرة القدم ان المنتخب

سيلعب في ٣ ابريل القبل مباراة دولية

ودية صُدَّ المنتخب التونسي وكذلك يوم

٣١ مايو مباراة مماثلة مع المنتخب

السويدي، وأضاف الاتحاد أن المنتخب

الجزائري سيلعب ايضا مباراتين

مماثلتين يومي ١١. نوفمير و١١ أبريل

المقبلين مع منتخبي ايطاليا والمغرب.

الودية في اطار تحضير المنتخب

الحرائري لنافسات كاس العالم وكأس

﴿ إِفْرِيقِيا لَاهُم لَكُرَةُ القَدْمِ الَّتِي سَتَقَامٍ

تهائياتها يالجنزائر خللال غبام

وفاة عداء قبل كيلو

متر من نهاية الماراثون

جُوهانسبيرغ (أب)؛ توق عداء في

السابعة والثلاثين من عمره آثر انهياره

قبل كيلو مُتر واحد من خط النهاية

بسباق ماراثون جوهانسبيرغ، وقد

كانت زوجته واطفاله الثلاثة بانتظاره

وقال مدير السباق فيرني ويلتش كان سيارة الاسعاف وصلت بعد ٣

دقائق من سقوط غيرهارد فنتر لكنه

لقظ أتقاسه الاخيرة قبل الوصول

للمستشفى المجاور. ويعمل فنتر فنيا

لي مجال الطيران وقد شارك قيل

اسبوعين في سياق للماراتون وقطع

السافة في ي ساعات و٢٩ دفيقة و٥٠

لتشجيعه عند خط النهاية .

وتدخل هده المباريات الدولية

المنتخب الدائمركي .

العالم لكزة القدم .

للكرة الطائر

نية للائه

خلف وسع

عبات الد

مسريي

حمزة الله ع في هذه البطولة في اطار استعداداته حبيب الله المهاريات القبلة من تصفيات كاس

يُوَالشوط الأول .

القدم (كاس ليتل وودز) .

على مدى ١٦ يوما.

والسدس وهي منافسة اقتصرت فيها المشاركة على رجال الشرطة والجيش. وتبدأ الادوار التمهيدية بالبندقية من

الديحاني الذي لمع في السكيت اراد امس ان يَثبت مُقدرته في التراب حيث اقيمت جولة واحدة فقطُّ من ٢٥ طبقا وسجل ٢٤ نقطة وناص الحماد ٢٤ نقطة اما مجبل الطيري وحميد البحيري فقد سجل كل منهما ٢٣ نقطة وصلاح المطيري وعبداللطيف الكندرى فسجلا ٢١ نقطة، ويشارك بمسابِّقةً التراب ٣٠ راميا من الدرجة

عبدالعزين الرئيس العنام لرعناية

الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة

للبطولة بجولة تفقدية للمنشآت

الرياضية والمراكز الاعلامية ومقار

اقامة الوقود في المدن الاربع وهي

واعرب الامير فيصل بن فهد عقب

تفقده لمنشآت وتجهيزات البطولة في

مدينة الدمام مساء امس الاول عن

ارثياحه لسير العمل وللتجهيزات

والاستعدادات التي تهيات لنجاح مباريات المجموعة الثانية التي تشمل

سوريا وكولومبيا وكوستاريكا والاتحاد

السوفيتي والتي تقام مبارياتها في

وقد وصل حتى الان سبعة منتخبات

من الدول المتاهلة وهي العراق وسوريا

وكسوستاريكا والنسرويج والمانيا

الديمقراطية وتشيكوسلوفاكيا

والارجنتين.. ومن المقرر أن تصل بقية

وأعلنت اللجنة المنظمة عن برنامج

حافل لرئيس الاتحاد الدولي لكرة

القدم (الفيفا) جواو هافيلانغ الذي

ويشتمل البرنامج على زيارات

لجميع المدن التي تستضيف البطولة

ومشاهدة بعض مباريات المجموعات

ق هذه المدن وعقد مؤتمر صحفي في كل مدينة وزيارة المنشآت الرياضية

ويقوم مسؤولون في الاتحاد الدولي

وقال سكرتير الاتحاد الدولي جوزيف

بلاتر عقب تفقده لقر ادارة البطولة

بالرياض ان ما شاهدناه في الملاعب

ومقار السكن سيكون عاملاً مهما في

ويتكنون وفيد «الفيفا» من ٤٥

مسؤولا برئاسة رئيس الاتحاد الدولي

جواو هافيلانغ وهذه اكبر بعثة للفيفآ

من جهة ثانية انتهت المهلة المحددة

لتقديم اسماء ١٨ لاعبا يمثلون كل

دولة وقدمت جميع الدول المشاركة

اسماء لاعبيها حيث يبلغ عدد

اللاعبين المشاركين ٢٨٨ لاعبا يمثلون

على صعيد اخرانهت اللجنة المالية

وقررت اللجنة المنظمة اضافية

لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب

طبع جميع تداكر مباريات البطولة.

ريالين الى كل تذكرة يخصصان

للمجآهدين الافغان ونشاطات المعاقين

في الملكة بواقع ريال لكل منهماً.

وستطرح اليوم تذاكر حفل افتتاح

البطولة والمباراة الاولى بين المنتخب

ودعت الصحف ووسائل الاعلام

وق هيدًا الصيدد يقبول الامبير

نقطة وأحدة بفوره ٢/٢ على كومو

ليصبح رصيده ٢٧ نقطة في حين رصيد

فيصل بن فهد «أن تفاعل المواطنين

السعــوديــة الجمهــور الى حضـور المياريات لاضافة عنصر الاثارة والمتعة

السعودي ومنتخب نيجيريا.

على المباريات.

تحضر بطولة كاس العالم للشباب.

لكرة القدم وصلوا في وقت سابق بتفقد

والمعالم الحضارية في المنن الاربع.

أكبر بغثة للفيقا

تجهيزات البطولة.

نجاح البطولة.

۱٦ دولة.

سيصل الرياض بعد غد الاربعاء.

الفرق نهآر ومساء امس

الرياض والدمام وجدة والطائف

٢٥ يليه كل من جاعد المطيري وعبدالله الطرقى ولكل منهما ١٩ فيما سحل على محمد باقر ١٧ نقطة والشيخ حمود السالم الحمود ١٦ اليوم راحة وياخذ المشاركون في بطولة سموولي العهد للرماية راحة في اليوم الرابع حيث لن تقام اية منافسات فقد منحت اللجنة المنظمة الرماة يوما للراحة. على أن يبدأ النوع الآخر من الرماية للعسكنرين الرماية بالبندقية

وضع الرقود على الميدان التابع لديرية

الاتحاد الرياض العسكري في الساعة

الثامنة من صباح يوم غد الثلاثاء على

الاولى وفي الدرجة الثانية يشترك ٣٠

راميا يتقدمهم ساير الديحناني

ومشعل البحيري ب٠٠ نقطة من اصل

The second of th

ان تستانف الجولة الثانية لسابقة التراب في الثانية من بعد ظهر الثلاثاء بميدان الرماية بنادي الصيد.

> بالامس قام عباس معرفي بتوزيع الندعوات على رؤساء الأتحادات الرياضية للمشاركة في الحفل النهائي الدي يقام يوم الجمعة المقبل.

* المعودية أكملت استعداداتها لاستضافة كياس العطلم للشبطب ٨٨ لاعبها يمثلون ١٦ دولية.. وتحداكس الافتتهام تبطرح البيسوم



السعوديين مع هذه الدورة شيء نعتز به جميعاً وأنا متوقع بل متاكد أن شاء

الله اننا سنجد الجمهور السعودي

خلال المباريات بكرمه المعروف يرحب

بجميع ضيوف بلاده». وقد خصصت لكل مباراة ١٥٠٠ تذكرة مخفضة لطلبة المدارس في كل مباراة من اجل ربطهم بفعاليات

دور الاعلام السعودي وتواصل الصحف السعودية اضراد صفحات خاصة بالنطولة كما ستصدر والانكليزية. وقد انعكست مظاهر البطولة كما في وسائل الاعلام في شوارع وميادين مدن المملكة التي

تستضيف البطولة. وقد انتشرت في الشوارع ملصقات تحمل شعار البطولة الذي يتمثل في طفل سعودي يحمل كرة على شكل خريطة العالم. كما بدأى الشركات والمؤسسات الخاصة تضوق منتجاتها وتعلن عنها مقرونة بشعار البطولة. ورفعت أعلام الدول المشاركة على الملاعب الرياضية التي تقام عليها الباريات والتي تتدرب عليها المنتخبات وعلى الفنائق التي تقيم

فيها الوقود. وعلى الصعيد الاعلامي تقسه يصدر هذا الاسبوع «ذليل البطوَّلة» باللغتين العربية والانكليزية ويشتمل على برئامج البطولة ولجأنها وأسماء ألوقود المشاركة ولاعبيها ومعلومات عن المن التي تستضيف البطولة.

كما ستصدر مجلة والجيلء التابعة للرئاسة العامة لزعاية الشباب كتابا اعلاميا خاصا بالبطولة بعنوان «سعسودي ۸۹» يتكسون من ۲۰۰

ويحتوي الكتاب على نبذة عن تاريخ الكرة والرئاسة العامة لرعاية الشباب والمنشآت الريناضية السعبوديية ومعلومات عن البطولة ولوائحها وحكام الوفود المشاركة، بالاضافة الى عرض عن كرة القدم في الدول الشاركة جميعها واستعراض عن تازيخ بطولة كاس العالم والمشاركية العيربيية والسعودية في هده البطولية التي انطلقت عام ١٩٧٧.

اول خسارة لانترناسيونالي ونابولي يلاحقه بالصدارة

انترناسيونالي ٢٨، ويحتلّ سامبدوريا روما ـ رويتز ـ لقي متصدر الدوري الايطالي فريق انترناسيونالي ميلانو اول خسارة هذا الموسم بالاسيـوع المركز الثالث برصيد ٢٣ نقطة يليه اتلانتا ٢١ نقطة وايه.سي.ميلانو ٢٠ السابع عشر ينتيجية '٤/٣ أمام نقطة ويوفنتوس ١٩ نقطّة وقد اسفرت بقية مباريات امس عن فيورنتينا الذي رفع رصيده الى ١٨ تعادل اتلانتا ٢/٢ مع روما، وشيزينا تقطية متساويا مع روما بالمركز بدون اهداف مع سامبدوريا، وكذلك السابع، واستطاع ناببولي إن يقلل لاتسيو مع اسكوّلي وتورينو مع ليتشي القارق بينه وبنن انترناسيونالي الى وييسكارا مع بيزاً، وتعادل آيه سيّ ميلانو ١/١ مع بولونيا وفاز فيرونا

تعادل فريقي الصدارة ١/١ بدوري اسكتلندا

بهدفين على يوفنتوس .

غلاسكو (أ ف ب): افلتت منّ فريقَ غلاسكو رينجرز فرصة التقدم في صدارة بطولة اسكتلندا لكرة القدم بفارق ٤ نقاط امام دندي يونايتد منافسة المباشر بتعادله معه ١/١ في المبارة التي اقيمت مساء السبت في مدينة دندي . وقد سجل ستيوارت مونرو هدف رينجرز في الدقيقة ٨٨ بتمريرة من الانكليزي راي ويلكنز، وفي الوقت بدل الضائع لعب جُون كلارك كرة طويلة داخل منطقة جْزَاء رينجْرز فَتحولت من مدافعه الانكليزي الدولي غاري ستيفنر داخل مرمى حارسه كريس وودر ويقي الفارق بين الفريقين نقطتين فقط

ولقى سلتيك حامل اللقب خسارة غير متوقعة في ارضه امام ماذرويل ٢/١ مع ان ماذرويل يحتل المركز التاسع (قبل الاخير) في ترتيب الدرجة المتازة هدفه الثاني في الدقيقة الاخيرة من اللقاء .

وفيٌّ مبَّاراة ثالثة فاز هارتس على دندي ١/٢، سجل للفائز جون كولكوهون وايمون بانون وغراي ماكاي وسجل للخاسر ألن لورنس. وتاجلت مباراتا سانت ميرين مع هيبرنيان وهاملتون مع ابردين بسبب

٨ اعضاء لادارة النادي العربي

اصدرت وزارة الشوون الاجتماعية والعمل امس قرارا بتشكيل مجلس ادارة معن للنادي العربي من ثمانية اعضاء هم:

رئيسا، الشيخ محمد الجراح، حسن الموسى، غازي عانم، سعود الجاسم، عباس عبدالله الاستاذ، شمالان الشمالان وعبدالواحد العوضي . وسيتولى المجلس المعين

أدارة النادي حتى موعد الانتخابات المسلة حيث سيشرف على انتخاب مجلس ادارة حديد لمدة عامن. وقد اجتمع الجلس امس لتسلم النادي من الادارة السابقة وتوزيع المناصب بين اعضائه . Carrier Company Sycarston

كاظمة يطلب تغيير موعد مباراته مع السالية

صرح سليمان العدساني امين دعوة زؤساء الاتحادات سر نادي كاظمة الرياضي بآن الاتصالات لا تزال جارية لمُقامة مهرجان رياضي ضمن الاحتفالات بالعيد الوطني بين فريق كاظمة وفريق الاسماعيلي او المحلة.

وقال ان السالية ينتظر رد الاسماعيلي بشان تغيير موعد لقاء كاظمة والسالمية ضمن مباريات الدوري العام والمقرر اقَامَتُه يوم الجَمَعَة ٢٤ مَٰنَ ٱلشهر الجاري ألى يوم الخميس ٢٣ من الشهر تنسه. ومن المقرر ان تقام خلال

الهرجان مباراة تجمع ضريق قدامى كاظمة وفريق المطربين

يستقبل المدير التنفيذي للاتحاد الاسيوي للاسكواش

امسُ الليجَّوْرُ هَارِئِي نَّأْتِي اللَّذِيرُ التنفيذي للاتحاد الاسيوى للاسكواش حيث تبأدل الجانبان بحث امكانية ادخال لعبة الأسكواش ضمن دورة الالغاب الاسيوية المقرر اشامتها في الصين عام ٩٠، وقد ابدى الشيخ فهد تجاويه واستعداده لمتابعة هذا الموضوع وقد ايد الفكرة واعرب عن استعداد الجلس لحث الصبن على ادراج اللعبة ضمن الالعاب الأسيوية الدولية ، كما رايني. استعداد المحلس لمعاونة الصين على تناجير بعض الملاعب الزجاجية لاقامة مباريات استعراضية بها لتشجيع اللعبة، وقد نوه الدير التنفيذي للاتحاد الاسيوي عن استعداد الاتحاد الدولي للاسكواش لغامنة الصبح لأراما اسكواش رجا جية للعمل على انتشار اللعبة وأدخالها ضمن الالعباب

وقد حضر المقابلة الشيخ فهد سعد العبِ دائلة . رَثْيِس الاتحاد الكويتي للاسكواش وناصر عبدالله امين السر العام واحمد عبدالكريم عضو مجلس الادارة .

اتحادات الطائرة والاسكواش والجمباز تعلن مرشحيها لادارة اللجئة الاولسة

قرر مجلس ادارة اتحاد الاسكواش ترشيح رئيس الاتحاد الشيخ فهد سعد العبدالله وأمين السر العام تاصر عبدالله الصالح لعضوية مجلس ادارة اللجنة الاولبية الكويتية كما رشح اتحاد الكرة الطائرة رئيس الاتحاد جواد خلف ونائب الرئيس دسمان بخيت لعضوية مجلس ادارة اللجنة

الارضي التي تقام في البحرين. ويذكر أنَّ المنتخبُّ الكويتي وصل الى البحرين مساء امس الاولُّ وكان في استقباله د. يوسف عبدالغفار نائب

وديا اليوم

يقيم نادي الاهلي العمائي مهرجانا رياضياً اليومّ يتضمّن مباراة بَينْ فَريْقي الاهلي العماني واليرموك الكويتي على ملعب الشادي. وسيقوم التلف زيون العماني بنقل المساراة على الهواء

هذا وكان فريق نادي اليرموك لكرة القدم قد وصل الى عمان يوم السبت الماضي بدعوة من النادي الاهلي.

ريشة وطائرة كيفان

فاز مركز كيفان على مركز العديلية بنتيجة ٢/صفر في مباراة الريشة الطائرة التي اقيمت بينهما امس ضمن دوري الجامعة للبنات. ومنجهة اخرى فاز فريق كيفان على

أبى القادسية الخروج صفر اليدين من النقاط بمباراته الاولى بمسابقة الدوري العام لفرق الدرجة الاولى رغم ظهوره بمستُوى مهزوز كاد ان يحيب به أمال جماهيره الغفيرة التي لحقته هناك والتي تقدمها عبد العزيز المخلد رئيس مجلس ادارة النادي وبعض اعضاء الاتحاد الكويتي وذلك بتعادله في الوقت القاتل مع التجهراء ٣/٣ في المباراة التي اقيمت بينهما بمنعب الجهراء في ختام مباريات الاسبوع الاول ليتتقاسم الفريقان نقطتي المباراة.

وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح الجهراء بهدف احرزه سهوفيحان بالدقيقة التاسعة ثم تعادل راشد بديح للقادسية بالدقيقة الثالثة من الشوط الثائى واضاف منديل سعد الهدف الثانيُّ للجهراء بالدقيقة ١٥ وتعادل عبيد الشمري مرة اخرى للقادسية من ركلة حزاء بالدقيقة ٢٠ ثم تقدم الجهراء بهدف لمنديل سعد بالدقيقة ٢٤ وفي الوقت القاتل.. اي أَبْالثواني الاخْيرَةُ تعادل صلاح عَبداللهُ للقادسية لتنتهي المباراة بتعادل

الجهراء منطور والقادسية مهزوز

القادسية يتعادل مع الجمراء ٢/٢ بالوقت القطافية

حاءت المباراة مثيرة وحماسية سيطر فيها الجهراء منذ البداية بفضل حسن انتشار لاعبى وسطه بالملعب وانسجامهم وترابطهم مع بعضهم البعض وتمريرهم للكراث العالية خلف لاعبي وسط القادسية لمهاجميهم الذين تحركوا بشكل جيد واربكوا القادسية عن طريق فتح اللُّتُبُّ على الجناحين وتمرير الكرات العرضية الارضية التي كانت من نصيب منديل سعد او ألعالية والتي ركز فيها الفريق على نواف جديد ومحسن فلاح، وقد احررْ الفريق هدمّه آلاول بهده آلطريقة حيث مرر نواف كرة عرضية ارضية لسهوفيحان الذي مررها لنفسه وسددها بالتزاوية اليسرى ليواصل بعده الفريق سيطرته على زمام اللعب، ووضح

تماماً لكل من تابع المباراة التطور

الملموس بمستوى الفريق وارتفاع

معتويات لاعبيه.

ثلاثي هجوم الجهراء خطير.. والصالح المتألق صنع أهداف الأصف اما القادسية فلم يظهر بعسفق المعهود وكان ذلك وأضحأ يبذ للأب اللغب حيث عاب الفريق است التحركات والتمريرات التي اضفرت ب الدقة وغابت الالعاب السرموداء المتقولة من الوسط للمها صبح عناب الترابط بين هذين الخطين بأثب هذا الوضع حتى الدفيَّفَ الشوط الاول التي نشط لمدكا عتدا السوسط وسيطلروا عسان واستحودوا اكثر على الكرن هجماتهم كانت سيدة عر

الاثنين ١٩/٢/٢٨ - العند ٠٠٠

ثلاثى هجوم الجهزاء خطي

جاهد لاعبو القالسية . ك الشوط من اجل تدارك المؤنَّظ و - ~ . التعادل ومن ثم الفور رشا الفريق في البداية بعد من أفيه وسطه الى منتصف عدد فاجبره على التراجع للشب لعبه على الجناحين المناد هياها برأسه لعبيد اللمراء لراشد بدیج الذي 👵 🖫 ج الطوي الايمن إهدف حسيز بفضل تحركات النلاثي اواد ومحسن فلاح ومندين ست ائكرة بصورة مفاحنة الملعب الى أطرافك من الله : وفتح عدة ثغرات يصفونه لأسم سعد باستغنال اننتان والها هدفين لفريقه باستقبال هذه الكرات خلف مدافعي واحرز منهما شدفين.

الصالح وصفخ اهداف الاصفر

ركز القادسية امدر والاحاجاء ويخاصة في الشوط الثاني اليمنى تأحية حمد المهائ تأنق واستغل سرعته وددح خطورة على مرمى الخدام في ال وكان على القادسية الترنيز اتار ها -تلك الجهة.. فرغم انه نجن خطورة كما سبق لأكره الا أنَّ ذَرِثَ يستغل ذلك بشكل جياء رحرية تممي عليه الا تادرا. ادار المباراة الحكم الربيات الجساس وساعده كُل ﴿ ﴿ ١٠٠٠ جدُوع ويوسَف العوشَيَّ ﴿ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

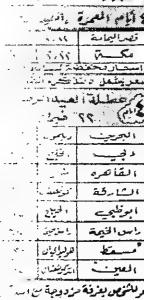
الجماهير دخلت المسعد فتأخرت المنارة

مرزوق من الجهراء واضات أدسان

كأخرت مباراة أماء عا يساده الاثنتى عشرة دقيقة در الدات المقسرر وذلسك بدهوعها الأدران الجماهع التي نم تجد نيد على المدرجات أو خلف تعامله ارض الملعب لحظة غنن لدخول سيارة الاسماف وتأرف رجال الامن واعضاه نجنة أننضك 🐪 🐰 بشادي الجهراء بشور أدو يه المراد المادة المتشار الأناء المادة المتشار الأناء المادة المتشار الأناء المادة المتشار الأناء المادة المتشار الأناء المادة المتشار الأناء المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة المتشار المادة بعد ذلك المباراة متامات مند



رحلات لمنس



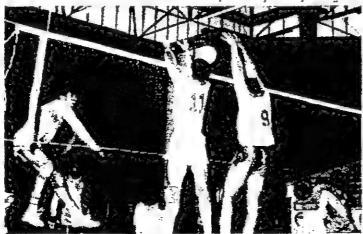
عرجت الفيولي لأفتن **المقاهرة** ص١٤-١٨ نين س عمض للميولما الملصيلة ربص خريت فنون شعبية ومفايشا وسأنشرق سيد

بالقماءمع الملتقال وتنذكرة أنسسات للميز والاستفساء بالمدار - 5231944

فاز فريق ألساحل للكرة الطائرة على التضامن ٣/صفر في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على صالة نادي الكويت وذلك ضمن مباريات دوري الدمج. وجاءت ويهذُّه النتيجة يرتفع رصيد الساحل الى ٨ نقاط بينما اصبح رصيد التضامن ٧

● هدف عبيد الشمري من ركلة الجزاء بمرمى الجهراء

من ناحية اخرى فاز فريق نادي اليرموك على فريق نادي الشباب ٣/صفر في المباراة التي جرت بينهما أمس بدوري تحت ١٩ سنة وجَّاءت نتائج الاشواطُّ



 قرر الاتحاد اقامة البطولة الرمضائية السابعة للملاكمة خلال الفترة من ١٥ حتى ١٩ ابريل المقبل على حلقة نادي الشباب الرياضي، وجدير بالذكر ان البطولة الرمضائية السابقة قد اقيمت على حلقة نادي الصليبخات واحرزها فريق نادي القادسية.

المتعلقة بتدريب المنتّخب الوطني للملاكّمة. عندرب المنتخب الوطئي ومنتخب الناشئين يوميا بنادي القادسية باشراف المدرب بيترهنزتوماس «ألماني» ويساعده صبيح الوايلي.

* رزق سرور سالم عضو مجلس الادارة رئيس لَجنة التّدريب بمولود اسماه

أصدر الأتحاد الكويتي لكرة السلة جدول مباريات بطوّلة الكأس لفرق تحت ١٥ سنة للموسم الرياضي ٨٩/٨٨ وتفتح مباريات البطولة يوم ١٦ فبراير الجاري بلقاء النصر والفحيحيل وذلك في الخامسة مساء على صالة مدرسة محمد ناهض

دقائق من بدأية المباراة. وتعادل محمود حسن للاسماعيلي بالدقيقة ٦ من الشوط

جاءت المباراة متوسطة المستوى سيطر فريق المقاولون على شوطها الاول وتبادل الفريقان الهجمات في الشوط الثاني، وان كانت خطورة الاسماعيلي اكثرٌ حيث اضاع كل من أبوطالب ألعيسوي واحمد العجور فرصا مؤكدة كما اضاعٌ علاءً نبيل هدف الفور للمقاولون قبل انتهاء المباراة بدنيقتين. ويهذه النتيجة ظل المقاولون في المركز العاشر برصيد ٧١ نقطة اما الاسماعيلي فظل في المركز الخامس ايضا برصيد ٢٤ نقطة.

* تُجْتَمع لَجِنة التدريب برئاسة سِرور سالم مع مدربي فرق الاندية يوم غد

الثلاثاء بصالة نادي القادسية الرياضي، وذلك لمناقشة بعض الموضوعات

النصر والفحيحيل بافتتاح مباريات كأس ١٥ للسلة

العتيبي، وتستمر المباريات حتى يوم الثلاثاء ٢٨ فبراير حيث سنقام مباراة تحديد المركز الثالث، وذلك في تحديد المركز الثالث، وذلك في الرابعة والنصف بعد الظهر على صالة ثانوية كيفان.

تعادل المقاولون والاسماعيلي ١/١

القاهرة _ المقبس:

اقتنص فريق المقاولون نقطة ثمينة اثر تعادله امس مع الاسماعيلي بهدف لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما في استّاد الاسماعيلية في ختام مَباراة الاسبوع الـ٧٠ للدوري المتاز.

كانت تتيجة الشوط الاول ١ /صفر لصالح المقاولون سجله حسن السيد بعد ٩

الاولبية. ومن بجهة اخرى زكى الاتحاد الكويتي للجمباز الشيخ فهد الاحمد لمنصب رئيس اللجنة الاوللبية. منتخب التنس يصل للبحرين ويباشر تدريباته باشر منتخب الكويت للتنس الارضي تدريباته على فترتين صباحية ومسائية، وذلك استعدادا لمباريات بطولة مجلس التعاون الرابعة للتنس

رئيس الإتحاد البحريني وماهر بوعلي عضي عضو مجلس ادارة الاتحاد. اليرموك والاهلى العماني

تهزمان العديلية والخالدية

الخالدية ١/٢ في دوري الجامعة لكرة

الشيخ على عبدالله السالم



بقلم : د. عبدالله العمر

عندما يعجز البعض عن ان يكونوا معاصرين لما يعج به عالمنا الحديث من ظواهر أو حين يفشلون في مواجهة ما يفرضه العصر من شروط نجدهم ينكفئون على اعقابهم ويلجآون إلى أشكال من الفكر أو السلوك غريبة على العصر أو بعيدة عنَّ الْعَقَلِ. فتَّارة يتغنون بماضيهم المجيد دون الالتَّفَاتُ الى حاضرهم وتارة ينسحبون من الميدان من خلال ممارسات صوفية أو زَهْد فِي الْدِنْيَا ۚ أَوْ مَمَارِسَاتُ لَا تُسْتَقَيِّم مَعَ المُنطِّقُ كَالسَّحَرِ وَالشَّعُودُةُ وتخضير الارواح، وتارة يسعون إلى تحدي مشاعر الاخرين بالطعن في

نعم كان لنا تاريخ مجيد يعتزبه العرب والمسلمون جميعا، بل ريما يعتز به المنصفون من الغربيين على حد سواء ولكن هل يجب ان يصرفنا ذلك عن حقائق عصرنا ومواجَّهَة تحدياته ؟ واذا كان الدين الاسلامي يأتي في مقدمة الامور التي يعتز بها العرب ويقدسها المسلمون فان هناك محاولات - عفوية أو مقصودة - تحاول الاساءة الى الاسلام، فبعضها يسعى الى الانتقاص من الاديان الاخرى ويعضها يعلن تحديه للبابا وما الى ذلك من غريب القول والفكر والسلوك.

ها هو رَجُل _ يقول عن نفسه بأنه داعية للاسلام _ يخطىء من جديد حين اعلن أنه توجه ألى البابا بدعوة الى محاورته وذلك بعدما اخطأ من قبلَّ حينما اقام مناظرة بينه وبين المسيحي جيمس سواجارت. ففي هذا العصر الذي يعج بالمشكلات الانسانية الرهيبة كقضية الحرب والسلام مشكلة البيِّنُة والتلوث أو مشكلة ازدياد عدد السكان وندرة الغذاء أو مشكلة التحكم بالخصائص الوراثية للبشر أو مشكلة ارتفاع درجة حرارة الارض (ظاهرة البيت الزجاجي) أو مشكلة نقص مستوى الاوزون في الغلاف الجوي أو مشكلة مواجهة انماط جديدة من الميكسروبات والغيروساتُ ومَّا آلَى ذلك من مشكلات تتحدى ألبشر كلهم، أقول آنه في العصر الذي يعج فيه عالمنا بهذه المشكلات نجد داعية كالسيد احمد ديدات يسعى الى محاورة البابا ويتوهم انه بالامكان اثبات إن الاسلام

ان محاولة الداعية أحمد ديدات مثال واضح على ابتعاد البعض عن طابع العصر وعن المنطق ايضاً، ولكن لماذا وكيف ؟ أنْ الجوابُ يكمَّن في طبيعة الدين نفسه _ ايّ دين مهما كأن. فقبولُ الدين أو رفضُهُ لا يتوقَّفُ على قاعدة عقلية أو منطقية بالضرورة وانما اساس الدين هو الايمان. فمتى أمن الانسان بهذا الدين أو ذاك فانه غير مطالب اصلا بأن يعطي مبرراً على اختياره لدين دون أخر. هذه قاعدة مهمة مهما كان وقعها علىَّ النفس عظيما. ومن المؤكد انه لا ينتقص من مكانة الدين انه يرتكز على الايمان والتسليم ولكنه نقص في مكأنة الانسان ان يكابر في أمور باتت اليوم

فلوكان الدين يقوم على قاعدة منطقية لما كان هناك اختلاف ف الاديان عند البشر أو تعدد في مذاهبهم. ومن هنا يظهر الخطا في دعوة الداعية احمد ديدات لحاورة البابا وذلك لأن المحاورة بين طرفين يجب أن تفترض أولا امكانية الوصول الى أثبات الخطأ أو الصواب وهذا غير وارد في موضوع الْاحْتَلاف بِينَ الْادِيانَ. أَنْ قَضَايا الايمان لَيستُ كَفَضَّايا العَلْمِ الطَّبِيَّعِيُّ مِثْلًا والاسس التي يرتكز عليها الايمان لا تماثل الاسس الرياضية أو المنطقية الصرفة. لذا فانه من العبث محاولة اثبات شيء لا يتفق الناس حوله بحكم

أذا اراد المسلمون أن يتصوروا الاسلام مقاما على قاعدة ايمانية وعقلية في أن واحد فهذا امر خاص بهم وحدهم ولكننا لا نستطيع ان نغصب الْأَخْرِينَ على تصور شيء مثل هذا ولا أن للزمهم بتقكير مثل تفكيرنا. ان مسالة الايمان ليست معادلة كيميائية يمكن التثبت من صحتها خطئها ومن هنا كان هناك تعدد في الاديان والمذاهب بعضها سماوي ويعضها من مصدر آخر وهكذا. كلا وليس ارتفاع كفة دين على دين آخر علومرتبة مذهب على مدهب آخر مسالة مماثلة لقضية منطقية تقول مثلا بأن الجزء اصغر من الكل. أن دعوة الداعية احمد ديدات باطلة على صعيد المنطق ومن ناحية المبدأ فهل هي خاطئة على صعيد الواقع ايضًا ؟ أنَّ

الوفيات في الكويت

- خليل رجب دخيل الدخيل (٦٣ سنة) اليرموك قطعة ٤ شارع الجامعة الشارع الاول منزل ٤٧ منزل عبدالوهاب سليمان العوهلي
- نوير عبيد مخلف _ ارملة غالب سلطان بوهليبة المطيري (٧٨ سنة) الفردوس قطعة ٦ جادة ٩ شارع ١ منزل ٤٦ تلفون
- عبدالله علي سعود الوقيان (٦١ سنة) كيفان قطعة ٤ شارع القدس منزل ١ منزل يوسف غارس الوقيان تلفون ٤٨١٣٥٨٤. ورمزي مجيد حمد عبداللطيف الرمضان (٢٠ سنة) الفردر قطعة ٨ شارع ١ جادة ٢ منزل رقم ٣٤ تلفون ٢٠٨٤١٨٢.

المنسل

Monday, 13/2/1989 الاتنسين ١٩٨٩/٢/١٣ م

No. 6020 _ ٦٠٢٠ المدد

طبع من عدد اليوم الاثنين ١٢٣٥٤٨ نسيخة A.B.C. مؤسسة التحقق من الانتشار





إلسى الراغبسين بالهجرة السي كنسدا

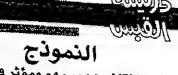
سوف يتواجد السيد/ عروان سليمان استشاري الهجرة إلى كندا في الكويت.

فندق ميريديان هاتف: ٠٥٥٥٥ ٢٤٥ وذلك بتاريخ ١٤ و٥١/٢/٩٨٩ م .

للاستفسار والحصول على المزيد من المعلومات يرجى الاتصال برقم الهاتف المذكور أعلاه أو بمكتب الشركة في مونتريال على العنوان التالى:

AJAS INTERNATIONAL INC. 276St. Jacques St. Suite 908, Montreal, Quebec H2Y 1N3 Tel: (514) 848-9697 Fax: (514) 848-1788 Telex: 05-25134





للملحقين الثقافيين دورمهم ومؤثر في مساعدة الطلبد الدارسين في جميع الدول التي يتوفر فيها ملحقية ثقافية .. وكم طَالَّب وجد عند الملحّق أو الستشار الثقافي حار وتوجيها ابويا أو اخويا من السؤولين هناك. د. مساعد الهارون مستشارنا الثقاني في واشنطن هوق رأيي النموذج الذي يجب ان يحتدي تنوعية الشِّبانُ الْكُويتي الذِّي يتولَّى الأشراف على شبابنا الدارسُ فَيَ الجامعات الاخرى ... يتولى الاشراف على جميع القضَّانَّ

العلمية والخاصة ايضا للشباب. هذه المقدمة ضرورية لانني تلقيت عتبا من يعض الطلبة الدارسين في جامعات الملكة العربية السعودية الشقيقة بأن ملحقنا الثقافي هناك لا يتأبع تحصيلهم العلمي بالصورة المطلوبة .. ولا يتابع قضاياهم أو يتَّفَهُمْ

صحيح أن الجامعات السعودية موزعة على رقعة جغرافية واسعة .. ولكن المطلوب من الملحق الثقافي في الْرِياضُ ان يشد اليه هؤلاء الطلبة ويكون احا لهم يجذُّونُ عنده كل تفهم وحل لامورهم.

سيدان بروهام في آي يي من الآن وحتى ١٩٨٩/٣/٥٥ من الآن وحتى ١٩٨٩/٣/٥٥ من الآن وحتى ١٩٨٩/٣/٥٥ من الآن والمسالة المسالة من البابطين بالإضافة الى كفالة المستحد جمع الكفالة ...وع كم أوست ين هاهي نيستان متدريك بحركها القوي سعّة ٢٠٠٠ ستم تمنحك القوة والثقة ٠٠٠ وبتصميُّم هَا الانسسيابي الذي يقلل من تأتُّير دفع الهواء تعليِّر عن التكنولوجيّا العصرية أَفْضِ لَ تَعبُ ير . نَيْسَانَ سَدريك ... سَيَّارة الراحية والأمَّان بفضل النَّصميم الآنية لكانساك الزا والتناسق التام يف اجهزة التحكم الداخلية ومقاعدها الوشيرة التي تضبط بلمسأ واحدة على أزرار التحكم الكهربائية ، فكن وآجدًا من الذيت يقدرون هذه الميالة وامتىك تنيسان ستدريك.







ركة عبدالحسن عبد العزيزالبابطين انبراك عبد المحسن البابطين واخواسم

Eljau Ululi

ص.ب: ١٩٩٨ الصّفاة ، الرمسز البريدي : 13022 الكرّبية ، السرّي : تسلفون ١٥٥٥ الانارا الحصوط) ، معسرض الري الجديد : تسلفون : ٢٩٨٤٥٩٢ - ٢٩٨٤٥٩٤ - تسلكسّ : ٤٧٤٠١٧١ ، الأحسمدي : تسلفون : ٢٩٨٤٥٩٢ - ٣٩٨٤٥٩٤ - تسلكسّ : ٤٧٤٤٨٧ ، الأحسمدي : تسلفون : ٢٩٨٤٥٩٤ - مسلكسّ : ٤٧٤٤٨٧ ، المسكسّ : ٤٧٤٤٨٧ ما لاحسمدي : تسلفون : ٢٩٨٤٥٩٤ - مسلكسّ : ٤٧٤٤٨٧ ما لاحسمدي : تسلفون : ٢٩٨٤٥٩٤ - تسلكسّ : ٤٧٤٤٨٧ ما لاحسمدي : تسلفون : ٢٩٨٤٥٩٤ - تسلكسّ : ٢٩٨٤٥٩٤ - تسلكسّ : ٢٩٨٤٥٩٤ - تسلكسّ : ٢٩٨٤٥٩٤ - تسلكسّ : ٢٩٨٤٥٩٤ - تسلكسّ : ٢٩٨٤٥٩٤ - تسلفون : ٢٩٨٤٥٩٤ - تسلفون : ٢٩٨٤٥٩٤ - تسلكسّ : ٢٩٨٤٥٩٤ - تسلكسّ : ٢٩٨٤٥٩٤ - تسلمكسّ : ٢٩٨٤٥٩٩٨ - تسلمكسّ : ٢٩٨٤٥٩٨ - تسلمكسّ : ٢٩٨٤٥٩٨ - تسلمكسّ : ٢٩٨٤٥٩٨ - تسلمكسّ : ٢٩٨٤٥٩٨ - تسلمكسّ : ٢٩٨٤٥٩٨ - تسلمكسّ : ٢٩٨٤٥٩٨ - تسلمكسّ : ٢٩٨٤٥٩٨ - تسلمكسّ : ٢٩٨٤٥٩٨ - تسلمكسّ : ٢٩٨٤٥٩٨ - تسلمكسّ : ٢٩٨٤٨ -

a realistic of the control of the co

● ليلي تقول: الاداء قبل الجمال

مَلَحَق القبسل العدد ١٤٠٠ - الاثنين - ٧ رجب - ١٤٠٩ هـ-١٢ فيراير (شياط) ١٩٨٩م ـ السنة السابعة عشرة



محتمدجاسم الصقر



اما اخر فيلم مثلته فقد حمل استم (الرئيس غير العادي) وحصلت



DABAO

المتخضر الميني الجديد الساهر الدي يعيد لك شعرك ويؤكد ثقية النساس في المستحضرات المستخرجية من الأعشاب الصيينيية

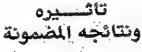
داباومنمي الشعر

لاستخرار وهو ينجه بإزالتك

الوجوال: المقابلية الإدارات الجوال: المقابلية الإدارات التي تجوال من المنطق الشارة

أن العناصر القعالية المكونية للمئ الشفرداباوء مستخلصة من الاعشباب الصينية ذات الصفة العلاجية والمنشطنة لعملية نمو الشعير للي الحد الاقصى ومقاومتها لعملية تساقط الشعر والتعرض للصلع بطريقة فعالة

دابساو لا يحتوى عسلي هرمونات او اية مركبات كيماوية بيريد ٢ / ٢ / ١٩٨٧ على الاطلاق.



دلت التجارب والابجاث الموسعة التي اجريت على مستحضر داباو الصيني ولدة ٥ مشوات في المستشفيات الصينية أضافة إلى البحوث والتجارب التي اجريت عليه طيلة سنة كاملة في هولندا حيث اثبتت النتائج التالية:



19AY /0/19

- مستشفى بل. العسكري العام

14 AV / 4 / 4.

- 19AY/Y/Y. ١ - تنشيط حركة جريان الدم للشرايين في فروة الرأس بنسية ١٠٠٪.

٢ ـ توقف سُنْقوط الشعر توقفا كاملا نتيجة لاستعمال مستحضر دايا و وينسبة ٨٠- ٩٠٪ من الحالات وبالتالي زيادة في كمية وحجم الشعر الطبيعي الموجود حيث يبدأ الشعر كثيفا ويأخذ بالنمو طولا.

٣- اعادة النشاط والحيوية الى بصيلات الشعر التالفة والضغيفة.

٤ - لقد أثبتت التجارب على مستحضر داياو فعالية لدى الرجال والنساء دون ان يكون هنالك نمو للشعر وظهوره في اماكن اخرى غير مرغوب فيه. ولم تثبت التجارب اي مضاعفات سلبية له علما بانه تمت التجارب على مستحضر داباو في:

- مستشفى الصداقة في بكين. مستشفى شاويانغ في بكين.

- مستشفى لونغ فو في بكين. _ مستشفى تون رن

وقد تعاونت جميع هذه المستشفيات مع مخترع داباو الدكتور الاخصائي السيد فويواكسين انتائج داباو ومدة الاستعمال «نسبة النجاح»

نسبة النجاح في استعمال مستحضر داباو الصيئي تعتمد على عوامل عدة:

• عدد سنوات المعاناة من الصلع او تساقط الشعر

• حجم رقعة الصلع

12001

T down

زه المميزان

النظول المدة الزمنية اللازمة للحصول على نتيجة داباو تختلف من شخص لاخر وتتراوح ما بين ٤-١٦ اسبوعا معتمدة على العوامل السابقة بعد مرور اسبوعين الى اربعة اسابيع يلاحظ توقف شَيْقُوطُ الشَّعر تمامًا. نسبة الوصول الى النتائج التجميلية المطلوبة تصل الى • ٩٠٪.

* داباو ماركة مسجلة قانونيا في السجل التجاري الصيني تحت رقم ٢٩٧٠٤٩

السائية شارع سالم المبارك ت: ٥٧١٧٣١٦ - السائية شارع سالم المبارك ت: ٥٧١٧٣١٦ العلق مول حول ت: ٢٦١٢٥٧٢ ـ صيدلية برقان _ القحيحيل ت: ٣٩١٩٠٧١ ميدلية الحمدي - الحمدي ت: ٢٩٨٠٨٢٦

المحيل: فركة وعران التجارية ت: ١٩٧٧٧٥ ـ ١١٩٣٥٥٥





فكالث بثاقالة

ليلى محمد فنانة عراقية تكمن هويتها العربية في وجهها ذي الملامح الشرقية وعينيها اللتين تعكسان نظرات ألكيرياء وليل الصحراء. اما قوامها فيخيل اليك وكأنه جدع نخلة عربية

جاءت ليلى مؤخرا مرتين الى مصر .. المرة الاولى لتشارك في مهرجان «مسرح الطفل العربي» بمدينة السويس حيث حصلت المسرحية التي شاركت في بطولتها (نور والسامر) على الجائزة النهبية للمهرجان وحصلت ليلي على جائزة احسن ممثلة كبيرة في المسرحية. ثم جاءت ثانية لتشارك بفيلمها (شيء من القوة) في: مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثاني عشر.. وكانت قد فازت عن دورها فيه بجائزة احسَّن ممثلَّة عراقيَّة من مهرجان السينما

ومع ليلى كان هذا اللقاء حول رحلتها الفنية وفيلمها بالمهرجان واحلامها وأمالها كفنانة عربية.

بدأت حياتك كراقصة في فرقة

الفنون الشعبية العراقية فلماذا هجرتها الى التمثيل. - تركت فرقة الفنون الشعبية الى التَّمْثِيلُ لِإِعْتَقَادِي النِّيِّ إِعْطِيتُهَا كِلَّ مَا لَدِي وَإِنَّ ٱلْخَطُودُ التَّالَيْهُ الْنَطْقَيَّةُ هي الأعمال الاستعراضية المسرحية والسينمائية التي تـلائم مواهبي وخبرتي طوال عملي في الفرقة لمدة عشر سنوات حققت خلالها الفرقة انتصارات فنية عربية وعالمية وكانت

ليلدي العراق. ● وهل حصلت على جوائز خلال عملك بالفرقة؟

- حصلت على جائزة ولقب ملكة جمال ربيع اوروبا عام ١٩٧٧ من خلال مسابقة بين المضل واجمل الراقصات في ثلاثين فرقة عالمية وكانت عملية الانتخاب محايدة تماما لانها ثمت تحت هيئة اليونسكو وكأن عنصرا الفوز هما الشكل والاداء الفني

وحصلت النرقة اثناء عملي معها على الجائزة الاولى لفرق الفنون الشعبية في مهرجان «اوكرا جنتو» بصقلية في ايطاليا. • هل حققت أحلامك في العمل

الاستعراضي _ بدأت بالقعل اولى خطواتي في عالم التمثيل بالمسرح الاستعراضي، حيثُ قمت ببطولة أول مسرحيّة استعراضية عراقية (جدور الحب) عمام ۱۹۸۳ من اخراج محسن العزاوي. وفيها رقصت وغنيت ومثلت ... وقد حققت تلك المسرحية نجاحا جماهيريا منقطع النظي

• وهل شاركت بعدها في اعمال استعراضية اخرى؟ ـ لا للاسف لان المسرح الاستعراضي توقف بسبب عدة مصاعب اعتراضية في التنفيذ وزيادة التكاليف التي لم

اخرى ما بين كوميديا ودراما من اهمها مسرحية (المحطة) التي ظلت تعرض لدة عامين في العراق ودول البداية

 كيف أنن كانت بدايتك ـ بدايتي في السينما كانت بفيلم (فائق يتزوج) مع المخرج الراحل

سينمائية لي واديت شخصية فتاة تغتصب رمزآ الى الوطن الذي يحاول الاعداء والمتآمرون اغتصابه، وكانت احداث الفيلم تدور في ريف العراق في الخمسينات. ثم اتجهت الى الكوميدياً في فيلم (العمارة ١٣) من أخراج • وما هو افضل أعمالك على

الشاشة؟

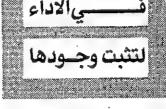
يتوقف عندها ... فاى تلك المراحل يمثلها فيلمنك في المهرجان؟

- النيلم يمثل بالنسبة في مرحلة مهمة في ادائي فقد تخليت عن كل مظاهر الانوثة والبهرجة وظهرت في زي المرأة الجادة التي تقف صامدة لمواجهة كل ما يعترضها من مشاكل.

ـ افضلها فيلم (شيء من القوة) الذي عرض في مُهرَّجان القاهَّرةُ السينمائي الاخير قصة صباح عطوان واخراج ألمخرج العسراقي (كارلسو هاريتون) ويتناول الدور الذي قامت به النَّرَأَةُ الْعَرَاقِيَّةُ فِي مُرْحِلَةً الحربِ خلالِ غيابِ الرجِلِ الذي يعولها في الجبِّهة. وشاركني بطبُّولة الفيلم الفنان مقداد عبدالرضا. ● لكل فنان عدة مراحل مهمة

وتبتسم ليل مستطردة: دوري ق الفيلم كان يحتاج الى قوة عضلية تفوق قدرات المرأة العادية، ففي احد

المشاهد تضطر البطلة ان تواجه تَشجع المنتجين على تكرار الجرية... بمفردها جماح حصان لشقيقتها ولكني قدمت حوالي عشر مسرحيات



الفنانة الجميلة

تحتاج الى قوة

"وقــدرات اكبــر

بالفعل، وبعد محاولات تستطيع كبح جماحه وقد أديت هذا المشهد بدون ● هـل تعاملت صع المرأة

سَ نَعْمُ فَقَدُ أَدِيثَ دُورَ الْبِطُولَةِ فِي الفيلم الكوميدي (ستة على ستة وهو أول عمل للمخرجة العراقية خيرية منصور التي كانت تعمل مساعدة للمخرج المصري يوسف شاهين وما زال يعرض بنجاح في بغداد

طفلة بين العمالقة

● قدمت كثيرا من الاعمال التلفزيونية _ فمتى بدأت وما هي

ـ قدمت للتلفزيون عشرين مسك كان اولها (الكبرياء تليق بالفرسان) منَّ تَالَّيْفٌ مُحْفَوظُ عَبِدالرحَمَن واخراج عباس الارناؤوط بطولة امينة رزق وعبدالله غيث ومحمد وفيق ونسرين. وكنت اشعر بن هؤلاء العمالقة وكانني طفلة حتى انني كنت ارتجف خوفا في باديء الامر ولكني وجدت لديهم كل الحب والتعاون ومما ساعدني على سهولة الاداء كما أنى استزنت من خبرتهم في اول تجرية كانت تشكل بالنسبة لي حياة او موتا حتى اثبت نفسي على اول درجات

عالم القن الفسيح. . ولكن أهم اعمالي التلفزيونية هي ولا شُكُ دوري في منسلسل (الحالمون) من اخراج عبدالهادي مبارك ١٩٨٣، ويعد نقطة تحول مهمة في ادائي حيث قمت بدور فتاة تلجأ لكل الطرق والاساليب غير المشروعة لتعيد امجاد

العراقية قد حققت طموحاتها -الفنانة العراقية ما زالت فرصتها

محدودة لقلة الأعمال الفنية وخاصة في التلفزيون والمسرح، حيث لا يوجد غير انتاج الدولة. فاذا اتسعت رقعة الأنتاج ألخاص فستحقق للفنانة العراقية فرصا أكبر للعمل والعطاء ... ولكن رغم ذلك فأن الفنانة العراقية اصبحت الان متواجدة في كل ميادين الفن فهي مؤلفة ومخرجة وممثلة

● ايهما يسبق الاخر في رأيك جمال الشكل ام جمال ألاداء؟ ـ لا شك انه جمال الاداء وقد عانيت في البداية من هذا الاختيار فقد كان ترشيحي الادوار يعتمد بالدرجة الاولى على جمال ملامحي وكان هذا يضايقني، ولكن بعد ادائي المتفاني الجاد تغيرت المعايين بالنسبة للمخرجين، وانا اعتقد أن الفنانة الجميلة تحتاج الى قوة اكثر وقدرات اكبر في الاداء لتجذب انتباه المشاهد حتى يبتعد عن ملامحها الجميلة ليلتفت الى موهبتها في الاداء. ● هل ما زلت تحلمين بالمسرح

الاستعراضي _منذ بدايتي كان حلمي هو المسرح الاستعراضي، وكم تمنيت في احلامي ان ارتدي دور البطولة في مسرحية (سيدتي الجميلة) كي أبرز مواهبي في التمثيل والرقص... ولكن احلامي صارت الان تقديم المرأة في كل احوالها الخاصة والعامة... واعتقد أن دوري في فيلم (شيء من القوة) قد اعظَّى بعض ما اردته.

حوار منی شوقی (تصوير عارف سعد الدين)

على الدرب

بحثا عن حالة مسرحية

● ليلي في مسرحية (نور والسامر) التي فازت بالجائزة الاولى لمسرح الطفل العربي

المسرحيات العربية تعرض في كل مكان. المسرحية الناجحة في مكان، تجد طريقها الى كثير من الامكنة العربية، بدعوة من جهة رسمية او جهة اهلية، فيتاح لها ان ترى، ويتاح لجمهور عريض ان يراها على خشبة المسرح، خاصة حين تكون مسرحية جادة، لا تغرى الفيديو بان يوزعها، ولا التلفزيون بان يعرضها، ولا يغريها هذا او ذاك، لانها تعرف

ان مكانها الوحيد الناجح هو المسرح. هذه المسرحيات، تتحرك هنا وهناك، في اقطار الوطن العربي، لكنها لا تصل الينا، وكانت ساحة الكويت، من قبل، اول ساحة تستقطب المسرح الجاد والمتطور، ومنها تتعرف عليه بعض الاقطار العربية، وتعمد الى دعوته. وكان المجلس الوطنى للثقافة والفنون والاداب يختار ويبادر، وكان المسرحيون يرون ويستفيدون، وكان الجمهور يرى ويستمتع ويطور حس التلقى لديه، فيصبح قادرا على

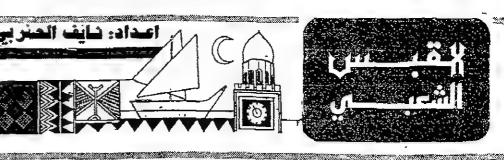
الاقبال على المسرح - المسرح. هذه البادرة توقفت لسنوات، ثم عادت مؤخرا، حيية وبطيئة، وكانت مسرحية (رحلة الطير) احدى مظاهرها، ومن قبل كانت (نديمكم هذا المساء). وكنا نتمنى ان يستمر (الخير) حتى يعم، وان يتنوع ايضا حتى تكون فائدته اكبر، لكن نلك لم يحدث حتى الان، ولم تكن مسرحية واحدة ـ او مسرحيتان ـ في موسم تحقق الكثير من الاماني التي يتمناها المسرحيون، ويتمناها محبو المسرح

في حديث لوزير الثقافة المصري قال: استطاع المسرح الجأد في القاهرة أن يؤثر على المسرح التجاري، ويسحبه في اتجاهه، حتى صار يقدم مسرحا جادا، وهذا امر حقيقى، لان المسرح الجاد، حين يستطيع أن يشكل جمهوره، يستطيع أن يكشف المسرح التجاري، ويسحبه من تفاهته، او يفتح له طريق الموت.

وهذه الحالة تحتاج الى كثافة في العروض الجادة، تشعر الجمهور بوجودها الحقيقي، وتحرج القائمين على المسرح التجاري، فيتطوروا أو يكفوا. وهي كثافة غير قائمة في ساحة المسرح في الكويت، وما تقدمه هذه الساحة لا يكفى لخلق الحالة المطلوبة، بل كثيرا ما تميل الكفة ـ الجادة ـ في اتجاه التجاري السائد. ومن هنا تبدّو اهمية استضافة عروض المسرح الجاد، الكثيرة والمتميزة على مساحة الوطن العربي، ومن هنا يحس الانسان بانه يغبط الجمهور في اقطار اخرى، حين يعرف أن عملا جادا قد وصل اليه، وهو يحس بالحزن، لان هذا العمل ظل بعيدا، برغم ان الامكانات قد لا تعوق وصوله.

لقد بدأت ظاهرة الاستضافة الايجابية دون شك، وهذه خطوة اساسية في سبيل تطوير المسرح، وتطوير متلقى المسرح ايضا، حتى يكون له موقف تجاه سيل المسرحيات التجارية المحلية والزائرة، لكن الظاهرة بحاجة الى توسع، لم نكن نتمنى معه أن يقام أسبوع ثقافي _ مثلا _ ولا ترافقه

وليد ابو بكر



للحرف نكرى وللقصيدة طواري

لا صوت لا مكتوب .. لا عنه دارى

عنب مسافات الزمان انتظاري

بين الاهل والناس اقضى نهاري

قاید جوازی سآحل عمآن ضاری

قد بان في هجره علينا مواري

لولا عيونه ما عشقنا الساري

مهوب طبعه صاحبی ما پداری

الشعر يعجز ما يصور عسزامي

حبيك من الله عالي القدر سامي

يا صاحبى قلبى معك ما يلامي

يا نعمة جت بالهنا في مرامي

ريحت قطاع الفجوج القطامي

ارويتنى عقب العدرك بالمطامى

افقد ليامني فقدتك سلامي

ابدا حياتي منسك وادفن آلامي

قولي لعينك في هنا الود نامي

على شان عينك بنتهى وانبعث وابدا

ابرجع واحارب من جديد وابتحدى

انا کنت اهدی کل ما مرکب هدی

اخافه يقول: أن جبت يا صاحبي ودا .

على شأن هذا قلت: طعم الفرح يفدي

وعلى شأن هذا أجبرت طفل المثل يهدا

وانا اليوم برجع من جديد .. ويتعدى

ولو كان يرجع مع رجوعي زمن عدا

ولانى بباكى ما قطعته من درويي

زمان سكوتى فيه من اكبر ذنوبي

اخاف الفقير بنظرته يلتفت صوبى

واذا قلت: روسى قال: يا عاقل اثيوبي!

رضي من ينوق المر ثم يمسح بثوبي

بعدما عبث في وصف حبى لمحبوبي

جميع الحواجز والرضا منك مطلوبي

ابي اعطب جنوبه.. مثل ما اعطب جنوبي

فوق الكلام اللي يعرفونه ألناس

منك اتشرف به واشيله على الراس

لذة حياتة سلوته.. لين وأيناس

واشرق .. سناها المشتعل يطرد الباس

واغنيتني بالود عن ضيم الافلاس

وامن معك واطرب لو الجو محتاس

واشرب حلال صافي ماله اجناس

لا تسهر اللي علقت جوهر الماس

عبدالعزيز الحسن

واغريت في لطم الشبك حد قرنا

وفي طاري الذكري عزى للمراسيل

غير الامل وأشواق رجوى المواصيل

وصبرى على رجواه يلهمني الحيل

مير البلا في وحدتى تالى الليل

الصد والهجران عنده تساهيل

وش مزعله راع الرموش المضاليل

ولا رضينا في هاواه العارابيال

من عادته يصبر على العدل والميل

سعود السبيعي

يا حظ عينك تنام الليل مرتاحة ماكنها اللي خنت ممساى من عيني ماكنها اللي خنت من قلبي الراحة من يوم شفتك نوت بالحيل تشقيني • خالد بن يزيد

اتت واناب وانا وانت وما تجن الاثنان الارهرة حميلة فتطفناها من يستان للحية

CHUR O

هدية لكل العاشقين

العمر جا " وان كان باقى فيا عنك ما تسوى ريال حياتي • ضارى الرشيد

• نصار الخمسان

وأعتقد ان الزميل نايف الحدربي قد فهم

الجملة جيداً وارجو أن يفهمك اياها! ... وانا لا

اكتنب من قراغ .. وأما قولك لله قراغ فهذا أتركه

الصفحات ... فهل هي الغراغ؟ لا اعتلاد ذاك لكن اتهامنا بالغراغ ناتج عن ذلك الغراغ الذي يسكن تجويف فكرتك! والصحفات الشعبية ليست

سوقاً لبيع المقالات والقصائد... لتطالبها بعدم

نشر ما لا تريده انت. فمن انت؟.. رئيس التحرير

الصحفات الشعبية عكس والصحافة

الشعبية، وجدت لتخبُّم التراث والشعر الشعب

وتقدمه من خلالها ... وعلى هذا فهي تطرح الفيد

والسمين .. وللقاريء أن يختار ... وللزيد أن

يَحِفُوا .. ولكنَّ تَبقَى مَشَكَلَةً وَاحدةٌ وهي دُمنَّ السَّمُ في النسم كبعض الكتابات .. عفوا .. او عَنْمُ

تُضوج المادة التحريرية كمقالتك الطفلة!

عزيزي ... هناك من يدعو دائما الى ثورة الجُمَيُّ

ضد الجميع.. ١١٤١٦ لا يدري ولكن ذلك منا

متاصل في داخله.. يكشف عن بقايا الشيطان م

داخله الْطُلَمْ! ... وأنا لا ازَّالَ أَدْعُو الْي تَأْهَيْلُهُمُّ

واعادة طرحهم على الصفحات بشكل جنيد

بعدما يزودون بمعلومات بانتا على مشارف عآء

٢٠٠٠، وانتا لا نزال نمك الاخلاق والحياء

ــ لذلك فاني ارد لك بعوتك لي لترك الفير والصفحات الشمبية ــ فاست انت من يقتلع دخلة

ضربت في الارض... والصفحات ليست لك وحدث.

... اخيرا ... أقول للاخ المحترم فالح الهاجري

. انني كاتب احترم الاخرين لان في ذلك احتراماً

لنفسيّ ... لذلك فانني اعتذر للقارىء الكريم عن اي هفوة او سقطة كبا بها الللم! .. وإنا عندما

دعوت المبرقعة يسويرنينجا. فذلك لانهاران

موقف قتالي مع غيار الزمن وقد جاء مظهرها

وعس ان يهدأ بحرك المتلاطم الامواج .. لتعرف

سنينة انكارك اي وجهة تسلك التول تلملخ بقايا

القاك تاطحني بكنلاشتكوف تقيال ارجوك لا تصوب عاهداف ما خبرتها

ارجوك لا تنطيح سيوالي بسيوال مع حبة فاليوم .. وشكرا للازعاج .. يا فالم

كل يوم يشوف عشاقتك ترويد

لا يغار.. ويلزمه قلب حنيت

• سعود بن بندر

• عناد الطيري

من يحبك يقبل السوضع الغَسرينية

لو يعثرتني رياح الشك بـ درويات

مخلوق من طين يا شفاف محسولك

لن الظلام بغييتك محتريني

العذر لك يا زماني ضعف تكويلي

تسمح خطاياي.. والا انك تجانيني

اقضي معاه الوقت ما شوف الأشراق

واصافح اوراقك وحيد حزيت

واضم حرف بث للواقع اشواق

فجسرتهم

فايز الفايز/عمان

والدين ... واليد طالت ام قصرت!

ام وزير الاعلام؟

تراثنا ملىء بالحداثة .. لكن من يبحث عنها؟

اصبحنا نقرأ كثيرا في الاونة الاخيرة كلمة الحداثة .. على صدر الصفحات الشعبية .. نقرأ قصائد تتسم بالحداثة ومقالات تتكلم عن الحداثة، وتحاول ايجاد تعريف لهذه الكلمة.. ونقرأ لكثير من الشعراء قصائد هي عدارة عن تحارب على طريق الحداثة .. ولكنَّ يتبادر إلى الذهن عندما نقرأ هذه القصائد أن هناك شيئا ينقصها، وهناك تناقض بينها وبين التعاريف التي وردت في بعض المقالات عن الحداثة ولكل منا تفسيره الخاص بما يدور على الساحة وتناقض الشعراء في تعريفهم للحداثة.

البعض يقول أن الشعراء في واد والحداثة في واد آخر... والبعض يقول عما يكتبون انه راً ثم تمشيا مع الغير .. والبعض يقول أن ما ينشر سيىء لآن هناك اسماء يتابعها قالت عن هذه النوعية من القصائد انها سيئة. وهناك من يتفرج بصمت وحيرة على ما يجري ويتساعل في نفسه ما هي الحداثة؟ هل الحداثة الخال كلمات من اللغة الانكليزية؟!.. هل الحداثة هي الاكثار من الكلمات الفصحى في الشعر الشعبي؟.. هل الحداثة هي نقل تجارب الاخرين للشعر الشعبي.. وتساؤلات عديدة اخرى.. وفي هذا الموضوع احاول أن اطرح رأيي.

الحداثة كما افهمها هي ما يقدم الشاعر من معان جديدة في بيت أو مقطع من قصيدة حرة.. وتجد تجآويا لدى الجمهور، ولكن هناك بعض الامور يجب أن يرتكز عليها الشاعر في بناء قصيدته منها واهمها التراث .. نتساعل كيف؟ سأطرح عليكم بعض الامثلة لما اعتبره اكثر حداثة مما نقرأه على صدر الصفحات الشعبية في الاونة الاخيرة.

الشاعر عبدالهادي راجس السبيعي له بيت من قصيدة مشهورة يقول فيه: الله علم في مقبلات اللينالي هن يلقحن ولا بعد يظهرن حيل

ودونما أن اشرح أين الحداثة في هذا البيت، اعتقد أن الكُل عرف موضع الجداثة في هذا البيت فلقد تعودنا على معنى المفردة في القصيدة كمعنى جامد وهو معنى كلمة 'آلقحة) و(حايل). هاتان المفريتان كما قلت كثيراً ما قرأنا عنهما وتبادر إلى انهاننا انهما لا تحملان سوى المعنى المعروف والشائع عنهما وجاء الشاعر وغير بمساعدة المفردات الاخرى الموجودة في القصيدة معنى المفردتين .. وذلك عندما وصف الايام بهما بعدما كانتا تستخدمان في وصف «الابل» فقط. شاعر آخر هو الشاعر «الحميدي

الحربي» يقول:

لو عذب الغالي لذيذ عذابه السيل يجرح بالوطا قبل يحييه

في هذا البيت نرى «الحميدي» أستخد معنى آخر وجديدا للسيل بمساعدة مفردات اخرى في القصيدة.. فالسيل تعوينا أن نجده في قصائد الاخرين قريبا من العيون مثل: يمعي كما السيل.. يمعي على الخدين سايل.. فجاء الحميدي وغير من معنى هذه المفردة بان جعل السيل ليس كما قرأناه في قصائد الاخرين يقوله في وصف حاله مع

السيل يجرح بالوطا قبل يحبيه وهنا كان الحميدي في قمة الحداثة ايضا.

شاعر آخر .. هذا الشاعر هو الامير بدر عبدالمحسن الذي اشتهرت قصائده وتضمنت الكثير من المعاني الرائعة والبعيدة كل البعد عن التقليدية

كن السهر درب عليه بتجنيني وما ودي اقطع درب لاماك برقاد

سيل الظلام يملأ الشوارع ليل

ولاحاجة بنا للشرح فقد اتضحت الصورة. ولم نجد في المقاطع التي استعرضناها أيا من الكلمات الغربية على مسامعنا فلم نجد بها كلمة انكليزية.. ولم نشعر بتأثير تجارب الاخرين .. على هذه المقاطع ولكن وجدنا أن هؤلاء الشعراء قرآوا المفردات من زاوية لم يسبقهم عليها احد فخرجت هذه المعانى بهذه الحداثة... في النهاية عزيزي القارىء..

الا ترى معى أن الحداثة يمكن أن نجدها في التراث ولا حاجة لقراءة المستقبل بل الرجوع للتراث كما قلت، وقراءة هذه التراث بصورة جديدة. تراثنا مليء بالحداثة ولكن من يبحث عنها؟

رجعان الجفال

مشكلة قاضي الجلس انه يفكر بعقلية العصر الحج

> ... حمدا لان قلمي اقسم الا ان ينتحر على صفحة بيضاء.. ليلوثها بحبره، لتيقى خطيلة الكلمة محفورة على الاسطر القروءة...! فهذه ابتسامة ساا

تلك جملة ختامية اسدلت فيها ستارة الصمت على أ. ب. ت. ث وكلام آخر في عدد سابق من المتبين من المتبين من واليوم اعاود قولها .. وإنا تركمني مراب التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق وغياب الذات، وغيار التعلق وغياب الذات، وغيار التعلق وغياب التعلق وغياب التعلق وغياب التعلق وغياب التعلق وغياب التعلق وغياب التعلق وغياب التعلق

أقول هذا ... وكلي خجل... واسف.. ولوعة..! لان حلَّمي كان اكبر بُكثير من واقَّمي .. حَلَّمْت بانُ يكبر المثلَّف يوما وتكبر آخلاقه سنين!.. ان يخطو خطوة .. نيسبقه أحترام الاخرين خطوات.. ولكن ..! الجود من الموجود.

رس... الجود من الموجود. ... ما دعائي الى الكتابة التشاؤمية هذه ... تك المثالة ... او لائحة الادعاء التي اوردها الاخ قالح الهاجري المحترم في صفحة الالوان الشميية بجريدة الوطن ردا عليا ... لقد قرأت تلك الرسالة التي طبحت مد تحت الدامالا ... تأخيا ... الما بجريده الوطن رداعي: مقد منك الرامة ... قرأتها وانا التي خرجت من تحت البلاطة ... قرأتها وانا منشغل في القاء نفسي ارضا تارة .. وخفض راسي تارة اخرى ... والاحتماء براحة يدي شالثة تحاشيا للأصابة باحدى الكلمات المدببة عابزة السافات التي صبها الاخ الهاجري في ذلك القالب الكتابي الاشيه «بجلد» الحمار الوحشي .. لا

ابيض ولا اسود ..!! ... قبل ان استوطن صلب الموضوع.. لا بد لي من ... عبر المسترس طلب ارجوه من الاخ الهاجري.. وهو ان يتناول جرعة من المهدئات او الفاليوم ان وجد.. قبل ان يشرع في الكتابة في اي موضوع!

.. وانا الـُ اعيد الكُتاية فِي القيس .. قلان هذا هو الكان الصحيح لبردي الصريح.. فقي هذه الصفحة اثير الموضوع الذي ارعد سماء الاح الهاجري .. وكان احرى به أنّ ينشر رده في نفسّ الصَّفْحَةُ .. هَذَا ما تَعْلَمْنَاه مِنْ ابْجِدْيَاتُ يَا اخ نالح في اصول التحرير الصحفي! على هذا ... ظيمسح لي الاخ الهاجري بان اكتفي بتنتيد ما زعم .. منع جل احترامي! فقد تعتني الاخ الهاجري ضمنا بانعدام والاستيماب وخطا التحليل.. وبطء الرد والفضولية! ولن ارد على هذه الجملة .. بل اردها الى شخصه الحترم «اللي يقصد ويرد على حاله» .. حقيقة له استوعب قصده.. بـ «هنا» و«هناك» هل يقصد

وکن العداری حوالها لیل

في خاطري حلها واصها حيل

حلو/العدون/التاعسة//

تُنْتُرُ عَلَى دُرِيَي فَرَحِ... وَدُيْكُ الشِّفَاءِ الْكِانِيمَةِ

ية جنوتي. لا يصبح الجنم الجميل

خطوة طفل عوق الحليد

يا خلوتي... بي داخلي نار وعلااب.

واشواق عليي لك تزيد

أيهزني شوقي العنيف حتى وانا بعر النام

احاف وانا/جوي خريف

وتذبل عصوتي يلاحراه

طفلة مها. چ عربها وجلوة شباب

ئۇ ضاعت لايامى بىراب

حتى على حروق الورق

من غدرتي والله اخترق. ***

وهي اللي خلتني احب.

و عيرها ما ظن احس.

وانا اللي احالف ما احد

اقرا على اهدايها.

حبى السجن بعينها

واملا عيوني بريتها

حظی کنیز ان جا دھا۔

الأحربي الحربي

اشوقها معيني ويس

احس فيها بكل شي

من کتر حبی لاهاب

عمري لهلا

ومن عدابي يتمسح

... أما في مسالة التناقض عندي .. فهي دليل على مضغ الماء في قم الهاجري .. وليقرأ جيدا ..

او يكرر أنّ لم يستوغب: فما طالبت به على الصفحة من حرية المرأة... فلان بمض جمهور الصفحات من فئة ممينة يلجمها التزمت والراديكالية يب وينكرون علي ٱلْمِلْلَةُ أَنْ بَكُونَ مُجَازَيَةٌ وَ أَيْسَطُ شَيَّةً حَتَى كُوْكَانَ ۗ كتابة حرف... أو التعبير عَنْ شِعْنُونَ * فِلْلُهُ الْهُ لِهَا* / وليس ابوها او احوها وتليلي عَلَى ذلك انَّ القالبِيَّة الْمُطَّمَىُ مِنْ الْمُشَارِكَاتَ فَيِّ الصَّلَاحَاتِ الشَّمِيِّةِ يتسترن وراء اسم مستمار... وهذا إيضا تفنيد لَّمَنُوانَ هَجُومِ الهَأْجِرِي لَيَّ البِّنْطَ الْعَريضِ.. أَ ... واتمنى أن أكون مخطئًا في فهمي للاخ

بهذا الكويت .. وهناك الاردن؟! ان كان صحيحا.. رېعي يعرفوني».

... وعن السطحية يا قالح فلست مؤهلا اتت لتسبر غوري.. وتخبرني عن سطحية التلكير لدي... لكثير من الامور تحتاج الى السطحية في التفكير بها .. لان التعمق فيها وكشف فضادحها أمريودي الى الجنون ... خاصة اذا كانت رادحة المفن تسبق صورة الرغيف ... ومطالبتي للأخوة المساركين في الصفحات الشعبية بالارتقاء بعكس بطرجهم الكتابي - ليست الا مطالبة بعكس الوجه الأحمل لليهم.. والوجه الاخر يتركونه لوعد التوم!!

فاتا لم أجرح احدا بل نوهت الى تجاوزات والى عدم نشر الفسيل على حبل المحانة! فالمحيقة عملوما ليست محكمة للنظر في الدعاوى الشخصية ... وليست شوارع خلفياً لتصلية الحسابات .. لهذا أنَّ ارد على تلك النظرة الحولاء في فهم ما اكتب .. او تأويله! .. ولا ادري كيف تفتقت عبقرية الاخ الهاجري .. ليكتشف ان السبب في دعوتي لعدم رد «الاساءة» على حد تعبيره هو أن مصدرها أنثى _ يعني المبرقعة _ بالاصح، وانا اقول ان ذلك مثال بسيط يا فالح وي معلى ون الويل البيزنطي الذي يعشعش في اوكار على حب الجدل البيزنطي الذي يعشعش في اوكار فكرك! والغباء واللكاء الثقافي بعه جانباً.. نمن يلكر يعقليتك لا يهمه ان كان ذكيا اوغبيا وليعلم الاخ الهاجري ان الانسان يموت وهو لا يزال

• نايف الحربي • قالح الهاجري الهاجري فهل يعقد مقارنة بين أولنك العفيفات من بنات والحوات وامهات أيضا.. وبين اوللك الغواني اللواتي ينضح العري شادتة أرساع احسادُهن ... ويعرض ما بتي منها للبيع ... ويلتبن انفسهن براقصة «الخليج» وأكرد «الخليج» ومطرية البادية وهن مُت

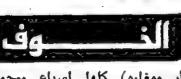
جميعاً من السواحل الشرقية للبحر الابيض ... وما قذفت به الاحياء القدرة في المن. واعود الى القول أنتي كتبت أننا واستطعناء ايقاف الاعلانات... وليس واستطعت، ولعلم الاخ الهاجري .. فان اطراف المنع هي .. قيادة البادية ... ومكتب شؤون العشائر في الديوان الملكي ... ووزارة الداخلية... وجمعية ابناء البادية ... فضلا عَنْ اقلامنا المحركة! .. اما عنْ البادية فقد هاجمت المسلسلات تلك، لانها تشوة الماض الذي اصبح تراثا... وتلك المسلسلات لا تتحدث عن البانية الان .. فهل لا يزال الاخ فالح يتجول على ظهر البعير.. وهل لا يزال يشد حجرا على معدته من الجوع.. وهل للشعاب اثر في قدميه؟].. لا ادري .. ولكن المصيبة أن يعيش الانسان في القرن

... قبل أن تشرف رحلة قلمي على الانتهاء لا يد له من قطع المسافة الى تلك الكومة الباقية في فكر الاخ الهاجري! يًا عُزِيدُرِي: المشكلة نينا نحن العرب إن حوطتنا ضيقة كحوطة العصلور ما ان تضع ينك عليها حتى يحتقن وجهه... وتجحظ

العشرين وعقليته في القرون الوسطى!!!

عندما كتبت في الموضوع الذي اهاج بحرك .. لم اتعارق الى أسمك ابدا... ولم آفصد التجريح .. ولكن أخذت جوهر كلامك كمثال استنبطته من ذاكرتي مع ضعفها ... وليس بطنا مني!!

.... وان كنت ممتهنا لتركيب الحروف.. قدعني نبهك ألى ملاحظة بسيطة لا ينتبه لها استان عظيم مثلك ينزوهي أن كلمة وأحدة قد ثقلب المني أو تؤوله ... مثال على ذلك من «مقالك»: هل انت عاشق؟ هل انت مصاب ايضا بقمر نظر؟ .. فكلمة ايضًا تعلُ عُكِنَ اتكُ تُتَهِمُ الْمُاشِقُ بِقَصِر التظرا.. وينك يَا جَوَلَينِ٥؟ :. مثلا مَنْ مَقَالتي السابقة؛ مما قد ويُعزَنُ الاعتقاد بان ذلك ليس الا اعلانا مدفوع الاجر... فكلمة وقد» وكلمة والاعتقاد».. تعنيان التشكيك في المستقبل بان ذلك ... الخ. وهذه النقطة عليك يا قالح .. فمن منا الذي لا يستوعب؟



(فأر ومغاره) كلها اسباع ووحوش ودرب طويل. وتالى الدرب مسكبار خطوة صغيرة .. يصبح (الغار) منهوش سيطر عليه الخوف من رعب الاخطار شخص ضعيف وبين الانذال مغشوش ساكت.. ولا له قدرة فوق الاقدار ادري حياتي ضاربة الوقت بالطوش وأشوف ما للحظ لو ربع مقيدار نار.. ومشابك بينها درب مبلوش مالى مفر.. وعمارقه صعب اختار يصعب علي قريه ولو هو بعد نوش معذور بايع دنيتي برخص الاسعار بينى وبينه زايد الهم مفروش حدود عني ... والزمن حدثي امرار

وهم اعرف الشارع اللي .. فــ وله دارك.. واعرف إلقمه .. جارك وعطرك .. فو حليف الربح أعرف النجود النطيح

ملكيتها!!. ♦ المد: اخر ما بقي بالموجة



من ايمان .. ثوب البحر ما يستر الشاطىء العاري والجزر ... رغبته شيطان لو فكر كل شاعر حين يهم

بالكتابة .. بالبحث عن قصيدة لم يسبقه اليها احد فكرة لم يتطرق اليها احدس وعاش هذأ الهم كلما أمسك بالقلم ... لشهنتا مولد مرحلة شعرية (لم يحلم بها احد)



انتى وانا .. مهما اتفقنا على شيء يبقى الحدر في كل منا بلا حدود نسهر سوي .. نسمر الي طلعة الضي والا ابتعدنا الشوق بقلوبنا يزود قبلك بنار الحب قلبي شكى الكي والوصل عشته تار.. وسهود... ومهود مرة أبيع البروح.. مرة على شوي الين تأتيني فرص ما بها كود... تجاربي واجد وهني بثر ذي وضياعي اكبر ما جنيته من الفود عبدالعزيز المتعب

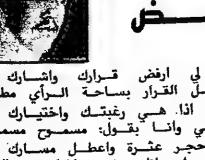




يحق لي أرفض قرارك واشارك لأجل القرار بساحة السرأي مطروح لكن .. اذا هي رغبتك واختيارك روحي وانا "بقول: مسموح مسموح ماني حجر عثرة واعطل مسارك حتى لو انك عندي اغلى من الروح دام اتخانتی فی فراقی قرارك وقلتی لی: ادري عنك بالحب مجروح عيش بنشوات الفرح وانتصارك لأجلك جرحتى عاشق يرفض البوح









ملحق المجاسلا العدد ٢٠٢٠ ـ الاثنين ـ ١٣ فبراير (شباط) ١٩٨٩م ـ السنة السابعة عشرة

قالوها ضحكا

 الفقراء لهم عدد اكبر من الاطفال، والأغنياء لهم عدد اكبر من الاقارب.

● حتى تتع تربية الاطفال

داخل المنزل يفترض في

الاطفال وفي الوالدين ان

يقضوا بعض الوقت فيه.

المناسيات الكبيرة

لمساعدة الناس نادرا ما

تجىء، لكن المساعدات

الصغيرة تحيط بنا كل

• لو جعلنا انسانا واحدا

يحس بالسعادة كل يوم،

لجعلنا كل الملائكة تبتسم.

التلفزيون غير كل شيء

حولنا، فجعلنا نري

الاحداث التي تحدث على

بعد الاف الآميال منا، في

الوقت الذي جعلنا فيه لآ

● كىل خطاب يقدمه

سياسي تكون له نهاية

سعيدة، لأن كل مستمع

يحس بانه سعيد، لان

. السبب الوحيد في أن

احدثا لا يفهم الاخر هوان

كلا منا يتوقع ان يكون

(ماي ماهوني)

(جیمس ستانلی)

الخطاب انتهى.

ألاخر مثله.

نری جیراننا.

(وايمنغ تروكر)

(بربارة بونر)

(جيد براون)

(areage)

(مجهول)

المنا المعنا

هذا الرض قل البيد من الا يشكواهنها وهنالها عبدالكيواهن KARTIN TANK SIMBURING THE AN التاامل بلينتعمل وصفات اللعانية عتلا فعار نباح الجنظل النجري الالقلوي) وهذا المضي حدا الكلا والعدة، ولا يعيد الا في تعالم المنتعمات فقط وانا الحقراطة استثنارة الطسيب ولعراجك طرفقة اقضال واستنعامان الطاعقة الاتاللة باستعمال المتاما الخلطة العاملا الكملة: [[[

والمحلب جنبي الونها اليتج وكاح الستجدد اكالعط اللتلعر

تسعيا الإما لا خدا الها المقتل THE THE PROPERTY OF THE PARTY O التن ماع اتنان أنيه الطلة ضعيرة عدة أن أو المقاتم ويستعمل حقية شرجية والوقائي مرة واختاقا في التبوطا ب تحمص اعتاق البادنجا

(العشق اللذي على وأجل المبار النافتخانية اعتنى فلشفه فعاتلق

نقال

عمان

تجازيني تي

المطيري

الأشراق

بريني

مجمدا شوشي الاتكاس

حياة شيربيل كوكوك

تحولت إلى كابوس

كادت تنهي

عنطريق الانتحار

● لاني، امرأة جنوبية خشنة، تكره

الرجال، وتروي شيريل عن هذه

الشخصية انها عرفت مرة من احدى

صديقاتها انها كانت تجلس مرة على

البار بعد أن رقصت، فسمعت تعليقاً

من احد الرجال، ونهضت فجاة،

واخذت توجه اليه الشتائم، بلهجة

جنوبية وأضحة، ثم ضربته, وحين

سالت صديقتها: هلُ انتهت المشكلة

بعد ذلك قالت: بالتأكيد، لدرجة أن

صاحب البار عرض عليك العمل

واشيل، إمرأة تحب الرقص، ولا

تعود الى منزلها حتى يغلق أخر بار

ابوابه، وكان زوج شيريل الاول

يسالها باستمرار أين كانت في الليلة

السابقة فتصر على انها لم تخرج،

وانها قضت الليل الى جانب الاطفال.

وعندما كانت تحاول التذكر، كان

أخرما يمكنها تذكره هوانها كانت

امرأة جنوبية خشنة مرة، وامرأة ليل مرة اخرى، وامرأة مثقفة ثالثة، ومهرجة رابعة، هي انماط من ٦٣ شخصية مختلفة، كانت تعيش داخل جسد واحد لامرأة اسمها شيريل كوكوك، فكانت توصلها الى الانتحار. تقول شيريل (١ ٤ سنة): كانت حياتي كابوسا متصلا، رغم اننى تزوجت مرتين،

وانجبت ثلاثة اطفال، لانني كنت احس أن غزاة غرباء يتلبسونني دون أن ادري، ويسيطرون على عقلي، فلا يعرف احد ممن حولي باية شخصية سوف اظهر في اللحظة التالية، لدرجة ان اطفالي اقتنعوا انني مجنونة.

. اما دي سبرنغ، خبير علاج تعدد الشخصيات الذي اكتشف ما تعانى منه شيريل، وعالجها فيقول: كانت بعض شخصياتها متطورة اكثر من الاخرى، وكانت بعض هذه الشخصيات تملك حدا عاليا من التطور، ولها اسماؤها الخاصة، ولهجاتها الخاصة ووسائلها الخاصة في التعامل مع العالم.

واشار دي الى بعض الشخصيات الواضحة لدى شيريل كما يلى:



المتنوعة وقد عايشت شيريل

مجموعة كبيرة من هذه الشخصيات

بسبب ما عانت منه في طفولتها، من

مشاهدة قتل الحيوانات الاليفة،

والسلوك الشرس بين الجيران،

والعدوان الجنسي، وكانّ رد قعلها هو

تطوير شخصيات متعددة تواجه كل

وقد احض شبرنغ ٦٣ شخصية

واحدة من هذه المشكلات.

م عانج تعلد الشخصيات بجاح كامل

وسالت اطفالها ان كان احد قد دخل

ترتدي بلوزة شفافة، وينطلونا شديد القصر، وتخرج الى الشارع.

منذ الطفولة

لكن شخصياتها المتعددة لم تظهر

بوضوح الا بعد زواجها الأول. وبعد طُلَاقَهَا، التَّقَت شَيْرِيل _ وَهِي مَن بلدة سبوكين بولاية واشتطن،

شخصية الى اخرى فجاة، وكانها تضغط على زر. وفي احدى مرات لقائنا، اول تعارفنا، كانت رقيقة ومرحة، ثم دخلت غيرفة النوم.

وخرجت منها وهي ترتدي ملابس جلدية كالتي يرتديها قائدو الدراجات المتمردون. وبحثا عن العون، راجعت شيريل

المركبة. وقال سيرنغ: أن الفرد قد

يطور شخصيات متعددة دون ان

يدري، حتى تتعامل مع الظروف

مختلفة تعيش داخل سيريل، وذكر طبيبا بعد طبيب، لكن احدا منهم لم تسرولا لاكسال، الطبيسب النفسى يكتشف ما تعاني منه، ويسبب المتخصص بتعدد الشخصيات، الياس، بدأت تفكر بالانتحار، وفكرت والمطلع على حالة شيريل، ان هذه في محاولة اخيرة في استشارة مكتب الحالة شادة، لكنها ليست للاستشارات المزوجية والعسائلية وهناك تعرفت على دي سبرنغ. الذي استطاع أن يعالجها من الشخصيات

الثقة بالنفس لها تعبيراتها الخاصة

اذا كان التعبير بيوجي بالشك

فأناب عيصل الى الطرف الأحر

وقد استغرق علاج شيريل حوالي العام، فتم شفاؤها تماماً، كما أكثُّ سبرنغ، وقالت شيريل: كان امرا يثير السَّعَادَّةُ أَنْ اعرف انني تخلصت من كابوسي اخيرا.

تعد كعكة للاطفال داخل المطبخ. في كثير من المشاكل مع مدرسيها الاول ذات مرة، ولم تكن شيريل تشعر بانها فعلت ذلك، حتى اكتشف الزوج وقد التقت كثيرا برجال غرباء آلا وعائلتها واصدقائها منذ الطفولة،

> غيرها. الخضراء المغطاة بالكاتش آب،

ألأمر، وسالها وهو يهز بنطلونه في تعرفهم فقالوا لها انهم استمتعوا بالرقص معها، كما كنانت تتلقى وجهها: لماذا فعلت ذلك بحقّ الجحيم؟ فاحست بانها ستجن،

اتصالات مِنْ رجال لا تعرفهم. • تينا، امرأة نهمة مستعدة لالتهاه كل طعام يقع عليه نظرها وبي وجبة واحدة، أكلت مرة طبقا ضخما من البيتزاء وطبقا شخما من البطاطا المقلية، وطبقا ضخما من الفاصوليا

 روكسان، امرأة تميل الى التهريج، لدرجة انها قصت بنطلونات زوجها

وساندويشا من التونة.

المنزل، فقالوا ان احدا لم يكن فيه الاميركية _ بزوجها الشاني دون كوكوك لكن ظهأور شخصياتها ● مايلنغ، امرأة استعراضية كانت استمر، وقال زوجها : كانت تنتقُّل من

وسلوك شيريل غير المفسر تسبب

الإنسان برمش لأسباب نفسية دنسبة الطاهرة مرتبطة بما يدوررفي راسه

العين لا ترمش بطريق الصدقة، هذا ما تشير اليه دراسة قام بها د. جون شتيرن لدة ١٥ عاما حول لماذا يرمش الإنسان، واكتشف اننا نرمش عندما ينكون في حالة سام، أو قلق، أو أزهاق، أو عندماً نقوم باختزان معلومة او اتخاذ قرار

> ويقول د. شتيرن ان رمشات العين ضرورية نفسيا، لان هذه الحركة العضوية تكون مثل ادوات التنقيط في الجمل. كِما ان توقيتها يكون مرتبطا بما يجري في الرأس. ويشيرد. شتيرن الى بعض من اكتشافاته

> حول هذه الظاهرة كما يلي: ـ البالغون يرمشون بمعدل ١٠ ـ ١٥ مرة في الدقيقة، لكن هذه النسبة تقل ق حالات التركيان فالسائق الذي يقوآ سيارته في طريق خارجي غير مزدحم مثلا، يرمش من ١٠ ـ ١١ مرة في الدقيقة، بينما تنخفض هذه النسبة الى ﴿ مرات في الدقيقة

مملا، فان آلسُّرعة ترْداُدَ كثيرا.

_يرمش الانسان بعد ان يختزن شيئا من المعلومات الجديدة في دماعُه. فعلى سبيل المثال، قائه لا يرمش وهـو يستمع الى شخص آخر. لكنه يرمش عندما

_ ترمش اكثر عندما تكون في حالة ملل

التفكير بما سمع.

في الطرق المزدحمة داخل المدينة.

ويعتقد د. شتيرن ان ذلك يهدف الي المساعدة على الانتباه خلال وجود الانسان

في عمل او حالة مملة يريد ان يواجهها. ـ ونحن نرمش بشكل اسرع حين نكون في -عندما يقرأ الانسان كتابا ممتعا، فان سرعته في الرسش تتخفض الى اربع او حالة تعب، لكن الرمشة تكون أبطا من خُمس مراك إِن الدُقيقة ، أَما أَدَا كَانُ الكُتَابُ _ ويزيد القلق سرعة الرمش لدى الانسان، وقد لاحظ، شتيرن ان الرئيس

_ يرمش الانسان في منتصف السؤال الذي يوجه اليه اذا فهم السؤال كله. وتعتبر هذه اشارة الى الطرف الاخر تعني انه لا ضرورة للاستماع الى بقية الكلمات.

وحتى نتجنب ذلك، فاننا نحتاج إلى ان نرمش مرة واحدة على الاقل كل دقيقتين او

الاسبق ريتشارد نيكسون كان يرمش

بسرعة كبيرة حين يوجه اليه سؤال لا

ـ ونحن نرمش مياشرة بعد اتخاذ قرار،

ويقول د. شتيرن ان الـرمش صحى

ايضًا، لان الانسان اذا لم يرمش، تصبح

عيناه جافتين، وتلتهبان، وقد تصابان

يكون مستعدا للاجابة عنه.

او قبله، موازاة لاتخاذ هذا القرار.

ويشير الدكتور الى ان بعض التعبيرات تبدو وكانها تُوحي بالثقة، من مثل: انا واثق، او اناً اتعنى، ولكنها في الواقع تفسر لدى المستمع بانها قناع يخفي عدم الثقة والقول مثلا انك

تعرف ان هذا العرض هو افضل المكن يوحي

بعض التعبيرات الخاصة تكون قادرة على

الايْحاء بالثقة بالنفس، وتساعد على كسب

ثقة الاخرين، وتساعد بالتالي على تحقيق

أن المستمع حين يحسّ بان محدثه لديه شك

فيما يقول، فأن احتمالات فشل المتحدث تصبح

كبيرة، كما يقول د. غلين بيرس، استاذ الادارة

في جامعة فرجينيا. وهو يشير الى ان استخدام

تُعبيرات توحي بعدم التاكد من النتائج، قد يؤثر على النجاح، وذلك مثل تعبيرات: (هل

تحب ان، ومتى تستطيع توفير الوقت، وإذا كُنت

النجاح في العلاقات، وفي العمل.

التعبيرات تبدو مترددة ومعبرة عن الشك ومثيرة له. ويوصي الدكتور بالا تقول: هل تستطيع ان تحدد موعدا، وأن تستعيض عن ذلك بالقول:

لاقبس)

ستبا

لاينس

0

بتبس

0

المية

من نَاحَيَّة احْرَى، تجيء بنتيجَّة عكسية، وقد تكون سببا في المشاكل، فحين يقول الأنسأن: من الطبيعي أن توافق، أو أن ذَلك يجب أن يكون واضحا، سيَّثير الطرف الاخرِّ، فيقاوم، خاصنة حين يجعله يسيء تقييم الرسالة.

ويقول الدكتور أن المبالغة في اظهار الثقة،

أَشْعُر بِأَنْ عَرَضِي عَائِلَ.

أَمَا تُعبيرات مُثل: يجبُ عليك، فانها تذهب الى وراء الاحساس بالثقة، إلى الايحاء بِالْرِئْاسَةِ، وقد تَثْيِر غَضْبِ الطرفُ الاخْرِ. وتعبيرات متل: ان دلك يصدمن

استغرابي، او لا يقبل التصديق، لا تكون مناسبة، لأن فيها أهانة للطرف الثاني، فحين يقول شخص لصاحب عمل: لقد صدمَّني انكُ لم تُخترني للوظيفة، يكون قد حكم على مستقبله بالفشل، ومن الافضل له ان يقول: انني أتطلع الى الحديث معك في المستقبل. ويقول د. بيرس: أن الثقة بالنفس، حين

تكون حقيقية، تحسن اختيار تعبيراتها عنَّد الحديث، كما أن مثل هذه التعبيرات منَّ الامور التي يستطيع الانسان ان يتعلمها بسرعة. وان يتلمّس اثارها في حياته بسرعة ايضا.

Coluis وظيفة المخاء

كانت المرأة تجرب حذاء بعد آخر في محل لبيع الاحدية الثمينة، فشكت للمدير قائلة:

ــسيدي، انني لا استطيع ان امشي بَهْذه الْأحذية. قال آلمدير ببساطة: ـ سيدتي، الناس الذين يضطرون للمشي لا يشترون الاحذية من هذا المحل!

افقيا وعموديا:

١ ـ شاعر فلسطيني راحل، ٢ ـ شاعر لبناني راحل، ٣ ـ الاسم الاول لمطرب لبنأنى عال

وعزيز على كل انسان، ٤ - مدينة اردنية ـ جدها في حيفا، ٥ ـ متشابهان _ علم متذكر _ فقر، ٦ -

للنداء ـ شاعر كويتي راحل، ٧ ـ حسان ـ شهر ميلادّي ـ ممثلة مصرية، ٨ ـ الأخطل مبعثرة ـ

مدينة سويسرية، ٩ ـ متشابهة ـ علم مذكر _ بحر، ١٠ _ حلق _ مسلوب «مبعثرة» - بئر، ۱۱ -

اداة استفهام ـ عاصمة افريقية ـ واضح، ۱۲ ـ شاعر كويتي راحل.



نْذَلُ: نقل بسرعة، اختلس

او السروق الضائع النَّادُل؛ من يقوم على خدمة

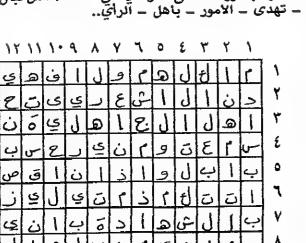
نُدِل: وَسِخ انْتُدُلُ: احتَمَل نُؤْدِلَ: اسْتُرخى المُنَدُّلَ: ضَرِبُ مِنْ الكهانة يستدل به على

ما معنى الكلمات التالية:

طَبُ طَابُ تُطَبُّنِ الطُّبَابِ الطُّبَابِةِ

المين 0 العنس

العقبس لاقبس



- احدْف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه.

ـ اتبع الطريقة الأفقية والعمودية والمائلة وبالعكس. ـ يتبقّى معك في النهاية ٨ احرف تشكل في مجموعها

ما _ نال _ أهل الجاهلية _ كلهم _ شعري _ ولا _ سمعت _ بسحري _ بابل _ واذا _ أتتك مذمتي _ من _

ناقص - فهي - الشهادة - لي - باني - كامل - رماني -

الدهر - بالارزاء -حتى - فؤادي - في -غشاء -من نبال

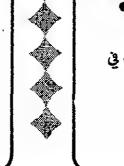
العبارة الضائعة وهي لشاعر أندلسي.

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي «الفرردق»

ممثل مصري قام بدور «اسماعيل» في القيلم العربي: «الكُرنك».

الجل السابق:

القائل هو: «النابغة الذبياني»





ما قارنتها بزيارتك السابقة،

وهل هناك أشياء كثيرة

ـ الزيارة الاولى لم تكن منذ مدة

طويلة، انني اتعامل بطريقة ما

مع مجموعة مختلفة، ففي المرة

الأولى كنت قد تعاملت مع شركة

نفط الكويت، وفي هذه المرة اتعامل

مع معهد الدراسات المصرفية،

اعتقد بصفة عامة ان مجموعة

البنوك تشعر أن الأمور تميل ألى

الانفراج، وليس ثمة حالياً

نشاطات كبيرة، غير انه من

الواضح ان هناك آملا بسبب

السلام المقبل بين العراق وأيرأن،

سيفتح قدراً من فرص العمل للاستثمار والسندات الحكومية

وليس من السهل حقا الاجابة

عنَّ هَذَا السَّوَّالِ عَلَى نحو مخْتَلَفَ

فعلا، الا انه نظرا لقصر الوقت بين

الزيارتين، واختلاف المجموعتين،

فاني مَتّاكد لو انني تحدثت الآن الى مجموعة النفط مرة اخرى،

فعلى الارجح سيكون لديهم شعور

ملىء بالقلق لتدهور اسعار النفط،

لذا استطيع ان اقول انه لا يوجد

• اذا اتخذنا الافراد بعين

الاعتبار، فما هو شعورك

سالاختسلاف بسين كلتي

_ أن مجمل ما أقوله للمرة الثانية هو أن أفراد الحلقـة

الدراسية الاولى كانوا من شركة

ثمة تغيير كبير.

المناسبتين؟



هناك اعتقاد خاطىء وهو (ربط حدة الذكاء بالابداع) هذا لاعتقاد الذي ارتبط باذهان الناس ارتباطا ابديا الى أن جاء العالم الشهير الدكتور انوارد دويونو صاحب نظريات التفكير المنطقي والمدرس الاول لعلم التذكير على المستوى العالمي، الذي أثبت من خلال تجاريه وتطبيقاته انه ليس بالضرورة ربط الابدّاع بحدّة الذكاء، وقام من خلال محاضراته العلمية بنفى هذا الاعتقاد وبين أن الشخص الخارق للذكاء قد لا يكون مفكرا جيدا. وأن المتتبع لسلسلة الدكتور دو بونو الدراسية التي كان اخرها في الكويت (اكتُّوبر الماضي) والتي نظمها معهد الدراسات المصرفية بالتعاون مع مركز الشرق الأوسط للادارة في بروكسل يدرك بان الدكتور دو بونو يكتشف عالما جديدا لم نعطه اهميةً من قبل مفكرينا واكاديميي الوطن العربي، رغم ارتباطه المباشر بتطوير التفكير المنطقي الذي يشجع على آلابتكار والخلق الذي يمكن توضيحه عن طريق أبراز تباينه عن طرق التفكير التقليدي.

• كيف وجدت رحلتك هذه اذا واحدة يعرف كل منهم الاخر، وبالتالي كانوا في البداية اكثر مشاركة، اما هذه المجموعة

فكانت مشاركتها اقل في اليوم الاول، ولكنها تجاويت في اليوم 🕳 مؤلفاتك مشهورة جدا في كل انحاء العالم، لكنني لم أر

لك اي كتب منشورة باللغة ـ اعتقد ان هذا صحيح، ان كتبى منشورة في ٢٢ لغة في العالم

تشمَّلُ اللغَةُ الكُورِيةِ والياَّبانيةِ _ الاندونيسية _الصينية _الروسية _ ولكن حسب علمي ليست باللغة العربية، وهناك أحد المشاركين بِالنَّدُّوَّةُ قَامَ بِتَرْجِمةً احد كَتَبِي الَّي العربية، ولكن لحد الان لم يتم

SSIBL 💣

_ لماذا؟ اعتقد انه لا يوجد سبب محدد لان ذلك يعتمد على عدة اشياء فالناشر يقرأ الكتاب أو يسمع عنه ويتم الاتصال معى للحصول على حقوق النشر سواء بالعربية أو غيرها، وبعدها أوافق على تُرتبيات معينة، فَفَي الحقيقة ان الموضوع يعتمد على الناشر.

فيما يخص النَشَرَ فمن الواضح ان

ـ لا يمكن ترجمة ذلك، ولكن

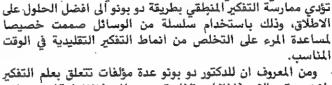
من ألناشر؟

لنفرض ان احدا في الكويت
 لديه الاستعداد للترجمة، هل

يعنى نلك الحصول على انن

تنظرين إلى الطب فانك ترينه بعين الطب اي انك تتعاملين مع اجهزة التنظيم الذاتي، وهو مدخل الابداعي. مختلف العلومات... وهذا هو الناشر ستكون له بعض المتطلبات.

الاساس بالضبطء



فمن خلال التفكير التقليدي يتأثر المرء الى حد كبير بالانماط

السائدة التي تورطه في احسن الأحوال الى ثاني افضل الحلول، بينما

ومن المعروف أن للدكتور دو بونو عدة مؤلفات تتعلق بعلم التفكير بلغت حتى الان (٢٧) مؤلفاً، ترجمت الى (٢٢ لغة) ومن ابرز مؤلفاته كتاب (الية العقل) وكتاب اغراض السعادة وكتاب (قبعات

وهكذا وجدت أنه من المهم جدا، ان نولي الاستاذ الاول في التاريخ لعلم التفكير هذا اللقاء. وفيماً يلي نص اللقاء الصحفى الذيّ استغرقَ حولى ثلاث ساعات متواصلة.

● هل توجد علاقة بين الطب

_ انت تتعاملين مع نظام لا

تحولين فيه المعلّومات بل أنت

والتفكير؟؟

حسِب برنامج منتّظم.

أفكارهم؟؟

• هل يتعين على من يعملون

في حقل الطب ان ينظموا

_ان ذلك امر نسبي يمكنني ان

اجيب بالنفي على بعض حالات

الاطباء، فنحن نود بالضبط

التفكر بانماط مجرية من قبل،

وهذا متأح لنا من خُلال تفكيرنا

الْيومي الاعتيادي، وثمة اخرون

ممن يعملون بالإبحاث، فعليهم أن

يكونوا اكثر ابداعا، لذلك فأن الأمر

 كيف بدات اهتماماتك الاولى بالتفكي؟؟

بالضبط تضغطين على الزناد لتلك الحالة المستقرة، لذلك النظام، _ في الواقع كانت هناك ثلاثة فانت تتعاملين مع حالات مستقرة عناصر تواجدت مع بعضها، لقد واخرى غير مستقرة. اتممت دراسة علم النفس في اكسفورد ثم علم النفس ● هل اتيحت لك الفرصة النسيولوجي. ويهدنا اصبحت مهتما بالتفكير، ويعدها قمت لاعطاء دورات عن التفكير لاولئك الذين يعملون في حقلُ دراسة الطب، وفي الطب كنت العناية الطبية؟؟

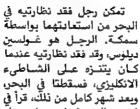
أعمل مع الكمبيوتر في مجالات _ لا اعرف بالتحديد، معقدة مثل تحليل فورييه على بعض الاحيان، يطلب إلى موجات ضغط الدم. اتحدث لزمر طبية او صيدلية، غير انني لا اقوم بذلك

لقد اصبحت مهتما بالتفكي، وهو الشيء الذي اعجز الكمبيوتر عَلَى نحو مدرك وخلاق، ثم من خلال ممارسة الطب كنت اعمل في ابحات على بعض أجهزة التنظيم النظيم النذاتي مثل الغدد والكلى،

واستطعت تطوير مفاهيم معينة في اجهزة التنظيم اللذاتي وطبقتها على المعلومات، ويهذاً تكون قد اجتمعت العناصر الثلاثة معا، وهي الاهتمام بالتفكير بالادراك، والتفكير الخلاق، وجهاز بعدرات، والمستعير المحدود و بهار التنظيم الذاتي، وهذا لانك اذا دخلت عالم التفكير من خلال الفلسفة او الرياضيات او المنطق فانك تتعاملين حقا مع الممارسة

مُخْتَلَفْ. مَهْنَةُ الطب على وجه العموم ليست ابداعية في داتها أنا الـرمزيـة البارعـة، واذا كنت اتحدث عن الذين يمارسون مهنة الطب، انهم لا يحتاجون الى الاستخدام المسرف للتفكير

نوال حلاوة



كان يتنزه على الشاطىء الانكليزي، فسقطتا في البحر، وبعد شهر كامل من ثلك، قرأ في احدى الصحف ان صياد سمك من بلجيكا وجد نظارتين في بطن سمكة كبيرة اصطادها. اتصل ديلوس بالصياد البلجيكي، فأرسل له الآخير

الوفاء من خال الأسم والسلوك

كان اسم الكلب يعني الوفي)، وكان يعيش عيش طبية بين اصحابه، حتى قرروا ان يتركوا منزلهم في بيرمنغهام بانكلترا، ويتركوه خلفهم.

لكن الكلب ظل وفيا للمنزل، وظل يعيش خارجه لست سنوات، في كل الظروف المناخية

المتغيرة، وهو ينتظر ان يعود

اثار (الوفي) شفقة اصحاب المنزل الجدد، كما اثار اعجابهم

السمك ليس

الأكل وحسب

اصحاب البيت اليه.

بوفائه، فقرروا أن يتبنوه.

حان الوقت التخلص من الممل الثقيل

انتظرت جويس هاكني ٣٠ عاما حتى وافق الاطباء على اجراء عملية تجميل لصدرها، واختصروا مساحته الى ٣٨ بوصة، عندما وصلت سن الحادية والاربعين. وكانت مساحة صدرها ٣٨

بوصة عندما كانت في الحابية عشرة، اما في البلوغ فقد وصّل الى ٥٢ بوصةً، وكانَ وزنه كبيرا لدرجة انه تسبب لها في الام في الظهر. لكن الاطباء البريطانيين ظلوا يرفضون اجراء العملية حتى الفترة الاخيرة. وتتنكر جويس ان احدهم قال لها ذات مرة، اربطي صدرك بحيل، والقي به فوق كتقيك، وهي تؤكد أن هذه اللحظة كانت اسوأ لحظات

اذا كنت مصابا بالربو، أو ضيق التنفس، عليك ان تتناول فنجانا من القهوة السوداء القوية. لقد اثبت الباحثون في جامعة كاليفورنيا ان الكافيين يوسع مجاري الهواء الى الرئتين واكد الدكتور هنري غونغ، الذي اشرف على

البحوث، أن آلقهوة تفعل ثلك.

بشكل اوسع، فرسم

لها شفتين تبتسمان،

ورموشا طويلة فوق

(العينين) تُؤكدُان

الابتسامة.



احمد الشمري

لماذا السكوت

من ذهب !!

كلما سمعت المثل القائل

«اذا كان الكلام منّ فضـة فالسكوت من ذهب» زاد اشمئزازيّ وسخَطي على من اطلقية، وكلما زادت قوة

ترديده زاد اقتناعي بان من

الفُّ هذا المثل هـ و شخص انهزامي اعتراه الخوف منذ

صغيرة، واصبح جيزءا من حياته وشخصيته وحالته النفسية، وحين كبر ودنا

اجله لم يجد ما يبرر به تلك الحالة الانهزامية سوى ذلك

وكنت اقول في قُرارة نفسي لماذا السكوت عن الخطأ

حتى لو كان ثمنه أطنانا من

النهب؟ وما الفرق بين

الانسان والحيوان أن هـو

سكت؟، ولو أمنا بان السكوت

من ذهب قما الفرق بين

الانسان الناطق واخيسه

الابكم؟ امور عديدة كانت

تدفعني لكره هذا المثل، وكره

من اطلقه في حقبة ماضية من

الزمن وما زال يعيش بيننا

ونردده بقوة. ولكن حين

نُظرت الى وأقعنا المعاش في

عالمنا العربي وجدت ان المثل

صحيح مائةً بالمائة، ومن

الغباء الا نلجأ اليه ف العديد

من الامور الحياتية، والهموم

والاحزان التي نعيشها يومأ

فألانسان في هذا الزمان لا

يستطيع التعبير عن أرائه او

اللطائبة بحقوقه او مناشدة

العدالة لتاخذ مجراها الافي

يفعل دلك يحسب الف

حساب لما قد يجره عليه ذلك

ومع ذلك فان الانسان كثيرا

ما يدفع بنفسه الى معامرة

في حدد ذاته خروج على

السكوت وهو ايضا كُلام قوي

ولكنه بلغة اخرى، كما انه

تمرد من نوع خاص قد يكلف صاحبه ثمنا باهظا، لكن

ايمان الانسان بقدرته

ومكانته ويان مسلكه ليس

خروجا الآعلى الخروج هو

الذي يدفعه ألى الكلام ـ من

اي لغة ـ متجاهلا ما قد

يجّره عليه ذلك الكلام من

خسائر لا يهمه تحت اي

وهوان غضب أو رفع صوته بوجه زوجته التي هجرت

بيتها وتركت اولادها تحت

رحمة الخادمة سوف يواجه

يرد عنيف وعقاب منتظر لانه

رجعي، بيزنطي، متخلف، لم يع دور المرأة، ولم يستوعب

مكانتها في المجتمع وحريتها

المزعومة وتحررها العصرى،

اضافة الى جهله باهم ركن من

اركبان الأصبالية والتراث

العربي وهو ان السكوت من

وحين يخلص في عمله ويتفانى في اداء وأجبه على اكمل وجَّمه ثم يفياجياً بالترقيات والعلاوات تذهب لغيره ممن لا يعرف الدوام ولا

يجلس على كرسيه في العمل سوى ايام معدودة قي العام،

ثم ينفجس غضّبا مطالماً بانصافه، سوف يواجه غضبا وسخطا وعقابا لانه

لسم يحفظ ذلسك المشل

الانهزامي، ولم يدرك بان فيتامين (واو) هو خلاصة

تجارب عمالقة الحكم والامثال، ويالتالي هو ابن عم

السكوت وصيديق الندهب فلماذا الكلام اذن؟!

حساب قد تنضوي.

نطاق ضيق جدا، وهـو

من مخاطر

بيوم ولحظة تلو اخرى.

بيت فرانك وأن ويب يشبه البيوت المجاورة له في المنطقة التي يوجد فيها،

باستثنّاء شيَّء واحد، هوَّ وجُـود ٨٠ عنكبوتا داخل الزجاج، تزين جدرانه.

وبدلا من ان يخاف الجيران من هذه

الحيوانات، فانهم يتطوعون لرعايتها،

في حالة سفر الزوجين في اجازة وهذه

لّرعاية لا تكون للعناكب فقط، لان

العائلة تملك ١٠٠ مخلوق آخر، بينها

وتقول أن (٤٨ سنة) انها تفضل

العنَّاكبُّ، وتُعتَّقُد انها قُديمةً، لدرجةً

انها تشكل ديناصورات العنكبوتيات، كما

انها تعتقد أن هذه الحيوانات تبدي

شيئًا من العاطفة، وهي ليسَّت خطرة اوَّ

عدد من العقارب، واحدى الحيات.

• ثعبان اسيوي عدوانية، ولم يسبق لها ان شكلت خطرا

وتقود أن وفرانك (٨٨ سنة) جمعية من ٥٠٠ عضو لرعاية العثاكب في بريطانيا، بهدف المحافظة على نوعهاً، وقد شرعا في جمع مجموعتهما بعد ان تُزوجا مباشرة عام ١٩٨١.

وتضحك أن وهي تتذكر: لقد هددت والدتي بان تترك المنزل ولكنها سرعان مَّا صَارَّتْ تَقَلق عَلَى العَنَّاكَبِّ مِنْ البِرِد، اذا انقطع التيار.

وقد تقاعد الزوجان من عمليهما قبل عامين، وتفرغا لرعاية (حيواناتهما الاليفة) ولا تحتاج العناكبُ الى كثير من التعب لرعايتهما، فهل تأكل من الخبز المنزلي مرة كل عشرة ايام ولا تحتاج المجموعة كلها لاكثر من ٨ باوندات ثمنا للغنذاء كل اسبوع ويعيش العنكبوت العادي حتى عمر ٢٥ سنة، اما أكبر عناكبُ العائلة سنا فعمره ١٤ سنة، واكبرها حجما يصل طوله الى ٢٥ سم. ولا ينوي الروجان أن يحولا مقتنياتهما آلى مال، بالرغم من انهما

يملكان بعض العينات الثمينة، التي يصل سعر الواحد منها الى ٩٠ حيثها. وتقول أن بحزم: أن ما نملكه ثمين بِالنَّسِبُّةُ لِنا ، لَكِنَ ليسَ بِمقياس المالَ،







• جناح العناكب داخل المنزل

äldä ، بالرغم من أنّ وجود سيارة الفوكسفاجن الصغيرة يعتبر امرأ لأفتا للنظرفي ولاية تكساس الاميركية، الا ان صاحب هده السيارة. الوارد ميلر، اراد لها ان تلفت النظر

اما الاديب الكبح والمفكر العمالاق والكاتب الملترم والناقد المتمكن فهو يطبق ذلك المثل بحدافيره حين يتعرض لتحرشات وشطحات وشخسابيط بعض الاقسلام السراهقة والمنتفعة، ليس أيمانا بصدق وصحة المثل أو عدم قدرته على الكلام والرد ولكن تجاهلا لتلك الفئة لأن مجرد الاشارة لها هو اعترف بها حتى لو كان قدحا!!

کلهة درة

● تقول جدتی: اذا کان السكوت من دهب فالكلام



حلقة دراسية لمعهد الدراسات المصرفية

الاعداد

نبود لبو ان احبدا من

المسوَّولين في المؤسسات الثقافية في المينمائية في

الدول المنتجة سلفاً للاقلام أنّ

يحيبنا الان، ومع بداية العام

الجديد، عما أذا كانت هناك

خطة موضوعة لنهضة سينمائية عاجلة. اغلب الظن

ان هناك بعض الأعمال

الموضوعة على طاولة الاعداد في كل من سوريا والعراق

وَّالجِرْائر، بينما ليبيا متوقفة

وتبونس والمغرب مستمران

لكن ما صار من الواجب

التنبيه اليه هو ان السينما

ليست فقط افلاما تنتج. هذا

جزء عملي رئيسي مهم بالطبع

لكنه ليس كل شيء. السيئماً

هي صالات تحمى من العبث

والأهتراء، وخطة توزيع افلام

تثري عين المتفرج وعقله،

ونشأطات واسابيع ثقافية

لسينمات دول غربية وشرقية،

متخصصة وافلام تسجيلية

(اعلامية مباشرة)، ومدرسة

لتعليم فن السينما وانتاجات

مشتركة صع «الشقيقات»

العربيات. انها خطة شاملة

على الدولة أن تضعها ايمانا

منها بدور السينما ليس فقط

للتوجيه والارشاد السياسي،

بل اساسا دائما لفتح شتى

العلوم والمعارف والثقافات

ولناقشة القضايا الحاسمة

انطلاقا من رغبة في التقدم

الاجتساعسي والخضاري

الشاملين ومنّ حكمة «اعملّ

محليا وفكر عالميا» والتي

الميادين الأنسانية في كل مكان

الخطة المطلوبة يجب ان

تكون شاملة والهدف النهائي

فيها واضح واعلى من الاهداف

الصغيرة التي غادة ما يتحلى

المسؤولون باسباب واعذار

كثيرة لتبقى محدودة ومن

اساس أن النجاح ما زال صغبا

هل اسمع جوابا؟ هل

سيكتب لنا مسؤول ما عن

طموحاته؟ هل سنعيد نشر

هذا المطلب يمناسية حلول

عام ۲۰۰۰ بعد عشر سنوات

في يقين عدد كبير من

السينماتيسين العسرب ان

المؤسسات العامة لم تلعب

الدور التوخي منها بعد، بل

ويذهب بعضهم الى القول بانه

لن توجد مؤسسة سينمائية

حكومية قادرة على ان تلعب

هذا الدور، لانه بدلا من أن

تكون المؤسسة موضوعة

لخدمة المتفرجين، توجهت

لخدمة السياسيين وشتان بين

الفريقين خَاصَةً فِي ظُرُوفُ عسيرة كالتي وقعنا ـ سياسيا

واحتماعيا لله تحت نيرانها.

هذا كله صحيح لكن هذا لا

يعني انه لا فائدة ترتجى من

المؤسّسات العامة العاملة.

ذلك لان مساهمة الدولة في

ضرورية والسينما صناعة كما

هي فن وثقافة وتجارة

وتقنيات وتواصل بين الشعوب

والافكار الخ ... والسيل كثيرة

والخطط ليست مكلفة ولا هي

حتى صعبة، ففي نهايـة

المطاف تتحدث عن السلام

وليس معامل نووية او صواريخ

انعاش الصناعات المحلبة

فقطه

السهل القشل فيها

يمكن تطبيقها في شا

بل وفي داخل كل قرد.

ومنشبورات

وليست ببروسوغ

سينمائية

بفضل قطاعيهما والسينما المصرية متارجحا (انما ما زالت الاولى عربيا) واللبنانية في الدوامة.

الثقافية او

ذلك وينجح بالصدف وحدها.

• «شواطیء»

معلومات: من الزمرة ذاتها التي قدمت

سابقا «توب سيكريت» و«طائرة» هذا

الفيلم يتناول بالسخرية كلا من ياسر

عرفَّاتُ، معمرُ القِّذاقِ، الخميني وعيدي

كوميديا. اخراج: غاري مارشال.

الموضوع: صديقتان تمران معا بمراحل

معلومات: هذا هو الفيلم الخامس

الذي تؤديه بيت ميدلر لحساب شركة

وولت ديزني من «صعلوك بيفرلي هيلزّ»،

«اَنَاس قَسَأَة»، «عَملَ كَبِحِ» وَغَيرِها.

«اوغاد فاسدون

كوميديا. اخراج: فرانك اوز. بطولة:

مايكل كاين، ستيف مارتن، غلن هدلي.

الموضوع: رجل مثقف يوهم النساء بانه امير لكي يلطش اموالهن. يتحداه في

هذا اميركي وصل الى الجنوب الفرنسي، عقر عمليات الاول، مسارسا اللعبة

معلومات: هذا الفيلم هو أعادة لشريط

روائي سابق انتج عام ١٩٦٤ بعنوان

«قصةً للنوم» ولعب الراحل دافيد لين

دور المحتال الانكليزي ومارلون براندو

■ «لاجئون»
 كوميديا خفيفة: اخراج: فرنسيس

فيبر. بطولة: نك نولتي، مارتن شورت،

الموضوع؛ لص سابق يجد نفسه متهما

بسرقة لم يرتكبها ويكتشف ان زميلاً له

معنُّومات: ماخوذ عن فرنسي بعنفس

العنوان خرج الى الشاشة قبل نحو سبع

سنبوات أو اكثر قليلا. الفيلم الاول

بوليسي. اخراج؛ كينان ايفوري وايانز.

الموضوع: قصة انتقام ابطالها الثلاثة

معلومات: اثناء التصوير ذاب المخرج/

الممثل وايانز في الشخصية والفيلم ألى

حد أنه كاد أن يدهس ايـزاك هأيس

بالسيارة. يفسر المخرج ذلك قائلا: «أنه

من تلك المواقف التي تعتقد فيها ان المثل سيتحرك في الوقت المناسب، بينما

يعتقد هو انك ستقف في الوقت المناسب».

خسائر الحادثة: اصابة اقدام المثل

دراما. اخراج: دافيت ماميت. بطولة

الموضوع: ماسح أحدية (اميش) من اصل ايطالي وصديق له (صونتانا)

يمضيان اجازة على شاطيء بحيرة تاهو

عندما يتصور البعض ان ماسح الاحذية

معلومات؛ القيلم الثاني للكاتب دافيد

مامیت بعد «بیت الالعاب» الذي ثال

كوميديا سوداء. اخراج: اوليفر ستون.

بطولة؛ أريك بوغوسيان، أيلين غرين،

الموضوع: ماذيع صريح ومعاد للعنصرية يصير هدفا لمنظمة يمينية

معلومات: فيلم صغير الحجم بالنسبة

لاعممال اوليقمر ستمون السمايقية

(«بلاتون»، «وول ستريت») وهو ثاني

فُيلُم مَاخُودَ عَنْ حَادِثَةً قَتَلْ الْمُدْيِعِ الانَّ

بيرغ من بعد «مخدوع» لكوستا _

غافراس، ايضا هو ماخود من مسرحية

قام ببطولتها بوغوسيان. يفسر ستون

ذلك بانه دمج الكتاب والمسرحية ق

سيناريو واحد. الفيلم يشترك في مهرجان

موسیقی، اخراج: هـوارد بروکنـر. بطولة؛ مادونا، مات دیلون، جنیفـر

الموضوع: تقع الاحداث في ١٩٢٩

وتدور حول اربعة اصدقاء (المثلون

المذكورون) وهم يتاهبون لمسرحية

معلومات: تم اختيار مات ديلون بعدما

تمنع رتشارد غير عن لعب الدور. اخر

افلام ديلون «بلدة كبيرة» وجنيفر غراي

• «اصدقاء برودواي»

غراي، راندي كوايد.

راقصة هي الاولى لهم.

اعجاب الثقاد وانصراف الجمهور،

• «مذیاع ناطق»

بصورة طفيفة.

● «الاشياء تتغير»

دون اميش، جون مونتانا.

احد رؤساء اللافيا.

اليك بولدوين.

اسمها والنظام».

بطولة: وآيانز، ايزاك هايس وجيم براون.

للفرنسي فيبر في الولايات المتحدة.

• «سوف انالك يا ابله»

المذكورون تبدأ بمقتل شقيق الاول.

الاول بالنسبة لبربارة هيرشي.

ومنحطون»

نظيره الاميركي.

جيمس ايرل جونز.

ألصقها به.

مختلفة من الحياة ثم تنفصلان لتلتقيا

بطولة: بريارة هيرشي وبيت ميدلر.

واربل هانا تفوي ارجال من جرب



● لقطة من «أرواح عالية»

الم فودسه

في «ميلانو السوداء» تلعب ايزابيل هوبيرت دور امرأة كانت على علاقة بارهابي ايطالي، تعود الى مدينة ميلانو بعدما سمعت عن ظهوره على السطح مجدداً، الفيلم من اخراج رونالد شماع الذي كتب سابقاً بعض السيناريوهات ويشاركها بطولته دافيد واريلو وهائس زيكلر الكوميدي بين ريشار يعود كذلك بعد غيبة سنتين في فيلم من اخراج موشي مزراحي (مدام روزا) عنوانه «مانجكلوس» اَلفَيْلُم كوميدي يدور حول خمسة يهود يتظاهرون في عام ١٩٣٨ من اجل اقامة وطن صهيوني في فلسطين. «يفتقر مزراحي الى المقدرة الكوميدية» كتب ناقد مجلة «فارايتي» الاميركية عن الفيلم مضيفا «اخفق ريشار في الخروج من صورته النمطية المعهودة». الفيلم ماخوذ عن كتاب وضعة البرت كوهين بنفسَ العنوانَ ويشارُكُ ريشار البطولة كلّ من برثار بلاييه وجاكَ فيليريّه وجان كارمت (في دور مسيحي) وشارل أزنافور «في دور يهودي بولندي

ەس

. وحره

المديد

۾ هوي

كصا انه

د یکلف

ا, لكن

لدرتنه

وج هو

د ـ من

ما تد

تلام من

حت اي

ع صوته

`هجرت

ر تحت

, يواجه

تظرلانه

خلف، لم

ستوعب

حريتها

يمصري

رکن من

والتبراث

كوت من

ببه على

ے تذہب

Lela ek

في العمل

قي العام،

لعاليله

سواجه

مناع ل ل

رك بان خلاصة

الحكم

ه ابن عم

اللذهب

والمفكر

الملنسدم

بو يطبق

تألملصث

الاقسلام

سيا .قر

ن المثل ^{أو} ،

بلام والد

الفئة لان

يو اعترف

Fitting the

مرح

المنسل

في «دع التحريين النائمين يكذبون» يلعب الان ديلون (اول دور له في ثلاث سنَّوات) دور تحرَّ منصرفٌ لكشف الغطاء عن فريق مُن رجال البّوليس الفاشيين الدِّين يقومون بتنفيذ القضاء بانفسهم. الفكرة تبدو مأخوذة عن فيلم «مَاعْنوم فورس» الاميركي، وبالتأكيد شبيهة بهاً، فالفيلم الذِّي قامّ ببطولته كلينت ايستوود قبل نحو ١٥ سنة هو ايضا عن تحر يواجه زمرة من الزملاء ــ الاشرار.

ــــار الغربيـــــ لهم الوسك



أ٣ فيلما اجنبيا يتنافس حاليا على دخول حلبة الترشيحات النهائية للاوسكار الاميركيّ. يتم عادة اختيار هذه الافلام من قبل الهيئات السينمائية المختلفة داخل او خارج الولايات المتحدة، وكثيرا ما تتقدم الدول بطلب عرض فيلمها المنتخب على اعضاء الاكاديمية للغاية. ولكل دولة حق فيلم وأحد، وقد كان اوسكار الفضل فيلم غربي في العام الْنَاضي من . نصيب الفيلم الدانمركي «حفلة بابيت».

مَنْ بِينِ ٱلْافُلام/ الدولُ المتقدمة هذه المرة «الدين» وهو فيلم ارجنتيني حول مُهَاجِر يعودُ من بريطانيا الى بلاده أبان حرب الفولكلاند. ويتناولَ الفَيلَم الدائمركي «بيل، القاهرة» لبيل اوغست حكاية والد (ماكس فونّ القيام الدانفوري «بين» الفاطرة في مطلع القرن، من كوبا هناك فيلم بعنوان «رسائل من الحديقة» ومن اليونان «في طلال الخوف» ومن المجر «هانوسن» (الذي عرض في «كان» رسميا كشان «بيل القاهر» ومن الهند «سلام بومياًي» ومن بولندا الجزء الثاني من ثلاثية المخرج كريستوف كيولوفسكي وشريط قصير عن الحب» بعد وشريط قصير عن القتل» وواللارة الحمراء» من الصين وونساء على حافة الانهيار العصبي» من السبانيا. الاتحاد السوفيتي يقدم فيلما فيه رسالة صهيونية عنوانه والسرائيل اختارت وصيف ايفيليا».

حيجاشات/ ب

عمر مهرجان براين الان ٣٩ سنة، ويقام حاليا ما بين العاشر والواحد والعشرين من (فبراير) عارضا لنحو ٢٠٠ فيلم في شتى تظاهراته: السابقة الرسمية المسابقة (السينما التسجيلية) افلام الشباب (البانوراما) التظاهرات الخاصة. كل الافلام التي وصلتنا عناوينها جذيدة لم يطلع عليها سوى بعض

النقاد للحليين في كل دولة مشتركة على حدة ولا تملك عنها اية معلومات. ما نعرفه هو آن هناك اشتراكات رسمية من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة واليونان والالمائيتين واستراليا وفنزويلا وفرنسا وايطاليا ويوغوسلافيا وتركيا وبيرو وألمجر السينما العربية تمارس وظيفتها في الغياب مبروك،



التالي هو تقديم لاهم او اكثر الافلام نحاحا من بين تلك المعروضة حاليا او في سبيلها للعرض داخـل الولايات المتحدة وكندا، الغاية هي التسبيق بلفت النظر الى موضوع كل فيلم حتى اذا ما نزل البلاد العربية كان القارىء على دراية بالموضوع وعناصر الفيلم المختلفة.

• «احتراق مسيسيبي» دراما. اخراج: الان باركر. بطولة: ويليام دافو، جُيِّن هاكمانْ. اللوضُوع: تحـريان من مكتب التحقيقات الفدرالية يبحثان عن ثلاثة رجال من

High Spirits

نيل جـوردان.

هانا، ستيف غوتنبيرغ

لو لم تلعب داريل هانا دورها

الشهير في مسبلاش، حيث خرجت

من البحر كنصف سمكة ونصف

امرأة لتفوي عقل توم هانكس، ١١

اختارها نيل حوردان لتكون بطلة

فيلمه هذا لاعبة دور شبح امرأة

كانت محبوسة في بيت اسكتلندي

قديم لمائتي عام، حتى جاءً

ستيف غوتنبيرغ وحررها ووقع في

حبها. لكن الدور يجر الدور،

ومكتوب على داريل هانا ان تؤدي

كل اعمالها على انها امرأة تغوي

وحتى ولو كان لها ديل اخضر

منيء بالشنافف أو مجرد روح

هذا فيلم كوميدي اساسا يعتمد

بعض التشويق لتحريك عجلات

قُصةً سخيفةً: بيتر اوتول يكاد ان

يشنق نفسه لعدم قدرته دفع دين

لاميركي يهدد بالاستيلاء على

المنزل الكبير والقديم الذي ورثه

اوتول ابا عن جد. فجاة وحيل

المشنقة بين يديه تخطر له فكرةً

جلب السياح الاميركيين عن طريق

الدعاية بآن القصر مسحور،

وهكذا نشأهد عددا منهم ياتون

من القارة البعيدة مدفوعين

للخيش و كنف ديها القول

وارواحه. ما لم يحسبه اوتول هو

أنَّ القصر هو بالفعل مسحور

وهكذا بعدما اخفقت دعاباته في

ارضاء الضيوف افاق على دعابات

حقيقية يقوم بها سكان القصر

هانا الصورة فستيف غوتنبيرغ

ينقدها من رجل _ شبح ما زال الى اليوم يلحقها بسكينة، وما ان

يفعل حتى تتخلص من كابوسها

وَتنتقل تدريجيا _ ثم كليا _ الى الحياة مستبدلة مكانها بمكان

زوجة ستيف التي تقع ــ بدورها ــ

«ارواح عالية» لكن نفوس

المتفرجين زاهقة وهم يتابعون

فيلما مولفا من مشاهد مفصولة

عن بعضها البعض وخالية من

الروح او الحياة. نتحدث عن

مخرج كان، حتى سنتين مضيتا،

واعداً هو نيل جوردان صاحب

«موناليزا». لقد استهوى جوردان

النجاح الذي حققه في الولايات

المتحدة، لكن هوليوود لمَّ تأت اليه

فقرر تحقيق فيلم على هواها، هو هذه النتيجة التي خسر بها ما

كان قد كسبه من اعجاب النقاد

والجمهور المذواق الذي اقبل على

هناك مشاهد مكررة. في احد

تلك المشاهد تقص داريل هأنا على

غوتنبيرغ تاريخ حياتها حالما

انقدها. في صبيحة اليوم التالي

وعلى ضفاف بحيرة صغيرة تقف

امامه لتقص عليه تاريخ حياتها

مرة آخرى وكانما نسي المخرج انه مَ صور ذلك قبل حين. المشاهد تمر

بِنفْس مثقلً. مُزْعجة بسبب

الصريخ المتواصل، ومملة بسبب

قلة الاثارة، وثقيلة لان المخرج.

افتقد إلى الالهام الذي من

المفترض لفيلم ذي اجواء كهذه

توفيرها. لعل السيناريو، الذي

كتبه جوردان نفسه، خلا منها

اصلا، لكن ما يزيد وطاتها ان

الطموحات التي أعلنها المخرج ابان تصور هذا الفيلم بدت وكأنها

ضروب في الخيال، علما بانها لم

تكن مستحيلة التنفيد. مما قاله !

مثلا انه يريد أن يصور مفهوم

الاميركيين عن الايرلندين ومفهوم

هؤلاء عن الاميركيين، في الفيلم لا أ

دور صغير افضل ما في ادائه هو ما

يرد في الدقائق الخمس الاولى، بعد

ذلك أنس ما تراه لانك لا تريد ان

تحتفظ بذكري سيئة عن هذا

المثل الجيد عادة. ما يبدو ان

القيلم اصر عليه هو الكحول.

معظم مشاهد اوتول نراه فيها

يحمل مشرويا وكلما تغير الفيلم

من حالة خُوف مَفترضة ألى حالة

سعادة مفترضة، تتدخلُ

المشروبات كانها وسيلة الانتقال.

بيتر اوتول يضع نفسه في اطار الم

تجد شيئا من هذا أو ذاك.

فيلمه السابق.

في حب ذلك الزوج.

شقافة لا وجودا حقيقيا لها.

بريطاني ـ ١٩٨٨٠٠

دعاة الحقوق المدنية اختطفهم رجال الكوكلوس كلان العنصرية. معلسومات: صور الفيلم في ولاية مسيسيبي، واحدة من اعتى ولايات الجنوب ألمناهضة للمساواة العنصرية، وذلك عن احداث حقيقية تم التصرف فيها. اثنى النقاد على اخراج باركر لكنهم عابوا استبعاده لاية شخصية سوداء وهو الذي يدور عنهم.

«رجل المطر»

دراما. اخراج: باري ليفنسون: بطولة: داستين هوفمان وتوم كروز. الموضوع: هوفمان وكروز هما شقيقان، لكن ألاول لديه تخلف عقلي وثروة تقدر بثلاثة ملايين دولار يحاول الثاني الاستيلاء عليها بالحيلة.

معلومات: ترتفع حاليا نسبة المعتقدين ان هذا الفيلم وممثله سيكونان من بين اكثر ترشيحات الاوسكار حظاً. ليفنسون اخرج «صباح الخبر يا فيتنام». هوفمان سار متعرجا ومتعثرا في «مدُنايت كاوبوي» قبل عشرين سنة ، ويعيد هنا نفس الحركات.

• «توأم»

كوميديا: اخراج: ايضان راتصان. بطولة: أرنوك شوارزنيغر وداني دافيتو. الموضوع: شقيقان مختلفان في الملامح والحجم ولدا في وقت واحد بطريقة علمية يلتقيان لاول مرة منذ سنوات بعيدة ويبدأن رحلة البحث عن امهما. معلومات: الدور الكوميدي الاول الشوارزنيف ويستخلص الفيلم كل موضوعة من فكرته المذكورة دائي دافيتو هو الممثل الكوميدي الذي ظهر مؤخّراً في «ارم امي من القطاّر» ورايتمان الخرج «صقور قانونيسة» و«مقتحمو

• «شروق تاكيلا»

بوليسي. اخراج؛ روبرت تاون. بطولة: ميلُ غَيبِسُون، كَيْرَتُ رَاسُل، ميشيلُ فيفر. الموضوع: تاجر مخدرات سابق (غيبسوق) يتعاون مع صديق قديم له تُحلول آلَى شرطي للديقاع بعصابة مخدرات. بينهما تتدخل ميشيل فيفر التي يقع في حبها كلاهما. مُعلُوماتٌ: كتبت معالجة الفيلم الاولى

قبل عدة سنوات، لكن المخرج الكاتب تأون لم ينصرف الى وضع السيناريو لها الا بعدما انتهى من كتابة «مذعور» الذي اخرجه رومان بولانسكي.

• «فتاة عاملة»

كسوميدي. اخسراج: مايسك نيكولسز. بطولة: ميلاًني غريفيَّث، سيغورني ويفر، هاريسون فورد. الموضوع: سكرتيرة في صؤسسة اقتصادية تلاحظ أن رئيستها تسرق منها افكارها وتنسبها اليها وتحقق النجاح لنفسها تحاول شق طريقها بمفردها في عالم المال مدعية أنها رئيسة

بدورها. مُعلومات: هذه هي النسخة الانثوية من فيلم «سر نجـاًحي» الـذي لعب



الموزع اللبنائي، عفيف المدلل يعتر دائما سوجوده في مهرجان القساهسرة .. ليس بسبب السولائم وحسدها لكن اسساسا، وكمسا يقول؛ «لانه مهما تعددت المحاولات فالسينما المصرية هي ام السينما العسربيسة ووالعكس هسو ايضسا صحيح».

في النهار انشغل ابوعبد بملاحقة الموزّعين المحليين الدين كمانوا قد ارتبطوا معه بعقود سابقة، اما في الليل فلا مجمال للعمل. انسه وقتُّ

بطلةً «رقص قذر» اما مادونا فتلعب هناً ثالث فيلم لها.



أرنولد شوادزينغر وداني دافيتو في «توأم»



روبوكوب جرائه يطلعلى الشاشة وتشاينا ماون المنالخ يخجبه ممثله



استبدل المخرج البريطاني بيتر غريناواي (افلام مملة مثل «الغروق في الارقام» ووزد وعقدان»)المثلة فانيشا ردغريف بزميلتها هيلين ميرين فيطولة فيلُّمه المقبل «الطباخ،اللص، زوجته وعشيقها» واستبدل الممثل بيّل مورايّ (بطل الفيلم الحالي «بخيل») بالمثل ميكي رورك في «جوني هاندسوم» والبريطاني مايكل كاين بالمثل جين هاكمان في «الرزمة» امام جوانا كاسيدي.

«تشاينات الث

منذ سنوات وهناك محاولات قائمة لتقديم جزء ثان من فيلم «تشايناتاون» احد افلام رومان بولانسكي القليلة في الولايات المتحدة وبطولة جاك نيكولسون. في البداية انتظر البعض احتمال عودة بولانسكي الى الولايات المتحددة لقاء وعدد بأسقاط الدعوى المرفوعة ضده بمعاشرة فتاة دون سن الرشد، لكن حيثما ارتفعت صرخات الاحتجاج ضد مثل هذا ألاحتمال، تم التقِكير باسناد المنصب الي كاتب السيئاريس رويرت تاون، هذا اعتذر والان سيدهب كرسي المخرج الى الممثل جاك نيكولسون ليعيد اجواءالاربعينات في الجزءالثاني. نيكولسون حالياً منشغل بتصوير دوره في «الرجل الوطواطة امام مايكل كيتون وجاك بالانس وكيم باسنجر لحساب وورنر ومن اخراج

تيم بورتون. «روبوکوب» الجحيد من پکتيــه؟

نجاح «رويوكوب» كان تـوطئة لجـرء ثان، لكن هـذا الجزء الثـاني ما زال قيـد التَّحْضَيرِ. ٱلسَّبِّبِ أَنْطَلَقَ مِن رَكْن ليصب فِي أَخْر. فعلى اثر نجاح ذَلك الفيلَم قامت شركة اورايون الاميركية الموزعة ومالكة الحقوق بالطلب من كاتبي السيناريو ما يكل ما ينر وألد تيوميير بكتابة جزَّء آخر. بعد اسابيع قليلة أعلن كتاب السيناريو توقفهم عن العمل في الأضراب الشهير الذي وقع في العام الماضي فتوقف الكاتبان عن التأليف. عندما حل الأصراب كانا قد اتفقا مع سلفستر ستالوني الجائع الى موضوع بحجم تلك البطولات وهجرا «رويوكوب» هنا تدخل منتج القيلم جون دافدسون وطلب من المؤلف فرانك ميلر كتابة الجزء الثاني، وتبع ذلك غُضْب الكاتب بن السابق بن وتهديدهما بِالْقَضَاءُ. يَقَالُ أَنْ المُشْكَلَةُ حَلِثَ بِينَ الكَّتَابِ الثلاثَةُ وَانْ «رويُوكُوبِ» جديد سيطل علينا



🗨 من «روبوكوب»

فضاء. على الدولة المساهمة في الانتعاش المطلوب ولو كان غليها الاعتراف بدور القطاع الخاص في هذا الجال، صحيح ان القطاع الخاص لدية طموحات تجارية فقط، أو اساسا، لكنه يمكن من خلال التعاون وفتح المجالات مزج طموحاته بما يلزم من تقنيات وتسهیلات مرة أخرى: هل نسمع او نقراً تعلیقا علی هذا الموضوع ام ان الحوار بيننا مقطوع؟ هنذا يذكنوني برسالية مفتوحة وجهناها لمكتب المقاطعة قبل عدة اسابيع بينا له فيها بعض الاخطاء وتساءلنا في النهاية عما اذا كان هناك من يقرأ العربية

والمادة السيثمائية ويستطيع ان يمسك بالقلم ويكتب رداً يقبل فيه او يرفض ما تقوله. لكن يبدو ان من شروط العمل اعتبار كل رأي مخالَّفَ مادة لا يمكن التجاوب معها ولا الرد عليها، المهم _ عند كثيرين وليس عند الجميع ــ ان يصل مرتب أخر الشهر... هذا اساسي واهم من الحوار المنشود، كما أنه لا يشمل تخصيص وقت في النقاش او كتابة الردود بل فَقط في اصدار القرارات على طريقة "القرار

موجود اذن انا موجوده.

في ارواح عالية» كلهم يشربون دون ان يقعوا سكاري، لكن ما أن اذا كان ينتّهي الفيلم حتى يشعر المتفرخ . بانه قد شرب مقلبا حتى الثمالة. ∴ ♦ ماكس فون سيدو مع منتج «بيل المنتصر» الراحة.



● سوسن الحمامي







• صونية صابق





• من عروض النورة السابقة

مهرجانات الصيف في تونس لا غبار عليها اما مهرجانات الشتاء فهي نادرة.. وضمن هذا النادر النوعي الذي يسهم في بعث الدفء في اوصال تونس خلال برد الشتاء مهرجان الاغنية

التونسية الذي ينعقد في دورته الثالثة. ما هو جديد هذه التورة، وما هي تفاصيل فعالياتها؟ المعلومات الاخيرة المتعلقة بالنورة تشير الى ان خمسة وعشرين فنانا هاويا تم اختيارهم من مائة واثني عشر مرشحا. أما مسابقة احسن الحان العام ١٩٨٨ فقد رشحت لها مائة

هذا المهرجان تدور فعالياته بالمسرح البلدي لتونس، ويرأس لجنة التحكيم فيه الفنان التونسي العريق صالح المهدي. ومن الوجوه المحترفة التي ستشارك نذكر لطفي بوشناق وصلاح مصباح وشكري بوزيان.

وفي انتظار انطلاق هذه الدورة طالعتنا الصحافة الفنية في تونس بجملة من ردود الفعل المعلنة لمواقف مختلفة من المهرجان ومن هذه المواقف ما يلى:

> يقول عبدالكريم صحابو: ارفض الدخول في سباق مع ملحنين لو جمعت كل الذي لحنوه فلن يضاهي جملة موسيقية واحدة من اغنية «غدار» او اغنية «همس الموج» (باستثناء ملحن واحد اود عدم لأكر

> > ومن جهة اخسرى خسرجت باستنتاج خطير من مشاركتي في الدورة الأولى للمهرجان، حيث تبين لي سوء نية بعض افراد لجنة

> > التحكيم، زيادة على مستواهم الضعيف وعلى كل حال كي اشارك في سباق یجب ان یکون کل افراد لجنة التحكيم فيسه اقسدر مني وهسذا

اما نوال غشام فتقول: قد ابدو متطرفة نوعا ما، لكنى ارفض المشاركة في مسابقة دون أن اكون متاكدة من الحصول على الجائزة الاولى، ويما اني منشغلة بدراستي، لم يسمح لي ألوقت باعداد العدة لخُوض غُمار هذه التظاهرة المهمة.

وتضيف سوسن الحمامي بان المهرجان ما زال يشكو بعض النقائص خاصة على مستوى لجان التحكيم، حيث انه ليس من المنطق

والمقول ان يشارك بعض اعضاء لجنة التحكيم بانتاجهم في مسابقات المهرجان بوضع الخصم والحكم. هذا يجعلني اتردد قبل قبول المشاركة.

وتقول ليليا الدهماني: كان بودي الشاركة في هذه التظاهرة المهمة، خاصة وان لي جديدا وجيدا مع الملحن الموهوب سمير العقربي، لكن موعد المهرجان تزامن مع التزامات لي

اما صوفية صادق فتقول: «لقد شاركت في الدورتين الاخيرتين لهرجان الاغنية وحصلت على الجائزة الاولى، لذلك اخترت بالنسبة لهذه السنة قسح المجال لغيري من المواهب، لكِئِينَ ﴿ فِياكُ وَن حِاصَرة كضيفة شرف في الحفل الافتتاحي.

واخيرا يقول الملحن محمد علام: مهرجان الاغنية يعني بالنسبة لي تظاهرة فنية في اعلى مستوى على غرار مهرجان «سان ریمو»

ومهرجان «شم النسيم» وما دمنا بعيدين عن هذا المستوى انتاج وتنظيمًا فأنا ارفض المشاركة.

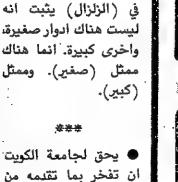
تونس ـ القبس



● لطفي بوشناق



• من جوائز الهواة في النورة السابقة



● يحق لجامعة الكويت ان تفخر بما تقدمه من محساضرات ونسدوات وحوارات مفتوحة خلال مواسمها الثقافية. أن ما تفعله كل هذه النشاطات هي أنها (تضع) الاسماء في احجامها الطبيعية وتكشف ما هو زائف، وتكلم حتى اعرفك!!

على الضفاف

• الوزير الفنان (فاروق حسني) لم يهاجم وزير مثله، ولم يقابل فنان بهجمة غير فنية كما حدث له. ولم يقلم أحد غيره تلك الدفعة الحماسية التي تهز كل اجهزة الثقافة في مصر كما فعل هو. طبيعي ان كل تجرية لها اخطاؤها .. وطبيعي أن

اي (بناء) يعني ان هناك

ايضا ما يهدم. وطبيعي أن

اي (مواجهة) للمألوف

والمتراكم تعنى ردة فعل

محافظة لا تتعجل

التغيير وزيارة الوزير

الشاب للكويت خلال

الفترة الاخيرة هي في

الأساس لقاء (تعارف)،

ومد (جسور)، وتحقيق

(تواصل) ثقافي حقيقي

(مفقود). ولعل الزيارة قد

حققت ما كانت تطمح الى تحقيقه، من اجل اعادة

الاعتبار للفن ومتنوقيه

بعد فترات (انکسار)

طويلة. تسلل من شروخها

وظلمتها (خفافیش)

الثقافة (الموبوءة)، وتحية

لمن نظموا هذه الزيارة،

• داود حسين، اتصور انه

تجاوز مرحلة (الانتشار)

الى مرحلة (الاختيار)

ولانه موهبة وطاقة

كوميدية تحمل الها

التقدير، نتمنى الأليبد

هذه الطاقة في انوار لا

تضيف الى رصيده الكثير

● سعد الفرج. باشتراكه

إناتوهه

العطياء' بالهائيار

مطلح السه

واعدوا لها.

 ليس من العيب تحويل مسلسل اذاعي إلى فيلم، كذلك تحويل فيلم الى مسلسل تلفزيـوني. نستطيع ان نفعل ذلك مثلا مع (دهب مع الريح) او (الشموع السوداء) أو (دعاء الكروان) لكن من الصعب ان يحدث ذلك مع (نفوسة العالمة)! مع احترامنا للعوالم، أو مع (دلعني يا سوكة). هناك فرق ... والفرق كبير

 الفن سبق السياسة بخمسة قرون، واتذكر (تاجر البندقية) - ويطل اللحم. وطابا... وصنقوا ان الفن يحمل قدرة على (التبصر) و(التبصير). عماد النويري



سلسله «بيت النبلاء» المؤلف من اربعة اجزاء والذي عرض على الشاشة الصغيرة.

بيرس بروسنان الذي يوصف بانه قاهر قلوب النساء، والذي خاص في الاونة الآخيرة حقل الانتاج، هو صورة طبق الاصلُ من النَّجم الاميركي غير المنسي غاري غرانت.



مع زوجته واصغر اطفاله

ورغم أن هذا النجم السينمائي والتلفزيوني الشهير والمحبوب كأن سعيدا بالنجاح الذي حققه حتى الان، الا انه لم يكن محظوظا في زواجه. فمنذ أن تزوج زميلته نجم الشاشة الكبيرة في هوليود ونجم الشاشة الصغيرة في الولايات المتحدة، الرجّل الانيق والوسيم بيرس بروسنان الذي حقق نجاحا باهرا في مسلسله التلفزيوني الاخير «بيتَ النبلاء» وهو يلعبُ دور «التاي بان» يَتعرَّض هذه كازاندرا هاريس (٤٠ عاما) عام ١٩٧٦، فان زواجه كان الايام لأسوأ ازمة نفسية بعد ان عادت زوجته كاسي من عند ناجحا جدا، وانجبت له زوجته ثلاثة اطفال شارلوت (١٦٦ طبيبها وابلغت زوجها بانها مصابة بالسرطان. عاما) وكريستوفر (١٥ عاما) وسين (٤ سنوات). ويقول الزوج المحبّ عن زوجته: «لقد وقفت كاسي الى جانبي وساعدتني في اسوا وأقسى اوقات حياتي، والان انا ولكن منذ فترة من الزمن لم يعد يشعر بحلاوة الحياة، اجلسٌ هنا ولا استَطيع ان اقدم لها إي شيء لانَقدُ حياتها ولا بطعم النجاح، ولا بالغنى ولا بالسيارات التي يمتلكها وحياتي من الدمار». او اخر صرعات الازياء الرجالية، فحياة زوجتُه ورفيقة الابوأب الحديدية الثقيلة في ماليبو بولاية كاليفورنيا حياته وحبيبة قلبه وام اولاده التي يمتلىء قلبها بالحب تفتح من تلقاء نفسها اوتومأتيكيا، وخُلْفَ هذه الابواب والحنان، في خطر كبير، فقبل حوالي عام اكد الاطباء ان توجد فيللا هادئة على النمط الايطالي. وتحتوي هذه زوجته كاسي مصابة بسرطان الثدي. ولم تفلح كافة الفيللا على مقتنيات اثرية، وتتكون من ست غرف نوم المحاولات التِّي بذلها، الاطباء لوقف هذا المرض الخطير عند حده، ليسٌ ذلك فحسب ومما يزيد الطين بلة أن كاسيّ ونظام انذار متطور للغاية. صاحب ومالك هذه الفيللا هو تعاني كذلك من ضعف في القلب وتتعرض عالبا لازمات النجم السينمائي والتلفزيوني بيرس بروسنان (٣٥ عاما) وهو يفضل دائمًا ركوب سيارته الجديدة. قلبية حادة. وخلال الاسابيع القليلة الماضية تم ادخال ومشاهدو التلفزيون يعرفون هذا النجم الوسيم من كاسي الى مستشفى سيدارز _ سيناي في لوس أنجلوس بِسْبِ اصابِتها بِالتَّهابِ حادَّ بِالرِئةُ. ويَّتِحَّدْثُ الزَّوجِ الْمُحْبِّ

عن زوجته ويقول: «أن الفضل في نجاحي كله يعود الى

الغالية كاسي، فهي قدمت لي كل التضحيات المكنة لاعلاء

شاني، كما أنها ساعدتني كَثيرا في نسيان طفولتي الشقية والماساوية، وهي التي طلبت مني التوجه الى هوليود».

بيرس بروسنان

- The state of the

بغض النظر عن المعايير الجمالية والشهرة، فقد نمت عند بوسي حاسة التلاحم مع الدور الذي يسند اليها، ومعايشته بالاضافة الى الوعى الكامل بعناصر العمل السينمائي.

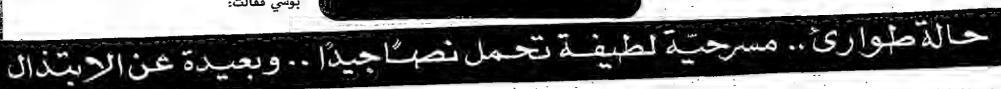
واذا كانت بوسي قد تأثرت فكريا بزوجها نور الشريف، الفنان المثقف الواعي، فان هذا التأثر يظهر بوضوح في الافلام التي يقومان بانتاجها واخرها «زمن حاتم زهران» الذّي اعتبره النقاد من إهم الافلام التي ظهرت على الشاشة في السنوات الاخيرة.

وبوسي عانت مؤخرا الى خشبة المسرم بعد انقطاع دام اكثر من ١٦ سنة، لتقدم امام صلاح السعدني مسرحية جديد بعنوان «حالة طواريء» تعرض حاليا على مسرح الزمالك بالقاهرة.

وحول عودتها هذه وقضايا فنية اخرى تحدثت



● في مسرحية حالة طوارىء مع عبدالرحمن ابوزهرة



مضت الفترة الطويلة الماضية دون كمنتجين يقدرون الريح والخسارة، ان اجد العمل الملائم لي للعودة الى ونحاول أن نبتعد عن الخسارة حتى المُسرح وان كانَّتْ السيُّنما اخذت منيّ جهدي وتركيزي الاول، ولكن المسرح . فيصفتك منتجة كيف تقيمين أَيْوٌ وَالْفَنُونَ، وَأَنَّا سَعَيْدَةٌ جِدا بِالعودةُ وضع المنتجين الحالي؟ _ اعتقد ان هناك فرقا كبيرا بين

• جاءت عودتيك امام التجم المتالق صلاح السعيني _ كيف تستطيعين مجاراته على المسرح؟! ـ صلاح السعدني فنان كبير وله قيمته على المسرح وهو سعيد جدا بتجربتنا المسرحية سويا، ولا تنسى انه عمل معي في عدة افلام آخرها زمن حاتم زهران، واعتقد ان وقوفنا امام كاميرات السيثما سويا جعلنا اكثر تفاهما وتفهما فوق جُشبة المسرح.

أعادة

نوتيه

روخها

الكثي

الكويت

خلال

ان ما

لاستاء

الى فيلم.

نلك

ع الريح)

وداع) أد ا

لكن من

او مخ

، مناك ،

واتنكر

 ولماذا جاءت عودتك عن طريق المسرح الخاص؟

ـعلى الرغم من ان مسرحية «حالة طوارىء، تقدم للقطاع الخاص، الا انها لطيفة جدا، لان النص جيد وغير مبتذل والفنائين والمخرج يحافظون على هذه الواجهة وعندما قبلت العمل في المسرحية فكرت اولا في النص وفيّ الفريق الذي يعمل فيه، وطالما جاء العمل جيدا فلا يهم اذا كان للقطاع الخاص أو الغام وعُمُوما آمل أن اعملُ للقطاع العمام اذا تسوافسرت نفس

الهروب الى المسرح الخاص

• ويماذا تعللين ظاهرة هروبي المُتلين من مسارح القولة، الي

مسارح القطاع الخاص؟ _ اعتقد أن الجانب المادي هو السبب .. ففي الوقت الذي يتقاضَّى فيهُ المثل في مسرح الدولة مبائغ تافهة عن عمل يُومي شَاق، يجد في القطاع الخاص أضعاف اضعاف اجره .. بالاضافة الى ان القطاع الخاص يقدم دعاية جيدة للمسرحيات ويونر لها امكانات العرض الجيد.

• وما رأيك في اتجاه نجوم السينما الى المسرح؟

_ اعتقد انه نوع من التغيير وللمسرح حدين خاص يجذب اي ممثل اليه.. وعموما فان التجاه نجوم ﴿ السينما آلى السرح ينشط من حركته ويزيده جماهيرية

● وما رأيك في الموسم المسرحي

_ حقيقي هيو ميوسم سياخن والمنافسة فيه على اشدها.. ومعظم السارح كاملة العدد رغم ان نصف هذه المسرحيات دون المستوى:

• وما هي وظيفة الكوميديا في

- الكوميديا ليس هدفها الضحك فقطء والا اصبحت استهسلاكيسة فالضحك من أجل الضحك شيء غير مِستَحِي، ولكن لا يُد مِنْ وجِود مُوضُوع وفكرة وشيء يثبت في اذهان الجمهور بعد مغاردته للمسرح.

 لو غنتا إلى السينما .. ماذا تقولين عن آخر أفلامك وزمن حاتم زهران» واین موقعه بالنسبة لاقلامك الاخرى؟

دالغيلم يعد نقلة جديدة في حياتي الفنية واعُتقد أن الاقبال الجِّماهيّريّ عليه يؤكد ان المشاهد يقدر العمل الجّيد الذي يطرح قضايا مهمة، وأنه يتفاعل مع الحدث نفسة، ويفسره ويعطي رايه فيه، وفيلم درمن حاتم ﴿ رُهُوانَ ۗ يَطُرِحُ قَضْيَةٌ لَيَسْتُ غُرِيبَةٌ عَلَى المجتمع المصري الذي عاش مراحل تحول خطيرة وافرز تمادج بشرية جديدة تبحث عن الربح السريع ولو في المواذ الاستهلاكية التافهة، مثلُّ خامات التجميل .. ولا يهمها اقامة مشروعات وطنية نافمة تقوي الاقتصاد القومي:

اصحاب رسالة

♦ الم يراوبكما الخوف من الفشل انت ونور في تقديم جاد وسط هذا الرجم من الإفلام سيئة المستوى؟ - خالخن تعِيْقَدِ أنْ السيئما رسالة وأن الغيلم ليس وسيلة ترفيهية بقدرما هو وسيلة توعية وتنوير. ونحن نتعامل مع القيلم كُلْنَائِينَ أصحاب رسالة لا

المنتج المجترف وبين المستثمر، فالأول يعرف طريقه جيدا ويمتشك ادوات عمله .. وفيعطي للفيلم كل طاقاته ويعزف مستلزماته بالخبرة والحس العملي ويهمه ان يقدم فنا حيدا بالدرجة الاولى، ويهمه أيضا أن يربح وهذا ليس عيبتا، إما المستثمر تهو

الذي يسخر امواله لعمل فيلم فيلمن لصفقة تجارية بالقل المصروفات ليكسب منهمان ولا يهما مسوطسوغ القيلم ولا المتلسين ولا المحرج... ألمهم ان يملا العلب بالمشاهد ويوزع ويجمع أموالا وهذا النوع بخيل عَلَى السينما ويعد من اسباب هبوط مستوي الافلام وانتشار افلام • هل دراستك للتجارة افادتك في

الانتاج وفي التمثيل ايضا؟ _انا تخرجت من كلية التجارة قسم محباسية،. وقد افادتني نوعية دراستي بالفعل في عملية الانتاج أما بالنسبة للتمثيل.. فان الموهبة والممارسة وخب العمل والثقافة العامة يمكنها أن تدفع إلى الامام .. وأنا أحبيت الذن منذ الطفولة وعملت في برامج الاطفال في التلفزيون.

● الشَّهَرَةُ وَلَيْدَةُ النَّجَاحِ... هَلَّ كَانَ للحمال تصيب في هذه الشهرة؟ _عندما بدأت في برامج الاطفال كان جمالي كطفلة مفتاحا للبداية، ولكني اوكد أن الجمال وحده لا يكفي لصنع فشلن في عملهن، وعندما تعتمد الفنانة على جمالها فقط وتعتبره رأس مالها، فاتها ستخسره بعد قليل لانه سيفقد قيمته عند الجمهور ويصبح جمَّالاَ ابلُه، وانا أدينَ بشهرتي للْجِمهور الذي يُعتبر الحُكمُ الأولُ فِيُ صناعة نجومة وتالقهم.

• في طريق النجاح محطات يحلو للانسان الوقوف عنها، واخرى يريد اسقاطها من داكرته . فما هي الافلام التي تسقطينها من

اقلام وتدم

اتوقف اولا عند المحطات التى اعتز بها فانا اعتبر ان فيلم «سئة إولى حب، وفيلم وقطة على ناره هما بدايتي الحقيقية في السينما واعتز بَافْلَامٌ كَثِيرة منها ۗ «دمـوع في ليلة الزفاف، و«مرزوقة» و«زمن حاتم زهران» .. اما الافلام التي نُدمت عليها فهي عديدة، ولا أحب أنَّ اذكرها حتى لا اتَّذكرها ولِكثي تعلَّمت منها الابتعاد عن الاعمال الصَّعيقة.

• على الصعيد الاجتماعي ... ماذا يمثل لك نور الشريف؟

- الزوج المخلص والصديق المتفهم والفنان التفاني في عمله فهو علمنيٰ الكثير على مستوى حياتي العملية والاجِّتماعية، ونحن نعيش كاسرة مَتُحَايِة ومِتَفَاهُمة.

● هل تشعرين بالغيرة عندما يمثل نور الشريف دور الزوج او الحبيب امام ممثلة اخرى ... ويندمج فيها؟

على الاطلاق .. قانا اعرف أن ما يحدث مجرد تمثيل وعندما تزوجت توركثت اعرف انه قتان وهو كذلك، والا كان سيصاب بجنون الغيرة عشدما امثل انا دور زوجة اوحبيبة امام ممثل

● نور الشريف يغضل دائما اكتشاف الوجوه الجديدة، هل توافقين على اختياراته؟

ــُوبِالعكس انا اؤيده تماما في اسناد اعمال شركتنا السينمائية الى الوجوه الجديدة سواء كانوا مؤلفين او ممثلين او مخرجين.. لان ذلك سيعمل على تغريخ كوادر جديدة تحتاجها السينما

... واعتقد ان نور نجح في اختياراته.. وخدم عددا من المؤلفين والمخرجين والمثلين الشباب الذين يقومون بدور مهم حاليا على الساحة السينمائية.

◘ الفنان بحاجة الى التغيير وانتقاله من السينما الى المسرح يجدد حيويته

■ في الانتاج السينمائي هناك فرق بين المنتج المحترف وبين المنتج المستثمر

• على الرغم من ان بدايتك كانت ايضا ان ملايين المشاهدين يجلسون يوميا لمشاهدة مسلسل التلفزيون، من على الشاشية الصغيرة، الا أن هنا كان حرص على التدقيق في أختيار العمل الذي امثله وافضل التأني فيه. اعمالك فيه في الوقت الحاضر، قليلة فما السبب؟ ـُحبِي للشاشة الصغيرة لا يُعَلُّ عن

حبى للسينما وان كنت الله خطورة التلفزيون كجهاز يدخل كل بيت واقدر

• سمعنا انك ستقدمين بعض الاغاني فهل هناك مشروع لان

ـ عندما كنت طفلـة اديث بعض الاغنيات في برامج الاطفال، ومنه سنوات لحن لي سيد اسماعيل عدة اغنيات لاهديها لابنتي سارة التي طلبت ذلك مُنيَّ. ولكُني ُّلَّم اسحَّل هذَّه الاعَاني، لانني لست مطربة.

القاهرة _ #قبس





🗷 الأحوار التـاريخية والحينيـة هَي الأصعب في مهمة الملكييـر.. وملكيـاج السينـما اسهل من التلفزيـون







• متى بدأت العمل بهذه المهنة؟ _ كان والدي ماكييرا، وهو اول من انشأ قسم المكياج في التلفزيون وكان قبل التلفزيون ماكبيسرا في السينما المصرية ايام «بدر لاماء والسينما الصامتة، ويعد أن أنهيت دراستي ــ وكنت قد حصلت على بكالورياوس التجارة _ بدأت العمل مع والدي في السينما ثم في التلفزيون.

• تخبيبًا ما هي مهمة الماكيين بالضيطيمكن ان الخصها فعيارة واحدة هي وماذا تقول الطبيعة على وجه المثل، هذه هي مهمة الماكيج.
على مهمة الماكيج.
بصراحة من يحدد الملامح

المطلوبة على وجه الممثل؟ - الشخصية الكتوبة في السيناريو. هي التي تحدد ملامح وتكوين المثل، وانا اقرا السيناريو جيدا واعرف دور كل ممثل واحيانا اجلس مع المخرج لاسمع وجهة نظره التي قد تختلف عنّ وجهة نظري.. لان الاختلاف في وجهات النظر يثري المناتشات لتخرج الشخصية على افضل ما يكون. ● هل اختلفت ادوات الماكياج

باختلاف الزمن وتطور العصر؟ _بالتاكيد اختلفت، فقد وجدت مواد كيماوية ومواد طبية تستعمل الان في الكياج لان هناك وجوها لا تتحمل بالقمل البالاستيك أو المواد التي اضعها عليها... كما أن هناك موادًّ يستطيع وجه المثل ان يتحملها للدة ١٣ سياعة خصوصاً في التصوير التلفزيوني الذي يضطر فيه المثل الى الوقوف مدة طويلة امام الكاميرا وتحت تاثير الاضاءة.

يرفضون المكياج

 هل قابلت ممثلین او ممثلات رفضوا أن يضعوا الكياج؟ ـ صادفت كثيرًا منهم بالطبع وكانوا يرفضون بشدة ان يضعوا اي مكياج والسالة اساسا تتوقف على شخصية الماكيير والمخبرج، لان الشخصية المطلوبة من المثل تقع على كاهلهما اصلا ولا بد أن ينفذها المثل.

 هل مكياج المثلة يختلف عن مكياج الممثل؟ ـ طبعاً يختلف كثيرا.

 بالنسبة للصعوبة بشكل عام، فالمكباج التاريخي او الديني يختلف بالطبع عن المكياج العادي لانه اكثر صعوبة. بل ان الكياج يَختلف من

شخصية الى اخرى ومكياج السينما والتلفزيون يختلف تماما عن مكياج

• وايهما الاكثر صعوبة؟

🖪 الماكيبير الحقيقي هو الذي ينقل الطبيعة على وجه المشل

ما هي مهمة الماكيير؟... وكيف تطور هذا الفنَّ المُعَقَّد مَع التطور الكبِّيرُ الذِّي شَهَدَّته السينما وانعكسَ

وفي اللقاء مع جمال عبدالمنعم الشهير «بجيمي» أشهر ماكيير الآن في الوسط الفني، يتحدث

على التلفَّزيون، وكيف يرى الماكيير وجوه الفنانين بلا رتوش .. وما هي اصعب الحالات التي يصادفها من

خلال عمله في وضع المكياج الذي تتطلبه الشخصية، وكيف نشاهد ممثلا به «عاهات» وكيف نرى ممثلة

شابة في دور سيدة عجوز، انها فعلا مهمة الصعب التي تحتاج الى فنان.

ل «المقبسل» عن فن المكياج من خلال مهمة الماكيير.

• هل باستطاعتك أن تعرف نوع

المكياج لاي شخصية تقابلها لأول

_ يضحك جيمي ويقول: طبعا.. استطيع ان اعرف آذا كان هذا مكياج

تمثيل اوخروج اوسهرة اوحتى حفلة.

قمت فيها بمهمة الماكييي؟

● ومأذا يقول سجل اعمالك التي

الخبروج العادي او السهرات او

• هل من المفروض أن يكون هناك

ماكيير واحد فقط في الفيلم؟

ـ نعم ماكيير ومساعد وكوافير، الا اذا اختلف الفيلم مثمل الافسلام التاريخية او المسلسملات الدينية، هناك اكثر من مساعد.

 وكيف وجدت العمل مـ الاسماء اللامعة في وضع المكياج؟

- الكياج عموما يختلف من ممثلة

الى اخرى وحسب حساسية الوجه والبشرة وهناك وجوه متعبة... ووجوه مريحة في عملية المكياج بدون ذكر

● وافضل من صنعت لهم «مکیاجا»؟ - شريهان في فيلم «شارع السد»

وكان دورها عبارة عن بنت تبيع الخبز وتعشي حافية في الشبوارع.. وايضا فاروق الغيشاويّ في مسلسل «الرجل والقطاري وكان يقوم بدور صعيدي يبيع امشاطا في الشوارع الى ان يصبح

• ما هي إحلامك كماكيي؟

- ان اصور الطبيعة واجسدها على



●شريهان في لقطة من فيلم (شارع السد)

كثير من الزيجنات تتعرض للمشاكل لان الرجال والنساء

تكون لديهم احدادم مختلفة، وتوتعات غير متشابهة حول ما

ان الرجل يريد زوجة جميلة

مثيرة وتعبر عن اعجابها به،

بسبب الجهد الذي يبذله في عمله، کما يقول د. وارڻ فاريلُ

مؤلف كتاب (لماذا كان الرجال كما هم؟) اما المرأة فتحتاج الى

رجل دائء وحساس، ويملك

رين سيء وحساس، ويملك الكثير من الوقت لقضائه في البيت ومع الاطفال، وان يساعد في اعمال البيت ايضا بقدر ما تساهم المراة.

ان ملخص ما تريده المرأة من

الرجل هو أن يستبنل احلامه

باحلامهاء وهناك رجال كثيرون يُعْمَلُونُ ذَلِكُ، فَيَحَاوِلُونَ التَّغَيِّرُ حَتَى يحققوا متطلبات

زوجاتهم، لكن انقاسهم تكون

مصيرة، لانهم يقضون معظم

طاقتهم في العمل ولذلك تصبح زوجاتهم غير سعيدات لان الازواج لم يحققوا لهن احلامهن،

كما أن الازواج يصبحون غمير

سمداء ايضاء لانهم يحسون بأن التضحية باحالامهم من أجل

احسلام زوجساتيهم ليم تحظ

وعندما يتحدث د. فاريل عن

الحل فانه يقول: «تفيير

التوقعات، فلان الرجل الذي

يعمل لساعات طويلة لا يبقى

لديه الكثير من الوقت اللذي

يتضيه مع عائلته، ضان على

المرأة التي تريده حساسا ان تقدر طرونه هذه، والا تطالبه

بما لا يستطيع، كما أن الرجل

الذي يريد تقديرا من عائلته،

عليه ان يعدل من شروطه في

زوجته وان يقبل تعويض الجمال

الاستثنائي _ مثلا _ بصفات اخرى تستحق الاعجاب.

اضافة الى دليك، فان على

الـزوجين ان يبحث بوضوح صراعات أحلام كل منهما، حتى

يصلا الى الأحلام المشتركة التي تستطيع ان تحقق السمادة

بالتقدير الكافي

يريده طرف من اخر.

الخوف من الالتزام يحم المرأة من الحب

الاعتبراف بالحاجبة الى الحب

ـــان آلام المــــ

والاستمتاع بالفروق الفردية

اهم السبل للتخلص من هذا الخوف

William Commence

كثير من النساء الوحيدات _ وبعض المتزوجات _ يخفن من الالتزام تجاه الرجل، لكن هذا الخوف يمكن التغلب عليه بحثا عن حياة سعيدة، كما يقول الدكتور ستيفن برايس، مؤلف كتاب (لا مزيد من ليالي الوحدة)، ومدير مركز الاستشارات والتطور الانساني في مدينة نيويورك.

> يقول د. برايس: هناك نسبة كبيرة من النساء الصابات بالاندرونوبيا، وهو يعني الحوف من الرجال، وهو في الفالب خُوف لا شعوري، يكون سببة العميق هو الخوف من الأيداء ومع ذلك، مَانَ هُوْلاء النساء يرغبن في الزواج

ويشير د. برايس الى انه يمكن القول ان نصف النساء الوحيدات يعانين من هذه المشكلة، مما يؤثر على قدرتهن على اقامة العلاقات، وهن يدخلن في انماط من السلوك، لا تقودهن في اتجأه محدد، لدرجة أنه يندر على ألواحدة

منهن أن تتعامل مع رجل. وقد تملك المراة من هذا النوع فانتازيا لعلاقة معينة، حين تشعر بانها تحب رجلا ما حبا عميقا، لانها التقت به مرة واحدة في حياتها مثلا، ولكن هذا النوع من الحب لا يحل لها

وعندما تلتقي المرأة التي تخاف من الالتَّزام برجِل لَّطيف، يحَّس نحوها بعاطفة ما، ويكون مناسبا للارتباط، كثيرا ما تحس بالرعب، وتهرب في الاتَّجَاه المعاكس، أو تقوم بتهديد العلاقة بتصرفات غير واقعية. بأن

• مبارك خليفة بورسلى

• الاعتراف بالحاجة إلى الحب:

من الاوقات، عندما يعترف الأنه

من الاندفاع، عليها أن تسمح بوقت كاف للتعارف والالفة وبناء العلاقة

وعلى المرأة الا تخشى من مواجهة

ان على المرأة، في مثل هذه الحالة، ان تسدرس واقسيقها بشكسل دقييق واحاسيسها تجاه نفسها خاصة، وأن تُعترف أنها بحاجة الى الحب. وفي كثير

علاقة مع الرجل، غالبا ما يخيفه،

هذه الحقيقة، ويقول د. برايس ان كثيرا من الاطفال يكبرون دون أن يحصلوا على ما يكفي من الحب والرعاية من والديهم، ولذلك ينمو لديهم شعور بانهم لا يستحقون الحب، وهناك نساء من هذا النمط لا يصدقن ان رجلا ما يمكن ان يقع في حبهن.

ما تحس بالياس، ولذلك تعتقد ان عليها ان تتزوج بسرعة، خاصة اذا كَانْتَ قد تقدمت في المن، وتحلم بانجاب الاطفال، لكن الاسراع في اقامة ويجعله يبتعد. وعلى المرأة أن تتذكر أن انضل العلاقات هي العلاقة التي تستند الي صداقة عميقة وقوية، فبدلا



الحب حياته.

و نسيان الماضي: الملاقات المؤلة في الماضي، سواء كانت من حب سابق، أو من الوالد، قد

تؤثر على المرأة، وعلى المرأة أن تتذكر ان

تلك العلاقات كأنت في الماضي، وانها

لان الرجل قد يدعوها الى مطعم لا

تحبه، او لا يعلن انه يحب الموسيقي

التي تحبها، قد تلجا الرأة الى رَنْضُهُ

ان على المرأة أن تتذكر أن هناك مروقا

فردية بين الناس، وأن هذه القروق

تخلق نوعا من التوازن في العلاقات،

ولذلك يفترض أن يتم الاستمتاع بها.

ويوافق د. مارك لبتون استاد علم

النفس الطبي على اراء د. برايس

ويتول: صحيح ان هناك نسبة كبيرة

من النساء تخاف من الالترام،

والاقتراحات التي يقدمها د. برايس

علمية وجيدة، وتستطيع المرأة ان

تعتمد عليها من اجل التخلص من هذا

الخوف، والوصول الى علاقة الحب

التي تحتاج اليها وتريدها.

مضت باللعل. • عدم توقع المثالية من الرجل:

تعلق اهمية كبرى على بعض الهقوات الصغيرة، وتتخذ منها حجة لقطع العلاقة، حتى وان كان ذلك أنه تاخر دقائق معدودة عن موعد معها. انها تستنتج من ذلك انه غير جاد اوملتزم، وتجعل المشكلة كبيرة لتكون سببا في

غالبًا ما تكون قد نشات في منـزل يحكمه والد شديد الغضب، أو متقلب المزاج، أو والد مدمن للكحول، ولذلك فانها تعتقد ان الرجال يميلون الى احتقار المرأة، وانهم ليسوا اهلا للثقة، ولذلك فانها تقوم بتصرفات تهدف الى ابعاد الرجَّل، وكثيرا ما تفتعل الغضب تجاهه، وهو غضب توجهه في الاصل الى شخص من الماضي.

● الاقتراب ببطء:



ويقول د. برايس: اذا وجست في نفسك يعض هذه الملامح السلوكية، فان بامكاتك ان تعالجي الخوف من الرجل باتباع الخطوات التالية:

ان المرأة التي تخشى الالتزام غالبا









غدير عبدالامير البناي





هدی کاید عثمان







أعلام الرجل والمرأة تجاه الزواع مختلفة

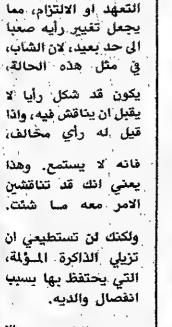
والصراع حولها قد يحمل المشاكل الى حياتهما

صراعات الاحلام حتى يتوصلا

الى ما هو مشترك منها وممكن







الذاكرة المؤلة

● الشاب الذي احية

يقول لي بوضوح انه لن يقدم على الزواج ابداء

وهو يؤكد نلك باستمرار،

مشيرا الى انه لا يريد ان

يخدعني، حتى اربط

نقسى به. ويقسر الشاب

نفوره من الزواج بأنه

خوف من الطلاق وهو أمر

مزيه وهو صغيره حينما

انقصل والداه بعد معركة

طلاق محزنة. وهو يملك

قناعة بان كل طفل يجب

هـدا الشياب في

السادسة والعشريان من

عمر، وكان والداه قد

تزوجا صغيرين ثم

اختلفا تلك الخلافات

الحالة التي ما زال

يحتفظ بها في داكرته،

وتسيطر كليا على تفكيره

وكتيرا ما اقول له أنه

سيغير رأيه عندما يكبن

الأ انه يصرعلي أنه لن.

يفعل ذلك، لأن قتاعته

بالامر تامة، وهو لا يريد

أن يظلم أحداً كما ظلم،

اتنى اجب هــدا

الشنباب، وفي داختلي،

اتمنى أن اتزوجه، وأن

كنت لم اصرح له بذلك

قط خوفا من أن أفقده.

وأثا أعرف أنه يحيثي، ولكته الاسينكر بالزواج وانا على استعداد لان اصير، اذا كان هناك امل في أن يغير رأيه، فهل هناك ما اصبر من اجله؟

_اكثر ما يؤثر في حياة الطفل، هو موت أحد والديه، يبلي ذلك ان يجدث الظلاق بيتهما،

وهاتان تجربتان لا يستطيم الطفل أن

يتساهماء ولكن معظم الاطفال يتخلصون من اشارهمنا في النوقت المنساسب، حتى وان

الكن الحسرح لسدى الشأب الذي تحبينه يبدق عميقا ومستمراء

وهو مرتبط بالحوث من

الجروح

ان يكون له أب وأم،

ومن الضروري الا تخدعي نفسك بانه سيتغير عندما يكبر لانه كبير الان بما يكفيه ليعرف مأذا يريد، ومن الواصح أن الزواج ليس من الامور التي يريدها. ملحق العبد ١٠٢٠ - الاثنين - ١٣ فبراير (شباط) ١٩٨٩م - السنة السابعة عشرة

The second of the first section and the second of the seco



بامكانك القيام بهافي

لتركيز على العينين والعنق والكتف افضل الطرق لاعادة الاسترضاء

هناك نسبة كبيرة من النساء تصاب بالصداع الناتج عن التوتر، وهو صداع يمكن التخلص منه بسهولة، عِن طريق تمارين رياضية بسيطة، يمكن أن تقوم بها المرأة في البيت أو في العمل، كما يقول د. سيمور دياموند، إلى المؤسسة الوطنية للصداع في أميركا. ويقول الدكتور أن الانسان يستطيع القيام بهذه التمارين، حينما يُحْسُ بِالصداع، أو يحس بانه في الطريق اليه، واهم هذه التمارين.

وكرري العملية مرتين

• تمرين الكتف:

● تمرين العينين:

خلال الجلوس على كرسي أمام طاولة خذي نفسا عميقا، وأغمضي عينيك، ثم خني شهيتا عميقاً.

على الطاولة، وغطى عينيك براحة كفك ثم تتفسى ثلاث مرات متتالية، تنفسا عميقا وبطيئا، ابعدي يديك،

الحثى إلى الامام، واريحي مرفقيك

وافتحي عينيك ببطء، دون ان تحركي راسك، ثم ارفعي نظرك ببطء في اتجاه السقف وخسدي شهيقا عميقا،

تسمحين من خلاله للتوتر بان يخرج من عينيك ووجهك. كرري التنفس مع النظر مرتين.

'بعد تلك، غطي عينيك بيديك مرة

اخرى، واغمضي العينين وخذي تتفسا عميقا لثلاث مرات، وأزيحي يديك، وافتحي عينيك ببطء.

• تمرين العبق: استقامة المرفقين مع الذراعين، ثم اجعل رأسك منتصبا، وحركيه إلى أعيدي الدراعين ببطء الى وضعهما الاول، وكرري التمرين مرتن اليمين حتى يصبح ثقتك فوق كتفك مدي تراعيك بعد ثلك آلي الخلف، الايمن، خذي شهيقا عميقا، ثم وأرقعيهما إلى الاعلى بيطء، مع اعيدي رأسك ببطء الى وضعت المحافظة على استرضاء الكتفين، العمودي، واخرجي الزنين اعيدي واستقامة المرفقين ثم اعيدي التمزين بتحريك رأسك الى اليسار،

• تمرين الذراعين:

وكرري التمرين مرتبن.

النراعين ببطء الى الوضع الاول،

ـ أتركى تراعيك تتعليان بارتخاء ارسلي نراعيك باسترخاء الى على جانبيك، ثم حركي كتغيك ببطء في جانبيك، واتركي كتفيك يسترخيان حركة دائرية تتجه الى الامام، اعيدي تماما، حتى تحسي بثقلهما، ابدأي التمرين ثلاث مرات، وكرريه ثلاث مرات في حركة دائرية إلى الخلف. بهز يديك تم رسغيك، واتركي الحركة

بتنقل إلى أعلى حتى تمر بالذراعين - خلال ارتخاء نراعيك على كاملين وتصل إلى الكتفين، وذلك مع جانبيك أتركي عضلات ألكتف تعترخي كليا. مدي يديك إلى الامام، تحريك التراعين الى الاسام والى الخلف، ثم اعيدي النراعين الي ثم ارفعي نراعيك ببطء إلى الاعلى في اتجاه السقف، مع المحافظة على وضعهما الأول ببطء.

لعلاقة الحممة صورتها واحت عنوالمهل ولمرأة لكن ما يحصل عليه كل منهما بسببها يكون مختلفا

الفكرة التي تشير الى أن الرجل غير قادر على الاقتراب من شخص آخر، بحميمية، اثبتت الدراسات النفسية الجديدة انها مجرد اشاعة، ونكرت هذه الدراسات أن الرجل قادر على التواصل الحميم ينفس قدرة الرأة، لكن ما يحصل عليه الرجل من هذا التواصل مختلف عما تحصل عليه المرأة

المتميز براسة د. دان ماك المزحول الموضوع بانها احدث الدراسات واقسعها، كما أن استاد علم النفس نشر دراسة مؤخرا في احدى المجلات العلمية، وقد جاءت هذه الدراسة بعد مراجعة دراسات كثيرة اجريت حول

الرجل الخس يعتبر امراقة لديبة معمة يكون اقل اقبال على البندرات والكمول

يقول د. آدمز: ان المرأة تجد الاكتفاء من خُلال الثراء الذي تحس به عبر العلاقة الحميمة، كما تجد السعادة في مشاركة الاخرين حياتهم وافكارهم ومشاعرهم، بينما تعني الحميمية بالنسبة للرجل، قاعدة بيتية، ينطلق منها إلى النجاح في العالم.

وقد حاولت احدى الدراسات حول الموضوع ان تقيس حاجة المرأة والرجل الى العلَّاقة الحميمة، وكانت النتيجة تقول ان المرأة تقوقت في حاجتها على الرجل بنسبة ضليلة جدا وكانت الفكرة السائدة حول الامر تؤكد ان المرأة تتفوق على الرجل في حاجتها تلك بنسبة كبيرة. لان المرأة معروفة -من خلال التقاليد - بحرصها على

لكن الدراسات الحديثة اكنت ان بعض الرجال يتفوتون على بعض النساء في حاجتهم الى العادقات الحميمة وهؤلاء الرجال، الذين يعتقدون باهمية العلاقات الحميمة يعيشون تحت ضغوط اقل ويعانون من القلق اقل من غيرهم.

ويشيع الدكتور الى أن العلاقية

الحميمة تساعد على تلطيف التأثيرات

السلبية للضغوط لدى الرجال، وبالتالي تساعدهم على مواجهتها ومن النتائج المهمة للدراسات حول الموضوع، ما توصل اليه الباحثون من ان الرجل الذي يعتبر العلاقة الحميمة مهمة، يحتقر المخدرات والكحول، ولا

ويشير الدكتور ان الرجال الذين يرون العلاقات الحميمة مهمة، لا يكونون اكثر سعادة من غيرهم بالضرورة، ولكنهم يكونون اكثر راحة، وغالبا ما يشعرون بانهم يمارسون

يقبل عليهما مثل غيره.



وان ذهبنا الى المرافق العامة في اي مكان مثل وزارة الصحة قمأذًا ترى؟. كل الكراسي مهشمة .. وكذلك الادوية داخل عليها في القمامة... واغلبية المرضى أو ما نسميه المتنزهين.. الذين يضيعون وقت الطبيب والمرضى .. فقط

المتفال:

هذا الشهر سنحتفل

بالعيد الوطنى .. وهذا الاحتفال سيذكرنا بكل ما هو

قديم في وطني الحبيب...

ونخطط لكل ما هو جديد لهذه

الارض... حيث ان حب الوطن

ليس اغنية ترىد.. ولا زينات تضاء .. ولا اعلاما ترفرف

وحسب، ان الاحتفال شعور

بالمسؤولية... حب الوطن

فرحة في القلب _ والولاء

للوطن تضحية .. كلنا يحتفل

بالعيد الوطني .. والمحافظة

على هذا الوطن .. ولكن

للاسف فان من يسير في

المرافق العامة لوطني

الحبيب يرى العجب.

مخالفة المرور هي الشغل

الشاغل لرجال الداخلية كل

يوم يطبق ما هو جديد لردع

المخالفين.. المذين يهددون

الارواح البريئة.. السيارات

نراها في مواقع لا تخطر على

بال احد. وتضلح لبرنامج

صنق او لا تصنق.. من يركب

الجسر.. أو من يتعانق مع اشارة المرور .. ومن يسير بسرعة هائلة وسط المدينة..

لتمضية بعض الوقت في المستوصفات حتى يقابلوا بعضهم. اما الطامة الكبرى ففي الموظفين الذين لا يعملون .. الذين يجلسون للاكل والسوالف وتمضية الوقت... وما أن تأخذ المعاملة

من ايديهم.. بعد التردد كل يوم عليهم.. وسماع جملة «تعال باكر» حتى ترى اخطاء يعلم بها الله، وتكون انت الضحية عندما تاخذها الى مكان آخر لانجاز ما بقى منها .. ويقولون لك هناك خطأ.. فتقول ما ننبي.. الموظف هو الغلطان حب. الوطن اخلاص في العمل .. وتحليل للمعاش .. ولكن عندنا اناس تفهم حب الوطن.. كراتب اخر الشهر ..

حب الوطن خلق جيل سليم من اي عقد .. ام ترى ابناء صالحين.. ام ترضع الولاء ... ؤاب يزرع بدور التضحية لهذه الارض.. ولكن عندنا حب الوطن نجده على يد الخادمة.. التي يعلم الله ماذا تزرع ولأي أرض تبدر... حب الوطن هو المحافظة على

وطنى:

🔹 زي عسکري

عندما يهب الغبار.. اشم رائحة العنبر.. وعندما احس بالرطوبة .. اشعر بالانتعاش.. وعندما ياتي الصيف.. احبك اكثر..َ وفي البرد اعشقك اكثر..

موضي المفتاح

الخاصة، وكاننا في كوكب آخر.. القَّي بنظرة على الاخرين كمنّ بيحث عن اجابةً لسؤال يحيره منذ زمن فلا اجد غير عبارات الضجر والزفير الحاد، ولعنات يطلقها الركاب بلكنات مختلفة ولغات اكثر اختلافا، متصاحبة مع ابواق سرب طويل من العربات كلما توفقت سيارة الباص بعد حركة بطيئة لتقطع بعض الامتار، ينظرون الى النوافذ لاستجداء نسمات الهواء ثم يطأطنون رؤوسهم سأس من خاب امله بعد رجاء -الاشارة الضوئية لم تزل بعيدة، تفصلنا عنها العشرات من العربات، اخرج الصحيفة من تحت ابطى والقي بنظرة على صفحتها الاولى، لم تبق حبيبات العرق من كلماتها سوى بعض العناوين الفرعية وصورة لقسمات وجه بريء لطفلة لم تسمح لها رصاصات سلطات الاحتلال بتجاوز الثالثة من العمر ... اقلب بعض الصفحات.. والقى بنظرة قلقة على بضع أوراق مكتوبة بخطّيدي. ولم يتأثر التحقيق كثيرا من هذه ألرطوبة أللعينة فبالامكان قراءته وان بهتت بعض الكلمات... اطوي الصحيفة مرة اخرى بعد التاكد من عدد الأوراق ومن كيس ورقى يحوى مجموعة من الصور.. سيارة الباص تحركت قليلا... القي بنظرة اخرى على الابنية المنتشرة خلف الرصيف المجاور بعد ان تحركت سيارة الباص لتأخذ موقعا آخر وتستقر فيه للحظات.. «لم يزل الطريق طويلا أخرج الصحيفة مرة أخرى واضعها في موازاة وجهى لامنع حرارة اشعة الشمس مَّن الوصول اليَّه، واعْيدها الى موضعها بعد لحظات... تجتاحني تشعريرة بهتز لها جسدي بعض الثيء ... سيارة الباص تقطع مسافات اطول قبل توقفها. الاشارة الضوئية تتضح معالمها اكثر واكثر .. اعاود النظر إلى الابنية المنتشرة على الرصيف... الطريق تقصر شيئا فشيئا وأن كان ببطء. اعداد السيارات تقل امامنا وابنية دور الصحف يمكن رؤيتها عند تخطى الاشارة الضوئية بعدة امتار، عقرب الساعة يشير الى ما بعد العاشرة بقليل «تأخرت بعض الشيء، خلف المدى المتد وراء الرصيف تظهر مجموعة من الاشجار تفصلنا عنها واحات من السراب وبعض العربات التي انعكست اشعة الشمس على اسطحها... اعاود النظر الى الصحيفة فادرك انني رأيت شيئًا ما .. ادور بوجهي بحركة سريعة كمراهق لمح من جسد امرأة ما يثير غرائزه ولم يغير الزمن من ملامحها الكثير. ولكنها ليست المرأة التي احببتها يوما ما على أية حَّال، ليسَّت الزَّاة التي عشتها. احببت مرتين، وفي كل مرة كنت تخفق في توجيه مشاعرك .. تتالق .. تتوهج لفترة تقصر او تطول ثم تبدأ بالخفوت، يجتاحك شعور قاتل بالضعف فتستسلم للامر الواقع، وتتحول الى جثة تتحرك ... دخان على رصيفً الحياة... تذوى امام تيارات الريح، وكل ما تحلم به هو الوصول إلى الطريق والمشاركة في ألحياة العامة ع... تضع ساقا فوق الاخرى مسترخية الى جانب روجها القابع خلف عجلة القيادة تاركة للهواء المنبعث منجهاز التكييف حرية العبث بشعرها الاسود الذى اعطته اشعة الشمس لونا اخر «لا بد انهاً الان تنظر الى الاشياء نظرة اخرى، وأن لم يكن فالنظارة الداكنة التي تحجب عينيهأ وتخفى الحزن الذي شدك اليها للمرة الاولى عندماً كانت ترقص في حفل زفاف احد اصدقائك لا بدانها تعطى للاشياء لونا اخر يشعرها بحريتهاء تتقتم سيارة الباص قَلِيلاً لَتَقَفَ قَبَالَةُ الاشارةِ الصَّونيةِ، في الصف ألاول من هذا السرب اللعين فتتسرب من النافذة نسمة هواء رطبة يهتز لها جسدي قشعريرة .. السيارة ذاتها تقف الى جوار نافنتي... المح الجهة الخلفية من رأسها الصغير وترى ما الذي يدور فيه الان وما الذي كان يدور فيه عندما ابلغتني ذات يوم وانا اتحرق لرؤيتها انها لا تريد الارتباط في نلك الوقت بالذات؟؟.. وهل كانت حقا تريدً الشعور بحريتها؟؟.. اسئلة كثيرة تركها الزمن دون اجابة تتحرك سيارة زوجها الفارهة ببطء ثم تنطلق مسرعة بعد ان يشع لون الضوء الاخضر معلنا نهاية الازدحام.. يندفع جسدي الى الامام عندما تتحرك سيارة الباص، ويكاد رأسي يرتطم بحافة الكرسي المقابل لولا ان تمالكت نفسي في اللحظّة الاخيرة... تسقط الصحيفة تتبعثر بعض الاوراق وبعض صور لتلاميذ المدارس الخاصة التقطتها اثناء التحقيق .. انحنى قليلا لاجمعها من بين اقدام تصاعدت منها روائح كريهة... اشد احدهم من اسفل بنطاله ليرفع قدمه التي داست دون ان يدري على صورة طفل يحمل حقيية من قماش، فيتفوه بكلمات لا اعرف لها معنى .. انتصب بمشعة دون أن اصطدم باي من الاعمدة الحديدية ... دور الصحف تصطف الى جوار الرصيف الموازى .. «وصلت اخيرا». التقط منديلا ورقيّا تبقى في جيب القميص «لم يـزل يحتفظ بشيء من الجفاف» .. امسح قطرات العرق التي اخذت تتجمع على جبهتى شيئا فشيئا ... واحات السراب تبدو صغيرة من فوق الجسر، ولكنها كثيرة. «خطوات قليلة بعد نزول الجسر وأصل الى مبنى الصحيفة» ... يتجمع اللساب فتجتاحني رغبة في البصاق للتخلص من مرارة مزيج غريب لطعم نبيد المساء وقهوة الصباح مما زال عالقا كأشياء كثيرة لم أستطع التخلص منها بعده ... ابتلع سيل لعابي وامضي مستحثا خطاي المنهكة ... تستقبلني تسمات الهواء الباردة عند مدخل مبنى الصحيفة منبعثة منجهاز التكييف.. تنتابني قشعريرة .. اتوقف للحظات ثم اتابع السبي فتاة الاستقبال منهمكة مع جهاز البدالة كالعادة... امضى دون أن القي عليها التحية، «المصعدّ معطل» هكذا تقول العبارة الملصقة على بابه الحديدي، والمكتوبة بخط رديء، لا بد من صعود السلم الحجري... ـ استاذ ماجد يا استاذ ماجد

يأتيني صوتها الرقيق واضحا ومتقطعا .. ادور بجسدي الى الخلف مستفسرا فتتابع

_ اتصل بك النكتور قاسم بعد خروجك



ملامحه تدلل على ذلك»، خدر شديد يجتاح جسدي ثم يتسرب الى باقى انحاء جسدي. قشعريرة عندما وضعت يدي على مقبض الباب... الغرفة لم تزل على حالها مثلما تركتها مساء ... اوراق متناثرة على اطراف إلمكتب، كتب تنتشر هنا وهناك، فنجانا القهوة الفارغان ومنغضة زجاجية تملاها اعقاب سجائر واعواد ثقاب اعطاها انعكاس شعاع الشمس المتسرب تدرجات الوان الطيف، القي بالصحيفة ومحتوياتها على احد المقاعد، والقي بجسدي على المقعد المجاور فيرتخي تماما مستسلما للخدر... تقع نظراتي على الملصقات المنتشرة على احد جدران الغرفة .. خرائط لبلدان لم اعرفها الامن خلال الورق وصور لمدن تمنيت رؤيتها وما زلت انتظر تحقيق الامنية، «ساحة المرجة» المعلق رسمها بين صورتين. لمدينتين لا اعرف اسميهما.. وحدها التي تجمعك بها الذاكرة وكان ذلك قبل صيفين وريما ثلاثة أو أكثر، فلم يعد عامل الزمن ذا أهمية كبيرة ما دامت الأمور تسير خارج دائرة الوعي، ولا تمتلك سوى مراقبتها ومعاقرة الأمنيّات .. كانت قد مرت اشهر على علاقتكما ودالية تسير الى جوارك، كانت اصابعكما متشابكة كأي عاشقين وكنت تشد على اصابعها في لحظات النشوة، كان لديك احساس بالرغبة في أن تحتضنها لولا عيون المارة، وامتنعت عن رغبتك رغم انك لم تكن تابه للمارة مثلما انت اليوم. هي ايضا كانت تمتلك القدرة على التحدي .. على التمرد على اي شيء حتى على مشاعرها... لم تكن تأبه لذلك في البدء ولكنك اعتدت عليه، ثم اصبح امرا مستساغا بالنسبة اليك وفي النهاية اصطدمت به. كنت تحاول الاتصال بها تلفونيا، وكان تراكم الامور يزيد من حدتها حين علم نووها بعض الشيء عن تلك العلاقة .. بقيت صلبة وكنت على وشك الانهيار التام، وكابت تخور قواك عندما طلبت الاقتران بها

ورفضتك بعد غيية طويلة بحجة انها تريد

الاحساس بحريتها وخروجها من تحت

سيطرة السلطة الابوية... لم تتمكن من

رؤيتها، فوضعت لذلك حينها العديد من

التفسيرات المتناقضة، واقتنعت بها جميعا.

ولكن الصورة التي ارتسمت في مخيلتك

ويقيت مسيطرة عليك هي صورتها عندما

رأيتها عارية للمرة الاولى في غرفتك باحد

الفنائق الفقيرة في ساحة المرجة ولكنها

كانت تضاجع رجلا اخر وتطلق الاهات ذاتها

التي اطلقتها معك». رئين الهاتف يتداخل

مع أللحظة فيغير اجواء الغرفة.. اتقلم اليه

_ جميل ان تنكرني بنلك ... كنت انسى

بخطى مثقلة بالخدر..

على .. القي بنظرة سريعة على باب المطبخ في

اولَّ المر فَّاري العامل منهمكا بكتابة شيء

ما ولا بد أنها رسالة لصديقته المرضّة،

حينها تجلس الى جوارك» طرقات خفيفة وينفتح الباب .. عامل المطبخ يطل برأسه ثم يتقدم خطوتين داخل الغرفة وفي يده ورقة ما...

قالها بعربيته الركيكة وهو يعد يده بالور**نة** «اي صباح يتحدث عنه ونحن على مشارف المنتصف آلثاني من النهار، واي خير في هذا الصمت المثقل بالكآبة»... اتناول الورقة محاولا التركيز على كلمات كتبت بخط اليد تطالبني بتسليم التحقيق.. اتناول الاوراق والصور.. اناولهما له واطالبه بتسليمها للاستاذ خليل سكرتير التحرير،

عن مرتبي الشهري لم استطع الاجابة، فلمَّ اكن مهياً لهكذا سؤال.. وبعد أن عرفتٍ كلُّ شيء وادركت انها عندما كانت تلقى برأسها على صدرى انما كانت تحاول القّاء همها اليومي... وعندما كانت تتعرى في دعوة

تعتقد رغم نفيه لهذا انه يحمل قلب طفل وعقل شيخ .. لتساله عن دور المثقف في الانتفاضة .. لكنه لن يفينك بشيء فهو لم يزل ينجث عن دور ما». الخارطة المعلقة أمامك على الحدار المقابل لم تزل صماء رغم براعة الفنان، فمن الصعب أن يصبح الوطن لوحة على الجدار، وان تداخلت الألوان بعناية فائقة، ساحة المرجة هي المكان الوحيد من بين هذه الصور الذي تجمعك به الذاكرة «كأن ذلك ذات صيف والظلام يحيط بالاشياء في احدى الغرف البائسة في فننق بمشقى قنيم، لا يينده سوى ضوء ّخَافت ينبعث مَّن مصباح معلق على احد الجدران، وكانت نسمات يوليو تبعث بداخلك شعورا بالنشوة عندما اطبقت على شفتيها بعد ان القت بكتبها الجامعية على احد المقاعد... لم تكن نشوة الحد فقط فقد احسست بالتغلب على ترسبات الرجل الشرقي بداخلك على نلك كل شيء، من الحب... من السياسة .. فلم اجد غير دهاليز الثقافة المتشعبة الاحساس الثقيل الذي كان يزعجك عندما الاتجاهات، وغصت في وحل هذا الشارع المستنقع، تقوقعت بدأخلي ولم يعد يهمني يسيطر عليك في بعض ألمواقف وحين تفكر به بيتك وبين نقسك احسست بالانتصار لفحولتك، لكنك لم تستطع التغلب على شعورك بالضعف كأن ثلك وأضحا عندما القت برأسها الصغيرعلى صدرك بعد انتهاء لحظات المتعة وانهكت قواك، سألتك أن كنت تحبها فلم تستطع الاجابة، فرغم أنك كنت تتامل جسدها العاري الصغير الأانه كانت

تتسلل الى ذاكرتك كلمات الدكتور قاسم في مِحاضرة عن ارْمة المثقفين العرب، وكانت

_ صباح الخبر

وكالعادة اطاليه بالحرص عليها وولكنه لم يكن تحقيقا عاديا بالنسبة اليك، مقد احسست وانت تخاطب الاطفال بانهم جزء منك سوكدت تبكى حين خاطبت احدهم بعد ان لفتت نظرك حقيبة القماش المدرسية التي يحملها .. لامست عباراته شغاف قلبك واحسست بالاسي وانت تستمع الى والده الذي لا يمثلك ما يكفى لسداد الاقساط المدرسية، وشنتك المعلمة الشابة صاحبة الابتسامة البريئة والقوام الجميل... بل أنت جزء منهم الطفل وحقيية القماش .. سأعلق الصورة على الجدار الى الجوار من ساحة المرجة... المكان الوحيد من بين هذه الصور الذي تجمعك به الذاكرة ويشدك اليه الحنين . كأنت الشمس في منتصف السماء وكنت تتلذذ برشفات العرق من كأسك الاولى نلك الصباح وبين لحظة واخرى كنت تلقي بنظرة على ألجسد الصغير العاري تماما على السرير. كان صوت مرسيل يأتيك من احدى الغرف المجاورة، أو من الة تسجيل لاحد بائعى الاشرطة على الرصيف المجاوره ... سمعت الاغنية كثيرا، ولكن لنبرة صوت المغنى في لحظات كهذه سمة مميزة.. كما ينبت العشب بين مفاصل صخرة وحدنا غريبين معا .. وكانت سماء الربيع تؤلف نجما ونجمة وكنت اؤلف فقرة حب لعينيك غنيتها ... كانت حركة تقلبات جسدها تعطى شيئًا من الاثارة وشيئًا من النشوة وكانَّ ضوء اشعة الشمس الذي يملأ علينا الغرفة يعطى لجسدها لونا اخر ولكنه لم يتحول الى الوان الطيف. قررت الاقتران بها، وتحبيت ترسبات الرجل الشرقى بداخلك، فماذا يعني ان كانت غير عثراء بالنسبة لرجل يرفض كل القيم البالية ويبحث عن افق جديد ليصل بمجتمعه إلى القرن العشرين الذي مر مسرعا وتركنا نعاني من الانزعاج الذي خلفه صوت مروره؟؟.. تواعدتما عندما غادرت المدينة على اللقاء بعد اشهر وانتظرت لسنة ... سنة من الجفاف لم تملك خلالها سوى شيء من النكريات وشيء من البراءة ... وطالبتك بعد ذلك بان تعطيها حريتها، اي حرية كانت تريد تلك الـ ... حرية الجسد ام حرية العبث بمشاعر الاخرين... أحد الأصدقاء قال لك حينها: لا بد ان تكون على علاقة برجل أخر، وبعضهم نصحوك بنسيان الحنث واعادة التجرية وآخر حاول اقتاعك بان ما تحمله ليس حيا بل هو محاولة لاخفاء عجز سياسي ما ... بعد ان توقفت عن ممارسة انشطتك السابقة، واتبع جملته مبتسما «خصوصا وانك كنت مناصلا نشطاء ... حاولت حينها الاقتناع بما يقولون، ولكنك لم تستطع الآ أن تضع بعض الفرضيات المتناقضة وتقتنع بها جميعا ... حاولت الخروج من نلك الاحساس وبناء علاقات مع اخريآت، ولكنك كِنت كمن بيحث عن قطرة ماء بين واحات سراب، ولم تتمكن من اخفاء الجرح خلف ابتسامتك الحزينة ... تجتاحني، رغبة للفافة تبغ... اخرج واحدة اسجب نفسا عميقاس الدخان ينتشر في الهواء، يتحول الى تواثر ثم سحابات تقلل من وضوح الرؤية فتبدو ساحة المرجة كمدينة حجبها الضباب عن الروية بعض الشيء وساحة المرجة تربطنى بها النكريات... لم اكن اعرف عن دالية الكثِّي كل ما كنت اعرفه انها جاءت كي تكمل دراستها الجامعية بعد محاولات عنيتة لاقناع والنها اللعنة على هذا الشارع المتد كجسد دون المتعصب حتى النخاع كما كانت تسميه.. نبض، ماتت فيه كل المشاعر الانسانية وافتقدت العلاقات حرارتها.. لكن لقاءك المتخلف حتى النخاع، كما كنت اسميه، لم بسليمان سيريحك قليلا بلا شك... لتستغل تحدثني كثيراً عن العائلة رغم انني سألتها مرات عديدة عن سبب غيمة الحزن التي اللقاء الصحفي لرؤيته فلا بدان لديه بعض كانت تخيم على ملامحها بين فترة واخرى ... الاجابات عن تساؤلاتك... لم تعد الاسئلة بعد كالعادة... وكالعادة لم تتَّهيأ للحوار .. لم يكن صحيحا موقفي فقد كنت سانجا جدا عندما اقتتعت بالمبررات التي وضعتها لتساله عما اراد قوله في روايته الاخيرة.. يوما ما عندما القت برأسها علَى صدري سؤال غبى لانك تعرف ما اراد أن يقوله، وما وأجهشت بالبكاء قبل مغادرتي للمدينة سيريد قوله في روايته التي لم تصدر بعد... بيومين، كان نلك في بيت احد الاصدقاء الذي سليمان استأنك لم يزل يحلم بالعمل نعاناً للمبيت في احدى الليالي، كان راسي الابداعي الذي يخدش ضمير هذه الامة.. ولكن ما مدى تقاعل الامة مع عوامل الابداع مثقلا بالهموم وتعب النقاش الطويل، وكانّ الانبي ... وما مدى تجاوب المتقفين «العرق» قد فعل به ما فعل.. وبعدما عرفت كل ما عرفته، ما الذي تُغير ... اصر ذلك المنتشرين مثل واحات السراب ... فلم تزل المتكرش اللعين على أن تعمل في احدى الشركات لعدة سنوات ليسترد ما انفقه عليها .. وبعد أن نظر إلى نظرة حادة وسألنى

واضحة للمضاحعة انما كانت تبحث عن الانتماء ـ لاي شيء كانت تريد الانتماء؟؟ ـ ومم كانت تريد التّخلص؟؟.. لم اسأل نفسي هذأ السؤال ولذلك لم أفكر بالأجابة .. كانت دالية كتلة من المتناقضات وكنت انظر اليها كجسد وفكر، وعندما تزوجت من ذلك الابله حاولت الاتصال بي مرتين، وفي كل مرة كنت اقطع المكالمة عندمًا اعلم أنها محدثتي... وتمر الايام ثقيلة وببطء وانا اعايش حالة مَّاتِلَةً مِن التَّشْتَتِ. المنت حالة الهروب من

طرقات خفيفة على الباب ويدخل عامل المطيخ حاملا مجموعة من الصحف... يلقيها على احد المقاعد ويخرج ثانية وعلى وجهه بدت علامات التبرم «لا بد انه يشغق على .. وقد يكون يكره ضعفى» .. النقط احدى الصحف والقي بنظرة سريعة على العناوين الكبيرة «آين يقف المتقفون العرب؟؟.. الهوية والانتماء لدى مثقفينا .. الحرية والابداع والسلطة. المثقف والسلطة والـرقيب. المُثقف يبحث عن نور في الانتفاضة الفلسطينية ».. القي بالصحيفة جانبا واهم بالخروج ... «سليمان وحده هو القائر على الاجابة ... لتحاول ان تكون قويا وتصارحه بما يدور في داخلك... ولتفكرا سويا كيف تخيشا ضمير هذه الامة التي جارت على ابنائها» .. احمل مجموعة من الاوراق واستحث خطاى البطيئة المثقلة بالاسي

وامرر نظرتي على رسم لساحة المرجة، وخارطة محنطة قتلها تداخل الالوان بين

طاعة الرعية، وهذا هو المقصود بالمجال

التقليدي، ثم ربطت البيعة لاحقا بامور

محددة تُشغلُ الرَّأِي العام الوطني في زمنها،

فتكون بيعة مشروطة، ومن مقوماً ثها ايضا

الالتزام بتطبيق الاصلاح. وقد بدأ المجال

السياسي التقليدي يتجه في المغرب نحو الحداثة السياسية مع مشروع بستور

اقترحه الشباب الوطني في اوائل هذا القرن،

وهو يبين سلطات الملك واختصاصات الوزراء

وينص على انتخاب مجلس للامة وعلى

اما الاتجاه نحو الحداثة السياسية فقد

تم من داخل المجال التقليدي ولتطويره من

الداخل لا بالقطيعة معه كما كان الشأن في

اوروبا، وقد جاء عامل التهديد الخارجي

والاطماع الاستعمارية الاوروبية ليجعل من

«الحداثة» في المغرب قضية وطنية وليست

. قضية طيقية «فالتحديث مطلوب، اولا وقبل

كل شيء لمواجهة التهديد الخارجي الذي لم

يكن بالمكن السكوت عليه لا من طرف

«الامير» ولا من طرف «النخبة» (العلماء)

فالطرفان معا يستمدان الشرعية لسلطتهما

... من كونهما يتعاونان على «حراسة الدبن

وسياسة الدنيا به، الشيء الذي يتطلب من

حملة ما يتطلب، حماية الثغور والدفاع عن

دار الاسلام، (ص ١٤٣) واذا كان هذا هوما

ميز تاريخ المغرب قبل الحماية الاستعمارية

سير ترسي مستى المفارقة المشار اليها واثناءها فان معنى المفارقة المشار اليها يتمثل «ق كون «القرار» يتم «صنعه» في

طار المجّال، السياسي التقليدي وليس

المؤسسات السياسية «الحديثة» من حكوماً

ويرلمان الخير (ص ١٤٥) واذا كان عام

الاطماع الأجنبية هو ما طبع وضع المغرب

القديم فان هذا العامل نفسه مستمر مع

«المغرب الجديد» وقضية الصحراء حاضرة

كدليل على ذلك ويقترض في الافق الراهن

للحياة السياسية في المغرب أن يأخذ نحو

منعطف جديد، ايّ نحو حداثة سياسيةً

كاملة تكون فيها المؤسسات الانتخابية ذات

مصداقية وصلاحيات كغيلة بخلق مجال

لصنع القرار، ومعنى ذلك أن الاتجاه نحو

وشان التمييز ينبغي أن يلحق النظر الي

العلاقة بن الديني والسياسي لفهم وضعية او ظاهرة الجماعات الاسلامية الحالية

وأول خطوة في هذا الطريق هي الاقرار، اولا،

بُوجُود تطابّق بهوية «العربي» وهوية

والمسلم، وثانيا بأن أسلام المغرب هو أسلام

«السلف الصالح» وطريقة أهل السنة

الاوائل، وثالثا أنَّ «وحدة المذهب في المغرب،

عقيدة وشريعة كانت ولا تزال، من المعطيات

التي جعلت العلاقة بين السياسة والدين فيه

علاقة سلمية. فغيّ المغرب لا تمارس

السياسة في الدين أو بواسطته من خلال

المُذاهب والفرق، اذ لا وجود لهذه ولا لتلك،

انما تمارس السياسة فيه باسم الدين، اما

بتكسفها أبته أؤ تتكسفه معهان (ص: ٤٤٧)

وعلى العموم قان خلو التغرب من الاقليات

الدينية وانعدام التناقض بين العروبة

والاسلام ووجود وحدة للمذهب، وارتباط

العلماء بالسلطة المركزية كلها ساهمت فأ

تشكيل خصوصية العلاقة بين السياسي

والديني فيه، اضف الى هذا وجود مستوى

من التّعددية والحرية السياسية مما لا:

يسمح عموما بتبلور الحركات الدينية

المتطرفة. غير أن هنالك ظروفا عاشها

المغرب في نهاية العقد الستيني واوائل العقدا

السبعيني دفعت الى تولد هذه الحركات

ومنها فشل سياسة واللبيرالية الواقعية

باعتبارها استراتيجية للتنمية من طرف

الطبقة الحاكمة، وهي التي الت الى قيام:

فوارق طبقية فاحشة، والضُّغط على الطبقة.

الوسطى التي امكن للتيارات المتطرفة،

دينية وغيرها، أن تجذب أبناءها وتجد أيها

الملاذ ومسعى البحث عن التغيير كما أنْ

الحياة السياسية في المغرب عرفت في نفس. الفترة فراغا كبيراً بسبب ما تعرضت له

المعارضة الوطنية من عنت، وكان العمل على:

«البحث الأسلامي» لمقاومة ما يسمى بالايديولوجيات «المستوردة» احد مظاهر

حملات القمع.. وعموما فان الطاهرة

الدينية الاصولية تفسرها ظروف ظرفية

جعلتها تبلغ اوجها الى حدود سنة ١٩٨٠

لتَاخَذُ، بعد ذلك، في الضمور والتراجع

والسبب يرجع الى ءآنها تعاني.. التفتت

والتناحر والآفتقاد الى زعامة مقبولة

ومفتدرة والى مشروع فكري سياسي قادر على

ستقطاب الفثات المحرومة وبالخصوص من

الطبقة العاملة» (٧٠) هذا واذا كان مسلم

به ان اي دعوة لا دينية كيفماً كان مصدرها،

لا يمكن أن توجد مطلقا في المغرب حيث الدين

شرط وجود فأن الدعوة الدينية نفسها حين

تتبنى قضية «التجديد .. محتاجة الى أن

تربط نفسها بالقضايا الاجتماعية

والسياسية المطروحة اي ان تتحول الى

حركة سياسية توظف الدين في قضايا العدل

الاجتماعي والحكم الديمقراطي والتحديث

الفكري والحضاري، ان هذه الدَّعُوة والحالة

هذه، كَما يستخلص الجابري، في النهاية،

ستصبح نوعا احْر من «السلفية الجديدة»

تتميز بمضمون ديمقراطي وطنى اشتراكي

او ستظل في حالة عجزها في التجاوب مع المطامح السياسية هامشية وعاجزة ولا

يمكنها أن تنجح في طرح وضع قيادي

بالنسبة لشعب أمر اسلامه محسوم ولا يقبل أي تعددية دينية أو تمايز ديني. تلك، أذن، بعض المسائل والأشكاليات

التي تتطرق الوضاع فكرية واجتماعية

وايديولوجية خاصة بالمغرب بين تاريخه

الحديث والمعاصر. كما قرأها الدكتور

الجابري، ووعينا معه في قراءة تركز على

مفاهيم الخصوصية والهّوية والحداثة، في

امتدادها بين الماضي والحاضر، واهمية

التعرف على هذه المقاهيم وتجلياتها، كما

قلنا سابقا لابراز الغثى الخاص والتكوين

المتميز للتجرية الفكرية والاجتماعية لكل

بلد عربي على حدة، حتى اذا انتقلنا الى

صعيد النظرة القومية لثقافتنا يكون

الجزئي لصيقا بالكلي ومسهما في نمذجته

ويمثلىء شعار الوحدة بمضامين محددة.

واخيرا فان مفهوم الاختلاف والمغايرة،

وخاصة عند الاتجاه الثاني من مفكري

المغزب المعاصر يسهم اسهاما قعليا في اغناء

ثقافة الامة العربية الواحدة وطرحه

للخصوصية في المجال الفكري من شانه أن

يعمق نظرتنا لها وقدرتنا على فهمها

وتطويرها وهو امر يمكن التماسه في حقول

اخرى كحقل الاداب والفنون مثلا، أذَّ نحتاج

حقا الى كثير من التحديد وضبط

الخصوصيات حين نرسل اليوم، مثلا، عبارة

د. أحمد المديني

«الابداع العربي المعاصر»

﴿ الديمُقراطيةُ لا بديلٌ عنه لتحقيق معاصرة

الدولة المغربية واشعاعها.

حقوق المواطن.

ومنها مقاومة الاحتلال الاجنبي

«المغرب المعاصر.. الخصوصية والهوية الحداثة والتنمية، يطرح منذ البحث الاول فيه موضوعه، ويريد الدكتور محمد عابد الجابري ان يعرف القارىء ان ثمة خصوصية لوضع عدد من الاشكاليات في الغرب، وفي مقدمتها اشكالية الاصالة الحداثة التي هيمنت على الخطاب النهضوي العربي الحديث بمختلف اتحاهات. ويمكن اجمال جنور هذه الاشكائية ومسلسل تعددها من خلال مرورها بالمحطات التالية: من السلفية الوهابية إلى السلفية النهضوية ثم اتخاذ هذه نموذج سلفية وطنية وصولا الى مرحلة البحث عن تأصيل للحداثة وتحديث ومن البداية فان المغرب يتميز عن المشرق

تجاه الاشكالية المذكورة بغياب العلاقة مع الحكم التركي أو الخلافة العثمانية وعدم وحود اية طوائف واقليات دينية بما وجعل الفكر الاصلاحي النهضوي فيه يتحرر الى حد كبير من مُقعول الخُلَقيات السياسية والايديولوجية التي كانت تحرك في المشرق ذلك التعارض بين السلفية والحداثة وتضحمه (ص ١٠) كما يتميز المغرب بان مقولتي «العروية» و«الاسلام» منه تعنيان شيئًا واحدا، وهذا ما جعل السلفية ترتبط بالاصلاح الديني اولا، ثم بالتحديث ثانيا لتكون آخيرا ألاساس الذي تقوم عليه الحركة الوطنية التي عملت من أن واحد على تحديث الفكر" والمجتمع ومقاومة

الجماية واعلان المطالبة بالاستقلال. واذا كان المشرق قد عانى من قسمة التعارض بين الاسلام والعروية باعتبار الاول يعني الارتباط بالخلافة العثمانية والجامعة الأسلامية والثائية تفيد استبدال هذه الجامعة بالقومية العربية، فأن المغرب الذي خلت منه هذه الازدواجية او قل تعارضها كانت الاصالة عنده هي الاسلام والعروبة معا فيما مثلت الحداثة ضرورة النهوش لقاومة الاستعمان والتصدى لسياسة التفرقة بين العرب والبرير،

والحفاظ على مختلف مقومات الامة. واذا كانت مضامين كل من السلفيين الوهابية والنهضوية معروفة فان من المفيد تحديد خصوصية «السلفية الوطنية» في المغرب باعتبارها كونت الرعيل الاول من رجال الحركة الوطنية المغربية وقدمت لهم اسس مشروعهم النهضوي التحديثي ويكونها اكتسبت طابعا أو مضمونا وطنيا ليبراليا افاض علال الفاسي طويلا في شرحه (انظر كتابه: الحركات الاستقلالية)، وهذا المشروع هو ما تبلور في خطط واقتراحات الاصلاحات التي قدمتها الانتلجانسيا المغربية اوائل هذا القرن من قبيل المطالبة بوضع الدستور، وارساء هياكـل ونظم جديدة في مجالات شتى، وطالبت الملك بتطبيقها، تم تطور المشروع سنة ١٩٣٤ لياخذ، الصيغ الواردة في ودفتر مطالب الشعبة الغربيّ اللّذي قتمتها ال الستعمر كتلة العمل الوطلي، وتضمن برنامج اصلاحات لتحديث النظم الادارية والاقتصادية والثقافية للبلاد بمأ يمكنها من

استعادة السيادة كدولة حديثة. وما يبرزه الجابري بصفة خاصة هو أن عِملية التاهيل والتحديث في مغرب التلاثينات وما بعده تبرز اولوية السياسي ىلى الثقاق، وهكذا مفقد انشغلت الكتلة أ الانتلجانسيا في الثلاثينات، لا بالتوفيق بين التراث والحداثة، بين القديم والجديد، بل بالعمل على توجية الحداثة في البدان الثقافي توجيها وطنيا، وبالتاني النضال من اجل تُحريرها من الطابع الاستّعماري الذي كأنت تريد سلطات الحماية طبعها به، (ص

الثقافي والسياسي

ورغم ذلك فان هذا لم يصل دون تبلور وعي ثقافي ناضج يميل الى الجمع بين الثقافي والسّياسيّ، وهذا ما تمثله شخصيّة سعيدً حجى (آلمتوفي ١٩٤٢) الذي كان مسكونا يفكرة تأسيس ثقافة وطنية مغربية تجمع بين «الاصالة» و«المعاصرة» وذلك «بصورة تُكُون فيها الحداثة مؤسسة الاصالة والاصالة مواكبة ومندمجة في الحداثة» (ص ٣٤)، لقد كان حجي يريد اعطاء الحداثة مضمونا وطنيا عربيأ ويحلم بتأصيلها فيما كان علال الفاسي يعمل على تحديث الاصالة هكذا، يمكن القول مع الجابري بان اشكالية الاصالة/ الحداثة في الفكر العربي المعاصر ليست مجرد اشكالية ثقافية نظرية، كما انَّهَا لا تطَّرح نفسها بصورة واحدة في جميع الاقطار العربية.

المنطار العربية. من الوعي القومي إلى الوعي العربي: هذه مسالة أو نقلة أخرى بين المشرق والمغرب نقف عليها في كتاب الاستاذ الجابري وتمييز الفروق في النظر هنا وهناك ضروري لوقف نزيف الأخطاء والأحكام العمومية، ويعتبر الباحث ان عبارة «الوعي القومي» في الخطاب العربي المعاصر مثقلة بمضمون «وحدوي» ايديولوجي بحيث انها تستعمل بمعنى «الوعني الوحدوي» أو الوعي بضرورة الوحدة العربية، وبدا فهو معنى تبشيري بهذه الوحدة يقدم نفسه كبديل عن الوعي الوطئي (مضمون قطري) في حين ان مفهوم «الوعي العروبي» الذي يصدق على المغرب القائم على الآنتماء ألى الامة العربية فهو اقل انْغماسا في الايديولوجيا... والوعي العروبي يؤسسة شعور وايمان توع من ألوحدة هي اساسا وحدة الحقل الثقاقي والاطار الحضاري اللذين يتحددان بوحدة اللغة والتاريخ والمصير والاهداف (...) ولكنه لا يدخل في تناقض، بِّل ولا فِي تَقَابِلْ أو تغاير مع الوعبِّي الوطني القطريّ». والحديث عن الوعي العروبي في المغرب مرتبط اولا، بقضية «وَحدة التّرابّ الوطني، اي وحدة دولة موجودة منذ ١٤ قرنا، والمضمون الوحدوي الذي حملته الوطنية المغربية كان منصرفا ألى وحدة الدولة واسترجاع سيادتها ضمن حدودها قبل شروط الاستعمار، وهذا خلافا لفكرة «القومية» في بلاد الشام الرافضة للدولة القطرية المستحدثة في مجال واحد متكامل والطامحة الى انشاء ودولة عربية واحدة» ثم أن الوعي العروبي يتحدد عنه سكان المعروبة المعروبة المعروبة

منضوية في هذا الانتماء. ثم أن هناك فرقا جوهريا أخر يتمثل في ان كلا من والوعي العروبي، والوعيّ القومي اللذين يعتبران من تجليات اليقظة العربية الحديثة، تتحكم في ظهورهما اسباب مختلفة بين هذه المنطقة وتلك فالوعي العروبي في المشرق كان رد فعل على على تحدي «الاخر» التركي اما افي المغرب فقد كان جوابا على «السياسة البريرية للحماية



غلال القاسى

يتميز المغرب عن المشرق

والوعى الاسلامي فيه مترادفان

لعدم وجود التنوع الطائفي

الفرنسية» اي سعي فرنسا لفصل البرير عن العرب، وبالتّالي رّد فعل على فرنساً «النصرانية»، فالمهدد للمشرق كان ينتمي الى الاسلام والمهدد للمغرب كان خصماً للاسلام لقد كانت السياسة البريرية التي ارادت فرنسا تنفيذها تتجه الى أن تضرب عميقا الهوية الثقافية والحضارية لانتماء المغرب الى الوطن العربي متجاهلة «تمسك سكان المغرب جميعا بهويتهم الوطنية التي يشكل الاسلام/ العروية فيها العنصر الجامع المؤسس ل والاناء المغربي في مقابل «الآخر» الفرنسي والنصرانيّ» ومعتقدة ان «الوسيلة الوحيدة التي تصيرهم فرنسين هي أن يضبحوا مسيحيين، والحال أن هذا هو المحال وذلك بسبب ظاهرة الارتباط العضوي بين الاسلام والعروبة والوحدة الوطئية التي تشكل خصوصية بلدان المغرب العربي ولذاء يسجل الجابري المحصلة التي ينبغي ان تنحت في الاذهان منتى ما طرح امر مسالة العروية في المغرب ومنطوقها ان «الحديث عن العروبة في المغرب، معزولة عن الاسلام والوحدة الوطنية، حديث عن فراغ. والحديث عن الاسلام، معزول عن العروبة والوحدة الوطنية، حديث عن اسلام محاد لا مكان له ولا زمان ولا مجتمع، والحديث عن الوحدة الوطنية بمعازل عن العروبة والاسلام، هو حديث عن اطار جغرافي يسكنه فراد لا هوية لهم...» (ص ٩٣). واذا كان الاستعمار قد حسر رهان اللعب على ثنائية عرب/ برير في المغرب، فان هذه الثنائية اليوم أخذت شكلا مغايرا يعيشه المغاربة جميعًا باعتبارهم، اما مستغلين (بفتح الْغَيُّنُ) أوْ مستَّعَلِّينْ ولا ينسى الباحثُ المُغْربيّ بعد هذا، كيف أن قضية القومية العربية تعني الفئتين معا بحسب موقعهما الاجتَّماعي، أمَّا مشكلة «الوعي القومي» الوعي بضرورة الوحدة العربية للتنمية والتقدم، فانها «الان في المغرب، كما في جميع الاقطار العربية، مشكلة اعادة تاسيس: كيف نربط اليوم على ضوء الواقع ومعطياته

الملموسة بين فكرة والوحدة، وواقع والصلحة الحداثة السياسية

ما هي خصوصية الدولية المغربية المعاصرة، ثم وضعها بالعلاقة مع مسالة الحداثة السياسية؟ هذه ايضا قضية اخرى الا بد لقارىء «المغرب المعاصر» ان ينتبه لما تحمل من تمايزات قياسا بغيرها مما هو قائم في دول عربية اخرى وان على رأسها اليوم وجود «نوع من الازدواجية والتداخل بين مجال سياسي «تقليدي» ومجال سياسي «حُديث»: الاول مضمون بدون شكل والثاني شكل بدون مضمون، والحياة السياسية المغرب المعاصر تقوم كلها على هذه المفارقة (ص ١٢٧) ولقهم هذه المفارقة واسباب استمرارها تحتاج الى القول بان النظام الحاكم في المغرب قام دائما على البيعة اي بيعة أهل الحل والعقد، وهم العلماء والاعيان ورؤساء الحرف وشيوخ القبائل، وهي تتضمن شروطا على رأسها التزام «الأمير» بالعمل بالكتاب والسنة في مقابل



لوقت بيهر المدى، ترجل الأفق يطارد لجؤء الشظية لجسد يهدى المدن تبع دمه ووشما فوق القلب... الظامىء الشغوف لهمس الرخويمد قامة الروح في دفاتر البحر وحدقات الاصداف. تقيل هذا الجسد ينهل الصليل، يشرك الجياد بثورة

المساءات. يتوحد باللغم يغتال ضيق المساحات هكذا يبعثر قوافي القيد ويحرس ارق النسيان. من يملع في دكنة العذاب، يصير وطنا

جدثوني عن زرع يشهر رفض

الرمل ويسكن غبطة الابحار... عن

موج يتفجر سعيا للنزال، من يغفو في

ذاكرة الملح. يعبو على ارصفة

سؤال يصهل في نزف الجمر...

يخفق في مسامات آلغمد.. ينثر رماد

الروح في مخيلة الفتوحات.. ينتصب

كالطُّعنَّة في عمق الساعد ويشحد

هذا الشفق المكسور وذاك السر

العنيد واللفظ المغسول بعبق الزرقة

يلملم دمع الحقل، لا يعرف لون

البكاء، لا يبصر شوك الاوراق هذا

الوحش المتدثر يشوق الندى

يقتنص مسار الحمم يمزجها

ينعومة الحنين، ان الانتعاش في

هو المريب يلتقي حافة الشهيق..

يعلق في فراغات العظم.. يسد مسار

ذلك الجسد المحنى قنف قمرا

بالاسود وانسكب حبرا شفافا كاتبا

الانهيار.. اعزل يعتلى زيد البحر

يمتشق المنارة وقد فقد مخباه داخل

مرفأ العين، وكان البدء يهطل فاها

موجوعا وانتهى رسما يلتهم نبأ

من قال أن الرماد ترهقه مداعبة

حيث التعب، حيث يقمع الصقيع

من ضيع صوته في صمت المنوع

ونسج وشآح الغربة لارض فقلت

رجالها ونعس غبارها في صراح

هل قالو... خطر هذا البريء ينازع فرار الخناجر... يسحب مرارة الشرح من براءة الماء.. يصرع الجوع المتورد على حذود السؤال؟

كرصاصة خرمت شعرة فقط، كأن الاتين خاويا يجهل سعة المد ويحرض شكوى الخيال، يثأر لجيفة ترنحت من نغم الوصول ويسطت

قد يدرك البرق أن ورد القلب أن ازهر، نزف. وان قبضة الريح تنثرها

انامل الطين ان شاكست طبيعة

طرى ملمس الكون ان انت تنزع

لزاماً اضحى البحث عن واقع

آخر يستوعب توق جسد يحفر

النخل ويكتب العينين... يفاجيء

برد الهزيمة برجوع كالجحيم جميل،

شقى بات يتابط نراع العالم، فما

عادت حرائق الفكر ان نشرت

ها هو يحتفل بطغولة الاعضاء، يلهمه صقيع موقت ديمومة الفرسان... ينبثق من درع يرصد

الطلقة الاولى يتأجج برغبة

الانفعال... يدنو من سكين للوهم

الجديد لصدر يقارن جموح الدوران

مقاطع اسمائنا ونحن نتغزل

بطمأنينة لم تعد لنا... نداري هشيم

النبئة مهزومة بحيرة قلاعنا وتغلغل

القبح فينا. من تقنعه امكانات

المبهم المنتظر العطر في الزهرة أن

هي غصت بحزن الفراشات وطيش

الألحان، ماذا يمسح بمع طفل

هديته كانت اطرافه المبتورة، منديلا.

في جيب الجاني أم عَلالة تبرز من

فحيح اللؤم يعابث الفرحة

كوكب آخر ام اعادة ترتيب؟...

نقاوة السرائر من اين تأتي

شريعتها؟ من بطش الوقائع أم

وسامة الاجتياح. من يتبع دمدمة

الساعات الطويلة، يرصع اصداء

المشائق بكائنات نست انها مانت،

ويوحد المرآة بالعصف والصقيع؟

من يقطن حضوره.. النبيل؟ ...

غادة ابراهيم

بين خانة الاصفار السنة؟

العائسة

تساعل الجسد.

تتوالى غارات الفوس على

مداعباته للخيال تخيفه.

بخبل التباهي.

قفازا وترتدى عفوية الاحساس،

فمن أين لك تُلقائية الشعور والعالم

قرب المكان ويفرغ الظل قوافل

النيران او ان العين تجفل من

الاستفاقة

انتحار السطور؟...

حضنها للاشواك.

بارع في تحنيطك؟

النعش في رأس عانب!

حرقة الجور جنون الاكتئاب.

النفس والصدر وحل مشطور.

السهو، يدون صدأ الايام؟

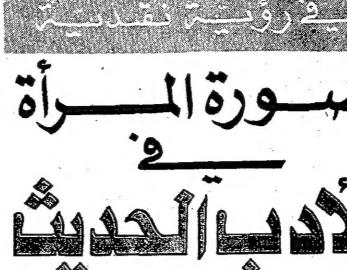
اهذا هو عقم السيوف؟







• عبدالوهاب البياتي







• احسان عبدالقدوس

كانت المرأة دائما تحتل مكانة خاصة في الابداع الادبي، وهي دائماً عنصر من عناصر اثارة الشاعر والاحاسيس بل والافكار ايضاء فهي في الشعر مصدر الهام لخيال ومشاعر الشعراء، وهي في القصة والرواية عنصر من عناصر الحركة والتحول في مصير الاحداث. ولقد تناول العديد من النقاد هذه الزاوية بدراسات مختلفة وان توفن فيها عنصر التخصص، ولكننا في هذا الحوار تحاول القاء الضوء ينظرة عامة وشاملة من ناقد له رؤية وفكر خاص وهو الدكتور صلاح فضل الاستاذ بكلية الاداب وعميد معهد النقد الفنى سابقا.

ن وكَّان محل اهتمامنا الاول صورة المرأة في

الإبداع العربي المعاصر، فقد شكلت المرأة قيمة خاصة في الابداع، وان اختلفت في الشعر عنها في الزواية والقصة. اردنا أن تبدأ بالشعر لكي تتعرف على المرأة كما صورها الشعراء، وما هي المفاهيم والرموز التي شكلتها في اشعارهم فقال: سُ أَنَّا سَعِّيد بِالحديثُ فِي هذا الموضوع الدقيق والجميل والحساس، لانه يعطينا فرصة للتعرف على مكونات الشمر الحديث، وكيف يختلف عن الشعر القديم، وكيف يختلف الشعر عموما قديمه وحديثه عن الرواية؟ وهل يمكن أن تكون عناصر الابداع الشعري والروائى خاصة بالكونات الفنية؟ ام ان العالم الخارجي هو الذي يمثل اجزاء هذا الايداع؟ بمبارة أخرى استطيع أن اقول ان المرأة مثل الرجل، هما شطرا الانسانية، وكما أن الرجال منهم الشعراء والروائيون، فالنساء ايضا منهن الشواعر والروائيات وق هذه التقطة بالذأت احب إن أوضح أن الانب العربي لم يكن محظوظا بالقدر الكاف لانه حرم من أبداعات المرأة الا في النزر أليسين زعلى مدى عصور طويلة لكن العصر الحديث أبما حمله من بشائر الحرية والديمقراطية واتاحة الفرصة لتفجر الطاقات الخلاقة لدى المرأة بازاحة العوائق القديمة جعل المرأة في العصر الحديث أكثر جرأة على ممارسة الابداع واكثر قدرة واستعدادا

لكن تظل المشكلة أن العالم الداخلي والحميم للتجرية الحية والساخلة لا يستطيع ان ييسطها بكل عناصرها الاكل

للمغامرة في عالم الكلمة من المرأة في العصور

من يعانيها، من هنا فان الشعراء مهما كان تمثيلهم للمرأة ووعيهم بها وادراكهم لوقفها، لا يمكن أن يصلوا للتعبير عن التَّجِرِيةَ النسائيةَ في معايشة الوجود، بلُّ غالباً ما كانوا يتخذون الطرف المقابل، وتاثر ذلك الى حد كبير بمستوى المدرسة التي ينتمي اليها هؤلاء الشعراء، فمثلا ببسَّاطة شديدة الشعراء في العصر الحديث يمكن أن تقسمهم إلى شعراء ما قبل الخمسينات وهم شعراء الرومانسية

الاكثر امتزاجا بواقع الحياة وادراكا

لمعطياتها.

الحضور الشخصي المتجسد.

معندما قرأت غزليات ناجي وجدتها كلها تدور حول محبوبة مثالية لا وجود لها، لا تفترق عن غيرها، فقد تتعدد تجارب ناجي العاطَّفية، فقد كانت تجربته الحية متعددةً، اما في حياته الشعرية فتصبح هذه التجارب كلها حول ما يقوله عن هذه في تلك القصيدة وهو نفسه بنفس الصور ما يقوله عن غيرها، فهو عند ابداعه الشعري لا يمثل صورة الرأة كما يجدها في تجربته الحية بملامحها وانما ينتزع من كل هذه النماذج التي يرسمها التي يرسمها في قصائده المتعددة.

فالشعراء الرومانسيون لم يكونوا يقتربون من واقع المرأة الخارجي ولا يصفون احوالها التاريخية، ولا يتاملون مستوياتها الختلفة الاجتماعية والثقافية والعاطفية بقدر ما كانوا يجرون وراء سراب يخلقونه هم من الصفات الثالية التي يؤلفونها ثم يتغنون بها، فكانت نساؤهم لا وجود لهن في الحياة او بعبارة اخرى كان وعيهم بالحياة ومتغيراتها اضعف من إن يستطيعوا

وشعراء ما يعد الخمسينات وهم الشعراء

الرمز والواقع

اما شعراء الرومانسية ابتداء من ابراهيم ناجي وعلي محمود طه ومحمود حبسن اسماعيل والشابي وصالح جودت عقد كان لهم وعي خاص بالمراق فالمراة ليست بالنسبة لهم هي المخلوق المحدد والمتعيز وكل ما يشبع خيال الرومانسي وجوع الابداع وظماه المستمر للعشق الفني. فالمرأة هنا كانت مثيرة لهذا الخيال لكن ليس لها

احتضانه والتعبير عن تفاصيله.

المتنبي يتكلم عنها كامرأة مثالية لا وجود

وابتداء من الخمسينات وقع شعراء عن تعبيراتهم وكلماتهم، ويحاولون ان

مجال دلالي بسبب ضرورة التج

■ ظروف المجتمع عاقت المرأة عن التعبير

للرجل اكثر من الشعراء السابقين.

واقول الرقيق والجلاد، وكلمة الجلاد لم على اي حال استحقال أن أعود مرة اخرى الى الشعر، لو تصفحة الشعار صلاح

عبدالصبور وحجازي، وامل دنقل، وان كأن ومن قبل هؤلاء الشعراء الرومانتيكين كنا شعره مغموسًا في دم الثورة، والمرأة عنده نجد شوقي يتكلم عن المرأة مثلما كان مجرد رمز لكن في كل الاحوال تقترب المرأة

الموجة التالية، وخاصة الشعراء الذين لا يخضمون بقسوة لنمط القوالب التقليدية، ولا تفرض عليهم الصور التقليدية سطوتها فتملي عليهم ما يقولون، وانما يبحثون هم يكونوا امناء لما يحسون به بقدر ما كان الشعراء امناء في قصائدهم فان شعراء القصيدة الحرة كأنوا اكثر قدرة على الاقتراب من المرأة الكائن الحر الرقيق، الجلاد والملاك

تات على لساني خطأ لان الحب في مراحله الاولى بقدر ما يعبق بالاشواق والاحلام عندما ينتهى الى تجربة احتكاك شخصيتن نجد كلا منهما يحتول جلادا للاخر، ويصبح الرجل سجانا للمرأة وتصبح هي جلاده.

وتبتعد لتصبح مجالا دلاليا، تصبح عطاء يشف عن معان كبرى مثل الوطن والحرية والشعر، وعن فاطمة في نهاية الامر مثلا الشاعر البياتي عندما يتغنى بعائشة

تصبح في نهاية الامر هي الحرية فاسماء النساء في الشعر الحديث اسماء مراوغة وهاربه ومتعددة الدلالة وليس من حقنا ان نتصور انها تعبير مباشر عن شخصيات تعيش بيئنا وعن تجارب عاطفية وغزلية قريبة وميسورة وقد تتضمن في بعض مستوياتها ترسبات مثل هذه التجارب العاطفية لكنها تؤخذ بعد ذلك لكي تصهر في تجربة كونية سياسية لكي تصبح عنصرا

من عناصر التعبي، وليست شيئًا ماثلا في الخارج، وهنا يكمن الفارق الحقيقي بين موقف المرأة في الشعر الحديث وموقف المرأة

• تغير الفكر واسلوب التعبير جعل صورة المرأة تختلف في القصة والرواية

العربية ما زال بكرا لم تكتشف كل جوانيه عنها في الشعر.. فكيف يرى الناقد صلاح قضل هذا الاختلاف؟ - موقف المرأة في الرواية ما زال حتى الان تجسيدا حقيقيا من جانب القاص الروائي للواقع المايش لذلك، لا بد للمرأة ان تأخذ اسما وان تكشف عن دورها _ الدرأة الام _ المرأة الزوجة _ المرأة الحبيبة _ الصديقة _ ولا بد ان تقوم بالدور الاجتماعي الواقعي التاريخي الذي يسمح لها بان تدخل في منظومة الشخصيات الروائية حتى لو جنح القصاص إلى استخدام المرأة كرمز، الا أنه لا يستطيع ان يقف كثيرا عند الرمز، لا بد ان يمضي في الاتجاه المزدوج، بمعنى انه ينمي الشخصية النسائية التي يقدمها كواقع خارجي، كشخصية مكونة لاحداث الرواية، ثم يحملها ببعض الطاقات الايحاثية والدلالية التي تسمح للمتلقي في بعض المستويات بأن يفسرها تفسيراً رمزيا، فعندما يكتب نجيب محفوظ روايته الشهيرة (زقاق المدق) وياتي كثير من النقاد ويتصور بعض الشخصيات مثل شخصية حميدة على

انها رمز لمصر. مثل هذا التفسير لا يلغي الوجود الحيوي المتد والمقنع للشخصية كنموذج واقعي معايش ومعبر عن حالة المرأة المصرية بعد الحرب العالمية الثانية وعلاقاتها المختلفة ومصيرها الذي تنتهي اليه، والرمز هنا يصبح اختيارياً بمعنى اننا في حل من ان نقبل الرمز او ترفضه ويظل بناء القصة متكاملا في الحالتين.

اما في الشعر والرمز فيه فنحن لسنا في مثل هذا الموقف، فليس بوسعنا ان نرفض الجانب الرمزي إن البناء الشعري لانه الجانب الاساسي الذي تبني عليه الدلالة الشعرية وهذا هو القرق بين درجة واقعية صورة المرّاة في الشعر والمُحددة في درجة واقعيتها في الاعمال الروائية.

صورة واخرى

• ظل الاعتقاد سائدا لفترة طويلة ان المبدعين من الرجال كانوا اقدر من المبدعات في التعبير عن مشاعر المرأة واحاسيسها. ما رأيك في صحة هذا الاعتقادا للمساد

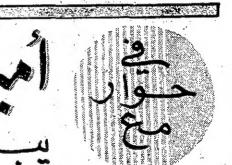
- ان عالم المرأة الحقيقي في التجرية

• فرنسواز ساغار ، جان بول سارتر ، يوسف ادريس

حتى الان، بل كشفت جوانب يسيرة جدا، وقد كانت عبر قناتين اساسيتين، القناة الاولى هم الادباء الذين حاولوا تمثيل عالم المرأة الداخلي وحاولوا الكتابة عن منظورها، ولعل في مقدمة هؤلاء احسان عبدالقدوس الذي كان منذ اعماله الاولى -انا حرة، وشيء في صدري، وفي بيتنا رجل -واعماله بعد ذلك شديد الولاء لتاثره العميق بشخصية والدته، لكنه كان يحاول ان يعوض المساحة الخشنة التي شغل بها الروائيون المعاصرون له ممن كانوا يكتبون بلسان الرجل، كان كل الروائيين في جيله ابتداء من نجيب محفوظ ويوسفُ السباعي ومحمد عبدالحليم عبدالله، كل هؤلاءً يكتبون بلسان الرجل، فبشيء من الذكاء الفنى والصحفى معا والموهبة النفسية الخاصة لدى أحسان عبدالقدوس هدته بالفطرة الى أن يتولى التعبير عن عالم المرأة، لكن المشكلة انه في هذا التعبير عن عالم المرأة اصاب تجربتها بالضمور الشديد وقصرها على انغام وحيدة لا يمكن ان يمثل فيها الثراء الحقيقي الذي يتمثل فعلا في حياة المرأة، فهو اقتصر في تقديم تجربة المرأة خلال فترة طويلة على المرأة المراهقة، لكنه لم يستطع تقديم القطاعات العريضة المتعددة والعلاقات المتشابكة كانت اعماله الى حد كبير وحيدة الصوت، بمعنى انها كانت اقرب الى الرومانسية منها الواقعية، لانها صرخة احتجاج، اغنية حرية، انشودة للتفتح، لكنها لم تكن تسلط الضوء بالقدر الكافي على الجوائب المتعددة للمرأة عبر الطبقات الاجتماعية المختلفة، بل كانت قاصرة على طبقة اجتماعية واحدة وهى الطبقة الوسطى المرفهة التي ينتمي اليها احسان عبدالقدوس ويعرف دخاتلها وغالبا ما تركز على مشاعر وافكار وعواطف

بنات الذوات ممن كن يزرنه في روز اليوسف. اما القناة الثانية، فهي قناة المبدعات اللواتي عاقتهن كثيرا طروف المجتمع الشرقي وتقاليده واعتبار التعبير عن المشاعر خطا كبيرا، ولكن المبدعات استطعن في النهاية التخلص من هذه العوائق ، والنطلقن في طريق الابداع يقدمن صورة متميزة لشاعر المرأة ومشاكلها ومعاناتها.

نجوى وهبى



على أن الاهم من اراء الان روب غربيه في

السياسة، اراؤه في الرواية الجديدة، وما

الذي قدمته لتطور الرواية في العالم، وكذلك

اراؤه في النقد والنقاد. فقد حمل على الفقر

حملة شعواء وتحدث كثيرا عن النقد

«الغبي» و«السطحي» والذي لا يصل الي تقرير الحقائق والبذيةيات الابعدان تكون قد

تكرست غند الجمهور وعامة المثقفين ويدا

ولوعا بالاحصاء فقال مثلا أن ستين الف

شخص يكتبون الرواية في فرنسا وان واحدا

من هؤلاء قادر على النشر، وأن ستين فقطمن

هؤلاء الستين الف كتاب معروفون، وأن من

المؤلاء المعروفين ستة فقط فادرون على تامين

مُغَيِّشَتَهُمُ استَّنَانَا أَلَى مَا تَدْرِهُ عَلَيْهُم كُتَبِهُم

قال الان روب غربيه: كل العالم فهمنا

يشكِل خاطىء، ولكن هذا الفهم الخاطيء هو

الذي قاينا إلى النجاح والشهرة، اما شهرة

اللهم، كما اشرنا، حديثه عن «الرواية

التقيت في مهرجان المربد التاسع في بغداد باحد أبطال «الرواية الجديدة» في فرنسا، الإن روب غربيه صاحب الاعمال الروائية الشهيرة: «الماحي» و«البصاص» و«الغيرة» ودني المتاهة »، و«العام الماضي في مارينباد»، الذي يشكل مع ناتالي سازوت وكلود سيمون الثلاثي النهبي للرواية الجنيدة.

على أن الان روب غرييه ليس مجرد روائي، فهو ناقد ايضا ومن اعماله النقدية دراسته «تحورواية جديدة» التي ينظّر فيها لما فعله مع رفاقه ويرسي اسسا جديدة للرواية كما انه بالاضافة الى ذلك مخرج سينمائي وقد انجز حتى الان عشرة افلام سينمائية منها «العام الماضي في مارينباد» عن رواية من تاليفه.

في مجلة وأبوليك، واحتفظ بالباقي لنفسه.

وهو صاحب رأي سياسي ايضا، ومن خلال الجمل القليلة التي قالها لنا تبين انه يؤيد تيام نولة فلسطين في الضّفة وغزة، ولكنه بالطبع مع وجود أسرائيل، واشاد بموقف الحكومة الفرنسية من حيث عدم موافقتها على ضم الضفة وغزة إلى الدولة العيرية، م واعتبار القبس عاصمة لها وهو موقف لا يمكن للعربي أن يحلم بافضل منه من فرنسي أو

وهو قوق كل ذلك شاعر مقل، وقد ذكر لنا أنه كتب بضع قصائد في حياته نشر ثلاثا منها



اما الان فالتناقضات تأكل الرواية، وكذلك الالتياسات، مكان الكاتب الكلاسيكي كاتبا يفهم كل حقائق العالم مهمته ووظيفته هي الجلوس الى طاولة الكتَّابة ليكتب عن حقيقةً يعرفها جيدا ويشرحها للقراء، لكن الكاتب الحديث هو رجل يجلس الى طاولة الكتابة لاته لا يقهم العالم».

واعطى مثلا على ما يقوله هو انه هو نفسه

بدأ حياته عالما بيولوجيا، ولكنه خجأة بدأ يكتب رواية. لماذا؟ «لانني شعرت بغرابة العالم وقلت في نفسي؛ انا لاّ افهم ما يحدث. وَلانْتِي لا اقهم هذا المالم وقلت في تقسى: انا لا-اُفَهِمْ هَا يُحَدُّثُهُ، ولانني لا افهمٌ هذا العالم كرست نفسي للكتابة، ولدي انطباع بان هذا هو التعريف الاولى للحداثة، ففي الرواية الحديثة لم تعد ألتناقضات امرا سيئا كما كانت. عندما تجد هذه التناقضات في شخصية روائية من زمن بلزاك فانها تعتبرً. عبيا في الرواية كما يراه بلزاك، ويؤدى ذلك حسب فهمه الى تناقضات في مجمل بناء الرواية. عند بلزاك كل شيء يجب أن يكون عقلانيا. ولكن الان في القرن العشرين، نعرف ان الحقيقة ليست عقلانية وهذا ما يطلق عليه في فرنسا، والوهم الحقيقي»، وهو نوع من الانُّواع التي تطمئنُ القاريءَ. هذا الشيء كان عندُ ٱلْكتَابُ التقليديين. صحيح أن العالم مليء بالتناقضات، لكن الرواية يجب أن تتوقر لها الحيكة والعقلانية ويمكن أن نطلق على هذا الشيء اسم الوهم او الايديولـوجيا، فالعالم الليء بالتناقضات يحاول أن يلبي

احتياجات القاريء.

روب غربيه _ كان كل يوم يعني اكتشافا جديدا في الانسان ولهذا استفدت من دراستي ألعلمية، لا يمكن ان يقابل شخص ما رجل أ علم جيولوجي يطرح رأيا فيقول له: ان رايك غير صحيح، لآننا في الماضي قرأنا ما يعارض هذا الرأي، أما تهمةً خلو «الرواية الجديدة» من المضمون فهي فكرة مهجورة، وقد اجاب عنها اصحاب الرواية الجديدة.

شان. ضحك الأن روب غربيه وقال لنا:

نبحث عنه الان هو تحديد هذه العناصر لاننا عندما نعرفها تكافح هذه الغيروسات, ولكن القوة في الشكل

حول الشكل والمضمون في الرواية ذكرت لآلان روب غربيه رأيا قاله لى مرة الدكتور يوسف ادريس وهو ان الشكل بحد داته لا يمكن أن يؤمن للرواية النجاح، مهما كان جذابا فالاهم منه هو المضمون تماما كالنكتة التي لا عمق قيها، فانها مهما كان الذي يلقيها بارعا فانه لا يستطيع اضحاك الجمهور اذا لم يكن مضمونها مقنعا او ذا

_ لقـد تعلمت خـلال دراستي لعك البيولوجيا أن فيروس «الايدر» هو شكل اولا، هذا الفيروس عبارة عن سلسلة متصلة، وحين اظهرت الطبيعة هذه والحيوات اظهرتها على شكل ٢٤ عنصرا ولكن هذه العناصر تشكل سلسلة. وعنصر الايدز يتكون بن تسعة الاف سلسلة تشكل احد العناصر الاربعة والعشرين. الشيء الموحيد المذي

من خلال الشكل يتحرك هذا الفيروس. ونفس الشيء يحدث في الادب. فاذا كان للادب من قوة فان هذه القوة تعود إلى الشكل لا الى سواه، اذا احدثنا رواية «الغريب» لالبير كامي، على سبيل المثال، فاننا نستطيع أن نعيد سردها كحقيقة بطريقة اخرى، حيشذاك سوف تختفي الرواية كليا ويبقى الشكل فقط وتنتهي الرواية. ذلك أن قوة هذه الرواية متاتية من الشكل، ونفس الشيء يصح على «هاملت» وهدون كيشوت». منذ اعوام طويلة اراد النقاد ان يفهمونا عكس ذلك مثل نظرية

الالترام عند سارتر. لقد حاولوا أن يفهمونا ان كتاب سارتر «الانب الملتزم» لـ اولا مضمون، وبالتالي قان الشكل يأتي بترتيب ثانوي. وهذا شيء لا معقول، لأن ألكتاب له شكل أولا والمضمون يأتي لاحقا لان ترتيبه ثانوي، وربما هذا هـو التعريف الشاني للحداثة، أن أول ما فهمته من الحداثة أنّ العمل الادبي هو الشكل قبل كل شيء ولكن هذا الشكل ليس التعبير عن المضمون بقدر ما هو البحث عن المضمون. الرواية لم تكتب لكي تصنع، بل لكي تقهم الاشياء، أن النص الروائي ليس مجردا بحد ذاته، بل لانه شكل ملموسّ. بالنسبة لي ليس هناك مضمون بلا شكل، المضمون الحقيقي لاي عمل ادبي هو

الشكـل ليس القصة التي نسـردها، بـل الطريقة التي نسرد بها احداث القصة، وهذا هو المضمون. وشبعه النروائي الفنزنسي «النروايسة الجديدة» باللوحة التي يضعها الرسام من خلال اللون ذلك ان الروائي يصنع الرواية بالكلمات في اللوحة خطوطاً والواناً، وعنده تتحول الى كلمات مثل الموسيقي التي تصنع بالنوتات. انها نفس الشيء لكن المواد الاولية هي التي تختلف. واللغة مادة مختلفة حدا عنّ الموآد الاخرى لانها تستخدم في عملية

التواصل.

واضاف: عندما اذهب الى «الخباز» لاشتري خبزا، فانثي استخدم نفس اللغة في رواياتي، لكنها ليست مستخدمة بنفس الشكل والاسلوب. عندما اطلب هذا الطلب من الخباز يكون في ذهني مضمون الخبز موجودا قبل ان أحدد الشكلُّ ككلمات. وعندما اسال الخباز بطرق مختلفة يبقى المضمون واحدا هو الخبز. لكنثي كروائي ابحث ذائما عن الاشياء التي اريد قولها، ونفس اللغة ستكون في خدمتي خوسيلة للبحث وليس للتعيير عن آحساس أعرفه مسبقا، وهكذا فالشكل بدأ اولا في هذه الحالة، والمضمون اتى لاحقا.

الكاتب وقارئه

وسألته عن رايه بزميله كلود سيمون وبالنجاح الذي عانت الرواية الجديدة ولقيته بعد الرفض الذي جويهت به عند بدايتها ، فقال: - كلود سيمون يتمتع بلغة صعبة جدا

ما يتوجب البحث عشه ذلك أن السرواية الجديدة عندما بدأت في الخمسينات حسبها الناس مجرد موضنة، ولكن هـده الموضـة تكرست الان. ان روايتي «الغيرة» ظلت ولسنوات عديدة لا يقرأها احد. في السنة الاولى بيع منها ٣٠٠ نسخة فقط، ولكنها راجت بقوة بعد ذلك.

الجدده كمارغريت دورا، اما سبب اهتمام المثقفين والقراء لاحقا بالرواية الجديدة فهذا

الان روب غربيه قال ان على الكاتب ان يخلق قراءه، ان قان كوخ حين اراد ان يبيع لوحته الاولى لم يشترها احد منه, وكانت لوحاته اللاحقة تباع بسعر بخس، ولكن بمرور الزمن خلقت هذه اللوحات جمهورها الخاص وباتت تباع الان باللايين.

وهاجم النقاد هجوما عنيفا. وصف ما يكتبون في العادة «بالغباء» و«السطحية» واعطى آمثلة على صحة ما يقول ان النقاد ذكروا أن «الانسان» غائب من رواياته، وأن الذي حلَّ محل الانسان هو «الكان» قال الان روب غريبه أن الذي غاب من رواياته هو «دواخل» الانسان وليس «الانسان» نفسه. واسترجع بعض الذكريات الاخرى عن النقاد، فذكر أن النقد التقليدي كان يعتبر الرواية ذات الشكل البلزاكي، هي الرواية التي ستعمر الى الابد، وأنها «منتظمة نهاتَّيا، كما أن النقاد استقبلوا روايتي «المماحي» بالصمت التام، ولكن بعض النقاد المثقفين الاخرين ساندوني، وهكذا «مشى

حهاد فاضل

اجاب الجسد. ومعقدة للغاية بعكس باقى والروائيين وبالنسبة لي كرجل علمي - اضاف الان الأن زمن بلزاك كان كل شيء مفهوما ، عقلانيا

لرنسواز ساغان فهي ناتجة عن سبين، ِلْكُنَّهُا لِرَعْيَمِ الْوَجُودِيَّةَ فِي زَمَانِهُ جَانَ بُولُ شَارِثُنَّ وَلِكَ الصّورةَ الْأَخَادَةَ التي رسمتَهَا ينا الى لتفسها في اذهان الشياب، ونفي أن تكون حددة. وقرنسواره جميلة، وأصفا أياها بانها بنايرة وليبحة و وشعطاءم. الجديدةم في فرنسا وما قدمه فرسانها كال لنا أن أهم ما صنعه والروائيون الحلفة هو ثقل الرواية من الحالة التي كانت عليها زمن بلزاك الى الحالة التي باتت عليها

يدوين



تتبعت اعماله المميزة من معرض الى معرض، فوجدتها تعكس شخصية غامضة اسقطت نفسها على اللوحة من خلال ريشته ذات الالوان الغامضة ايضا، فاحترت لما يهدف من وراء اعماله الفنية التي خرجت عن المالوف إلى ما هو غير مالوف عند معظم الفنانين الكويتيين؟!، حتى عرفت السر من خلال هذا اللقاء، وما كتبه مرة: «ان فلسفتي تدور حول الانسان والمحنة، وفي اعتقادي انه كلما تعاطفت مع هذا الانسان في محنته التي يعيشها مع حضارة هذا القرن (الآلي) زائت قيمة اشكالي الجمالية وتسامت افكاري في واقعيتها واخلاصها في التعبير بصدق عن ذاتية هذا

وفيما يلي نص الحوار مع الفنان حميد خزعل:

الجسور المهومة دفرت الذوق العكام في الكويت

المجلس الوطئى

• هل قامت المؤسسات الفنية والثقافية في الكويت بدورها في تنمية وتطوير الفن

- بالنسبة للجمعية الكويتية للفنون التشكيلية، فقد ادت واجبها على النحو المطلوب، بالرغم من امكاناتها الماديـة المحدودة، امــا المجلس الوطئى للثقافة والفنون الاداب فنجسد هناك قصسورا فيما يقدمه، مقارنة بميزانيته الضخمة، فالمجلس اعطى الاهتمام الكامل للفنان التشكيلي غير الكويتي اكثر مما اعطاه للقن او القنان التشكيلي الكويتي، فهو عندما يستقدم اكثر من معرّض للفنانين من الخارج فانه يتكفل بجميع التكاليف لهذه العروض..!! وعليك الحساب بتكلفة تذاكر السفر والاقامة والشحن وغير ذلك، بينما نجد المجلس لم يعط الفنان الكويتي نفس الفرصة، واقصى ما قدمه هو حَجز صالة العرض..؟!!

ونحن ننكر اهمية استقدام فنانين من الخارج حتى نستفيد من خبرات الغير ولكن ليس على حساب الفنان التشكيلي الكويتي. وانا اناشد كلا من الجمعية والمجلس بان يكونا لجنة مشتركة فيصا بينهما لها اجتماعاتها الدورية، تبحث في الافكار الممكن تطبيقها لما يكفل التعاون بين الجهتين، حيث هناك امور مشتركة بينهما تقتضي العمل

اما اذا جئنا الى المرسم الحر، فانني لا استطيع لومه، فهو قسم تابع لوزارة الاعلام، فيه فنانون تفرغوا للابداء فقطم الا أن وزارة الاعلام في الاونة الاخيرة اصبحت تلعب دورا ملموسا في تشجيع الفنانين، فلديها خطة لاقامة عدة معارض خارجية.

الفن والارضة

• على ذكر المجلس الوطني للثقافة والفنون، هل تقوم لحنة المقتنيات التابعة له بنورها المطلوب؟ وهل هي جديرة بالقيام بدورها ١٠٠٠

- الحقيقة ان قضية الجدارة قضية نسبية تتعلق بالافراد الكونين للجنة، ومما لا شك فيه أن المجلس لا يختار هذه اللجنة اعتباطا وانما عن طريق دراسة ترجع الى الخلفية الفنية والثقافية لكل فرد فيها.

والحكم على عمل اللجنة صعب لاننا لا نعرف الظروف والاسس التي على اساسها تختار الاعمال الفنيةً، ولكن بسودي ان يعطى المجلس اهتماما اكبر لهذه اللجنة من الناحية المادية ويعطي لها المرونة في عملية الاقتناء.

وأود ان اطرح قضية اخرى يعائي منها الفنانون، وهي مصير الاعمال الغنية المقتناة، فالذي عرفناه في السنة الماضية انه اكتشف نتيحة لسوء التخزين ان حشرة الارضة هاجمت كثيرا من الاعمال الفنية واتلفتها، وبالتالي من الصعب ترميم العمل، ولذلك سيطر على الفنانين، خاصة الذين تم اقتناء اعسالهم هاجس من الخوف...، فكل الذي ارجوه من المجلس أن يجد حلا لهذه المشكلة، واقترح ان توزع هذه الاعمال على الوزارات والمؤسسات الحكومية كاعارة.

 نـرى الفنان الكويتي بعيدا عن معايشة آلام



الواقع العربى كالحرب العسراقية _ الايسرانية والانتفاضة على سبيل المثال، واقتصرت اعماله على تسجيل الرموز البيئية؟

۔ هذه وجهة نظر لها جانب كبير من الصحة، واعتقد أن من الصعب أن جيب عن هــذا السبوال، ولك سأجتهد في الاجابة عنه محللا لا مبررا... فكما تعلم، فان الفنان تؤثر عليه رغبات المقننين، وريما تدفعه الى ان يسلك مسلكا معينا في فنه

● اي واقع تقصد؟! _ واقع الاقتثاء ..

الطرح الجاد حين يعرض عمله في معرض جماعي ويقاجا بأن عمله الجأد لا يلتفت اليه احد، في حين

البيئة الكويتية القديمة، وهذا

- الفنائين أنّ يتجهوا لهذا الاتجاه...

بالمقابل يرى انظار الجمهور تتجه الى الاعمال المباشرة التي تسجل

يدمغه الى ان يتجه الى تسجيل الرموز البيئية، وهذا ليس انتقاصاً من قدر هذا الاسلوب، لكن الواقع الموجود في المنطقة يغرض عملى



من قبسل الجمهور

_ نعم من قبل الجمهور.. وريما

يخاطر الفنان ويتحلى بالصبر في اكثر

من تجربة ولكن الى متى، وانا

اتساعل الى متى سيظل الفنآن يكابر

ويظل على عناده على هذا الاسلوب

مساءلة

• لكن الفنان اصدق الناس

بالرغم من تكلفة العمل..؟!!!

العادى؟!



هناك مساءلة تاريخية حول ما قدمه الفنان لامته ولقضاياها المصيرية؟

ـ انا لم اقل انه لا يوجد فنان كويتي يعايش الواقع والاحداث التي تمربها ألمنطقة، بل تناولوها بشكلُ رمزي، وريما يصعب على الجمهور

ومن الاسباب الاخرى ما يمكن ان عزوه الى القنان نفسه ، ففي كثير من الاحيان يتأثر بعدة عوامل، ولناخذ تموذج الانتفاضة، فيعض القنانين تناولوا هذا الموضوع، والبعض منهم لا استطيع ان اقول انهم تجاهلوه ولكن لديهم خياراته لان يتعاملوا مع هذا الحدث في وقت مناسب.

• ومتى في اعتقابك ياتي الوقت المناسب ليبدع

ـ لا بد ان اؤكد على نقطة مهمة وهى فرض المعالجة على الفشان بحيَّث أنك تجد مثال ذلك في المجتمعات التي لا تؤمن بحسرية الفنان، وبالتالي يفرض عليه اسلوب معين كما يقرض عليه موضوع معين يجب السير عليه..

 ولكن الفنان الكويتي لم يفرض عليه احد، وهو الذي فرض على تفسه هذا الاطار «التجارى» نتيجة لرغبات الجمهور حتى يستنفع ماديا، اليس كتلك؟!

ـ انا اقول لك ان هذا سبي من الاسباب، ومن الصعب ان اجيب عن سؤالك بصورة شاملة...!!

- الجسور

• هناك فنان استطاع ان ينفذ ما يقارب عشرين جسرا بينما جمعية بكامل

اعضائها وامكاناتها لم تقدم شيئا للكويت في المناسبات الوطنية والقومية، ما

_الحقيقة أن هذا أتهام طالم جدا وتجن واضح على الجمعية وعلى اعضائها، فتحن من السياتين الى مشاركة الكويت في اعيادها الوطنية،

والمشاركة ليست بسرسم الجسور وليست بعمل الانصبة، وهذا كله جزء بسيط جدا من عمل المشاركة، فالجمعية الكويتية للفنون

■ المجلس الوطني يهتم بالفنان الخارجي اكثر من الفنان الكويتي

■ الجمهور لا يلتفت الى الفنان صاحب الطرح الجاد

 لا بد للفنان من حرية التفكير والتنفيذ في اعماله الفنية

اننا استدنا لكي ننجحه

موجودة، ويأتي الخلاف في قضية

الجسور، وتاكد تماما ان رسم

الجسور فكرة الجمعية، وقد تم

طرحها من قبل الاخوين محمود

الرضوان وجاسم بوحمد عندما كانا عضوين في اللجنة التي كونت

لاحتفالات الكويت باليوبيل الفضي

للاستقلال، وطرح هذا الموضوع

بمبنى وزارة الاعلام، وكان في اللجنة

من يمثل وزارة الداخلية، والمرور

الذي اوضح لنا ان هذه الـرسوم

ستتسبب في شد انتباه السائقين

وارباكهم، واقفل هذا الموضوع على

هذا الاساس، ثم بعد ذلك فوجئنا

بالفنان عيدالرسول سلمان ينفق

هذه الرسسوم، لماذا أو كيف؟![لا

استطيع الاجابة، لانها خارج نطاق

معلوماتي...!! ورأيي ان هذا العمل

غير منصف لانه يجب ان يعرض على

كل الفتانين الكويتيين لانهم ابناء

البلد ومن حقهم أن تتاح لهم الفرصة

للمشاركة في أحتفالات الكويت،

واقولها بصراحة؛ لقد دمر الدوق

- ريما استخرج منها ثلاثة او

اربعة جسور تفدت بشكل مشرف

للحركة التشكيلية، ولكن الباقي نفلا

بشكل بدائي، ويشكل ليس فيه من

الفن ولا من الذوق ذرة، ومستعد ان

اتحدى بان تشكل لجنة متخصصة

تقوم هذه الاعمال، وساقبل الهزيمة

• يقال أن الوان الغنان

حميد خزعل خرجت عن

نطاق البيئة المحلية، فما

ـ كشير من الفنائين ياخـدون

العملية الفنية على انها قاوانين

محددة واسس معينة لا يتجاوزها

الفنان، وانا ضد هذا المبدأ، حيث هذا

التقيد يحد من انطالاقة الفنان

وحريته، لان قضية التعبير لا تشمل

حرية الفكرة فقط وانما تشميل

التنفيذ ايضا وهي ترجع الى الفنان

اذا لم تؤيدني فيما اقول...!!

العام في هذه الجسور...

• كيف ١٩٠٠

التشكيلية اول من اجتهد وابتكر معرضا تشكيليا احتفالا بعيد الكويت الوطني، وعانينا معاناة كبيرة حتى استطعنا أن نثيت أقدام هذا المعرض الذي صرفنا عليه من ميزانيتنا حتى ويالنسبة للنصب التذكارية فكثير من فضانينا نصبهم الشذكارية

غريب منطق بعض الإباء الذين يسعون الى تحطيم معنويات وتفسيات ابنائهم من خلال بعض المارسات التي يقومون بها اثناء تواجدهم في البيت، قد يرى الآب أن تعاطيه والشربة أمام ابناته ويناته وزوجته شيء حضاري وانه من خلال هذه الممارسة سوف يلخل التاريخ رجاجات وكؤوس الخمر والشراب

قد يقول البعض أن هذا الرجل يمارس عملية والشرب . أخل بيته وأنه ليس لأحد الحق في أن يحاسبه، وتحن نقول تعم ليس لاحد الحق في أن يحاسبه، ولكن اليس من حق المجتمع أن يحاسب هذا الاب ويقول له أدًا أنت بمرت وهلمت تغشك ومستغيلك، فما ذنب الابناء الذين يشاهدون والدهم وهو يحتسى والشروب وامامهم

تلقيت مكالمة هاتفية من أخ وشقيقته الاخ يقول: ماذا الفعل ووالدي يجلس يوميا معنا في الصالة وهو يشرب... صحيح انه يتحكم أن اعصابه ولا يغضب ولكن وهنا تكمل شقيقته الحديث فتقول: مرة اخي الصغير سأل ابني وشنو هذا يوبا أس فاجاب اني .. هذا عصير. وهذا اصر احي الصغير على أن يتوق ويشرب عصير أبيء وهنا رفض والدي بشعة لدرجة أن الخي الصغير بكي لان آبي يحرمه في مشاركته في شرب وعصيره ا اليومي. طبعا أبي ضاق نرعا من الحاح اخي الضغير الذي لم يكن يدرك أن هذا العصير ما هو الا «مشروب» حتى قام أبني الذي كان هادئا بضرب اخى الصغير ليكف عن طلبه

وتقول: أما والدتي فانها لا حول لها ولا قوة رغم أنها تصل ومتدينة الا أن أبي يجبرها على أن تجلف معه وتقوم باداء وتقديم المقيلات والمازة» وهي تشعر بمرارة لانها تشارك في اثم عظيم، أرى النموع في عيتيها عتدما تذهب إلى المطبخ لتحضر شيئًا لابي، وتسعى ألى حبس بموعها حتى لا تغضب آبي الذي يعيش في عالمه الخاص،

ثم محن نعيش في متناقضات، في المدرسة يقولون لنا أن الخمر حرام ونقرأ في القرآن الكريم عن مصير شارب الخمر، ولكن في بيتنا نجد التناقض حيث أبي يشرب علناً. والذي نخشاه ونخاف منه أن يأتى احد لزيارتنا من صديقاتي أو اصدقاء اخي ويشاهدون كيف يمارس والنعا شرب الخمر علنا.

حقيقة تألت جدا لان يقوم بعض الرجال والذين يحملون الهرمونات النكرية بهذه الاعمال في ممارسة تحطيم ابنائهم علنا، ثم من ابن ياخذ الابناء قيمهم ونصائحهم أذا كان رب الأسرة للكأس مدمنا فان شيمة إهل البيت الصير وانتظار

رغم ايماننا الكامل بان عصر المجزات قد انتهى ولكن مع هذا فاننا نامل بان تحل معجزة بعود قيها هؤلاء الاياء «والرجال» الى صوابهم. ثم اليس غريبا إن لا يتستر بعض الأباء ممن يرتكبون عملا قبيحال بل ويكل وقاحة وقلة الحياء يجاهرون بها ... ويمتقدونها حسب طنهم انها فضيلة وشرفه؟ حقا انها ماساة بعض الاسر التي يكون فيها الاب شاريا للخمر علنا أمام أبناته وعلى الزوجة أن بتحمل بلاويه ولغوه الزائد عندما يشرب ماساة المرأة انها خلقت لتتجعل الشاكل ومع ذلك نسمع اتهام المرأة بانها ناقصة عقل اما الرجل الذي «يشرب» فانه كامل العقل... انقليت الموازين والقيم بعد ان اخترعنا عصير الباننجان والكوسه!!!



مرواقعالحاا

• الخروج مبكر

311

فسل

ألمعس

الىد

غسلى

اللا

.11

man 1

إمولعر